



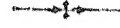
கணபதி குணை.

# சைவசமயநெறி.

சிதம்பரம்

மறைஞானசம்பந்தநாயனார்

அருளிச்செய்தது.



இது

யாழ்ப்பாணத்து நல்லூர்

ஆறுமுகநாவலர் வர்கள்

செய்த புத்துவாராயன்

சிதம்பரசைவப்பிரகாசனித்தியாசாலைத் தருமபரிபாலகர்

பொன்னம்பலமின்னையால்

சென்னைப்பட்டணம்

வித்தியாநாயகவைந்தியாசாலையில்

அச்சிப்பதிப்பிக்கப்பட்டது.

முதற் பதிப்பு.

ஆனந்தஞாலை பதிப்பகம்.

இதன்னை ரூபா - ௧. ௦௦.

(Copyright Registered.)



உ

கணபதி துணை.

திருச்சிற்றம்பலம்.

## சைவசமயநெறி, மூலமுமுரையும்.

காப்பு.

நல்லார் தொழும்வெண்ணெய் நல்லூர்ச் சிவாலயத்துட்  
பொல்லார்தாள் யாஞ்சூடும் போது.

இதன்பொருள். நல்லார் தொழும் வெண்ணெய் நல்லூர்ச்  
சிவாலயத்துட் பொல்லார்தாள் - எண்வகைப் பத்திகளையுடைய  
நல்லோர்கள் வணங்காநின்ற திருவெண்ணெய் நல்லூரின் கணு  
ள்ள சிவாலயத்தில் எழுந்தருளியிருக்கும் பொல்லாப் பிள்ளை  
யாருடைய திருவடிகளே—யாம் சூடும் போது - யாஞ்சிரசின்  
மேற் சூடும் மலர்களாம். என்றவாறு.

எண்வகைப் பத்திகளாவன: “தொண்டரடி தொழல்பு  
சைத் தொழின்மீழ்த லழகார் துளங்கியவர்ச் சனைபுரித ரெரு  
திரியமங்கள்—கொண்டபணி திருவடிக் கே கொடுத்த லீசன்  
சூணமருவு மருங்கதையைக் குலவிக் கேட்டு—மண்டிவிழி  
துளும் பன்மயிர் சிலும்ப லுன்னன் மருவுதிருப் பணிகாட்டி  
வருவ வாங்கு—புண்டிகொளா தொழிதலென விறையோ  
ரெட்டு முடையரவர் பத்தரென வுரைத்து ளாரே.” என்னுந்  
திருத்தொண்டர் புராணசாரத் திருவிருத்தத்திற் கூறப்பட்டன



உ

சைவசமயநெறி,

வாம். பொள்ளாரென்பது ஸ்வொற்றுமைபற்றிப் பொல்ல  
ரென்றாயிற்று; சுயம்புமூர்த்தியென்றதாம்.

பா யி ர ம்.

சிவ வணக்கம்.

உலகமும் பல்லுயிரு மொன்றிநிறைந் தோங்கி  
யிலகுஞ் சிவனெம் மிறை.

இ - ள். உலகமும் பல்லுயிரும் ஒன்றி நிறைந்து - எம்  
லாப்புவனங்களிலும் பலவகைப்பட்ட ஆன்மாக்களினும் பொரு  
ந்தி இரண்டற வியாபித்து நின்றும்—ஒங்கி இலகும் விளங்  
(ஆவற்றிற்கு) அப்பாற்பட்டு விளங்காநின்ற சிவபெருமானே  
எம்மிறை - நம்முடையகருத்தா. எ - லு.

பல்லுயிரென்றார், ஆன்மாக்கள் விஞ்ஞானாகுனர் பிழையா  
கலர் சகலரென மூவகைப்படுதலினென்க. (க)

சுந்தி வணக்கம்.

ஒன்றாகி யைந்தொழிற்கு மைந்துவிந முற்றியிரு  
ணின்ருள்பொற் பாதநிலை வாம்.

இ - ள். ஒன்று ஆகி - சிவபெருமானாகும் வேற்றுமை  
யின்றி ஒருமாதலாக—ஐந்தொழிற்கும் ஐந்துவிதம் உற்று - பற்றி  
சுருத்தியத்தின்பொருட்டுப் பஞ்சசத்திபேதங்களால் பொரு  
ந்தி—உயிருள் நின்றாள் பொற்பாதம் நிலைவாம் - சருவான்  
மாக்களிடத்தும் வியாபித்து நின்ற சிவசத்தியினுடைய பொரு  
வாகிய திருவடிகளைத் தியானிப்பாம். எ - லு.

பா யி ர ம்.

ந்.

பஞ்சகிருத்தியங்களாவன கிருட்டி, திதி, சங்காரம், திரோபவம், அதுக்கிரகமென்பனவாம். பஞ்சசத்திகளாவன பராசத்தி, ஆதிசத்தி, இச்சாசத்தி, ஞானசத்தி, கிரியாசத்தி என்பனவாம். அக்கினிசத்தி ஒன்றேயாயினும் சூடு விளக்கம் அடுதலாகிய தொழில்வேறுபாட்டினாலே பலவாகத் தோன்றுமாறுபோலச் சிவசத்தி ஒன்றேயாயினும் படைத்தல் காத்தல் முதலிய தொழில் வேறுபாட்டினாலே பலவாகத் தோன்றுமென்பது சிவாகமநூற்றுணிவு. (உ)

விநாயகர் வணக்கம்.

அடியரிடர் தீர்த்தருளு மாணைமுகன் பாதங்  
கடிமலர் தூய்க் கைதொழுவாங் கண்டு.

இ - ள். அடியர் இடர் தீர்த்தருளும் ஆணைமுகன்பாதம் - தம்மை வழிபடாநின்ற தொண்டர்களுடைய துன்பத்தை நீக்கி அதுக்கிரகம் செய்யும் யாணைமுகத்தையுடைய விநாயகக் கடவுளினது திருவடிகளை—கண்டு கடி மலர் தூய்க் கைதொழுவாம் - தரிசித்து மணம்பொருந்திய பூக்களைத் தூவிக் கைகுவித்து வணங்குவாம். எ - று. (ங)

சுப்பிரமணியர் வணக்கம்.

அமரரிடர் தீர்த்தே யவர்க்கருளும் வென்றிக்  
குமரனடி சிந்திப்பாங் கூர்ந்து.

இ - ள். அமரர் இடர் தீர்த்தே அவர்க்கு அருளும் வென்றிக் குமரன் அடி - தேவர்களுக்குச் சூரன் முதலிய அசுரர்களால் நிகழ்ந்த துன்பத்தை நீக்கி அவர்களுக்குக் கிருபை செய்த வெற்றியையுடைய சுப்பிரமண்ணியசுவாமியினது திருவடிகளை—கூர்ந்து சிந்திப்பாம் - மனமொன்றித் தியானிப்பாம். எ - று.

சைவசமயநெறி.

திருநந்திதேவர் வணக்கம்.

நம்பன் கணத்துக்கு நாதனரு ணந்திபதம்  
வம்பலர்கைக் கொண்டுபணி வாம்.

இ - ள். நம்பன் கணத்துக்கு நாதன் அருள் நந்தி பதம் -  
சிவபெருமானைச் சேவிக்குந் கணங்களுக்குத் தலைவராகிய திரு  
பையையுடைய திருநந்திதேவரது திருவடிகளை—வம்பு அலர்  
கைக்கொண்டு பணிவாம் - மணம் பொருந்திய பூக்களைக் கையி  
லெடுத்து அவற்றாலருச்சித்து வணங்குவாம். எ - று. (இ)

சனற்குமாரர் வணக்கம்.

சதுர்முகன் மைந்தன் சனற்குமரன் பாத  
பதுமமலர் சென்னியில்வைப் பாம்.

இ - ள். சதுர்முகன் மைந்தன் சனற்குமரன் பாதபதும  
மலர் - பிரமதேவருடைய புத்திரராகிய சனற்குமாரமகாமுனி  
வருடைய திருவடிகளாகிய செந்தாமரைமலர்களை—சென்னி  
யில் வைப்பாம் - எமது சிரசின்மேற் சூடுவாம். எ - று. (ஈ)

மற்றைமுனிவர் வணக்கம்.

மற்றை முனிவர் மலர்த்தா டலைமேல்வைத்  
தெற்றுவமே பாசமெலாம் யாம்.

இ - ள். யாம் - நாம்—மற்றைமுனிவர் மலர்த்தாள் தலை  
மேல் வைத்து - (ஞானசாத்திரங்களைப் போதிக்கும் அகஸ்திய  
மகாமுனிவர் முதலிய) மற்றைமுனிவர்களுடைய செந்தாமரை  
மலர்போலுந் திருவடிகளையும் நமது சிரசின்மேலிருத்தி—பாச  
மெலாம் எழுவும் - பஞ்சபாசங்களையும் நீக்குவாம். எ - று.

ஏகாரம் அசை. பஞ்சபாசங்களாவன ஆணவம், மாயே  
யம், கார்மியம், வைந்தவம், திரோதாயி என்பனவாம். (எ)

காரைக்காலம்மையார் வணக்கம்.

நம்மடிக ண்டகத்தை ஞானவிழி யாற்றினோக்கு  
மம்மைதிருப் பாதநினைப் பாம்.

இ - ள். நம்மடிகள் நாடகத்தை ஞானவிழியால் திளைக்  
கும் அம்மை - திருவாலங்காட்டின்கண்ணே நம்முடைய சடவு  
ளாகிய சிவபெருமானது தாண்டவத்தை ஞானக்கண்ணினாலே  
தரிசித்த அதுபவித்த காரைக்காலம்மையாருடைய—திருப்பா  
தம் நினைப்பாம் - திருவடிகளைச் சிந்திப்பாம். எ - று. (அ)

திருஞானசம்பந்தமூர்த்திநாயனார் வணக்கம்.

வெப்பொழிய மீனவற்கு நீறளித்த வேதியன்றா  
ளெப்பொழுதுஞ் சிந்திப்பாம் யாம்.

இ - ள். மீனவற்கு வெப்பு ஒழிய நீறு அளித்த வேதியன்  
தாள் - பாண்டியராஜனுக்குச் சுரநீங்கும்படி விபூதியைக் கொடு  
த்தருளிய திருஞானசம்பந்தமூர்த்திநாயனாருடைய திருவடி  
களை—யாம் எப்பொழுதும் சிந்திப்பாம் - யாமெக்காலத்திலுந்  
தியாணிப்பாம். எ - று. (ஆ)

திருநாவுக்கரசுநாயனார் வணக்கம்.

பரித்தரிப்பாம் பாசம் பரமசிவன் பாதந்  
தரித்துயர்ந்த வாகீசர் தாள்.

இ - ள். பரமசிவன் பாதம் தரித்து உயர்ந்த வாகீசர் தாள் -  
சிவபெருமானுடைய திருவடிகளைச் சிரசின்மேலே தரித்து அத  
னுயர்ந்த திருநாவுக்கரசுநாயனாருடைய பாதங்களை—பரித்  
துப் பாசம் அரிப்பாம்—யாம் எமது தலையின்மேலிருத்திப் பாச  
த்தை நீக்குவாம் எ - று. (க)

சுந்தரமூர்த்திநாயனார் வணக்கம்.

பிழைப்பித்தே சுற்றான் முதலேவாய்ப் பிள்ளை  
யழைப்பித்தார் பாதகினைப் பாம்.

இ - ள். முதலை வாய்ப் பிள்ளை சுற்றான் பிழைப்பித்தே  
அழைப்பித்தார் - முதலேவாயினிடத்தே நாசமடைந்த பிராம  
ணப் பிள்ளையை இயமனாலே பிழைப்பித்து அழைப்பித்த சுந்த  
ரமூர்த்திநாயனாருடைய—பாதம் நினைப்பாம் - திருவடிகளைத்  
தயானிப்பாம். எ - று. (கக)

மாணிக்கவாசகசுவாமிகள் வணக்கம்.

பரிமேல் வரவமலன் பாடியமெய்ப் புக்த  
னிருபதமுஞ் சென்னியில்வைப் போம்.

இ - ள். அமலன் பரிமேல் வரப் பாடிய மெய்ப்புக்தன்  
இருபதமும் - சிவபெருமான் சூதிரையின்மே லேழிவரும்படி  
பாடியருளிய மெய்யன்பராகிய மாணிக்கவாசக சுவாமிகளு  
டைய இரண்டு திருவடிகளையும்—சென்னியில் வைப்போம் -  
சிரசின்மேலிருத்தி வணங்குவாம். எ - று. (கஉ)

மாளிகைத்தேவர்முதலியோர் வணக்கம்.

மாளிகைத் தேவன் முதன்மனா வாக்கினர்தன்  
தாளினைவைப் பாமெந் தலை.

இ - ள். மாளிகைத்தேவன் முதல் மனாவாக்கினர் தாவி  
னை - திருமாளிகைத்தேவர் முதலாகிய மனாவாக்காயுள்ள திரு  
விசைப்பாச் செய்தருளிய அடியார்களுடைய பாதங்களை—  
எந்தலை வைப்பாம் - நமது சிரசின்மேலிருத்தி வணங்குவாம்.  
எ - று.

திருவிசைப்பாச் செய்தார்கள் பெயர்: ஸ்ரீராம லிகைத்  
தேவர் கருவூர்த் தேவர் திருநாம்பி கண்டரா தித்த தேவர் -

பா யி ர ம்.

எ

பாராள்வே ணட்டடிக டிருவாலி யமுதர் பரவுபுரு டோத்தமர்  
பண புளசேதி ராய—ரேராரு மினம்பெருமானடிகள் சேந்த  
ரெண்ணிலதி ராவடிக ளிவர்க ளோடும்—பாராளுங் கல்லாடர்  
பட்டணத்துப் பிள்ளை பரவுதிரு விசைப்பாவைப் பாடினாரே.”  
என்னுஞ் செய்யுளாலதிக. (கங)

அடியார் வணக்கம்.

பொய்யிலக மென்றமலன் பொற்பாதஞ் சார்ந்தார்தாள்  
கைதொழுவா முள்ளங் களித்து.

இ - ள். உலகம் பொய் என்று - பிரபஞ்சவாழ்க்கை பொ  
ய்யெனத் துணிந்து—அமலன் பொற்பாதம் சார்ந்தார் தாள் -  
சிவபெருமானுடைய பொலிவாகிய திருவடிகளைப் படைந்த திருத்  
தொண்டர்களுடைய பாதங்களை—உள்ளம் களித்துக் கைதொ  
ழுவாம் - மனமகிழ்ந்து கைகுவித்து வணங்குவாம். எ - று. ( )

மெய்கண்டதேவர் வணக்கம்.

சிந்திப்பாம் வெண்ணெய்நகர் மெய்கண்ட தேவனடி  
வந்திப்பாம் வாழ்த்திமகிழ் வாம்.

இ - ள். வெண்ணெய்நகர் மெய்கண்டதேவன் அடி சிந்  
திப்பாம் - திருவெண்ணெய்நல்லூரின்க ணைமுந்தருளியிருந்த  
மெய்கண்டதேவருடைய திருவடிகளை மனசினாலே தியானிப்  
பாம்,—வந்திப்பாம் - காயத்தினாலே வணங்குவாம்,—வாழ்த்தி  
மகிழ்வாம் - வாங்கினாலே துதித்து அதனாழ்களிப்பாம். எ - று.

பதியுண்மையுணர்ந்தார் வணக்கம்.

உண்டுசிவ னென்று முயிரொள்ள மென்றுணர்ந்த  
பண்டிதர்பொற் பாதநிலைப் பாம்.

இ - ள். உயிர் உள்ளும் - ஆன்மாக்களுக்கு அகத்தும் புறத்தும்—என்றும் சிவன் உண்டு என்று உணர்ந்த - சதாகாலமும் சிவனொருவருண்டென்றறிந்த—பண்டிதர் பொற்பாதம் நினைப்பாம் - ஞானிகளுடைய பொலிவாகிய திருவடிகளைச் சிந்திப்பாம். எ - று.

உள்ளும் என்ற எச்சவும்மையாற் புறமுங் கொள்ளப்பட்டது. (க௬)

இது முதலாறுபாட்டுக்களால் வாழ்த்து.

ஆனினமு மந்தணரு மன்பருமா னூர்திக்கு  
வானவரும் வாழ்க மகிழ்ந்து.

இ - ள். ஆன் இனமும் - பசுக்கூட்டங்களும் — அந்தணரும் - பிராமணர்களும்—ஆன் ஊர்திக்கு அன்பரும் - இடபவாகனத்தையுடைய சிவபெருமானிடத்தே அன்புடையவர்களும்—வானவரும் - தேவர்களும்—மகிழ்ந்து வாழ்க - களித்து வாழ்க. எ - று. (க௭)

வாழ்க தரணிதனைத் தாங்குமனு நீதிமன்னர்  
வீழ்க்புனன் மண்மகிழ மிக்கு.

இ - ள். தரணிதனைத் தாங்கும் மனுநீதி மன்னர் வாழ்க - பூமியைப் பரிபாலனஞ்செய்கின்ற மனுநீதியையுடைய அரசர்கள் வாழக்கடவர்;—மண் மகிழப் புனல் மிக்கு வீழ்க - பூமி யின்கண்ணுள்ள ஆன்மாக்கள் மகிழும்படி மாசந்தோறும் மும் மழை மிகுந்து பொழிக. எ - று. (க௮)

உதவியதே தும்பெரியோர்க் கூட்டிப்பி னுண்ணும்  
விதிவினையார் வாழ்கநில மீது.

இ - ள். உதவியது ஏதும் பெரியோர்க்கு ஊட்டி - தம்மாலியன்றதெவ்வளவிலேனும் பெரியோர்களுக்கு அன்னமருந்து

வித்து—பின் உண்ணும் விதி வினையார் - பின் சேடம் புதிக்  
கூம் விதிக்கிசைந்த தொண்டையுடைய அடியார்கள்—நிலைனு  
வாழ்க - பூமியின்மேல் வாழக்கடவர். எ - லு.

சேடம் பரிகலசேடமெனவும் பாத்திரசேடமெனவும் இரு  
வகையுடும். (௧௯)

வரையாதே புத்திரதனில் வந்தவரை புட்டும்  
புரையோர் தழைக்காத புக்கு.

இ - ன். உத்திரதனில் வந்தவரை வரையாதே ஈட்டும் புரா  
யோர் - உத்திரதனில் வந்தவர்கள் யாவராயினும் அவர்களை  
நீக்காமல் அவர்களுக்கு அன்னமுத்துவழிப்பெற உயர்ந்தியையு  
டையோர்களை—புகழ் புக்குத் தழைக்க - தீர்த்திபெற்றுச் செழிக்  
கக்கடவர்கள். எ - லு. (௨௦)

திருப்பணி செய்வார்களுள் திவ்வியவன்விச் செய்பொன்  
விருப்படனீ வார்பெறுக விரி.

இ - ன். திவ்விய உன்னிக் திருப்பணி செய்வார்களும் செய்  
பொன் விருப்படன் ஈவார் - திவ்வியமானதே தரித்தர்த் திருப்  
பணியெய்யும் பத்தர்களுக்கும் செய்பொன்னைச் சிறந்தையு  
டன் கொடுப்போர்கள்—விரி பெறுக - மேலதேவமேலாகக்கடவ  
ர்கள். எ - லு.

எந்தவுந்தையால் ஒருசங்கமங்களைக் குழித்துத் திருப்பணி  
செய்யும் பத்தர்களுக்கும்மென்பது கொள்ளப்படும். (௨௧)

உய்வா முதலுதி வாய்க்கத் திருப்பணியைச்  
செய்வார் பெறுக திவன்.

இ - ன். உய்வார் உதவும் திதி வாய்க்கத் திருப்பணியைச்  
செய்வார் - உய்வார்களுக்கும் பத்தர்கள் கொடுப்பது திவ்வியவன்



இ - ள். உயிர் உள்ளும் - ஆன்மாக்களுக்கு அடிப்படையாகிய பூமி - என்னும் சிவன் உண்டு என்று உணர்ந்த - உதாரணமுதலாக சிவனொருவருண்டென்றறிந்த - பண்டிதர் பொற்பாடும் திணைப் பாடம் - ஞானிகளுடைய பொலிவாகிய திருவாழகனைக் கிட்டுப் பாடம். எ - று.

உள்ளும் என்ற எச்சவுமையொழி பிறழும் கொள்ளப் பட்டது. (கக)

இது முதலாறுபாட்டுக்களாலி வாழ்த்து.

ஆனினமு மந்தணரு மன்புதா னுப்தித்து  
வானவரும் வாழ்க மலிழந்து.

இ - ள். ஆன் இனமும் - பசுக்கட்டங்களும் - ஆந்தரங்  
களும் - பிராமணர்களும் - ஆன் ஊதித்து அன்பமும் - இடைய  
வாகனத்தையுடைய சிவபெருமானிடத்திற் அன்புடைமையாக  
ளும் - வானவரும் - தேவர்களும் - மலிழந்து வாழ்க - எளித்து  
வாழ்க. எ - று. (கங)

வாழ்க தரணிதனைத் தாங்குமனு நீதிமன்னர்  
விழ்கபுனன் மண்மகிழ பிக்கு.

இ - ள். தரணிதனைத் தாங்கும் மனுநீதி மன்னர் வாழ்க -  
பூமியைப் பரிபாலனஞ்செய்தின்ற மனுநீதியையுடைய அரசர்  
கள் வாழக்கடவர்; - மண் மலிழப் புனல் பிக்கு விழ்க - பூமி  
யின்கண்ணுள்ள ஆன்மாக்கள் மலிழும்படி மாதக்கேதனம் மூம்  
மலிழ மிகுந்து பொழிசு. எ - று. (கடி)

உதவியதே தும்பெரியோர்க் கூட்டிப்பி னுன்னும்  
விதிவினையார் வாழ்கநில மீது.

இ - ள். உதவியது எனும் பெரியோர்க்கு உதவி - தம்மா  
லியன்றதெவ்வளவிலேனும் பெரியோர்களுக்கே ஆன்மமருந்து

வித்து—பின் உண்ணும் விதி வினையார் - பின் சேடம் புசிக்  
கும் விதிக்கிசைந்த தொண்டையுடைய அடியார்கள்—நிலமீது  
வாழ்க - பூமியின்மேல் வாழக்கடவர். எ - று.

சேடம் பரிகலசேடமெனவும் பாத்திரசேடமெனவும் இரு  
வகைப்படும். (௧௯)

வரையாதே யுச்சிதனில் வந்தவரை யூட்டும்  
புரையோர் தழைதபுகழ் புக்கு.

இ - ள். உச்சிதனில் வந்தவரை வரையாதே ஊட்டும் புரையோர் - உச்சிக்காலத்தில் வந்தவர்கள் யாவராயினும் அவர்களை  
நீக்காமல் அவர்களுக்கு அன்னமருந்துவிக்கின்ற உயர்ச்சியையு  
டையோர்கள்—புகழ் புக்குத் தழைத - தீர்த்திபெற்றுச் செழிக்  
கக்கடவர்கள். எ - று. (௨௦)

திருப்பணி செய்வார்க்குஞ் சிவனையுள்விச் செம்பொன்  
விருப்புடன் வார்பெறுக விரி.

இ - ள். சிவனை உன்னித் திருப்பணி செய்வார்க்கும் செம்  
பொன் விருப்புடன் ஈவார் - சிவபெருமானைக் குறித்துத் திருப்  
பணிசெய்யும் பத்தர்க்குக்கும் செம்பொன்னைச் சிரந்தையு  
டன் கொடுப்பார்கள்—விரி பெறுக - மோகனமடையக்கடவ  
ர்கள். எ - று.

எச்சவும்மையால் ஒருசங்கமங்களைக் குறித்துத் திருப்பணி  
செய்யும் பத்தர்க்குக்குமென்பது கொள்ளப்படும். (௨௧)

உய்வா ருதவிதி வாங்கித் திருப்பணியைச்  
செய்வார் பெறுக சிவம்.

இ - ள். உய்வார் உதவும் நிதி வாங்கித் திருப்பணியைச்  
செய்வார் - உய்யக்கருகும் பத்தர்கள் கொடுக்கத் திரவியங்களை

ஊரங்குந் திருப்பணியைச் செய்பவர்கள்—சிவம் பெறுதல் - சிவபு  
தையடையக்கடவர்கள். எ - று.

சிவபத்தர்களாயினோர் தாம்பிடத்துள்ள தனத்தை முன்ன  
கூறுபண்ணி ஒருகூற்றைத் தமது சிவனத்தின் பொறுட்டி வைத்  
துக்கொண்டு மற்றையிரண்டு கூற்றையும் திருப்பணிகளுக்கு கொடு  
த்தல்வேண்டுமென்று சிவாகமங்கூறுமெனவழிக. (உரு.)

நூற்பெயரும் வழியும் நுதலிய பொருளும்.

சைவ சமயநெறி சைவா கமத்தாயிந்து  
கொய்துரைப்பாம் வாஞ்சையுளங் கொண்டு.

இ - ள். சைவசமயநெறி - சைவசமயநெறியை—வாஞ்சை  
உளம் கொண்டு - உலகத்துவர்கள் அறிந்து ஈட்டேறல்வேண்டிமெ  
ன்னும் விருப்பத்தை மனசிலே பொருத்தி—சைவா கமத்து உயர்  
ந்து கொய்து உரைப்பாம் - காமிகமுதலிய சைவாகமங்களை  
ராய்ந்து எடுத்துச் சொல்வாம். எ - று.

சைவசமயநெறியெனவே நூறுதலிப்பொருந்தும், நூற்பெய  
ரும் பெறப்பட்டன. ஆகமமென்னுமொழியில் ஆவென்பது  
ஞானமும், கவ்வென்பது மோக்ஷமும், மவ்வென்பது மலையாத  
மாம்; ஆகவே, ஆன்மாக்களுக்கு மலத்தை நாசம்பண்ணி நூன்  
த்தையுதிப்பித்து மோக்ஷத்தைக் கொடுக்கையால் ஆகமமென்ப  
பெயராயிற்றென்னுணர்க. (உரு.)

அவையடக்கம்.

தேசிகனோக் காற்றிமிரந் தீருமுயிர்க் கிந் தூலி  
சைவஞ்சொல் லாய்ந்தவர்கோக் கால்.

இ - ள். உயிர்க்குத் திமிரம் தேசிகன் தோக்கால் தீருதல் -  
ஆன்மாக்களிடத்துள்ள மலவிருளானது ஆசாரியனுடைய பார்  
வையினாலே நீங்கும்—(அதுபோல)—இந் தூலின் ஆசை செல்ல

ஆய்ந்தவர் நோக்கால் அறும் - இந்நூலினிடத்துள்ள குற்றமர்  
னது பஞ்சலக்கணத்தை ஆராய்ந்த புலவர்களுடைய பார்வையி  
னாலே நீங்கும். எ - று.

அறநூல் பொருணால் இன்பநூல் வீட்டுநூல் என்னும்  
நான்குநூற்கும் கருவி எழுத்துச் சொற் பொருள் யாப்பு அணி  
என்னும் ஐந்திலக்கணங்களே, அவற்றுள்ளும் நான்கிற்குங்க  
ருவி சொல்லே, அச்சொல்லிற்குக் கருவி அதுவேயாகையால்,  
எல்லாவற்றினுஞ் சொல்லே சிறப்பென்பது நோக்கித் தலைமை  
பற்றிய வழக்கால் இங்கே அவ்வைந்தினைபுஞ் சொல்லென்  
றார். இக்கருத்துப்பற்றியன்றே வடநூலாரும் சத்தமென வழ  
ங்குவர். (உ-ச)

நால்வழங்குநிலனும் நூற்பயனும்.

இரவிபென விந்நா விலங்குகவெங் கெங்கு  
மிருண்மலந்தீர்த் தாக்குமுயிர்த் தின்பு,

இ - ள். இரவி என இந்நூல் என்கெங்கும் இலங்குக - சூரி  
யன் உலகமெங்கும் பிரகாசித்தல்போல இந்நூல் தமிழ்வுழங்  
கும் நிலமெங்கும் பிரகாசிக்கக்கடவது;—உயிர்க்கு இருண்  
மலம் தீர்த்து இன்பு ஆக்கும் - இது ஆன்மர்க்குருகு மலவிரு  
ளைக் கெடுத்துப் பேரின்பத்தை விளைவிக்கும். எ - று. (உ-ரு)

பாபிரமுற்றிற்று.

இந்நூலாசிரியர் இதுளை ஆசாரியரிலக்கணம் மாணுக்கரிலக்  
கணம் பொதுவிலக்கணமென முன்றலிகாரத்தாற் கூறத்தொ  
டங்கினார். அவற்றுள், திணை பிரதிபடை முதலிய கருமங்க  
ளைச் செய்து முடித்தற்கு அதிகாரிகள் ஆசாரியராதலால் ஆசாரி  
யரிலக்கணம் முதற்கண்ணும், அவ்வாசாரியர்க னிவரென்றறி  
ந்து அவரையடைந்து வழிபட்டுத் தங்கள் தங்கள் பக்குவத்திற்  
கேற்ற திணை, பெறவேண்டிவோர் மாணுக்கராகையால் மாணுக்

கரிலக்கணம் இடைக்கண்ணும், அவ்விருவருஞ் சரியை கிரியை  
முதலியவற்றையறிந்து அவ்வாறனுட்டித்து அபரமுத்தி பரமு  
த்திகளைப் பெறவேண்டுகையாற் பொதுவிலக்கணம் இறுதிக்  
கண்ணும், வைக்கப்பட்டன.

முதலாவது

## ஆசாரியரிலக்கணம்.

[யாய் இது கூறுவமேன நுதலிப் புகுகின்றிர்.]

தேசிக ராதி திறந்தொகுத்துச் செப்புவா  
மாசுறுவார் தேறுகவா ராய்ந்து.

இ - ள். தேசிகர் ஆதி திறம் தொகுத்துச் செப்புவாம் -  
ஆசாரியர் சாதகர் புத்திரர் சமயிகள் என்னும் இந்நாஸ்குரு  
டைய முறைமைகளையும் யாந்தொகுத்துக் கூறுவாம்; - ஆதி  
அறுவார் ஆராய்ந்து தேறுக - ஆணவமுதலிய குற்றநீரும்படி  
விரும்புவோர் அவைகளை ஆராய்ந்தறியக்கடவர். எ - று. (க)

[மேனிறுத்தமுறையானே ஆசாரியரிலக்கண முணர்ந்திந்நீ

தொடங்கி ஆசாரியராநந்திரிய செவிமதேசமுங்

வருணமுங் இரண்டு திருக்குறளால்

உணர்ந்துகின்றிர்.]

கங்கைநதி யாதிரவ தீர்த்தக் கரைநாட்டுட்

டங்குமவ ருற்பவித்துத் தாம்.

இ - ள். கங்கை நதி ஆதி நவதீர்த்தக் கரை நாட்டுள் -  
கங்கைநதி முதலாகிய ஒன்பது தீர்த்தக்கரைகளினுமுள்ள புண்ண

ணிய தேசங்களில்—உற்பவித்துத் தங்குமவர் - பிறந்து வசிக்  
கின்றவர்கள். எ - று.

தாம் அசை. நவதீர்த்தங்களாவன கங்கை, யமுனை, சரசு  
வதி, நருமதை, சிந்து, காவேரி, கோதாவரி, சோணநதி, துங்க  
பத்திரை என்பனவாம். சிறப்புடைப்பொருளைத் தானெடுத்து  
மொழிதலென்னும் தந்திரவுத்தியால் சிறந்தனவாகிய ஒன்பது  
நதிகளை எடுத்துரைத்தார். ஆதலால் பிற புண்ணியநதி  
தீர்த்துள்ள தேசங்களும், சுயம்புலிங்க முதலிய சிவலிங்கங்கள்  
உள்ள தலங்களும், விருஷணசாரமென்னும் மான் சஞ்சரிக்குந்  
தேசங்களும் புண்ணியதேசங்களாகுமெனக் கொள்க. தங்கு  
மவரென்னும் எழுவாய்க்குப் பயனிலை வருந்திருக்குமனின் உத்  
தமராவாரென்பதாம். (உ)

உத்தமரா வாகவந்த முள்ளுஞ் சிறப்புடைய  
வுத்தமரே நாற்குலத்துள் னோர்.

இ - ள். உத்தமர் ஆவார் - ஆசாரியராதற்கு உத்தமர்களா  
வார்கள்;—ஆவர்தமுள்ளும் நாற்குலத்துள்ளோரோ சிறப்பு  
உடைய உத்தமர் - அப்புண்ணியதேசத்திலே பிறந்தவர்களுள்  
ஈழம் பிராமணர் சூத்திரியர் வைசியர் சூத்திரரென்னு கான்கு  
வகுணத்தோர்களே சிறப்புடைய உத்தமர்கள். எ - று.

நான் னுனனத்தாரும் நாவராவார் என்பதற்குப் பிரமா  
ணம்:—சுப்பிரபேதத்தில் ஷோஹணரஃஷு, சூரியாவெஸ்யுஃ  
ஸஹிஸுஃ ஸஹிஸுஃஸுஹிஸுஃ சூரியா-ஸுஹிஸு-  
விஸுஸுயா ஸுஹிஸுஃஸுஹிஸுஃ|| பிராமணரும் சூத்  
திரியரும் வைசியரும் சூத்தனலத்திற் பிறந்த சூத்திரரும் ஆகிய  
நால்வகுமே ஆசாரியராவார்; மற்றையோர்க்கு ஒழுக்காவம்  
ஆசாரியத்துவம் இல்லையாமென்றாகி, கங்கையோரத்திரத்தில்

கசு

சைவசமயநெறி.

வாஷாணம் ஸிவஸம்ஸாராக ஸுத்திஸுத்திபுஷோஹ  
வெசு| வாஷாணம் ஸிவதாயாதி ஸுபிசுபுஷுநகஸம்  
ஹவெசு|| கல்லாணது சிவசம்ஸ்காரத்தினுள்ளேரே பேபக  
மோக்ஷங்களைத் தருவதாம். கல்லாணது சிவத்தன்மையடையு  
மாகிற் சூத்திரன் அங்ஙனமாகா நென்பது எங்ஙனம். சைவ  
புராணத்தில் ஸிவஸாஸுஸைராயுக்ஷாம் வஸுஸாஸுஸவ  
ஸாஸுஸவாம்| ஸுபாஸுஸாஸுஸவதாவணாம் ஸுபாஸுஸவ  
ஸுபாஸுஸவாம்|| பசுசாத்திரம் பற்றாதுவிட்டுச் சிவசாத்  
திரம் பற்றிப் பயிலும்பிராமணர் முதலிய நான்குவருணத்தா  
ருமே ஆசாரியராவாரென்று புகழப்படுவர் என்பன முதலிய  
வசனங்களாம். (ங)

[மனக்குற்றமுழ ழுடந்தூற்றமுழில்லாதோரே ஆசாரிய  
ராதற்குரியரென்பதுணர்த்துகின்றார்.]

அவருள்ளு முள்ளு மவலத்தை யற்றா  
ரவாருகர் தேசிகரா தற்கு.

இ - ள். அவருள்ளும் - அந்நான்கு வருணத்தாருள்ளும்—  
உள்ளும் அவலத்தை அற்றாரவர் தேசிகர் ஆதற்கு அருகர் - காம  
முதலிய மனக்குற்றங்களும் அங்கனைத்துவமுதலிய உடற்குற்  
றங்களு மில்லாதவர்களே ஆசாரியராதற்குரியவர்கள். எ - று.

உள்ளுமென்ற வெச்சவும்மையால் உடற்குற்றங்களுமென்  
பது கொள்ளப்பட்டது. (சு)

[இருவகைக்குற்றங்கட்குங் காரணமுணர்த்துகின்றார்.]

காலப் பழுதாலுங் கற்பிற் பழுதாலுங்  
காயத்தி னும்பழுதாங் காண்.

இ - ள். காலப் பழநாலும் - விலக்கப்பட்ட நாட்களிலே புணர்ந்த காலப்பழநினும்—கற்பிற் பழநாலும் - நான்கா நான் ஸ்நானஞ்செய்தவுடனே தன்புருடன் முகத்திலே விழி யாமல் மறைப்பருடர்முகத்திலே விழித்த கற்பிற்பழநினு லும்—காபத்தினும் பழநா ஆம் காண் - பிறந்த பிள்ளைகளுடைய உடலினும் மனசினும் சூற்றங்களுண்டாமென்றாக. எ - லு.

மற்றைப் புருடர்முகத்திலே விழித்தால் தான் பெலும் பிள்ளை அவர்களைப்போலப் பிறக்குமாதலால், ஸ்நானஞ்செய்த வுடனே சிவசூரியனைத் தரிசிக்கிற் சூற்றயில்லையென்றுணர்க. ( )

[நல்லபுருஷுண்டாதற்குக் காரணமுணர்ந்துகின்றார்.]

ஆகார தோடமற வண்ணிபிழித் தானல்ல  
வாகாரம் புத்திரர்பா லாம்.

இ - ள். ஆன்னை ஆகாரதோடம் அறப் புதித்தால் - மாதா வானவள் நான்காநாளிலே கடினபதார்த்தங்களைக் கூட்டாமல் பாயசம் பால் தயிர் முதலாகிய சாத்துவிக பதார்த்தங்களைப் புதிக்கில்—புத்திரர்பால் நல்ல ஆகாரம் ஆம் - அவள் பெலும் புத்திரரிடத்திலே நல்லுறாமுண்டாளும். எ - லு. (க)

[நல்லுறவத்திற்கும் நற்குணத்திற்கும் காரண முணர்ந்துகின்றார்.]

முற்றினர்க்கு நல்வினைமுன் முற்றும் சூனமெல்லா  
மற்றையருக் குண்டோ வாம்.

இ - ள். முன் நல்வினை முற்றினர்க்கு - புர்வகன்மத்திலே புண்ணியங்களைச் செய்தவர்களுக்கு—சூனமெல்லாம் முற்றும் - நன்மையாகிய சூண்களெல்லாம் பவிக்கும்;—மற்றையருக்கு வரம் உண்டோ - அவ்வாறு புண்ணியஞ்செய்யாத மற்றவர்க ளுக்கு அக்குணங்களுண்டாமோ, உண்டாகா. எ - லு. (எ)



[அக்துற்றங்க ளிவைகளென்பதும் அவைகளில்லாதாரே  
ஆசாரியராதந்த உத்தமரென்பதும் பன்னிரண்டு  
நிருக்துறனாலுணர்த்துகின்றீர்.]

அறவு நெடிய நறவுங் குறிய  
நறவும் பரியனவ லன்.

இ - ள். அறவும் நெடியன் அவலன் - மிகநெடியவன் குற்  
றமுடையன்;—அறவும் குறியன் அவலன் - மிகக்குறியவனுங்  
குற்றமுடையன்;—அறவும் பரியன் அவலன் - மிகப்பருந்தவ  
னுங் குற்றமுடையன். எ - று.

(அ)

அறவும் வெளிய நறவுங் கரிய  
நறவுஞ்செய் யானுமவ லன்.

இ - ள். அறவும் வெளியன் அவலன் - மிகவெள்ளையனுங்  
குற்றமுடையன்;—அறவும் கரியன் அவலன் - மிகக்கரியவ  
னுங் குற்றமுடையன்;—அறவும் செய்யானும் அவலன் - மிகச்  
சிவந்தவனுங் குற்றமுடையன். எ - று.

(ஆ)

கஞ்சன் குணிகுனன் காணனிரு கண்ணுமிலா  
னெஞ்சினன்கை யாதிபுறுப் பின்.

இ - ள். கஞ்சன் அவலன் - முடவனுங் குற்றமுடையன்;—  
குணியன் அவலன் - சொத்திக்கையனுங் குற்றமுடையன்;—  
கூனன் அவலன் - கூனனுங் குற்றமுடையன்;—காணன் அவ  
லன் - ஒருகண் குருடனுங் குற்றமுடையன்;—இருகண்ணும்  
இலான் அவலன் - இருகண் குருடனுங் குற்றமுடையன்;—  
கை ஆதி உறுப்பின் எஞ்சினன் அவலன் - கைம்முதலிய அவய  
வங்களிலே குறைந்தவனுங் குற்றமுடையன். எ - று.

மேற்போந்த அவலனென்பது பதினெட்டாந் திருக்குறளி  
றுதியாக எல்லாவற்றோடுங் கூட்டிப் பொருளுரைக்கப்படும். ( )

காக்கைக் கண்ணுழிந்த கண்ணினிழி கண்ணினிடர்  
நோக்கியுயிர்க் காக்குமவ னும்.

இ - ள். காக்கைக் கண்ண் அவலன் - காக்கைதப்போ  
னும் ஒருகட்பார்வையுடையோனும் சூற்றமுடையன், —சூழி  
ந்த கண்ணன் அவலன் - ஆழிய கண்ணையுடையோனும் சூற்ற  
முடையன், —இழி கண்ணன் அவலன் - எப்பொழுதும் பீளை  
நீரொழுகும் கண்ணையுடையோனும் சூற்றமுடையன், —நோக்கி  
உயிர்க்கு இடர் ஆக்குமவனும் அவலன் - சமயம் பார்த்து ஆன்  
மாக்களுக்குத் துன்பத்தைச் செய்வோனும் சூற்றமுடையன்.  
எ - று. (௧௬)

பரியவுத டன்பரிய பல்லன் பரந்து  
முருவழிந்த முக்குடையா னும்.

இ - ள். பரிய உதடன் அவலன் - பரியவுதட்டை யுடை  
யோனும் சூற்றமுடையன், —பரிய பல்லன் அவலன் - பரிய பல்  
லையுடையோனும் சூற்றமுடையன், —பரந்தும் உருவு ஆழிந்த  
முக்கு உடையானும் அவலன் - சப்பையாகிய வடிவு சூறிய  
முக்கையுடையோனும் சூற்றமுடையன். எ - று. (௧௭)

முழந்தான் சூறியனெடுந் தானினுன் மோட  
னமுந்தயற நீண்டவடி யான்.

இ - ள். முழந்தான் சூறியன் அவலன் - முழந்தான் மிகக்  
சூறியவனும் சூற்றமுடையன், —நெடுந்தானினுன் அவலன் -  
முழந்தான் மிகவெடியவனும் சூற்றமுடையன், —மோடன் அவ  
லன் - புருடானிழிக்குச் சொல்லப்பட்ட அளவுகளினுயர்ந்த  
வனும் சூற்றமுடையன், —அழக்தி அற நீண்ட அடியான் அவ  
லன் - பாதம் பந்தப்போலாகாது சடினமாய் நீண்டு முறம்போற்  
படம் விரியப்பெற்றவனும் சூற்றமுடையன். எ - று. (௧௮)

கஅ

சைவசமயநெறி.

பெரிய வயிறன் பிணிகொள் வயிற  
னெரிஞரலன் விக்கலன்சொ னீத்து.

இ - ள். பெரிய வயிறன் அவலன் - பெரிய வயிற்றையுடையோனும், குற்றமுடையன், —பிணி கொள் வயிறன் அவலன் - மகோதரவியாதியையுடையோனும் குற்றமுடையன், ——நெரிஞரலன் அவலன் - நெரிஞரலோடு பேசுவோனும் குற்றமுடையன், —சொல் நீத்து விக்கலன் அவலன் - சொற்களைச் செப்பமாகச் சொல்லாது திக்கிச் சொல்லுகின்றவனும் குற்றமுடையன். எ - று. (கஅ)

நீங்காத வாதநோய் பித்தநோய் நெஞ்சத்தி  
னாங்காச நோயுமுடையான்.

இ - ள். நீங்காத வாதநோய் - ஒழியாத வாதநோயையேனும், —நீங்காத பித்தநோய் - ஒழியாத பித்தநோயையேனும், —நெஞ்சத்தின் ஆம் காசநோய் - நெஞ்சிலேபுண்டாகின்ற காசநோயையேனும் —உடையானும் அவலன் - உடையவனும் குற்றமுடையன். எ - று. (கரு)

அறவுந் தருண் னறவும் விருத்த  
னறவுமழ கற்றா னவன்.

இ - ள். அறவும் தருண் அவலன் - பதினாறுவயசுக்குட்பட்டவனாகிய தருணனும் குற்றமுடையன், —அறவும் விருத்தன் அவலன் - எழுபதுவயசுக்கு மேற்பட்டவனாகிய விருத்தனும் குற்றமுடையன், —அறவும் அழகு அற்றானவன் அவலன் - மிகவழகில்லாதவனும் குற்றமுடையன். எ - று. (கசு)

கோவி யவாவ னிரங்காக் குணக்கேடன்  
பாவியமல் லாததுரைப் பான்.

இ - ள். கோவி அவலன் - மிகுந்த கோபத்தை யுடையோனாய் குற்றமுடையன், — அவாவன் அவலன் - மிகுந்த ஆசையை யுடையோனாய் குற்றமுடையன், — இரங்காக் குணக்கேடன் அவலன் - ஆன்மாக்களிடம் இரங்காத அர்க்குணனும் குற்றமுடையன், — பாவியம் அல்லாதது உரைப்பான் அவலன் - சொல்லுதற்கு அருகமல்லாத வார்த்தையைச் சொல்லுவோனாய் குற்றமுடையன். எ - று. (௧௭)

மடிவஞ் சுவையன் மறவி பசுநூற்  
படிநனுரைக் குழம்பு என்பற் குண்.

இ - ள். மடியன் அவலன் - மிகச்சோம்பலுடையோனாய் குற்றமுடையன், — வஞ்சுவையன் அவலன் - கபடத்தையுடையோனாய் குற்றமுடையன், — மறவி அவலன் - ஆசாரியனிடத்திலே தான் கேட்ட நூற்பொருளைச் சிந்தித்துத் தரியாமல் அதனை உடனே மறந்துவிடுவோனாய் குற்றமுடையன், — பசுநூற்படிநன் அவலன் - எப்பொழுதும் பதினான்குளையே படியாமற் பசுநூல்களைப் படிக்கும் பொய்யனாய் குற்றமுடையன், — உரைக்கும் பயன் பற்றான் அவலன் - தனக்குத் தன்னுரிபன் போதித்தபடி தான் தன் மாணுக்கர்களுக்குப் போதிக்குஞ் சந்திபொருந்நூலினாய் குற்றமுடையன். எ - று. (௧௮)

என்றே ரிசைந்த விவைமுதலா சும்பமுது  
னொன்றாபிலா நுத்தமொன் றோர்.

இ - ள். என்றே இசைத்த இவை முதல் ஆகும் பமுதுள் - இப்படிச் சொல்லப்பட்ட இவை, முதலாவிய குற்றங்களுள், — ஒன்றும் இலார் உத்தமர் என்று ஓர் - ஒரு குற்றமுடில்லாதவர் களே ஆசாரியராதற்கு உத்தமர்களுன்றற்கு. எ - று.

இக்குற்றமுடையோர்கள் திசை, பிரதிபுடைகள் செய்யிற்  
சிவசாந்தித்தியமாகாதென்று சிவாகமங்கள் செப்டிகையால்,

ஆசாரியராகார்களென்று விடுக்க. இவ்விலக்கணங்கள் மூர்த்தி பரங்குமொக்கும். மூர்த்திபராவார் பிரதிட்டாதிகளிலே ஆசாரியரோடு கூடியிருந்து ஓமசாந்தி முதலிய கர்மங்களை அவரேவ லாற்செய்வோர். (கக)

[ஆசாரியர்கட்துரிய விசேடவிலக்கணம் ஆறுதிருக்குறளாற்  
குளகமாகவுணர்த்துகின்றார்.]

சமயமுத னான்குந் தரித்தா ரியனாற்  
சமயநெறி தன்னையுமுன் சார்ந்து.

இ - ள். ஆரியனாற் சமயம் முதல் நான்குந் தரித்து - தன் னுடைய சந்தானத்துக்கேற்ற ஆசாரியனால் சமயதீக்ஷை விசே ஷதீக்ஷை நிர்வாணதீக்ஷை ஆசாரியாபிஷேகமென்கின்ற நான் கையும் பெற்று, —முன் சமயநெறி தன்னையும் சார்ந்து - முன் னர் அதற்கதற்கேற்ற ஆசாரங்களையும் அனுட்டானங்களையும் அனுட்டித்து. எ - று. (௨௦)

ஆரியன்பா லன்பாகி யாய்ந்தா கமமனைத்து  
நேரியவே தாந்த நிலையும்.

இ - ள். ஆரியன்பால் அன்பு ஆகி - தன்னுடைய ஆசாரிய னிடத்திலே பத்தியுடையவனாகி, —ஆகமம் அனைத்தும் நேரிய வேதாந்த நிலையும் ஆய்ந்து - சமஸ்தாகமங்களையுஞ் சூக்குமமா கிய வேதாந்தநிலையையுமாராய்ந்துணர்ந்து. எ - று.

வேதாந்தமென்றது வேதத்தின் ஞான காண்டமாகிய உபநி டசங்களை. வேதாந்தமெனினும், வேதசிரசெனினும், உபநிட தமெனினும், பிரபலசுருதிபெனினும் ஒக்கும். உபநிடசங்களை உற்று நோக்கி வியாசமுனிவரியற்றிய சூத்திரரூபமாகிய பிர மம்மாஞ்சையும் வேதாந்தமெனப்படும். அதன் மெய்ப்பொ ருள் வேதசிவாகமபிரண்டையும் நன்குணர்ந்த நிலைகண்டசிவா

சாரியர் உரைத்த பாடியத்தால் இனிது விளங்கும். மற்றுள்ளோர் உரைத்த பாடியங்களும் அவர் வேதாந்தமெனப் பெயரிட்டியற்றிய பிரகரணங்களும் சிவாகமத்துக்கு மறுதலைப்பட்ட புறச்சமயநூற்பொருளை யுடையனவாதலின், அவற்றை மெய்யெனக் கொண்டு மயங்காதொழிக. வேதம் பொருள் பலபடத்தோன்றுஞ் சூத்திரமும், சிவாகமம் அதனை அங்ஙனமாகவொட்டாது தெளித்துரைக்கும் பாடியமும் போலச் சிவபெருமானால் அருளிச்செய்யப்பட்டன. வேதசிவாகமங்கட்குப் பேதமின்மை “வேதமொ டாகம மெய்யா மிறைவனா—லோ லும் பொதுவுஞ் சிறப்புமென் னுன்னாக—நாத னுரையிவைநாடி லிரண்டந்தம்—பேதம தென்னிற் பெரியோர்க் கபேதமே.” என்னுந் திருமந்திரத்தானும், வயனாவெஹி வாழியொ ஹை—ஹவயாழிவெஹிவாழியாழி|| “வேதசிவா கங்கட்குப் பேதங்காண்கின்றிலம் வேதமே சிவாகமம்” என நீலகண்டபாடியத்தில் நீலகண்டசிவாசாரியர் கூறியவாற்றினு முணர்க. சமயங்கள் புறப்புறச்சமயமும், புறச்சமயமும், அகப் புறச்சமயமும், அகச்சமயமுமென நான்குவகைப்படும். இந்நா ன்கும் தனித்தனி அறுவகைப்படும். இவற்றை யெல்லாங்கட ந்து நின்றது சித்தாந்தசைவம், இங்ஙனமேயாகவும், தற்காலத் துச் சைவசமயிகள் பலர் புறச்சமயங்களாறனுள் ஒன்றாயுள்ள ஏகான்மவாதவகை நான்கனுள் ஒன்றாகிய மாயாவாதத்துக்கு ரிய ஆசாரியரை வேடவொற்றுமைபற்றித் தம்மாசாரியரெனக் கொண்டு வழிபட்டொழுகியும், அம்மாயாவாததூல்களைத் தஞ் சமயநூல்களெனக் கொண்டு பாராட்டியும், தஞ்சமயநிலையின் வழவித் தாம் முன்னர்ப்பெற்ற சிவநீதிகையின் பயனையும் அது ட்டித்த சமயாசாரங்களின் பயனையும் இழந்து, எரிவாய் நிரயத் துக்கு இரையாகுகின்றனர்.

தாசனாய்ப் பூசை சமைக்கும் பொழுதமலர்  
கேசறவுற் றற்றெனதி யான்.

இ - ள். பூசை சமைக்கும் பொழுது - சிவார்ச்சனை முதலாகிய கிரியைகளைச் செய்யும்போது, —தாசனாய் - சிவபெருமானை ஆண்டவனாகவுந் தன்னை அடிமையாகவும் பாவித்து, — அமலற்கு ஏசறவு உற்று - அநாதிமலமுத்தராகிய அந்தச்சிவபெருமானிடத்தே அன்பு வைத்து, — எனது யான் அற்று - தனதல்லாத புவனபோகங்களை எனதென்னும் மபகாரமும் தானதல்லாத தனுகரணங்களை யானென்னும் அகங்காரமுமாகிய இவ்விரண்டையும் நீங்கி. எ - று. (உஉ)

அமலனைத்த னுட்கண் டகம்பிரம மென்றே  
சமலர்க்குப் பாசந் தடுத்து.

இ - ள். அமலனைத் தன் உள் கண்டு - திணை செய்யும் போது மலரகிதராகிய சிவபெருமானைத் தன்னுள்ளே தரிசித்து, — பிரமம் அகம் என்றே - சிவோகம்பாவனை பண்ணி, — சமலர்க்குப் பாசந் தடுத்து - மலசகிதராகிய ஆன்மாக்களுக்குப் பாசத்தை நீக்கி. எ - று. (உங்)

சாம்பவியாற் சத்தியான் மாந்திரியாற் சத்திபதிந்  
தாம்பயத்தின் பேதமா ராய்ந்து.

இ - ள். சத்தி பதிந்து ஆம் பயத்தின் பேதம் ஆராய்ந்து - பாசநீக்குமிடத்து அவ்வவ்வான்மாக்களது சத்திநிபாதங்களால் விளையுந் குறிகளின் பேதங்களை ஆராய்ந்தறிந்து அவ்வவற்றிற்கேற்ப, — சாம்பவியால் - சாம்பவிதீக்ஷையாலேனும், — சத்தியால் - சத்திதீக்ஷையாலேனும், — மாந்திரியால் - மாந்திரி தீக்ஷையாலேனும். எ - று.

இருவினையொப்பும் ஆணவமலபரிபாகமும் உற்றவிடத்தே  
சத்திநிபாதம் உண்டாகும். சத்திநிபாதமாவது ஆன்மாவின்

ஞானத்தைத் தடுக்கும் ஆணவமலசத்தி நமுவும் அவசரத்திலே முற்பிற்பாடற்ச் சிவத்தினது சிற்சத்தி பதிந்து அவ்வான்மாவின்னது நித்தியஞானக்கிரியையை விளக்குவதாம். நிபாதம் - பதிதல். சத்திரிபாதங்கள் நான்கு. அவையாவன மந்ததரம், மந்தம், தீவிரம், தீவிரதரம் என்பனவாம். நன்றாக முற்றிய காய்சேர்த்த ஓளவுதமேயன்றிப் பிஞ்சு கூட்டிய ஓளவுதம் பலியாதவாறு போலச் சத்திரிபாதமுள்ளார்க்குச்செய்த தீகையேயன்றி அஃதில்லார்க்குச் செய்த தீவை பலங்கொடாதெனவுணர்க. (உச)

வீட்டிமல மூன்றுமுயி ருள்விமலன் பொற்பாதங் காட்டுமவன் றேசிகளே காண்.

இ - ள். மலமூன்றும் வீட்டி-மும்மலங்களையும் போக்கி, — உயிருள் விமலன் பொற்பாதம்காட்டுமவனே - அவ்வான்மாக்க ளுள்ளே சிவபெருமானுடைய பொலிவாகிய திருவடிகளேத் தரிசிப்பிப்பவனே, — தேசிகன் காண் - ஆசாரியனென்றறி. எ - று.()

[மேற்கூறப்பட்ட தீகைகளுள்ளே சத்திதீகையுள் சாம்பவிதீகையுமாமாறுணர்த்துகின்றார்.]

சத்திமனத் தாற்புரிகை சாம்பவிஞா னக்கணிஞற் சத்திசெய லென்றே னுணி.

இ - ள். சத்தி மனத்தாற் புரிகை - மேற்கூறிப்போந்த மூவகைத்தீகைகளுள்ளும் சத்திதீகையாவது சூண்டம் மண்டலம் அக்கினி நெய் சுருக்குச் சுருவமுதலியனவெல்லாம் மனத்தாற் கற்பித்துக்கொண்டு விதிப்படி அகத்தே ஆகுதி முதலிய கிரியை செய்து மாணக்கனது பாசத்தைக் கெடுத்தலாம். — சாம்பவி ஞானக்கணிஞற் சத்தி செயல் என்றே னுணி - சாம்பவி தீகையாவது திருநோக்கு முதலியவற்றால் மாணக்கனது பாசத்தைச் சேதிக்கையாம். எ - று.



சத்தியெனினும் ஞானவதியெனினுமொக்கும். சாம்பவிதி  
கையெனினும் விஞ்ஞானதிகையெனினுமொக்கும். (௨௬)

[மாந்திரிதிகையாமாறுணர்த்துகின்றார்.]

மாந்திரிதான் குண்டத்தான் மண்டலத்தி னுண்மலத்தைத்  
தேய்ந்திடவே செய்யுஞ் செயல்.

இ - ள். மாந்திரிதான் - மாந்திரிதிகையாவது—குண்டத்  
தான் மண்டலத்தினுன் மலத்தைத் தேய்ந்திடவே செய்யும்  
செயல் - குண்டமண்டலங்களைப் புறத்தேயிட்டு விதிப்படி புற  
ம்பே ஆகுதி முதலிய கிரியை செய்து மாணக்கனது மலத்தைக்  
குன்றும்படி செய்யுந் திகையாம். எ - று.

மாந்திரியெனினும் கிரியாவதியெனினுமொக்கும். ஞான  
வதி கிரியாவதியென்னுமிரண்டும் ஒளத்திரிதிகை யெனப்படும்.  
ஒளத்திரியாவது ஒமத்தோடு கூடச்செய்வது. (௨௭)

[ஆசாரியர்வகையும் பெயர்முணர்த்துகின்றார்.]

முந்திப் பிரேரிப்பான். போதிப்பான் முத்திதனை  
றிந்தவிதத் தார்தே சுகர்.

இ - ள். தேசுகர் - ஆசாரியர்—முந்திப் பிரேரிப்பான் -  
பிரேரகாசாரியனும்,—போதிப்பான் - போதகாசாரியனும்,—  
முத்திதன் என்று - முத்திதாசாரியனுமென - இந்தவிதத்தார் -  
இம்மூவகையினர். எ - று.

முந்திப் பிரேரிப்பான் முற்பட்டுச் செலுத்துவான். பிரேர  
கனெனினுஞ் சோதகனெனினும் இழுக்காதென்க. (௨௮)

[மேலுத்தழையானே பிரேரகாசாரியனின்  
னென்பதுணர்ந்துகின்றார்.]

சைவரைச் சாரவருட் டக்கா னிவனென்றே  
யுய்விப்பான் முந்தினனென் றோர்.

இ - ள். முந்தினன் - அம்மூவகையாசாரியருள்ளும் முற்ப  
ட்ட பிரேரகாசாரியனாவான்—சைவரை அருள் தக்கான் இவன்  
என்று சார உய்விப்பான் - சைவத்துக்கு யோக்கியர்களாகிய  
மாணக்கர்களை உமக்கு அருள்செய்தற்கு யோக்கியராகிய ஆசா  
ரியரிவரென்று காட்டி அவரை அடையும்படி. செலுத்தி உய்விப்  
பவனே—என்று ஓர் - என்றறி. எ - று.

யோக்கியனல்லாத ஆசாரியனை வாரத்தால் யோக்கியனென்  
றுகாட்டினான் நரகமடைவனென்றாகமமோதுமெனவறிக. ( )

[போதகாசாரியனென்பதுணர்ந்துகின்றார்.]

பரிந்தடைந்தா னைத்தீக்கை பண்ணி நியதி .  
புரிந்தருளு வான்போ தகன்.

இ - ள். போதகன்-போதகாசாரியனாவான்—பரிந்து அடை  
ந்தானைத் தீக்கை பண்ணி நியதி புரிந்தருளுவான் - தன்மேல  
ன்புகொண்டு தன்னையடைந்த மாணக்கனுக்குச் சமயதிக்கை  
விசேஷதிக்கைகளைச் செய்து ஆசாரங்களைக் கற்பித்தருளு  
வான். எ - று. (௩௦)

[முத்திதாசாரியனென்பதுணர்ந்துகின்றார்.]

அடைந்தவனைப் பக்குவம்பார்த் தாண்டா றிரண்டுட்  
டடிந்தவனை பாசமுத்தி தன்.

இ - ள். பாசமுத்திதன் - முத்திதாசாரியனாவான்—அடை  
ந்தவனை ஆறிரண்டு ஆண்டிள் பக்குவம் பார்த்துத் தடிந்தவனை -

உள்

சைவசமயநெறி.

முந்திய சமயதீகை விசேஷதீகைகளைப் பெற்ற மாணுக்கனைப் பன்னிரண்டுவருஷத்துக்குள்ளே பக்குவம் பரீகரித்து நிர்வாணதீகை செய்து அவனுடைய பாசத்தைச் சேதிப்பவன். எ - று.

பாசமுத்தின் பாசநீக்கத்தைக் கொடுப்பவன். முத்தி - விடுதல், தன் - கொடுப்பவன். (நக)

[இன்னவருணத்தாரீக்து இன்னவருணத்தாரே  
ஆசாரியராகலாமென்பது இரண்டுநீருக்  
குறளா லுணர்த்துகின்றார்.]

அந்தணரே யந்தணர்க்குத் தேசிகரா வாரொழிந்தார்  
தந்தொகைக்கு மந்தணரே தாம்.

இ - ள். அந்தணர்க்கு அந்தணரே தேசிகர் ஆவார் - பிராமணருக்குப் பிராமணரே ஆசாரியராவார்;—அந்தணர் ஒழிந்தார் தந்தொகைக்கும் தேசிகர் ஆவார் - அந்தப்பிராமணர் மற்றை அரசர் வைசியர் சூத்திரருக்குமாசாரியராவார். எ - று.

தேசிகராவாரென்பது பின்னுங் கூட்டப்பட்டது. (நஉ)

மன்னரொரு மூவர்க் கிருவர்க்கே வாழ்வசியர்  
பின்னவராத் பிந்தினர்க்கே பேறு.

இ - ள். மன்னர் ஒரு மூவர்க்குத் தேசிகர் ஆவார் - அரசர் தஞ்சாதியினருந் தம்மினிழிந்த வைசியர் சூத்திரரிருவருமாகிய மூவர்க்கே ஆசாரியராவார்,—வாழ் வசியர் இருவர்க்கே தேசிகர் ஆவார் - வாழாரின்ற வைசியர் தஞ்சாதியினருந் தம்மினிழிந்த சூத்திரரொருவருமாகிய இருவர்க்கே ஆசாரியராவார்,—பின்னவராத் பிந்தினர்க்கே பேறு-சூத்திரராத் சூத்திரர்க்கே தீகைபல முண்டாம். எ - று.

மேலேத்திருக்குறளில் வந்த தேசிகராவாரென்பது இங்குமி  
ரண்டிடத்திற் கூட்டிப் பொருளுரைக்கப்பட்டது. (௩௩)

[ஞானகாண்டத்திற் மேலெய்தியதன்மேற் சிறப்புவிதி  
யுணர்த்துகின்றார்.]

அற்றிடினே பந்தணருண் ஞானி யடுத்தவன்பாற்  
பெற்றிடுக வந்தணன்மெய்ப் பேறு.

இ - ள். அந்தணன் - பிராமணனுனவன்—அந்தணருள்  
ஞானி அற்றிடின - தன்சாநியாராயிய பிராமணருள் ஞான  
காண்டம் பேரதிக்க வல்ல ஆசாரியனில்லையாயின்—அடுத்த  
வன் பால் மெய்ப் பேறு பெற்றிடுக - தனக்கடுத்த அரசனிடத்  
திலே ஞானோபதேசம் பெறக்கடவன். எ - று. (௩௪)

[இவ்விதி கருமகாண்டத்திற் கெய்தாதென்பதை  
மேலும் வற்புறுத்துகின்றார்.]

பிரமோப தேசம் பெறுதலே பாங்கு  
கருமோப தேசங் கழி.

இ - ள். பிரமோபதேசம் பெறுதலே பாங்கு - முற்கூறிய  
படி ஞானோபதேசமாத்திரம் பெறுதலே முறைமை—கருமோ  
பதேசம் கழி - கருமோபதேசம் ஒருக்காலும் பெருதொழி.  
எ - று. (௩௫)

[இவ்விதி மஹைவருணத்தார்க்குமொக்குமென்ப  
துணர்த்துகின்றார்.]

இந்தமுறை மஹையர்க்கு மேற்கு மிதுதன்னை  
நிந்தையல வென்றே நினை.

இ - ள். இந்தமுறை மஹையர்க்கும் ஏற்கும் - இப்படித்  
தன் வருணத்தின் ஞானாசாரியனில்லையாயின் தனக்கடுத்த வரு

ணத்தானிடத்திலே ஞானோபதேசம் பெறலாமென விதித்த விதி பிராமணருக்கேயன்றி மற்றை வருணத்தார்க்கும் பொருந்தும்,—இது தன்னை நிந்தை அல என்றே நினை - இவ்விதியை இகழ்ச்சியன்றென்று நினைத்துக்கொள். எ - று.

பிராமணர் முதலிய மூன்றுவருணத்தாருள்ளும் ஞான சாரியனில்லாது நான்காம் வருணத்தாராகிய சூத்திரருள் ஞான சாரியனுண்டாயின், அவ்வாசாரியனிடத்தே பிராமணர் முதலாயினோர் ஞானோபதேசம் பெறலாம், வைதிகத்திலே பிரமவிரூபிகளாகிய சூருவாசர் முதலாயினோர் பிராமணர் முதலிய முதன்மூன்றுவருணத்தாருள்ளும் ஞானசாரியரில்லாமையால் நான்காம் வருணத்தானாகிய விதூரனிடத்திலே ஞானோபதேசம் பெற்றார்களென்று பாரத பாகவதங்களிற் கூறப்படுகையாலும், சைவத்திலே திருத்துறையூரிலிருந்தருளிய ஆதிசைவராகிய சகலாகமபண்டிதரென்னும் ஏதுப்பெயரையுடைய அருணந்தி சிவாசாரியர் திருவெண்ணெய்நல்லூரிலிருந்தருளிய நான்காம் வருணத்தாராகிய மெய்கண்டதேவரிடத்திலே ஞானோபதேசம் பெறக்காண்கையாலுமென்றிக. (நக)

[சூத்திராசாரியனுக்குச் சிறப்புவிதி யுணர்த்துகின்றார்.]

சூத்திரனுந் தேசிகனு வான்மரணந் தந்துறவி  
சாத்திரத்தின் மூன்றுமுணர்ந் தால்.

இ - ள். சூத்திரனும் - சூத்திரனும்,—மரண அந்தம் துறவி - னைட்டிகப்பிரமசாரியாகி—சாத்திரத்தின் மூன்றும் உணர்ந்தால் - சைவாகமங்களிற்சொல்லப்பட்ட பதி பசு பாச மென்கின்ற திரிபதார்த்தலக்ஷணங்களையும் உள்ளபடியறிந்தானாகில்,—தேசிகன் ஆவான் - ஆசாரியனாவான். எ - று.

சூத்திரனுமென்றவும்மை இறந்தது தழீஇரின்றது. சூத்திரருள் நைட்டிகப்பிரமசாரிகட்கே குருத்துவம் கிருகத்தர்களுக்

சூசு சமயிபுத்திரசாதகத்துவமாத்திரங் சூருத்னவமில்லையென்று  
காமிகாகமத்திற் கூறப்படுதல்பற்றி இவ்வாறுரைத்தார். சூத்திர  
ரூட்டிருசுத்தருஞ்சூங் சூருத்னவமுண்டென்று வேறுசிலவாக  
மங்களில் விதிக்கப்பட்டது. முண்ணைவிதி நைட்டிகப் பிரமசரி  
யம் வழுவாது ஆனட்டிப்போர் பலருளராகப் பெற்ற முண்ணை  
யுகங்களிலும், பின்னைவிதி நைட்டிகப் பிரமசரியம் வழுவாது  
ஆனட்டிப்போர் மிக அரியராகப்பெற்ற இக்கவியுத்தினும்  
கொள்ளற்பாலனவாதவின், விரோதமின்மை தெனிக. நைட்  
டிகப்பிரமசரியத்தில் விதிதாயினும் வழுவிய ஆசாரியரைக்கொ  
ண்டு திணை, பிணை முகவியைச் செய்துகொண்டவர் நரகத்  
தின் முற்றஞ்சுத் தப்பாடுதன்பாது விவாகமதுற்றுணிவு. “எந்தி  
நைப்பார் தன்சாயனத் தெத்தித்தன் மெய்கொழுவங்—காய்ந்து  
வந்த லேதுறுவு காண்.” என்னும் திருக்குறளை நோக்காது  
பாவத்துக்கஞ்சாது பழிக்கு காணாது அறுவுவேடமாத்திரங் தரித்  
துக் கூடாவொழங்கம் புண்டு வேண்டியவாளுமுதும் அநாசா  
ரியரை ஆசாரியரெனக் கொள்ளலும், பிறர்மனைவியாரையும்  
வரைவின்மகளிவையும் விரும்பாது பழிபாவங்களைப் பயவாந்  
இவ்வாழ்க்கையிலொழுவும் ஆசாரியரை அநாசாரியரெனத் தள்  
ளலும் உத்தியில் குற்றமாமென்க.

(நன)

[முதலிழைவ வறுணத்தாரீகருமோதுந் துரிய நால்கள்  
இவைகளென்பதுணர்ந்துகின்றி.]

அந்தணர்முன் முவர்க்கு மாமறையு மாகமமுஞ்  
சந்தையுற வோதுமது சாஸ்பு.

இ - ள். அந்தணர்முன் முவர்க்கும் - பிரமணர் முதலிய  
முன்னுருணத்தாரீகரும்—மா மறையும் ஆகமமும் சந்தை உற  
முதுமது சாஸ்பு-பெருமையாயின வேதங்களைபுத் திவாகமங்களை  
யும் சந்தை இரட்டை முதலாவது இலக்கணங்கள் பொருந்த  
இதுதல் தகுதியாம். எ - று.

(நஅ)

[நான்காம் வருணத்தாரோதுதந்தூரிய நூல்களிலைவக  
ளென்பதுணர்ந்துகின்றார்.]

மற்றையவர் சைவாக மத்தை மதித்துணர்வா  
ருற்றபுரா ணுதிவித மும்.

இ - ள். மற்றையவர் - நான்காம் வருணத்தாராகிய சூத்தி  
ரர்—சைவாகமத்தை - சிவாகமங்களையும்—உற்ற புராணுதிவித  
மும் - பொருந்திய பதினெண்புராணமுதலிய நூல்களையும்—  
மதித்து உணர்வார் - ஒதி அவற்றின்பொருளைச் சிந்தித்தறிதற்  
குரியவர்கள். எ - று.

எனவே, சூத்திரர் வேதமோதுதற்கதிகாரிகளல்லரென்பது  
பெறப்பட்டது. வேதவாக்கியங்களின் அருத்தங்களைக்கேட்க  
அவர்களுக்கு அதிகாரமுண்டு. சிவாகமங்களை ஒதல்வேண்டின்,  
நான்கு வருணத்தாருஞ் சிவதீகைப் பெற்றே ஒதல் வேண்டும்.  
பெருதோதின் அரசருக்கும் உலகத்திற்குந் தீங்கு வருமென்று  
சிவாகமங்கள் செப்புகின்றன. சிவதீகைப் பெற்றே சிவாகமங்க  
ளையோதல்வேண்டுமென்பதற்குப் பிரமாணம்:—சுப்பிரபேதம்  
ஸௌக்யஸௌவரிகைஹம் நமோ நமோ நமோ நமோ நமோ நமோ  
கூதிதவ்யுதாயிரவ்யு ஸிவஹிவரவ்யு|ஸூரவணியம்  
வாந்யுத கயநம்ஹிவ்யுஸவ்யுதெ|| இந்தச் சத்தசைவாக  
மம் எல்லார்க்குங் கொடுக்கத்தக்கதுமன்று விளக்கத்தக்கதும  
ன்று; தீகைப் பெற்றவனுய் நிலையுடையோனாய்ச் சிவபத்திமாஸ  
யிருப்பவனுக்கே விளக்கத்தக்கது; ஏனையோர்க்கு விளக்கல்  
குற்றமெனப்படும் என்பதாம். (௩௬)

[வேதாகமங்களின் கருத்தின்னதென்பதுணர்ந்துகின்றார்.]

வேதமுத னூல்கள் பதிபசுபா சம்விளங்க  
வோதியுணர்த் துஞ்சிற் றுயிர்க்கு.

இ - ள். வேதமுதனூல்கள் - வேதசிவாகமங்களானவை—  
சிற்றுயிர்க்குப் பதி பசு பாசம் விளங்க ஒதி உணர்த்தும் - சில்  
வாழ்நாளையுடைய ஆன்மாக்களுக்குப் பதி பசு பாசங்களை விள  
ங்கும்படி சொல்லியறிவிக்கும். எ - று.

வேதத்தின் ஞானகாண்டம் சிவாகமத்தின் ஞானகாண்டம்  
என்னுமிரண்டும் திரிபதார்த்தலக்ஷணங்களையே கூறுவனவாயி  
னும், வேதத்தின் ஞானகாண்டம் மாயாவாதிகள் முதலிய பலர்  
க்கும் அவரவர் கன்மாறுகுணமாகப் பல பொருள்படக் கிடத்த  
லானும், சிவாகமத்தின் ஞானகாண்டம் அவ்வாறாகாது சத்திரி  
பாதமுடையார்க்கு உண்மைப்பொருளைத் தெளித்துணர்த்தலா  
னும், நிருவாணதிகைக் செயப்பெற்றுச் சிவாகமத்தை ஒதியுணர்  
ந்தார்க்கன்றி வேதாந்தத்துண்மைப்பொருள் ஒருவாற்றானும்  
விளங்குதல் கூடாமையானும், சிவாகமமிருபத்தெட்டும் சிவபெ  
ருமானுடைய ஊர்த்துவமுகத்திற்கேற்ற வேதநான்கும் மற்றை  
முகங்களிற்கேற்றினமையானும், சிவாகமமே சிறப்புடைந்தெ  
ன்றதிக. சனகர் முதலிய முநீந்திரர் நால்வரும் வேதங்களையும்  
உபநிடதங்களையும் நெடுநாள்வரையும் ஒதியும் ஞானம் நிலைபெ  
றுதவராயினர் என்றும் பின்பு ஆகமாந்தமென்னும் பெயரையு  
டைய சித்தாந்தத்தை ஒதி ஞானம் பெற்றனர் என்றும் காந்தத்தி  
லே சங்கரசங்கிதையிற் கூறியவாற்றானும், இவ்வுண்மை தெளிக.

[திரிபதார்த்த ஞானமடையோரே ஆசாரியரென்ப  
துணர் தீதுகின்றி.]

ஐயந் திரிபுமற வாய்ந்தார் பொருண் மூன்றுஞ்  
சைவரம் லன்சொற் றரித்து.

இ - ள். அமலன் சொல் தரித்து - அநாதிமலமுத்தராகிய  
சதாசிவமூர்த்தியுடைய வாக்காகிய வேதாகமங்களைக் குருமுக  
மாகக் கேட்டு மனசிலே தரித்து—பொருள் மூன்றும் ஐயம் திரி



ந. உ

சைவசமயநெறி.

பும் அற ஆய்ந்தார் - அவைகளிலே சொல்லப்பட்ட திரிபதார்த்  
தங்களையும் சந்தேகவிபரீதமறும்படி ஆராய்ந்தறிந்தவர்களே—  
சைவர் - சைவாசாரியர்கள். எ - று.

சந்தேகமாவது ஒருபொருளை இதுவோ அதுவோவென  
இசட்டுறிக் கருதல். விபரீதமாவது ஒன்றை மற்றொன்றாகத் திரி  
த்துணர்தல். (சுக)

[முற்கூறிப்போந்த அவயவதோஷமுடையாயினும்  
திரிபதார்த்தஜ்ஞானமுடையோரே ஆசாரியரென  
வற்புறுத்திக் கூறுகின்றார்.]

அற்றிடினு மாக்கைக் குறிகள் பொருண்முன்னுங்  
கற்றுணர்ந்தான் றேசிகளே காண்.

இ - ள். ஆக்கைக் குறிகள் அற்றிடினும் - முற்கூறிய அவ  
யவலக்ஷணங்களில்லையாயினும்—பொருள் முன்னும் கற்று உண  
ர்ந்தானே - திரிபதார்த்தங்களையும் படித்து உள்ளபடி யறிந்த  
வனே—தேசிகள் காண் - ஆசாரியனென்றறி. எ - று. (சுஉ)

[எல்லாவிலக்கணமும் அமைந்தோனாயினும் சிவஞான  
மில்லாதோன் ஆசாரியனாகானென  
வற்புறுத்துகின்றார்.]

குறியுங் குணமு முறினு மமல  
வறிவிலன்றான் றேசிகளே வன்று.

இ - ள். குறியும் குணமும் உறினும் - நற்குறிகளும் நற்கு  
ணங்களும் அமைந்திருப்பினும்—அமல அறிவிலன்றான் தேசிக  
களே - சிவஞான மில்லாதவன் ஆசாரியனாவனே — அன்று -  
ஆகான். எ - று. (சுந)

[நான்குவருணத்தாரல்லாதார்க்கு மேலைத்திருக்குறள்  
லெய்தியது விலக்குகின்ற.]

ஆசுறினு மாகத்தன மந்நால் வையல்லார்  
தேனுகரோ வல்லொனத் தேனு.

இ - ள். அந்நால்வரை அல்லார் - அந்நான்ரு வருணத்தா  
ரல்லாதார்—ஆகத்தனம் ஆசு அறினும் - சரீரத்தினும் மனத்தி  
னும் ஸ்ரத்தமற்றிருப்பினும்—தேனுகரோ அல்லர் எனத் தேனு -  
ஆசாரியராவரோ ஆகாரொன்றறி. எ - று.

ஆகத்தனம் என்றவுமையால் மனத்துமென்பது கொள்  
ளப்பட்டது. மேலாகத்தால் இழிந்த சாதியாருக்கு நிருவாண  
நிலைகூற சாதகாபிஷேகம் ஆசாரியாபிஷேகம் என்னு மிவைகள்  
செய்தானும், செய்யப்பெற்றானும், அவனிடத்தே நிலைகூறபெற்  
றானும் அரசனாகும் உலகுக்குத் தீவ்ரு வினைத்து நாகத்தொழுவ  
ரென்று விவாகமஞ்செய்துமென்றறிக. (௪௪)

[ஆசாரியர்களுக்கரிய முத்திரைகள் இத்துணையவென்பதும்  
அவையெவையென்பதும் இரண்டுதிருக்குறளா  
லுணர்த்துகின்ற.]

தேனுகர்க்குச் சின்னமுடைந் துண்டு திருநீடுறன்  
முசுரிக்முன் கண்டியுமொன் முன்.

இ - ள். தேனுகர்க்குச் சின்னமுன் னுத்து உண்டு - ஆசாரியர்  
களுக்கூடப் பஞ்சமுத்திரைகளுண்டு—திருநீடு ஓன்ரு - விபூதி  
ஒருமுத்திரை—அசுரிக்முன் கண்டியும் ஓன்ரு - ஆசுரிக்முன்  
படுவென்ற உருத்திராஷ்டமாலையும் ஒருமுத்திரையாம். எ - று.

கண்டியென்பது கண்டியெனக் கடைக்குறைத்து  
நின்றது. (௪௫)

உரித்துப் விதமு முத்தரியந் தானு  
முரித்துட்டி ணீடந்தா னும்.

இ - ள். உபவிதமும் உரித்து - புணாலும் ஒருமுத்திரை யாதற்குரியது,—உத்தரியந்தானும் உரித்து - உத்தரியமும் ஒரு முத்திரையாதற்குரியது,—உட்டிணீடந்தானும் உரித்து - உட்டிணீடமும் ஒரு முத்திரையாதற்குரியது. எ - று.

உரித்தென்பது பின்னிரண்டிடத்துங் கூட்டப்பட்டது. உத்தரியமென்பது உத்தரியமெனக் குறுக்கல்விகாரம் பெற்று நின்றது. உஷ்ணீஷமென்னும் வடமொழி தமிழிலே உட்டிணீடமெனத் தற்பவமாயிற்று. உஷ்ணீஷமாவது விதிப்படி செய்யப்பட்ட தலைச்சீலை. (சௌ)

[சூத்திராசாரியருக்கு உரியனவல்லாத முத்திரை  
யுணர்த்துகின்றார்.]

உரித்தல்ல சூத்திரருக் குத்தரிய மென்று  
முரித்துட்டி ணீடந்தா னும்.

இ - ள். உத்தரியம் சூத்திரருக்கு என்றும் உரித்து அல்ல-மேற்கூறப்பட்ட பஞ்சமுத்திரைகளுள் உத்தரியஞ் சூத்திராசாரியருக்கு எக்காலத்துமுரியதன்று,—உட்டிணீடந்தானும் உரித்து அல்ல - உஷ்ணீஷமும் அவர்களுக்குரியதன்று. எ - று.

அல்லவென்பது பின்னுங் கூட்டப்பட்டது. (சௌ)

[உபவிதவிலக்கணம் மூன்று திருக்குறளாலுணர்த்துகின்றார்.]

அந்தண ராதிசுலக் கன்னிகைநூற் கும்பருத்தித்  
தந்துமும்மூன் ருகச் சமை.

இ - ள். அந்தணர் ஆதி குலக்கன்னிகை நூற்கும் பருத்தித் தந்து - பிராமணர் முதலிய சாதியிற்றோன்றிய கன்னியரால்

நூற்கப்பட்ட பருத்தி நூலினால்—மும்மூன்று ஆகச் சமை - ஒன் பதிழைகொண்டதாக ஒன்று முறுக்கு. எ - று.

முறுக்கும் விதியெப்படியென்னில், கிழக்குமுகமாகவிருந்து, வலக்கையிலே நாலங்குலப்பிரமாணத்திலே தொண்ணூற்றிறிழை சுற்றி, இன்னும் அப்படி இரண்டிதரஞ்சுற்றி, அந்த மூன்றிழையையுஞ் சேர்த்து மேன்முறுக்காக முறுக்கி, ஒன்றாக்கி அதனை மூன்றாக மடித்துக் கீழ்முறுக்காக முறுக்கி, ஒருபுரியாக் குதலாம். (௪௮)

அந்தநூன் மூன்றிணையொன் றாக்கிக வந்தணர்தா  
மிந்தநூல் பூண்டுக வேழு.

இ - ள். அந்தநூல் மூன்றிணை ஒன்று ஆக்கிக - அப்படி முறுக்கப்பட்ட நூலை மூன்றாக்கி நடுவே பிரமக்கிரந்தியென்னும் முடிச்சிட்டு ஒரு பூணூலாக்கு;—அந்தணர்தாம் இந்தநூல் ஏழு பூண்டுக-பிராமணர் இப்படி ஏழுபூணூல் தரிக்கக்கடவர்.எ-று.

மன்னர்க்கு மூன்றருக மாம்வசிய ருக்கிரண்டா  
மன்னியருக் கேகமரு கம்.

இ - ள். மன்னர்க்கு மூன்று அருகம் ஆம் - அரசருக்கு மூன்று பூணூல் தரிப்பது தகுதியாம்,—வசியருக்கு இரண்டாம் - வைசியருக்கு இரண்டுபூணூல் தரிப்பது தகுதியாம்,—அன்னியருக்கு ஏகம் அருகம் - சூத்திரருக்கு ஒருபூணூல் தரிப்பது தகுதியாம். எ - று. (௫௦)

[பூணூல் தரிப்பதற்கு மந்திர முணர்த்துகின்றார்.]

பூசா ராதிபுரு டாதியாற் பூண்கவுரத்  
தாசறுமே புத்திமுத்தி யாம்.

இ - ள். பூசரர் ஆதி புருடாதியால் உரத்துப் பூண்க-பிராமணர் ஸுத்திரியர் வைசியர் சூத்திரரென்கிற நான்குவருணத்

தாரும் முறையே தற்புருடம் அகோரம் வரமதேவம் சத்தியோ  
சாதம் என்கின்ற நான்குமந்திரங்களினாலும் பூணூலை மார்பிலே  
தரிக்கக்கடவர்;—ஆச அறம் - இப்படித் தரிக்கில் அவர்களிடத்  
துள்ள குற்றங்கணிங்கும்;—புத்தி முத்தி ஆம் - போகம் மோகம்  
மென்னும் இரண்டுங்கிடைக்கும். எ - று. (௫௧)

சூத்திராருட்கிருகத்தர் பூணூல் தரித்தந்திரிய காலம்  
வரையறுத்துணர்த்துகின்றார்.]

தர்ப்பணத்தி லர்ச்சனையி லாகுதியி லுந்தரிக்க  
விற்பயிலுஞ் சூத்திராரிந் தூல்.

இ - ள். இற்பயிலும் சூத்திரர் - இல்லறத்திலொழுங்குகின்ற  
சூத்திரர்—தர்ப்பணத்தில் - தர்ப்பணகாலத்திலும்—அர்ச்சனை  
யில் - பூசாகாலத்திலும்—ஆகுதியிலும் - அக்கினிகாரியகாலத்தி  
லும்—இந்நூல் தரிக்க - இப்பூணூலைத் தரிக்கக்கடவர். எ - று.

உம்மையால் தீக்ஷாகாலம் உற்சவகால முதலியனவுங்  
கொள்க. (௫௨)

[சூத்திரருள் எக்காலத்தும் பூணூல்தரித்தந்திரியார்  
இவரோஸ்பதுணர்த்துகின்றார்.]

இவரு ணயிட்டிகனெப் போதுந் தரிக்க  
வவனியிலு மாயையறுத் தால்.

இ - ள். இவருள் - இச்சூத்திரருள்—நயிட்டிகள் - நைட்  
டிகப்பிரமசாரியானவன்;—அவனியிலும் ஆசை அறுத்தால் -  
மண்ணாசை பொன்னாசை பெண்ணாசையென்கின்ற மூவகை  
யாசைகளையும் நீக்கியிருப்பானாகில்;—எப்போதும் தரிக்க - எக்  
காலத்தும் பூணூல் தரிக்கக்கடவன். எ - று.

அவனியிலுமென்ற உம்மையால் பொன் பெண் என்பன  
வுங் கொள்ளப்பட்டன. (௫௩)

[ஆசாரியர்கட்துரிய கர்மங்கள் இவைகளென்ப  
துணர்ந்துகின்றீர்.]

நித்தியமு நைமித் திககா மியமுமெனு  
மித்திறம்பாங் காரியர்க்கென் றெண்.

இ - ள். நித்தியமும் நைமித்திக காமியமும் எனும் இத்தி  
றம் - நித்தியமும் நைமித்திகமும் காமியமுமென்கின்ற இம்மூ  
வகைக்கர்மங்களும்—ஆரியர்க்குப் பாங்கு என்று என் - ஆசாரி  
யர்களுக்கு உரியனவென்றறி. எ - று.

இம்மூன்றும் நித்தியம் நித்தியாங்கம் என்றும், நைமித்தி  
கம் நைமித்திகாங்கம் என்றும், காமியம் காமியாங்கம் என்றும்,  
ஒவ்வொன்று இவ்விரண்டாய் அறுவகைப்படும். (௩௪)

[நிறுத்தமுறையானே நித்தியகர்மமுணர்ந்துகின்றீர்.]

புனன்மூழ்கித் தர்ப்பித் தமலனடி பூசித்  
தனலோம்ப லாதிநித்தி யம்.

இ - ள். புனல் மூழ்கித் தர்ப்பித்து - சலத்திலே ஸ்நானம்  
பண்ணித் தர்ப்பணஞ்செய்து—அமலன் அடி பூசித்து - சிவபெ  
ருமானுடைய திருவடிகளை யருச்சித்து—அனல் ஒம்பல் ஆதி -  
அக்கினிகாரியஞ் செய்தன்முதலியன—நித்தியம் - நித்தியகர்ம  
ங்களாம். எ - று. (௩௫)

[நைமித்திககருமம் இரண்டுதிருக்குறளா  
லுணர்ந்துகின்றீர்.]

பரமப் பிரதிட்டை தீக்கை பணலுங்  
கருதிடுங்கா னைமித்தி கம்.

இ - ள். பரமப் பிரதிட்டை தீக்கை பணலும் - மேலாகிய  
பிரதிட்டை தீக்கைகள் செய்தலும்—கருதிடுங்கால் நைமித்தி  
கம் - ஆராயுங்காலத்து நைமித்திககர்மங்களாம். எ - று.

உம்மையால் சிவோற்சவம், சாந்தி, நவகலசஸ்ரபனம், அஷ்டோத்தரசுதகலசஸ்ரபனம், சுகசிரகலசஸ்ரபனம் முதலாயினவன்கொள்க. (௩௬)

உரைத்தமலன் வாக்கை புளங்கொளக்கற் பார்த்து  
விரித்தலுரை மித்திகமா மே.

இ - ள். அமலன் வாக்கை - அநாதிமலமுத்தராகிய சதாசிவமூர்த்தியுடைய வாக்காகிய திவ்வியாகமங்களை—உளம் கொளக் கற்பார்க்கு - மனசிலே பொருந்தக் கற்றற்கு ஆநிகாரிகளாகிய நன்மாணுக்கர்களுக்கு—உரைத்து விரித்தலும் - சொல்லி அவற்றின் பொருளை விரித்துரைத்தலும்—நைமித்திகமாம் - நைமித்திககர்மமாம். எ - று. (௩௭)

[நிறுத்தமுறையானே காமியகர்மமுணர்த்துகின்றார்.]

சித்தியினை வேண்டியருச் சிக்கை செபம்பணலென்  
றொத்தவிதங் காமியமென் றோர்.

இ - ள். சித்தியினை வேண்டி - சித்திபேதங்களை விரும்பி—அருச்சிக்கை செபம் பணல் என்று ஒத்த விதம் - விசேஷத்தினங்களிலே விசேஷமாகச் சிவபூசை செய்தலும் மற்றவர்களைச் செபம்பண்ணுதலுமென்று அவரவர்கள் பிரித்திசைந்த இவ்விதமாகிய கர்மங்கள்—காமியம் என்று ஓர் - காமியகர்மங்களைன்றறி. எ - று. (௩௮)

[நால்வகையாச்சிரமிகளுள்ளும் ஆசாரியராத்நித

அநிகாரிகளல்லாத ஆச்சிரமிகளை

புணர்த்துகின்றார்.]

சன்னியாசி பாரியுடனேவனத்திற் நங்குமவ  
னென்னுமிவர் தேசிகரன் மே.

இ - ள். சன்னியாசி பாரியுடனே வனத்தில் தங்குமவன் என்னும் இவர் - சன்னியாசியும் மனைவியுடனே வனத்திலே தங்குகின்றவனாகிய வானப்பிரத்தனுமென்னும் இவ்விருவரும்—  
தேசிகர் அன்று - ஆசாரியராகார். எ - று.

சந்நியாசிகள் தபசுவியெனவும், விவிதீஷு எனவும், வித்துவானெனவும், மூவகையர். வனத்திலே தனித்து மரத்தினிழலே தாவிருக்குமிடமாகக் கொண்டவனாய், மாணாக்கர்களைத் தேடி அவர்களுக்கு ஸூல்களைக் கற்பிப்பதும் தண்டு சுமண்டலந் தரிப்பதுமின்றி, மணல் முதலிய ஸ்ஷணிகலிங்கத்தையே பூசை பண்ணிக்கொண்டு, பாணியே பாத்திரமாக இரந்து புசித்து, வேறொருவியாபாரமும் இன்றி மௌனியாயிருப்பவன் தபசுவியென்னுஞ் சந்நியாசி. வேதசிவாகமங்களை அத்தியயனம்பண்ணலும் பிறர்க்குப் பண்ணுவித்தலும் அவைகளைக் கேட்டலும் சிந்தித்தலும் ஆகிய இவைகளுடனே, மேற்கூறிய கிருத்தியங்களை யுமுடையவன் விவிதீஷு எனனுஞ் சந்நியாசி. ஆசாரியரால் அபிடேகம் பெற்று மாணாக்கர்களுக்குச் சிவாகமவியாக் கியானம் பண்ணிக்கொண்டு அதனை எப்போதுஞ் சிந்தித்திருத்தலோடு, மேற்கூறிய கிருத்தியங்களை யுமுடையவன் வித்துவானென்னுஞ் சந்நியாசி. வானப்பிரத்தர் இல்லையென மனைவியோடு வனத்திற்சென்று பொறிகளையடக்கிச் சிவபூசை அக் கினிகாரியம் குருபூசை யென்னுமிவைகளைச் செய்துகொண்டிருப்பவர். மனைவியோடு கூடாத வானப்பிரத்தருமுளர். மனைவியோடு கூடிய வானப்பிரத்தனுக்குச் சபத்தினிகென்றும், மனைவியோடு கூடாத வானப்பிரத்தனுக்கு விபத்தினிகென்றும் பெயர்.

நான்காம் வருணத்திற் சந்நியாசியில்லையெனச் சிலர் கூறுவர். சிந்தியவிசுவசாதாக்கியத்திற் பிராமணர் முதற் பத்துச்சாதிக்கும் பிரமசரியம் கிருகத்தம் வானப்பிரத்தம் சந்நியாச



மென்னு நான்காச்சிரமமுமுண்டென விதித்தலானும், இராடா யணத்திற் கிருதயுகமுதலிய நான்கு யுகத்தினும் முறையே பிரா மணர் முதலிய நான்கு வருணத்தார்க்கும் தபோமுக்கியத்துவஞ் சாற்றலானும், பிரமாண்டபுராணத்திற் கிருதயுகத்துக்குப் பிரா மணசந்ரியாசி முக்கியன் திரேதாயுகத்துக்குக்ஷத்திரியசந்ரியாசி முக்கியன் துவாபரயுகத்துக்கு வைசியசந்ரியாசி முக்கியன் கலி யுகத்துக்குச் சூத்திரசந்ரியாசி முக்கியன் எனப்பகர்தலானும், அவர்கூற்றுப் பொருந்தாதென மறுக்க. (ருக)

[ஆசாரியராத்ந் அநிகாரிகளாகிய ஆச்சிரமிகளை யுணர்த்துகின்றார்.]

பிரம சரிகிருகி யென்னவே பேசு  
மிருவருமே தேசிகரென் றெண்.

இ - ள். பிரமசரி கிருகி என்னவே பேசும் இருவருமே - பிரமசாரியும் கிருகத்தனும் என்று சொல்லப்படும் இவ்விருவ ருமே—தேசிகர் என்று எண் - ஆசாரியராதற்குரியரென்று நினை. எ - று.

பிரமசாரிகள் பௌதிகப்பிரமசாரியெனவும் நைட்டிகப்பி ரம்சாரியெனவும் இருவகையர். பாவியவயது தொடுத்துக் கன் னிகாகல்யாணகாலம் வரையும் விரதநியமித்துத் துறவியாயிரு ப்பவன் பௌதிகப்பிரமசாரி. மரணந்தம் விரதநியமித்துத் துற வியாயிருப்பவன் நைட்டிகப்பிரமசாரி. கிருகத்தர் சாதகன் உதாசீனன் எனவிருவகையர். (சு0)

[மேற்கூறிப்போந்த இருவகையாசாரியருள் இன்னுன் இன்னது கொடுப்பானென்பது உணர்த்துகின்றார்.]

முத்தி கொடுப்பான் முனிபுத்தி முத்தியும்  
பத்தியினில் வாழும் பதி.

இ - ன். முனி முத்தி கொடுப்பான் - பிரமசாரியாகிய ஆசாரியன் தன்னை யடைந்த மாணக்கர்களுக்கு முத்தியொன்றே கொடுத்தற்குரியன்;—பத்தியின் இல் வாழும் பதி புத்தி முத்தியும் கொடுப்பான் - பத்தியோடு இருகத்தில் வாழமாசாரியன் புத்தி முத்தியிரண்டையுங் கொடுத்தற்குரியன். எ - று. (சுக்)

[நான்குவருணநீநாருக்குச் செய்யப்படுநீதிகைஷ்  
குறுவென்பதுணர்நீதுகின்றி.]

குண்டத்தான் மண்டலத்தா னுங்கொடுக்க நீக்கையினை  
பெண்டிகழு நால்வர்க்கு மே.

இ - ன். எண் நிகழும் நால்வர்க்குமே - மேற்கூறப்பட்ட இருவகையாசாரியரும் நன்குமதிக்கப்படுகின்ற பிராமணர் முறையிய நான்கு வருணத்தார்க்கு மாத்திரமே—குண்டத்தான் மண்டலத்தானும் நீக்கையினைக் கொடுக்க - கிதிப்படி. குண்டத்தானும் மண்டலத்தானும் இயற்றப்படுவதாகிய ஒளத்திரிதீகைஷ் யைச் செய்யக்கடவர். எ - று.

நூனவதியென்றுங் கிரியாவதியென்றுங் இருவகைப்பட்ட ஒளத்திரிதீகைஷ்கான் இன்னும் நிர்ப்பீசதீகைஷ் சபீசதீகைஷ் யென வெவ்வேறிருவகைப்படும்.

அவற்றுள் நிர்ப்பீசதீகைஷ்யாவது மலபரிபாக முடையராய வழியும் தீகைஷ்குட்பின் ஒருகலையான் வழுவின்றி அதுட்டிக் சுக்கடவனவாகிய சமயாசாரங்களை அதுட்டிக்கும் ஆற்றலும் அறிவும் இலராயினருக்கு மதறைக்கருமங்களோடு கூடச் சமயாசாரத்தையும் ஆகுதியாற்சுத்திசெய்தொழித்து நித்தியகரும மாத்திரையில் இயன்றமட்டும் அதிகாரமுடையாராகச் செய்வதாம். ஆயினும் சமயாசாரங்களைச் சுத்திசெய்தொழித்தமையின்

நைமித்திகத்தினும் காமியத்தினும் அதிகாரங்கொடாமைய  
இது நிரதிகாரதிக்கையெனவும் பெயர் பெறும். இத்திணை  
யமும் விசேடமும் நிருவாணமுமென மூவகைப்படும். ஆ  
றுட் சமயமும் விசேடமும் ஒரோவொன்றேயாம். மற்றைய  
வாண்திணை அசத்தியோநிருவாணமெனவும் சத்தியோநிரு  
ணமெனவும் இருவகைப்படும். அசத்தியோநிருவாணம் சே  
ந்தத்தின் முத்தியைப் பயப்பது. சத்தியோநிருவாணம் அப்  
மூதே முத்தியைப் பயப்பது. சமயாசாரசத்தியோடு செய்  
படும் நிருவாண்திணையும் அதற்கங்கமாயும் சுதந்திரமாய்  
செய்யப்படும் சமயவிசேடங்களும் நிர்ப்பீச திணையென  
கொள்க.

இனிச்சபீசதிணையாவது மலபரிபாகத்தோடுகூடக்  
றறிவும் ஆற்றலும் மிக்குடையராயினாக்குச் சமயாசாரக  
மாத்திரநிறுத்தி மற்றைக் கன்மமெல்லாம் சுத்திசெய்தொழி  
நித்தியகன்மமுதலிய மூன்றினும் பேரதிகாரமுடையராகச் செய்  
வதாம். ஆதலின் இது சாதிகார திணையெனவும் பெ  
பெறும். இத்திணைப்பேறுடையார் திணை வேறுபாட்டா  
சாதகரும் ஆசாரியருமென்றிருநிறப்படுவர். இந்தச்சபீசதிணை  
தான் உலோகதருமிணியும் சிவதருமிணியுமென்றிருவகை  
படும். இவை மூறையே பெளதிகதிணை நைமித்திகதிணை  
வும் பரியாயப்பெயர் பெறும். உலோகதருமிணியாவது பேர  
காமிகட்குத் திரோதானசுத்திரூபமாகிய சிகாச்சேதமின்றி  
செய்வது. சிவதருமிணியாவது முத்திகாமிகட்குத் திரோதா  
சுத்திரூபமாகிய சிகாச்சேதத்தோடு செய்வது. உலோகதருமி  
அபரமுத்தியாகிய பதப்பிராப்தியைப் பயக்கும். சிவதருமி  
பரமுத்தியைப் பயக்கும். சமயாசாரசத்தியின்றிச் செய்  
படும் நிருவாண்திணையும் அதற்கங்கமாய்ச் செய்யப்படும் சம  
யவிசேடங்களும் சபீசதிணையெனக் கொள்க. (சுஉ

[நான்குவருணத்திப் பெண்களுக்குத் தீகைஷ்டமெய்யும்  
முறைமையுணர்ந்துகின்றார்.]

கணவனாறுமதிசெய்தாற்கா ரிகைக்கும்  
பணுகவுப தேசம் பரிந்து.

இ - ள். காரிகைக்கும் - பெண்ணுக்கும், —கணவன் அறு  
மதிசெய்தால் - அவளுடைய நாயகன் அறுமதி செய்தானானால், —  
பரிந்து உபதேசம் பணுக - அன்புகொண்டு தீகை செய்கக்  
கூடவர். எ - று.

கன்னிகையாகில் பிகாவினாறுமதியும், விதவையாகில் பிகாபு  
த்திரன் முகலியோர் அறுமதியும், வேண்டப்படுமென்க. பெண்  
களுக்கு எக்காலத்தும் தமக்கென அதிகாரமின்மையால் அறுமதி  
வேண்டாற்றென்க. “எந்திழைக்குப் பதியேவ வியற்றுதலே நியதி  
யீசனினைத் தாளானைய வேசறவு பெருநிறு—காந்தனாறு மதிபெ  
ற்றுக் கைக்கொள்க புசை” என்பதனுறுமறிக. (சுரு.)

[அத்துவசுத்தி பெறுதற்கு அருகரையும் அருகரல்லா  
நாரையும் உணர்ந்துகின்றார்.]

அருகமே நால்வர்க்கு மத்தவா சுத்தி  
யருகமல மற்றை யவர்க்கு.

இ - ள். அத்துவசுத்தி நால்வர்க்குமே அருகம் - அத்துவ  
சுத்தியானது நான்குவருணத்தார்க்குமே உரியது, —மற்றைய  
வர்க்கு அருகம் அல - அவரொழிந்த மற்றைச்சாதியாருக்கு உரிய  
தன்று. எ - று.

அத்துவசுத்தியாவது அறத்துவாக்களினம் கட்டுப்பட்டிருக்  
கின்ற போகங்கள் எல்லாவற்றையும் எக்காலத்திலே புசித்துத்  
தொலைப்பித்து மோஷத்தகக் கொடுத்தலாம். இதுவே நிர்வா  
ணநிஷ்டையென்பபொருள். அத்துவா - வழி. நிர்வாணம் - மோஷம்.

அத்துவாக்களாளுவன மந்திராத்துவா, பதாத்துவா, வர்ணாத்துவா, புவனாத்துவா, தத்துவாத்துவா, கலாத்துவா என்பனவாம். இவற்றுள் மந்திரங்கள் பதினென்று, பதங்கள் எண்பத்தொன்று, வர்ணங்கள் ஐம்பத்தொன்று, புவனங்கள் இருநூற்றிருபத்துநான்கு, தத்துவங்கள் முப்பத்தாறு, கலைகள் ஐந்து என்றன.

[மற்றைச் சாதியாருக்குப் பாசம் அறுக்கும் முறைமை உணர்த்துகின்ற.]

அன்னியர்க்குப் பாச மறுத்திடிக பார்வையினால்  
றன்னதுகை வைத்துந் தலை.

இ - ள். அன்னியர்க்கு - ஓளத்திரிதிகைக்கு அருகால்லாத மற்றைச் சாதியாருக்கு—பார்வையினால் - அவரவர் பஞ்சுவத்திற் கேற்பச் சாஷுவிதிகையினாலும்—தன்னது கை தலை வைத்தும்—சிவஹஸ்தமஸ்தகசம்யோகமாயிய பரிசு திகையினாலும்— பாசம் அறுத்திடிக - பாசத்தை நீக்கக்கடவர். எ - று.

உம்மையினாலே வாசிகதிகை, மானசதிகை, சாத்திர திகை யோகதிகை என்னும் மற்றைநான்கும் கொள்ளப்படும். இவ்வாறினால், சாஷுவிதிகையாவது மந்திரிகள் பார்ப்பினால் கழக்கப்பட்டவனைக் கருடபாவனையினாலே பார்த்து விஷத்திற் ததல்போல ஆசாரியர் சீடனைச் சிவபாவனையினாலே பார்த்துப் பாச விமோசனஞ் செய்தலாம். பரிசுதிகையாவது பரிசுனவே தியினாலே தாமிராதிலாகங்களைப் பரிசுத்துக் களிம்பை நீக்கிப் பொன்னுக்குதல்போல ஆசாரியர் தமது கையைச் சிவன்கையாகப் பாவித்து அங்ஙனமே அருச்சனைசெய்து அதனைச் சீடனுடைய தலையில் வைத்து எங்கும் பரிசுத்து அவனது பாசத்திரயத்தை நீக்கி அவனைச் சிவனுக்குதலாம். வாசிகதிகையாவது வருணச்சுரமாதிரி மாகப் பதினெருமந்திரத்தோடு பஞ்சாகடாந்தை உபதேசித்தலாம். மானசதிகையாவது ஆசாரியர் தம்மு

டைய இரேசகவாயுவினாலே புறப்பட்டுச் சீடனுடைய புரகவா யுவினாலே அவனுடைய இருதயத்திலே பிரவேசித்துச் சீடசை நன்னியத்தை வாங்கித் துவரதசரந்தபரியந்தம் பிராசாதேதாச்சா ரண சமீபமாகக் கொண்டுபோய்ப் பின்பு தம்முடைய இருதயத் திலே சிவசைதன்னியத்துடன் கலந்ததாகப் பாவித்துப் பின்பு அச்சீட சைதன்னியத்தைச் சீடதேகத்திலே பிரதிடடைசெய்த லாம். சாத்திரநிஷேஷயாவது சைவாகமரதி சிவசாத்திரப்பொரு ளைப் போதித்தலாம். யோகநிஷேஷயாவது நிராதாரசுகியோக த்தை அப்பியாசம் பண்ணுவதித்தலாம், இவ்வறுவகைநிஷேஷமும் ஓளத்திரிநிஷேஷக்கு அருகரல்லாதவர்களுக்குப் பண்ணப்படுவா னவெனவும் ஓளத்திரிக்கு அங்கமெனவும் அறிக. (சுரு)

[நிஷேஷமெய்தந்தது காலபரிசேஷயுணர்ந்ததுகின்றி.]

தேர்ந்தறிக பக்குவத்தை நிர்வாண திக்கைக்குத் தேர்ந்திடே லேனைய திக்கைக்கு.

இ - ள். நிர்வாண திக்கைக்குப் பக்குவத்தைத் தேர்ந்து அறிக - ஆசாரியர் மாணக்களுக்கு நிர்வாணநிஷேஷ செய்யங் கால் விதித்த காலமளவாயினும் ஒருவருவையினும் அவனு டைய பக்குவத்தைப் பரிசேஷித்து அறியக்கடவர்,--எனைய திக் கைக்குத் தேர்ந்திடேல் - மற்றதைச் சமயநிஷேஷ விசேஷநிஷேஷ களுக்குக் காலம் விசாரிக்கவேண்டுவதில்லை. எ - று. (சுரு)

[அந்நிபாநமுடைய மாணக்களது மூலக்கணம் ஸ்ரீநி  
திரும்குறவால் உணர்ந்ததுகின்றி.]

உரினே பருவ முடல்சிறையென் மொல்லி  
பருவமும் தேடுவது சாய்ந்து.

இ - ள். பருவம் உரின் - ஒருவனிடத்தே சாத்திரிபாது முண்டாமாயின்,--உடல் சிறை என்று ஒன்று - அவன் தான்

சுசு

சைவசம்மயநெறி.

பூசி முடித்து அலங்கரித்துப் பொருளென நினைந்து இருந்த  
தேகத்தைச் சிறைச்சாலையென்று துணிந்து உவர்த்து வருந்தி,—  
அறும் ஆறும் ஆராய்ந்து தேடுவன் - அது நீங்குநெறி யாதெ  
ன்று ஆராய்ந்து தேடுவன். எ - று. (சுஎ)

மெய்புளக மாகும் விழிபொழியும் வாய்குளறுங்  
கைதொழுதங் கூச்சங் களைந்து.

இ - ள். மெய் புளகம் ஆகும் - அவனுக்குச் சிவசரித்திர  
முதலியன செவிப்புலப்பட்டமாத் திரத்தே சரீரம் புளகங்கொ  
ள்ளும்,—விழி பொழியும் - கண்கள் ஆனந்தவருவி சொரி  
யும்,—வாய் குளறும் - வாக்குத் தழுதழுக்கும்,—கூச்சம் களை  
ந்து கை தொழுதம் - சிவனடியாரைக் கண்டமாத் திரத்தே  
குலம் குணம் விசாரியாமற் கூச்சத்தையொழித்து வணங்குவன்.  
எ - று. (சுஅ)

விரும்புந் திருநீறு மெய்க்கணிந்தார் தம்மை  
யரும்புமவர் தம்பா லருள்.

இ - ள். திருநீறும் மெய்க்கு அணிந்தார் தம்மை விரும்  
பும் - விபூதியையும் உருத்திராக்ஷமாலையையுந் திருமேனியில  
ணிந்த சிவபத்தர்களைவிரும்புவன்,—அவர் தம்பால் அருள் அரு  
ம்பும் - அவனுக்கு அவர்களிடத்தே அன்பு விளையும். எ - று.()

[பக்துவனுக்குச் செய்யுமுறைமையுணர்த்துகின்றார்.]

இந்தவித மீராருண் டெண்ணித் திரிவுமறப்  
பந்தமறுத் தாளக பரிந்து.

இ - ள். இந்தவிதம் ஈராறு ஆண்டு திரிவும் அற எண்ணி -  
இந்தப்பிரகாரம் மாணக்கரைப் பன்னிரண்டு வருடகாலம் உய  
ர்ந்தவனைத் தாழ்ந்த கருமத்தேவியும் தாழ்ந்தவனை உயர்ந்த கரு  
மத்தேவியும் பரிசுதித்துச் சந்தேகவிபரீதமறத் தெளிந்து—பரி

து பந்தம் அறுத்து ஆள்க - பக்குவப்பட்ட மாணுக்கனிட  
தே அன்புகூர்ந்து அவனுக்கு நிர்வாணதிகைச்செய்து பாச  
தை நீக்கியாளக்கடவர். எ - று. (எ0)

[அவ்வவ்வுருணத்தாரைப் பரீக்ஷிக்குங்காலவரையறை  
இரண்டுநீருக்குறளாலுணர்ந்துகின்றார்.]

பண்ணிகை தீக்கையினைப் பக்குவம்பார்த்த தாழிரண்டு  
ளொண்ணிமும்மூன் றாழின்மூன் றின்.

இ - ள். ஆழிரண்டுள் - பன்னிரண்டுவருவத்தும், —மும்  
ஒன்று - ஒன்பதுவருவத்தும், —ஆழின் - ஆறுவருவத்தும், —  
மூன்றின் - மூன்றுவருவத்தும், —பக்குவம் பார்த்து எண்ணி -  
க்குவம் பரீக்ஷித்துத் தெளிந்து, —தீக்கையினைப் பண்ணிகை -  
ர்வாணதிகைச்செய்ச் செய்க. எ - று. (எக)

சூத்திர ராஜியர்க்குச் சொன்னமுறை யாலாண்டு  
பார்த்தே யதுக்கிரகம் பண்.

இ - ள். சூத்திரர் ஆஜியர்க்கு - சூத்திரர் வைசியர் கூத்திரி  
ர் பிராமணரென்னும் நான்குவருணத்தார்க்கும், —சொன்ன  
முறையால் ஆண்டு பார்த்து —மேலைத்திருக்குறளிற் சொல்லிய  
முறையே பன்னிரண்டு முதலிய வருவவளவைக் கொண்டு பரீ  
க்ஷித்து, —அதுக்கிரகம் பண் - நிர்வாணதிகைச் செய். எ - று.()

[அபக்துவனுக்குச் செய்யுமுறைமையுணர்ந்துகின்றார்.]

இக்குணத்தி லொன்று மிலனே லவன்றன்னை  
யக்கணமே நீக்கலழகாம்.

இ - ள். இக்குணத்தில் ஒன்றும் இலனேல் - பரீக்ஷிக்கப்  
பட்ட மாணுக்கன் இந்தநற்குணங்களுள் ஒன்றாயினும் இலந்  
தில், —அவன்றன்னை அக்கணமே நீக்கல் அழகு ஆம் - அவனைத்



சு அ

சைவசமயநெறி.

தீக்கைக்கு அருகனல்லனெனக் கருதி அந்நேரமே நீக்குதல்  
அழகாம். எ - று. (எந)

[அபகீதவனை நீக்காமையால் வருங்குற்றம் இரண்டு  
திருக்குறளால் உணர்த்துகின்றார்.]

அச்சத்தா லார்வத்தா லாடகத்தான் மற்றுமுள  
விச்சையினாற் தீக்கையிபற் றின்.

இ - ள். அச்சத்தால் - இவன் அரசனெனல் முதலியவற்  
றால் வரும் அச்சத்தினாலேனும்,—ஆர்வத்தால் - இவன் பிள்ளை  
பெனல் முதலியவற்றால் வரும் விருப்பத்தினாலேனும்,—ஆட  
கத்தால் - பொன்னாசையினாலேனும்,—மற்றும் உள இச்சையி  
னால் - பிற ஆசைகளினாலேனும்,—தீக்கை இயற்றின் - ஆசாரி  
யன் அபக்குவனுக்குத் தீக்கை செய்யில். எ - று. (எச)

வீழ்வார் நிரயத் திருவரும் வீழ்ந்தழுங்கி  
யாழ்வரவ ரேறலரி தாங்கு.

இ - ள். இருவரும் நிரயத்து வீழ்வார் - அவ்வாசாரியனும்  
மாணக்கனுமாகிய இருவரும் நாகத்திலே வீழ்வார்கள்,—வீழ்  
ந்து அழுங்கி ஆழ்வார் - விழுந்து அழுந்தி வருந்துவார்கள்,—  
அவர் ஆங்கு ஏறல் அரிது - அவர்கள் அவ்விடத்தினின்றும் ஏறு  
தலரிதாம். எ - று. (எரு)

[மேன்முடிந்தது முடிக்கின்றார்.]

ஆதலினா னீக்கி யபக்குவரை யன்பர்க்குப்  
போதிக்க தீக்கை புரிந்து.

இ - ள். ஆதலினால் அபக்குவரை நீக்கி - ஆகையால் அப  
க்குவர்களைத் தம்மிடத்தன்பும் அவர்களிடத்தருளுங்கொண்டு  
தள்ளி,—அன்பர்க்குத் தீக்கை புரிந்து போதிக்க - பக்குவர்க

ஓங்கு நிர்வாணதிகைஷ செய்நு திரிபதார்த்தங்களைபுணர்த்தும்  
ஓரானசரத்திரங்களை உபதேசிக்கக்கடவர். எ - லு.

சிவாகமத்திற் கருமகாண்டத்துக்கு விசேஷதிகைஷ பெற்  
றோரும், ஓரானகாண்டத்துக்கு நிருவாணதிகைஷபெற்றோருமே,  
அதிகாரிகளாவரென்றுணர்க. (எசு)

[நிருவாணதிகைஷ ஒருகாலநீதில் இந்துமையருக்குத்  
செய்யலாமென்பதுணர்நீதுகின்றார்.]

ஒருவற்கே தீக்கை புரிகவொரு காலத்  
நிருவார்க்கு மாருமென வெண்.

இ - ள். ஒருகாலத்து ஒருவற்கே தீக்கை புரிக - ஒருகாலத்  
திலே ஒருவனுக்கே நிருவாணதிகைஷ பண்ணுக, —ஒருவர்க்கும்  
ஆகும் என எண் - இருவருக்குஞ் செய்யலாமென்றறி. எ - லு.

எனவே ஒருவனுக்குச் செய்தலே உத்தமமென்றறிந்து.()

[மேற்படச்செய்யில் வருங்குற்றமுணர்நீதுகின்றார்.]

பலரையொரு காலத்திற் பண்ணிடினே தீக்கை  
யலனுலவ னாரியங்கி முழிந்து.

இ - ள். ஆரியன் பலரை ஒருகாலத்தில் தீக்கை பண்ணி  
டின - ஆசாரியன் இருவரல்லாத பலருக்கு ஒருகாலத்திலே  
திகைஷ பண்ணுவானாயின்—நீழ் ஆழத்து ஆலல் உறுவன் -  
செழிய நாகத்திலேயமுந்தி வருத்தமடைவன். எ - லு. (எசு)

[திகைஷக்கேற்ற காலமந்துதிருக்குறளா  
லுணர்நீதுகின்றார்.]

கார்த்திகையு பைப்பசி வையாரியுங்கா லோத்தமங்காண்  
சீர்த்திகமுற் தீக்கை செய.

இ - ள். சீர் திகழும் தீக்கை செய - நன்மை விளங்குந் தீக்கையைச் செய்தற்கு—கார்த்திகையும் ஐப்பசி வைகாசியுடம் கால உத்தமம் காண் - கார்த்திகைமாசமும் ஐப்பசிமாசமுடம் வைகாசிமாசமும் உத்தமகாலங்களாம். எ - று. (எஃ.)

மத்திமமாம் பங்குனிபு மானியொடு மார்கழியு  
மற்றையதா மாசியல வன்.

இ - ள். பங்குனியும் ஆனியொடு மார்கழியும் மத்திமமாம்— பங்குனிமாசமும் ஆனிமாசமும் மார்கழிமாசமும் மத்திமகாலங் களாம்;—மாசி ஆலவன் மற்றையதாம் - மாசிமாசமும் ஆடிமாச மும் கனிட்டகாலங்களாம். எ - று. (அ௦)

மற்றையமா தங்கனொரு நான்கும் வழுவவற்று  
முற்றிடுநற் காலங்க ளும்.

இ - ள். மற்றைய மாதங்கள் ஒருநான்கும் வழு - வை ஆவணி சித்திரை புரட்டாதித்யென்னும் மற்றைநான்குமாதங்க ளும் தீக்கைக்கேலாத காலங்களாம்;—ஆவற்றுள் நற்காலங்க ளும் உற்றிடும் - அவைகளுள்ளே தீக்கைக்கேற்ற புண்ணிய கால ங்களும் வரும். எ - று.

புரட்டாதி மாசி ஆடி மார்கழியென்னும் இந்நான்குமாதங் களையுந் தீக்கைக்காகாவெனக் காரணமம் விலக்கியிருக்க, இந் தூலாசிரியர் பின்னையமூன்றையும் ஆருமெனக் கொண்டு, முன் னையதைத் தை ஆவணி சித்திரையொடு சேர்த்து, ஆகாவென விலக்கியது ஆகமபேதத்தாலெனவுணர்க. (அக)

பற்றிடினே பாம்பு பரிதிதனைத் திங்கடனை  
யற்றையநா ணன்றென் றறி.

இ - ள். பாம்பு பரிதிதனைத் திங்கடனைப் பற்றிடின - தேனு இராகுக்கள் சூரியனையேனுந் சந்திரனையேனுந் திண்டுமா

ஆசாரியரிலக்கணம்.

ருக

யின்—அற்றையநாள் நன்று என்று அறி - அந்நாட்கள் திசைக்  
க்குரிய நல்ல தினங்களென்றறி. எ - று. (அஉ)

அயனமிரண் டஞ்சித் திரையாதி நாளு  
நயமுறுந்தீக் கைக்கனிய நாள்.

இ - ள். அயனம் இரண்டும் - தைமாதப்பிறப்பும் ஆடிமா  
தப்பிறப்புமாகிய அயனங்களிரண்டும்—சித்திரை ஆதிநாளும் -  
சித்திரைவிஷு - ஐப்பசிவிஷு - என்னுமிரண்டும்—நயம் உறும்  
தீக்கைக்கு இனிய நாள் - நன்மை பொருந்திய திசைக்கு உசி  
தமாகிய நாட்களாம். எ - று.

இந்நாட்களினன்றியும் சிவபெருமானுக்குக்கொழுந்து சாத்  
தும்போதும் பவித்திரோற்சவ நடத்தும்போதும் திசைசெய்ய  
லாம் என்றறிக. (அங)

[இக்காலநியமம் இன்னுர்க்கில்லையென்பது இரண்டு  
நீருக்குறளாலுணர்ந்துகின்றீர்.]

விளம்பினம் புத்தி விரும்பினர்க்குக் காலம்  
விளம்பாநூல் கால விதம்.

இ - ள். புத்தி விரும்பினர்க்குக் காலம் விளம்பினம்-போக  
காமிகளுக்கே இத்தீக்ஷாகாலநியமஞ்சொன்னோம்;—நூல் கால  
விதம் விளம்பா - முத்திகாமி அதிபக்குவனாதலால் அவனுக்குச்  
சைவாகமங்கள் காலநியமஞ்சொல்லா. எ - று. (அச)

முத்தி விரும்பினருக் கெக்கா லமுமுறையா  
லுத்தமத்தி லுத்தமமா சும்.

இ - ள். முத்தி விரும்பினருக்கு - முத்திகாமிகளுக்கு—  
முறையால் - ஆசாரியர் அவர்களிடத்துள்ள அநிதிவிரபக்குவ  
த்தை அறிந்தமுறைமையினால்—எக்காலமும் உத்தமத்தில் உத்த  
மம் ஆகும் - எந்தக்காலமும் உத்தமோத்தமகாலமாம். எ - று.

[தீக்ஷாகாலத்திலே மாணிக்கன் உதகஞ்சேய்யு  
முறைமையுணர்த்துகின்றார்.]

பொருளுட லாவினெனு மூன்றும் புதல்வன்  
சூரவன்கொ ளென்கை சூணம்.

இ - ள். புதல்வன் - தீக்ஷாகாலத்திலே மாணிக்கன்—சூர  
வன் - குருமூர்த்தியே—உடல் பொருள் ஆவி எனும் மூன்றும்  
கொள் என்கை சூணம் - என்னுடைய உடல் பொருளாவினெ  
ன்னுமூன்றினையும் கொண்டருளுமென்று கொடுத்தலே முறை  
மையாம். எ - று.

சூரனதிகையில் உடல் பொருள் ஆவி மூன்றையுந்தானஞ்  
செய்தலாவது முன் செயற்கையாற்றன்னுடைமையாய் நின்ற  
இம்மூன்றையும் தனக்கின்றிச் சிவபெருமானுக்கே உடைமை  
யாகச் செய்தலாம். ஆவியாகிய தன்னைத் தானஞ்செய்தலாவது  
தான் சிவபெருமானுக்குப் பரதந்திரன் என்று உணர்ந்து அவர  
ருளாலல்லது ஒன்றைச் செய்யானாகி நின்றலேயாம். தானே தன  
க்குச் சுதந்திரமின்றிச் சிவபெருமானுக்குடைமையாயவழித்  
தன்னின் வேறாய உடல்பொருள்கள் தன்னுடைமையாமாறு  
யாண்டையதென்க. (அசு)

[ஆசாரியன் கொள்ளுமுறைமை இரண்டுதிருக்குறளா  
லுணர்த்துகின்றார்.]

புதல்வன் கொடுத்த பொருளைத்துங் கொள்ளே  
லதனிலிரு மூன்றிலொன்றே யாம்.

இ - ள். புதல்வன் கொடுத்த பொருள் அனைத்தும் கொள்  
ளேல் - மாணிக்கன் தந்த பொருண்முழுதையும் வாங்காதே;—  
அதனில் இருமூன்றில் ஒன்றேயாம் - அப்பொருளில் ஆறிலொ  
ருபங்குமாத்திரமே வாங்கு. எ - று. (அஎ)

ஆசாரியரிலக்கணம்.

நூல்

பற்றற் றவன்கொடுக்கும் பண்ட மனைத்தினையும்  
பற்றுதலுந் தேசிகற்குப் பாங்கு.

இ - ள். பற்று அற்றவன் கொடுக்கும் பண்டம் அனைத்தி  
னையும் பற்றுதலும் - மாணாக்கன் வானப்பிரத்தனையேனுந் சந்  
நியாசியாயேனும் பற்றற்று இருப்பவனாகில் அவன் தரும் பொரு  
ண்முழுதையும் வாங்குதலும்—தேசிகற்குப் பாங்கு - ஆசாரி  
யனுக்கு முறைமையாம். எ - று.

ரைட்டிகப்பிரமசாரி தானாகக்கொடுக்கில் வாங்கலுமாகு  
மென்று ஆகமமேரானுமெனவறிக. (அஅ)

[ஆசாரியனுக்கு வேண்டுவதினுவெளிபது இரண்டு  
நிதிகுறளாலுணர்ந்துகின்றார்.]

அன்னை புதல்வற் களிப்பண் மருந்திரங்கி  
யின்னமுறை யார்தே சிகர்.

இ - ள். அன்னை புதல்வற்கு இரங்கி மருந்து அளிப்பள் -  
மாநாவானவள் குழந்தைக்கு வந்த நோயினே அறிந்து இரங்கி  
அதனுடைய பக்குவத்திற்கேற்பமருந்து கொடுத்து அந்நோயைத்  
தீர்ப்பள்;—இன்னமுறையார் தேசிகர் - இங்ஙனமே மாணாக்  
கருக்கு வந்த சன்னமரணநோயை அறிந்து இரங்கி அவர்பக்  
ருவத்திற்கேற்பத்தினைச் செய்து அந்நோயை நீக்கும் முறைமை  
யையுடையவர்களே ஆசாரியர்கள். எ - று. (அக)

இரங்கிக் ஞாவன் பருவமெனில் யார்க்கும்  
வாங்கொடுக்க ஞாவின் வழி.

இ - ள். ஞாவன் பருவமெனில் யார்க்கும் இரங்கி ஞாவின்  
வழி வரம் கொடுக்க - ஆசாரியன் சத்திநிபாதங் காணப்படுமா  
யில் அதனைமுடைய யாவர்க்கும் பொருளுடையர் இலமென்பது

௫௪

சைவசமயநெறி.

பாராமல் இரங்கி ஆகமவிதிப்படி தீகைச் செய்யக்கூடவன்.  
எ - று.

பக்குவமில்லானுக்குத் தீகைச்செய்தலும், பக்குவமுடையா  
னுக்குத் தீகைச் செய்யாமையுமாகிய இரண்டும் குற்றமேயா  
மென்க. (கூ0)

[உரைத்ததிது உரைப்பதிதுவெண்பதுணர்ந்துகின்றார்.]

உரைத்தாமே தேசிகர் தம்மை யினியா  
முரைப்பாம் புதல்வரையு மோர்.

இ - ள். யாம் தேசிகர்தம்மை உரைத்தாம் - நாம் இன்னா  
றும் ஆசாரியரிலக்கணத்தைச் சொன்னோம்;—இனிப் புதல்வ  
ரையும் உரைப்பாம் - இனி மாணக்கரிலக்கணத்தையுஞ்சொல்  
வாம்;—ஓர் - அதனையறி. எ - று. (கூ1)

ஆசாரியரிலக்கணமுற்றிற்று.

ஆ திருக்குறள் - ககள.

இரண்டாவது

மாணக்கரிலக்கணம்.

[மாணக்கராதந்தரிய சேன்மதேசமுணர்ந்துகின்றார்.]

நவின்றநதி யின்கரைநன் னுட்டுப் பவித்துப்  
பயின்றவரே தீக்கைபரிப் பார்.

இ - ள். நவின்ற நதியின் கரை நல் நாட்டு உற்பவித்துப்  
பயின்றவரே - ஆசாரியரிலக்கணத்திற் சொல்லப்பட்ட நதி தீரங்

யள்ள புண்ணியஸ்தலங்களிலே பிறந்து வசிப்பவர்களே—  
க பரிப்பார் - திணை பெறுதற்கு அருகர்கள். எ - று. (க)

[வருணமுணர்நீதுகின்றி.]

அவருள்ளு மந்தனா சாதினொரு நால்வ  
ரிவரே சிறப்புளரென் றெண்.

இ - ள். அவருள்ளும் - அவர்களுள்ளும்—அந்தணர் அநி  
ல்வர் இவரே - பிராமணர் முதலாகிய இந்நான்கு வருண  
நேம—சிறப்பு உளர் என்று எண் - மாணக்கராதற்குச்  
புடையரென்றறி. எ - று.

இவர் சிறப்புளரெனவே, சிறப்பிலாதாரும் உளரென்பது  
றும். அவர் அநுலோமர் அதுவரும் பிரதிலோமருள்  
- மாகதன் வைதககன் என்னு மாவரும் அந்தராளருமெ  
?க. அநுலோமர் பிரதிலோமர் வகையும் தோற்றமும்  
நவிலக்கணத்திற்குடனுதும், ஆண்டுக் காண்க. (உ.)

[அவருள்ளும் விதந்துணர்நீதுகின்றி.]

அவருள்ளு முள்ளு மவலத்தை யற்றா  
சவாருகர் திக்கையினுக் கார்த்து.

இ - ள். அவருள்ளும் - அவர்களுள்ளும்—உள்ளும் அவ  
க அற்றாவர் திக்கையினுக்கு ஆற்றா அருகர் - காமமுத  
மனக்குற்றங்களும் அங்ககினத்துவமுதலிய உடற்குற்றங்  
இல்லாதவர்களே திணை பெறுதற்குப் புண்ணியாகிய  
எ - று. (ங.)

[மாணக்கரது வகையுணர்நீதுகின்றி.]

சமரியெனப் புத்திரகன் சாதகனு மென்ன  
வமைவரொரு மூவாடை வால்.



ருக்

சைவசமயநெறி.

இ - ள். அடைவால் - அம்மாணுக்கர்கள் தாம் பெற்றதிகை  
முறைமையால்—சமயி எனவும் - சமயியென்றும்—புத்திரகன்  
எனவும் - புத்திரகனென்றும்—சாதகன் எனவும் - சாதக  
னென்றும்—ஒருமூவர் அமைவர் - முத்திறத்தராயிருப்பார்கள்.  
எ - று. (ச)

[நிறுத்தமுறையானே சமயியதிலக்கணம் இருபது திருக்  
குறளவணர்த்தத் தொடங்கி முதற்கண் அவனுக்  
குரிய தீக்கையுங் கருமமுணர்த்துகின்றார்.]

தரித்துச் சமயமெனுந் தீக்கை சமயி  
தெரித்தபடி நித்தியஞ்செய்வான்.

இ - ள். சமயி - சமயியானவன்—சமயம் எனும் தீக்கை  
தரித்து—சமயதிகையைப் பெற்று—தெரித்தபடி நித்தியம் செய்  
வான் - சிவாகமம் விதித்தபடி தனக்குரிய நித்தியகர்மத்தைமாற்  
திரஞ்செய்வான். எ - று. (ரு)

[அஃதிதுவெனவுணர்த்துகின்றார்.]

தண்ணறலின் மூழ்கியே தர்ப்பணஞ்செய் தேசெபமு  
முண்ணினைவான் சங்கரன்ருளும்.

இ - ள். தண் அறலின் மூழ்கியே - குளிர்மையாகிய நீரிலே  
ஸ்நானஞ்செய்து—தர்ப்பணம் செபமும் செய்து—தர்ப்பணமும்  
செபமும் பண்ணி—சங்கரன் தாளும் உள் நினைவான் - சிவபெ  
ருமானுடைய திருவடிகளையும் ஆசாரியருடைய திருவடிகளையும்  
மனசினாலே தியானிப்பான். எ - று.

சங்கரன்ருளும் என்ற உம்மையால் ஆசாரியன்ருளுங்கொ  
ள்ளப்பட்டது. (க்)

[அவரைச் செய்திருந்த சரியாபாதமாகிய சிவபுண்ணியங்களுள் சிவனை வழிபடும் முறைமையை ஐந்து திருக்குறளாலுணர்த்துகின்றார்.]

சென்ற லயத்துடன் திருவலகிட் டேமெழுந்த  
அன்னுமலர் கொய்து தொடுத்தது.

இ - ள். ஆலயத்துள் சென்று - தனக்குரிய நியதியை முடித்துக்கொண்டு ஷீட்டினின்றும் புறப்பட்டுப் போய்த் தூலிங்க மாடிய கோட்புரத்தை வணங்கித் திருக்கோயிலுள்ளே பிரவேசித்துப் பத்திரலிங்கமாகிய பவிடீடத்தைடும் இடபதேவரையும் நமஸ்கரித்து, — திருவலகு இட்டு - மெல்லிய மார்ச்சுணியினால் விரும்பிக் சாவாமல் மேற்படவலகிட்டு, — மெழுந்த - நன்றண்ணிய அம் நோயின அமல்லாத பசுவினது சாணியைப் பூமியில் விழுமுன் இலையிலேந்து வாவி நதி முகவியவற்றில் வடிந்தெடுத்து வந்த நீருடனே கூட்டித் திருமெழுக்குச் சாத்தி, — அன்னும் மலர் கொய்து தொடுத்து - திருநந்தனவனத்திலே நெருங்கிய பூக்களைக் கொய்து பழுது நீக்கி இண்டை முதலாகப் பலவகைப்பட்டுத் திருமால்களைக் கட்டி. எ - று.

சாணியைக் கீழே விழுமுன் எந்தல் கூடாதபோது சுத்தநிலத்தில் விழுந்த சாணியை மேல் கீழ் தள்ளி நடுப்படவெடுக்க.

சூரியோதயத்துக்கு முன்னே ஸ்நானஞ்செய்து தோய்த்து ஸ்ந்த வஸ்திரத்தினுச் சந்தியாவந்தன முடித்து, இரண்டு கைகளோங்கமுவித் திருப்புகழையே எழுத்து, ஒரு தண்டி துணியிலே மாட்டி உயரப்பிடித்துக்கொண்டாயினும் அரைக்குமேலே கையினால் பிடித்துக்கொண்டாயினும் திருநந்தனவனத்தின்போய்ச் சிவபெருமானை மறவாத நிகழ்ச்சியோடு பத்திரபுஷ்பமெடுக்க. கைகளை அரையில் கீழே தொங்கவிடுதலும், கைகளினால் உடம்பையேனும் வஸ்திரத்தையேனும் திண்டிதலும் ஆகா

வாம். பத்திரபுஷ்பமெடுக்கும்போது பேசுதலும், சிரித்தலும் சிவபெருமானுடைய திருவடிகளிலேயன்றிப் பிறவற்றிலே இதைவைத்தலும், கொம்புகள் கிளைகளை முறித்தலும் பெருங்குற்றங்களாம். பத்திரபுஷ்பமெடுத்தவுடனே, அவைகளைப் பத்திரத்தினாலே மூடி மடத்தையடைந்து, கால்களைக் கழுவிக்கொண்டு உள்ளே புகுந்து, திருப்பூங்குடையைத் தூக்கிவிட்டு, திருமாலேக்குறட்டைச் சலத்தினாலம்பி இடம் பண்ணித் திருப்பூங்குடையிலுள்ள பத்திரபுஷ்பங்களை அதில் வைத்துக்கொண்டு, மௌனியாயிருந்து, சாவதானமாக ஆராய்ந்து, பழுதுள்ளவைகளை அகற்றிவிட்டுத் திருமாலேதொடுக்க.

தாழ்ந்தசாதியார், சிவஜீனைப் பெறுதவர், ஆசௌசமுடையவர், நித்தியகரும்ம் விடுத்தவர், ஸ்நானஞ்செய்யாதவர், தூர்த்தர் என்னும் இவரெடுத்த பூவும், அசுத்தநிலம் சுடுகாட்டின் சமீபம் சண்டாளபூமியின் சமீபம் என்னும் இவற்றினுண்டாகிய பூவும், எடுத்துவைத்தலர்ந்தபூவும், தானே விழுந்துகிடந்தபூவும், பழம் பூவும், உதிர்ந்த பூவும், அரும்பும், இரவிலெடுத்த பூவும், கை சீலை எருக்கிலை ஆமணக்கிலை என்பவற்றிற் கொண்டு வந்த பூவும், காற்றினடிப்பட்ட பூவும், புழுக்கடி எச்சம் சிலந்தினால் மயிர் என்பவற்றோடு கூடிய பூவும், மோந்த பூவும், காகம்கோழி நாய் கழுதை பன்றி குரங்கு பூனை முதலியவை தீண்டிய பூவும் சாத்தலாகாது. திருக்கோயிலுள்ளும் அதன் சமீபத்தினும் உண்டாகிய பூ ஆன்மார்த்தபூசைக்கு ஆகாது.

சூரியோதயகாலத்திலாயினும், விடிய மூன்று நாழிகைக்கு முன்னாயினும், இரண்டுநாழிகைக்கு முன்னாயினும், ஒரு நாழிகைக்கு முன்னாயினும், எடுத்த புஷ்பமே உத்தமம். மத்தியானத்தெடுத்த புஷ்பம் சிவபெருமானுக்கும் தேவர்களுக்கும் பிதர்களுக்கும் மனிதர்களுக்கும் ஆகாது.

உதயத்தில் நந்தியாவர்த்தப்பூ, வெள்ளெருங்கம்பூ உத்தமம். மத்தியானத்தில் அலரிப்பூ, தாமரைப்பூ, தும்பைப்பூ உத்தமம். சாயங்காலத்தில் மல்லிகைப்பூ, கருமத்தம்பூ, சண்பகப்பூ உத்தமம். அர்த்தராத்திரியில் கடப்பம்பூ, பொன்மத்தம்பூ, சிறு சண்பகப்பூ, பிச்சிப்பூ உத்தமம்.

விநாயகருக்குத் துளசியும், சிவபெருமானுக்குத் தாமழம்பூவும், உமாதேவியாருக்கு அறுகும் நெல்லியும், வைரவருக்கு நந்தியாவர்த்தமும், சூரியனுக்கு வில்வமும், விஷ்ணுவுக்கு அக்ஷதையும், பிராமணருக்குத் தும்பையும் ஆகாவாம்.

திங்கட்கிழமை, சனூர்த்தி, அட்டமி, நவமி, ஏகாதசி, சனூர்த்தி, அமாவாசி, பெளர்ணிமை, மாசப்பிறப்பு என்னுமிக்காலங்களிலே வில்வமெடுக்கலாகாது. ஆதலின் இவையல்லாத மற்றைக்காலங்களிலே வில்வமெடுத்து வைத்துக்கொள்க. வில்வமரத்தினடியை அடைந்து நானேறும் ஹரகரவென்னும் ஒலியோடு பிரதக்ஷிணஞ்செய்வோர் பாவத்தினின்று நீங்குவர். மரிக்கும்போது வில்வத்தடிமண்ணை உடம்பிற்பூசினோர் சிவபுரத்தையடைவர். வில்வபத்திரம் சிவபெருமானது இச்சா ஞானக்கிரியை வடிவாயிருக்கும்.

ஞாயிற்றுக்கிழமை, திங்கட்கிழமை, செவ்வாய்க்கிழமை, வெள்ளிக்கிழமை, திருவோணநக்ஷத்திரம், சத்தமி, அட்டமி, சுவாதசி, சனூர்த்தி, அமாவாசி, பெளர்ணிமை, விதிபாதயோகம், மாசப்பிறப்பு, பிராதக்காலம், சாயங்காலம், இராத்திரி என்னுமிக்காலங்களிலே துளசியெடுக்கலாகாது. ஆதலின் இவையல்லாத மற்றைக்காலங்களிலே துளசியெடுத்து வைத்துக்கொள்க. இரண்டிலே கீழேயுள்ள துளசிக்கதிர் எப்போதும் எடுக்கலாம்.

வில்வமும் கொக்கிறகும்ந்தாரையும் ஆறுமாசத்திற்கும், வெண்ணெய் ஒருவருஷத்திற்கும், தாமரைப்பூ ஏழுநாளிற்கும், அலரிப்பூ மூன்றுநாளிற்கும் வைத்துச்சாத்தலாம். (எ)

ஆதரவி னாலே யமலன் முடிக்கணினித்  
தோதித் துதியு முகந்து.

இ - ள். ஆதரவினாலே அமலன் முடிக்கு அணிவித்து - சிரத்தையினோடும் சிவபெருமானுடைய திருமுடியிலே அவரைத் திண்டுதற்கருகராகிய ஆதிசைவரைக்கொண்டு சாத்துவித்து;—உகந்து - இத்திருத்தொண்டுசெய்யும் பெரும்பேறு பெற்றேனெயென்று மனமகிழ்ந்து;—அதியும் இது - முப்பத்திரண்டிராகங்களுள் அவ்வக்காலத்துக்கேற்ற இராகத்துடனே தோத்திரங்களைச் சொல்லி. எ - று.

முப்பத்திரண்டிராகங்களாவன ஸைரவி, தேவக்கிரியை, மேகரஞ்சி, குறிஞ்சி, பூபாளம், வேளாவளி, மலகரி, பெளளி, ஸ்ரீராகம், இந்தோளம், பல்லதி, சாவேரி, படமஞ்சரி, தேவி, லலிதை, தோடி, வசந்தம், ராமக்கிரியை, வராவளி, கைகிகம், மாளவி, நாராயணி, குண்டக்கிரியை, கூர்ச்சரி, பங்காளம், தன்னியாசி, காம்போதி, கௌளி, நாட்டை, தேசாக்ஷரி, காந்தாரி, சாரங்கம் என்பனவாம்.

வசந்தகாலவிராகம் காம்போதி, அசாவேரி, தன்னியாரி. அன்றியும் மாஸையிராகம் கலியாணி, காபி, சுன்னடம், காம்போதி. யாமராகம் ஆகரி. விடியலிராகம் இந்தோளம், இராமகலி, தேசாக்ஷரி, நாட்டை, பூபாளம். உச்சியிராகம் சாரங்கம், தேசாக்ஷரி. அன்றியும் ஆகரி, இந்தோளம், இராமகலி, சாரங்கம், பூபாளநீக்கி நின்ற மற்றவை எக்காலத்துக்கும் பொதுமைய.

மிகமேலாகிய சிவஸ்தோத்திரங்கள் தேவாரம், திருவாசகம், திருவிசைப்பா, திருப்பல்லாண்டு, பெரியபுராணம் என்றும் அருட்பாக்களைந்நுமாம். (அ)

நலங்கொளகி லாலு நறும்புகையுங் காட்டி.  
யிலங்கிடவா நெய்விளக்கு மிட்டு.

இ - ள். நலம்கொள் அகிலாலும் நறும் புகையும் காட்டி -  
நன்மை பொருந்திய காரகிலினாலும் சந்தனம் முதலிய பிற கந்த  
வர்க்கங்களினாலும் சுகந்ததூபம் பணிமாறப்பண்ணி, —இலங்  
கிட ஆன் நெய் விளக்கும் இட்டு - பிரகாசிக்கும்படி கபிலை முத  
லிய பசுக்களினது நெய்யினாலே திருவிளக்கும்படி. எ - று.

குங்குலியம் இரண்டுபாகமும், அகிற்பொடி ஒருபாகமும்,  
சந்தனப்பொடி மூன்றுபாகமும், சிறிது கர்ப்பூரப்பொடியோடு  
கூட்டி நல்ல தழலிலே இட்டுத் தூபம் பணிமாறப்பண்ணுக.  
இது மீதாரியெனப் பெயர்பெறும். இங்ஙனமன்றிக் குங்குலிய  
மும் நெய்யுங்கூட்டியேனும், குங்குலியமும் வில்வக்கட்டைப்  
பொடியுங் கூட்டியேனும், குங்குலியமும் சந்தனப்பொடியும்  
செங்கழுநீர்க்கோட்டப் பொடியுங் கூட்டி நெய்கலந்தேனும்,  
தூபங்கொடுக்க. இவையெல்லாம் ஒன்றாகக் கூட்டித் தூபங்  
கொடுத்தலுமாம். எல்குபொடி ஒருகூறும், குங்குலியம் இரு  
கூறும், சந்தனப்பொடி மூன்றுகூறும், சிறிது கர்ப்பூரப்பொடி  
யோடும் தேனோடுங்கூட்டி இடுவது உத்தமதூபம். இலாமிச்சம்  
வேர்ப் பொடி ஒருகூறும், குங்குலியம் இருகூறும், சந்தனப்  
பொடி மூன்றுகூறும், நெய் தேனோடு கூட்டி இடுவது மத்திம  
தூபம். குங்குலியமும் நெய்யுங்கூட்டி இடுவது அதமதூபம்.

தீபத்துக்குக் கபிலை நெய் உத்தமத்தினுத்தமம். மற்றைப்  
பசுநெய் உத்தமத்தின்மத்திமம். ஆட்டுநெய் எருமைநெய் உத்  
தமத்தினதமம். வெள்ளெள்ளினெய் மத்திமத்தினுத்தமம். மற்றையெள்ளினெய் மத்திமத்தின்மத்திமம். மரக்கொட்டைகளி  
னெய் அதமத்தினதமம். தாமரைநூல் வெள்ளெருக்குநூல்  
பருத்திநூல் என்பவற்றுள், இருபத்தோரிழையாலேனும், பதி  
னாறிழையாலேனும், பதினான்குழையாலேனும், ஏழிழையாலே

னும், கர்ப்பூரப்பொடி கூட்டித் திரிபண்ணுக. திரியிலெரியுஞ் சுடர் நாலங்குலவுயரமாயின் உத்தமம், மூன்றங்குலவுயரமாயின் மத்திமம், இரண்டங்குலவுயரமாயின் அதமம்.

சென்றாலயத்துட்டிருவலகிட்டே என்பது முதல் மூன்று திருக்குறளினுற் சொல்லப்பட்ட சிவபுண்ணியங்களின் மகிமை “நிலைபெறுமா நெண்ணுதியே நெஞ்சே நீவா நித்தலு மெம் பிரானுடைய கோயில் புக்குப்—புலர்வதன்மு னலகிட்டு மெழுக்கு மிட்டுப் பூமாலை புனைந்தேத்திப் புகழ்ந்து பாடித்—தலையா ரக் கும்பிட்டிக் கூத்து மாடிச் சங்கரா சயபோற்றி போற்றி யென்று—மலைபுனல்சேர் செஞ்சடையெம் மாஜி யென்று மாறா ராவென் நென்றே யலரா நில்லே.” எ - ம். “பெரும்புலர் காலை மூழ்கிப் பித்தர்க்குப் பத்த ராகி—யரும்பொடு மலர்கள் கொண்டாங் கார்வத்தை யுள்ளே வைத்து—விரும்பினல் விளக் குத் தூபம் விதியினு விடவல் லார்க்குக்—சரும்பினிற் கட்டி போல்வார் கடவூர்வீ ரட்டனாரே.” எ-ம். “விளக்கினார் பெற்ற வின்ப மெழுகினுற் பதிற்றி யாகுந்—துளக்கினன் மலர்நொ டித்தாற் றாயவிண் ணேற லாகும்—விளக்கிட்டார் பேறு சொ ல்லின் மெய்நெறி ஞான மாகு—மளப்பிலை கீதஞ் சொன்னா ர்க் கடிகடா மருளு மாறே.” எ - ம். வருந் திருநாவுக்கரசநாய னார் தேவாரங்களாலுணர்க. (க)

செல்வத்தி னுக்கிசையச் செய்து திருப்பணியு  
மல்லலறுத் தாளென் றழுது.

இ-ள். செல்வத்தினுக்கு இசையத் திருப்பணியும் செய்து - தன்னிடத்துள்ள செல்வத்துக்கேற்பத் திருப்பணியுஞ் செய்வித்து,—அல்லல் அறுத்து ஆள் என்று அழுது - மனங்கொடுத்துருக உரோமஞ்சிலிர்ப்பக் கண்ணீர் சொரியக் காருண்ணிய சொருபியாகிய சிவபெருமானே அடியேனுடைய சன்னமர

ணத்துன்பங்களை நீக்கி அடியேனை ஆட்கொண்டருளு மென்று  
பிரார்த்தித்தழுது. எ - று.

சிவபெருமானுடைய திருவடிகளை அடையக்கருதிய செல்  
வர்கள் தங்களுடைய செல்வத்தை முன்னுகூலு பண்ணி அவற்  
றுள் ஒருகூற்றைத் தங்கள் சீவனத்தின்பொருட்டு வைத்துக்  
கொண்டு மற்றையிரண்டு கூற்றையுந் திருப்பணியிலே செலவி  
டல் வேண்டிமென்று சிவாகமஞ்செய்ததால், செல்வத்தினுக்  
கிசையவென்றார். திருப்பணியுமென்ற உம்மையாற் புகையுந்  
கொள்க. (௧௦)

தொழுதே யெழுதித் துணிலாக்கி புள்ள  
மழகா மலனடி யார்ந்து.

இ - ள். தொழுது - சிவபெருமானை வணங்கி, —உள்ளம்  
துவில் ஆக்கி அழகு ஆர் அமலன் எழுதி - தன்னுடைய மனதை  
ஒருபடமாகக் கி ஆதிலே தின்மயமாகிய சாந்தைப் புகிப்பாவனை  
யாகிய தூரிகைக்கோலினாலே அந்தச்சிவபெருமானுடைய திருவு  
ருவத்தைப்பெழுதி, —அடி ஆர்ந்து - அவருடைய திருவடிக் காம  
ரையினிடத்தாகிய ஆனந்தத்தேனைப் பருகி. எ - று. (௧௧)

[குருவை வழிபடுதலுமே ஏழநிகழ்பவர்  
வணர்நீதுகின்றி.]

புரிந்தே ராவை னடிபிணையும் போற்றிப்  
புரிந்தே யலந்தாய்ப் பணிந்து.

இ - ள். ராவை இணை அடியும் புரிந்து - ஆசாரியருடைய  
நீராண்டிபாதங்களையும் விரும்பி—புரிந்து ஆலர் ஆய்ப் பணிந்து  
போற்றி—அன்புடனே புஷ்பஞ்சாத்தி வணங்கித் துதித்து. எ - று.

வெதவன் முன்னே யியற்றிப் பணியறிந்து  
நாவி னவின்னவனோ மடம்.



இ - ள். ஏவுதல் முன்னே அறிந்து - ஆசாரியர் நித்திரை நீங்கி எழுந்திருந்து இன்னது செய்யென்று ஏவுதற்குமுன்னே தானெழுந்திருந்து ஸ்நானம்பண்ணி அதுகூடானஞ்செய்து முடித்துக்கொண்டு அவர் முன்னே வந்து நின்று, — அவன் நாமம் நாவில் நவின்னு - அவருடைய திருநாமத்தைப் பலமுறை நாவிலுஞ்ச்சரித்து, — பணி இயற்றி - அவருக்கு வேண்டித் தொண்டுகளைச் செய்து. எ - று. (கரு)

சிந்தனை செய்க சிவனிவனை யென்றுளத்துட்  
பந்தமறுப் பாணைப் பரிந்து.

இ - ள். பந்தம் அறுப்பாணைச் சிவன் இவனை என்று - பாசத்தை நீக்கும் ஆசாரியரைச் சிவபெருமான் இவரோடு என்று -- உளத்துள் பரிந்து சிந்தனை செய்க - மனதிலே அன்பினோடு பாவனைசெய்யக்கடவன். எ - று. (கரு)

சிவனைக் குரவனெனச் சிந்தியே விந்த  
வவமதியா லாழ்வாவ லத்து.

இ - ள். சிவனைக் குரவன் எனச் சிந்தியேல் - சிவபெருமானை ஆசாரியராகப் பாவியாதே, — இந்த அவமதியால் அவ லத்து ஆழ்வர் - பாவித்தவர் இந்த அவமதியினாலே நரகத்துள் பத்திலழுந்துவர். எ - று. (கரு)

இட்டனெனக் காண்பாவ னேவலரை யேவலரென்  
றிட்டனையார் காண்பா ரியம்பு.

இ - ள். இட்டன் ஏவலரை அவன் எனக் காண்பர் - தன் னால் விரும்பப்பட்ட நாயனுடைய ஏவலாளரை அந்த நாயனுக்குப் பாவிப்பார்கள், — இட்டனை ஏவலர் எனக் காண்பாராயர் இயம்பு - நாயனை ஏவலாளராகப் பாவிப்பவர் யாவர் சொல்லு. எ - று. (கரு)

இதுகொள்கை யல்ல விதனை விடுக  
மதிநிபுணர் வேண்டில் வரம்.

இ - ள். இது கொள்கை ஆல்ல - சிவபெருமானை ஆசாரிய ராகப் பாவிப்பது யுத்தமன்று;—மதி ரிபுணர் வரம் வேண்டில் இதனை விடுக - சாத்திரத்திலே வல்லவர்கள் நற்கதியையடைய விரும்பில் இந்தப்பொல்லாத புத்தியை விடக்கடவர். எ - று.

இம்மூன்று திருக்குறட்களுத்தம் “சிவனெனவே தேசிகனை யன்பரையுஞ் சிந்தி—யவனையிவ ராகநினை யல்” “சிவனெனவே தேவரையுஞ் சிந்தி சிவனை—யவரெனக்கண் டார்நிரயத் தார்” “அரையனெனக் காண்ப ரமைச்சை யமைச்சா—வரையனைக்கண் டாற்றுயர மாம்” என்னுஞ் சங்கற்பநிராகரணத் திருக்குறள்களானுமுணர்க. (க௭)

முன்னூலி னில்லாப் பொருளைமொழி வாரேறா  
ரின்னா நிரயத் திழிந்து.

இ - ள். முன்னூலின் இல்லாப் பொருளை மொழிவார் - மாணக்கருக்கு வேதாகமங்களிலே பேசப்படாதபொருளைத் தங்கள் மனசினாலே கற்பித்துச் சொல்லும் ஆசாரியர்கள்—இன்னா நிரயத்து இழிந்து ஏறார் - துன்பத்தைத் தரும் நரகத்திலே விழுந்து கரையேறுது வருந்துவார்கள். எ - று. (க௮)

[குறபன்னியை வழிபடுமுறைமை இரண்டுதிருக்குறளா  
லுணர்த்துகின்றார்.]

ஆசாரி யன்மனைவி யையடிதீண் டாதருச்சி  
வாசார் மலர்நூய் மதித்து.

இ - ள். ஆசாரியன் மனைவியை மதித்து - ஆசாரியருடைய மனைவியாரை மனோன்மனியாராகப் பரவித்து;—அடி தீண்டாது வாசம் ஆர் மலர் நூய் அருச்சி—அவருடைய திருவடிகளைத் தீண்டாமல் தன்பெயரைச் சொல்லி மணநிறைந்த பூக்களைப் பூமியிலே தூவி அருச்சித்து வணங்கு. எ - று.

வாசமென்பது கடைக்குறைந்து நின்றது. இக்கிருகத்தா சாரியனால் விதிப்படி மணஞ்செய்யப்படாமல் மோகத்தினாலே கொள்ளப்பட்டவனை இங்ஙனம் அருச்சித்தலஞ்செய்யாது நுகழ் தலஞ் செய்வாதொழிகவேனச் சிவாகமமோதுமென்றுணர்க.()

அந்தபுகற் தோறுமடி தீண்டியருச் சித்தைநஞ்  
மிந்தக் கலியுகத்தே யானு.

இ - ள். அடி தீண்டி அருச்சிக்கை - குருபன்னியை அடி. தீண்டிப் பூசித்தல்—அந்த யுகத்தோறும் தரும் - மூந்திய நெருக யுகம் திரேதாயுகம் துவாபரயுகம் என்னும் மூன்றுயுகங்களி லுந்தரும்;—இந்தக் கலியுகத்து ஏயானு - இந்தக்கலியுகத்திலே தகானு. எ - று.

அடிதீண்டியருச்சிக்கை தகாதெனவே, தலைவனிடத்தில் எண் ணெய்வார்த்தல் முழுக்காட்டுதல் கால்பிடித்தன் முகலியானவுந் தகாவென்றாயிற்று. கற்புடைய மகளிரும் அழிந்திழந்த ஆண் மக்களைக் காணின் அவர் தங்கள் உறவினர்களாயினும் தங்கள் நிலை கலங்கி அவர்களையும் நிலை குலைப்பாராதலால், இவ்வாறு கூறினார். அது “தந்தையா யினும் விழைவிறநன்னுடனே பொ ருவயிற்றிற் சார்ந்தாரேனு—மைந்தரா யினுமிகவும் வனப்பு டைய ரெணிலவர்மேன்மடநல் லார்தஞ்—சிந்தைநடந்தியு மத னுற் சாம்பன்மலர்க் கணைவேளிற் செவ்வி வாய்த்தோன்—பைந் தொடியா நிணிதமரு முவளகத்திற் றனிவருகல் பான்மை யன் தே.” என்னும் காசிகண்டச்செய்யுளாலதிக. (உ0)

[குருபுத்திரர் முதலாயினோரை வழிபடுமுறையை  
யுணர்த்துகின்றார்.]

பணிக புதல்வர் புதமும் பரிவாற்  
பணிகவவர் சுற்றமும் பார்த்து.

இ - ள். புதல்வர் பதமும் பரிவால் பணிக - ஆசாரியருடைய புத்திரரை விநாயகரும் கந்தருமாகப் பாவித்து அவர்கள் பாதங்களை அன்பினோடு வணங்கக்கடவன்;—அவர் சுற்றமும் பார்த்துப் பணிக - அவருடைய சுற்றத்தாரையும் சண்டேசராகப் பாவித்து வணங்கக்கடவன். எ - று. (உக)

[சிவநேசர் பாதம் வணங்கிச் சிறக்க  
வாவோவல் செய்த வறிந்து.]

சிவநேசர் பாதம் வணங்கிச் சிறக்க  
வாவோவல் செய்த வறிந்து.

இ - ள். சிவநேசர் பாதம் வணங்கி-புத்திரருஞ்சாதகருமாகிய சிவபுத்தருடைய பாதங்களை வணங்கி,—அவர் ஏவல் அறிந்து சிறக்கச் செய்க - அவரவரேவல்களை அவரேமுன் குறிப்பாஸறிந்து சிறக்கும்படி செய்க்கடவன். எ - று.

சமீபிகள் சாமானியசமீபி விசேஷசமீபியென இருவகையார். அவருள் ஆசாரியரால் திருநோக்கு முதலிய தீக்கையினாலே தீக்கிண்கப்பட்டுப் புறம்புள்ள சிவகைங்கரியங்களைச் செய்பவன் சாமானியசமீபி. ஆசாரியரால் அருதுபண்ணிச் சிவஹஸ்தம் வைக்கப்பட்டவன் விசேஷசமீபி. இப்படியே புத்திரரும் சாமானியபுத்திரர் விசேஷபுத்திரரென இருவகையார். சாதகாசாரியருயிருவகையார். இவ்வறுவரும் உத்தரோத்தரவிசிட்டராகையால் அவரவர் தாரதாமியமுணர்ந்து வணங்கி ஏவல்செய்தவனென்பார் அறிந்தென்றார். ஆசாரியர் சுந்தியிலே சேட்டரிருந்தால் கணிட்டார் வணங்குமுறைமை எங்ஙனமெனின், அப்பொழுது மாணாக்கராக வணங்கிக்கொண்டு அவர் புறம்பே சென்றபின் காயத்தினால் வணங்கல்லேவண்டுமென்றாக. நைட்டரகாசாரியனைப் பிரமமாகவும் கிருகத்தாசாரியனைச் சதாசிவனாகவும் பாவித்துக்கேவலமும். (உஉ.)

சு.அ

சைவசமயநெறி.

ஆராத காதலுற வன்ன மருத்துவித்துப்  
பேராத விண்ணுளைப் பெற்று.

இ - ள். ஆராத காதல் உற அன்னம் அருத்துவித்து - தெவி  
ட்டாத விருப்பம் பொருந்த அவ்வடியார்களை அன்னுதிகளைப்  
புசிப்பித்து—பேராத இன் அருளைப் பெற்று - நீங்காத இனிமை  
யாகிய ஆசீர்வாதத்தைப் பெற்று. எ - று.

நான்குவேதங்களையும் ஒதியுணர்ந்த பிராமணர் நான்மூவ  
ரைப் புசிப்பித்த பலம் ஒருசாமானியசமயியைப் புசிப்பித்ததனை  
லாகும்; சாமானியசமயியைப் புசிப்பித்ததிற் பதின்மடங்குபலம்  
ஒரு விசேடசமயியைப் புசிப்பித்தலாலாகும்; விசேடசமயியைப்  
புசிப்பித்தலிற் பதின்மடங்குபலம் ஒருபுத்திரனைப் புசிப்பித்த  
லாலாகும்; புத்திரனைப் புசிப்பித்ததிற் பதின்மடங்குபலம் ஒரு  
சாதகனைப் புசிப்பித்தலாலாகும்; சாதகனைப் புசிப்பித்ததினால்  
மடங்குபலம் ஓராசாரியரைப் புசிப்பித்தலாலாகும் எனவழிக.()

இன்றன்றோ வாக்கை யெடுத்த பலமடைந்தோ  
னென்றுமிசைப் பாஞ்சமயி பே.

இ - ள். ஆக்கை எடுத்த பலம் இன்று அன்றோ அடைந்  
தேன் - சரீரமெடுத்ததிலே பெறும் பயனை இன்றல்லவா பெற்  
றேன்—என்றும் இசைப்பானே சமயி - என்றிப்படிச் சற்கார  
வசனஞ் சொல்பவனே சமயியாவான். எ - று. (உச)

[நிறுத்தமுறையானே புத்திரனதிலக்கணம் நான்கு  
நிறுத்தமுறையானே புத்திரனதிலக்கணம்.]

விருப்பத் துடனே சமய விசேடம்  
பரித்துப் புனலிற் படிந்து.

இ - ள். விருப்பத்துடனே சமய விசேடம் பரித்து - ஆத  
ரவுடனே சமயதீகையையும் விசேஷதீகையையும் பெற்று—  
புனலில் படிந்து - சலத்திலே ஸ்நானம்பண்ணி. எ - று. (உரு)

சிறக்கவே தர்ப்பணத்தைச் செய்துகிவ பூசை  
மறப்பறவே செய்து மதித்து.

இ - ள். மதித்து - சிவாகமவிதியை நினைந்து—தர்ப்பணத்  
தைச் சிறக்கவேசெய்து - மந்திராதேவர் முதலாயினோர் தர்ப்ப  
ணத்தை விதிப்படி செய்து—கிவபூசை மறப்பு அறவே செய்து -  
சிவார்ச்சனையை மறப்பின்றி முடித்து. எ - று. (உ௯)

அங்குவினை யோங்கித் தியானித் ததிநியர்க்கு  
மங்கலத்தாற் பூசை வகுத்து.

இ - ள். அங்குவினை ஒம்பி - அங்குவினிகாரியஞ்செய்து —  
தியானித்து - சிவத்தியானம்பண்ணி—அதிநியர்க்கு மங்கலத்  
தால் பூசை வகுத்து - தமதாச்சிரமத்தின் கண்ணே பதித்து வந்து  
அதிகைஞர்க்குப் பாதத்தியாதி ஆபதிபங்களால் பூசைசெய்து  
அன்னமூட்டி. எ - று.

அதிநி முன்னொருகாலும் அநியப்படாத பரதேசி. அவன்  
ஒருநாளிருந்தாற்றான் அதிநியெனப்படுவன். ஊரிலிருப்பவனை  
யும் வேறொருநிமித்தத்தினால் வருகின்றவனையும் அன்னத்தின்  
பொருட்டு ஊர்தோறும் திரிவின்றவனையும் அதிநியெனக் கொள்  
ளலாகாது. (உ௯)

வாசமுறந் தேசிகரு மாதவரு மேவியது  
காசகரே புத்திரகர் காண்.

இ - ள். தேசிகரும் மாதவரும் எவியது—ஆசாரியரும் சாத  
கருமேவியதை—வாசம் உறக் காசகரே புத்திரகர் காண் -  
அன்பு பொருந்தும்படி செய்பவரே புத்திரரென்றறி. எ - று.

புத்திரர் சாமானியபுத்திரர் விசேடபுத்திரரென இருவகை  
யர். சாமானிகளையும் விசேடிகளையும் புத்திரம் பெற்றவர் சாமா  
னியபுத்திரர்; அவ்விரண்டோடு நிர்வாணிகளையும் பெற்றுச்

சாதகாபிடேகமில்லாதிருப்பவர் விசேடபுத்திரர். ஆகையினால் ராலே தீக்ஷிக்கப்பட்ட புத்திரன் தனது நித்தியகர்மத்திலும் தனது பிராயச்சித்தத்திலும் தன்பொருட்டுச் செய்யப்படும் நைமித்திகத்திலும் அதிகாரியாவான். பிறர்பொருட்டுச் செய்யப்படு நைமித்திகத்துக்கு அதிகாரியாகான். பரார்த்தத்திலே பிரதிட்டைக்கங்கமாகிய ஓமாதியிலும் அந்நரார்ப்பண முதலியகர்மத்திலும் சாதகர் புத்திரரென்னு மிருவரும் அதிகாரிகளாவ ரென வறிக: (உவு)

[நிறுத்தமுறையானே சாதகநாதீலகணம் ஏழு  
நீருக்குறளாலுணர்த்துகின்றார்.]

தரித்துச் சமய விசேடமிரு வாணந்  
தெரித்தபடி நித்தியமுந் செய்து.

இ - ள். சமயம் விசேடம் இருவாணம் தரித்து - சமயம் விசேடம் நிர்வாணமென்னும் மூன்று தீக்ஷையையும் பெற்று— நித்தியமும் தெரித்தபடி செய்து - நித்தியகர்மத்தையும் நைமித் திககர்மத்தையும் சிவாகமம் விதித்தபடி பண்ணி. எ - லு.

சித்திவிரும் பிச்செய்து காமியமுந் தேசிகன்முன்  
பத்தியினுற் சென்று பணிந்து.

இ - ள். சித்தி விரும்பிக் காமியமும் செய்து - மூவகைச் சித்திகளையும் விரும்பிக் காமியகர்மத்தையும் பண்ணி,—தேசிகன் தான் பத்தியினுல் சென்று பணிந்து - ஆசாரியருடைய திருவடிகளை அன்பினோடு போய் வணங்கி. எ - லு.

சித்தி மூன்றாவன உத்தமோத்தமசித்தி, உத்தமசித்தி, கனி ட்டசித்தி என்பனவாம். வித்தியேசாராதலும் உருத்திராராத லும் பிரமவிட்டுணு முதலிய தேவர்களாதலும் உத்தமோத்தம சித்தி. தேவர்களுக்கொப்பாகிய சரீரத்தையெடுத்து ஆகாசகம

னம்பண்ணி அங்குள்ள போகங்களைப் புரிந்துத் திரும்பி வருதல் உத்தமசித்தி. பிலத்துவாரத்தினாலே பாதாளத்திற் பிரவேசித்து அங்குள்ள போகங்களைப் புரிந்துத் திரும்புதல் கணிட்டசித்தி. இச்சித்திகள் உலகராற்காணப்படாதனவெனவும் காணப்படுவனவெனவும் பரமெனவும் அபரமெனவும் வருமெனவுணர்க. இவைகளை இங்கே விரித்துரைக்கிற்பெருகும். காமியகர்ம மாவது பும்ருபம், ஸ்திரீரூபம், ஸ்திரீபும்ருபம் என்னும் மூவித தேவதைகளையும் செப தர்ப்பண பூசைகளினாலே சாந்திந்நியம் பண்ணிக்கொண்டு அவ்வாறே நாடோறும் அனுட்டித்தலாம். ஆசாரியரையேயன்றிச் சேட்டாசாரியர் முதலியோரையும் வணங்கல்வேண்டுமென்க. அவர்களை வணங்கலாகக் காலமும் வணங்கும்போது கால் நீட்டலாகாத்திசையும் முறையே “வழியிடை நடக்கும்போது மலரினைக் கொய்யும் போதும்—விழுமியர்க்கீழும் போது முத்தர வினையின் கண்ணு—மெழுதியும் போதும் வாய்மை மியலினை மிதழின் கண்ணே—பழஞது மரசர் பாற் சென் றடைந்தமர்ந் திருக்கும் போதும்.” எ-ம். “புனலிடை மூழ்கும் போது மியலினைப் புரியும் போது—மனலினை யோம் பும் போது மருச்சனை செய்யும் போது—மனையிடை யருந்தும் போது மலசல மாற்றும் போதும்—பனவரைக் குரவர் தம்மைப் பதம்பணி வதுபாங் கன்றே.” எ-ம் “தேதிகன் றன்னைத் தேவர்திருவடி தன்னை யீச— நேசரைச் சந்தி தோறு நிருமலன் றனையர்ச் சிக்கும்—பூசரர் தம்மைத் தந்தை தாய்தமைப் பணி பும் போது—காசினைக் களவார நீட்டல் வடக்கினுங் கிழக்குங் காலே.” எ-ம். வரும் அருணகிரிபுராணச் செய்யுட்களாஸ்திக.

அனுமதியைப் பெற்றேதம் மாச்சிரம மெய்தி

புணியுட் குரவனடி. பும்,

இ - ள். அனுமதியைப் பெற்றே தம் சூச்சிரமம் எய்தி - அவ்வாசாரியரிடத்திலே அனுமதியைப் பெற்றுக்கொண்டு தமது



ஆச்சிரமத்துக்குப் போய்—குரவன் அடியும் உள் உனி - அவ்  
வாசாரியருடைய திருவடிகளையும் மனசிலே தியானித்து, எ-று.

உம்மையால் சேட்டாசாரியர் முதலியோரடியுங்கொள்க.

இரவுபக வில்லா விடத்திரண்டற் குறங்கும்  
பரமசிவம் பாராமற் பார்த்து.

இ - ள். இரவு பகல் இல்லா இடத்து - கேவலமும் சுகல  
மும் இல்லாதவிடத்திலே—ஒங்கும் பரமசிவம் - சாக்ஷிராஜித  
மாகிய பரமசிவத்தை—பாராமல் - ஊனக்கண்ணினாலே பாரா  
மல்—பார்த்து - ஞானக்கண்ணினால் உள்ளபடி பார்த்து—இர  
ண்டு அற்று - இரண்டறப் புணர்ந்து. எ - று.

ஞானக்கண்ணாற்சிவனை ஆன்மாவிற்றகாண்டல்வேண்டிமெ  
ன்பது “ஊனக்கண் பாச முணரா துயிர்க்குயிரை—ஞானகாண்  
ணுனதுண் ணு” என ஆசிரியர்காமே இறைவனாற்பயனிற்  
கூறியவாற்றானுமறிக. (௩௨)

தூங்கி விழித்துலகங் கண்டு ஈளிந்நூடலந்  
தாங்கு மதற்குச் சலித்து.

இ - ள். தூங்கி விழித்து உலகம் கண்டு - இப்படி நிட்  
டையிலழுந்தி விழித்தபோது உலகத்தைக் கண்டு—உடலம்  
சுளித்துத் தாங்கும் அதற்குச் சலித்து - தமது சரீரத்தை வெறு  
த்து அனைத் தரித்தற்கு இளைத்து. எ - று. (௩௩)

நிற்பதல வாக்கையெனத் தேறிநில நீர்நெருப்பு  
மற்றுமறு மென்றே மதித்து.

இ - ள். ஆக்கை நிற்பது அல எனத் தேறி - ஆந்தச்சரீரம்  
நிலையுடைத்தன்றென்று தெளிந்து—நிலம் நீர் நெருப்பு மற்றும்  
அறும் என்றே மதித்து - அதற்குக் காரணமாகிய பிருதிவி அட

மாணக்கரிலக்கணம்.

எந்

புத் தேயு வாயு ஆகாசம் என்னும் பஞ்சபூதங்களும் அவ்வாறே  
அழியுமென்றறிந்து. எ - று. (ந.ச)

அமலன் கமல மலாடிக்குற் றூர்வந்  
தமலமறுப் பார்சா தகர்.

இ - ள். அமலன் கமலமலர் அடிக்கு ஆர்வம் உற்று - நிரு  
மலராகிய சிவபெருமானுடைய செந்தாமரைமலர்போலத் திரு  
வடிகளிலே அன்பு பொருந்தி—தம் மலம் அறுப்பார் சாதகர் -  
தம்மோடு சகசமாயுள்ள ஆணவமுதலிய மும்மலங்களையும் நீக்கு  
வோரே சாதகர். எ - று.

சாதகரென்பது இம்மைக்கண்ணே சித்தியையும் மறுமைக்  
கண்ணே போகத்தையும் மோகத்தையும் சாதித்தடைதலாற்  
பெற்ற பெயர். (ந.ரு)

[மாணக்கர் ஞானசாரியரையடையும் முறைமை  
யுணர்த்துகின்றார்.]

ஆய்ந்துகிரி யாவிதிவீ டாயாக் குரவனைவிட்  
டாய்ந்தறிக வாய்ந்தவற்கா ளாய்.

இ - ள். கிரியாவிதி ஆய்ந்து வீடு ஆயாக் குரவனை விட்டு-கிரி  
யாகாண்டத்தைமாத்திரம் ஆராய்ந்து ஞானகாண்டத்தை ஆரா  
யாத ஆசாரியனை விட்டு—ஆய்ந்தவற்கு ஆளாய் ஆய்ந்து அறிக்-  
அந்தஞானகாண்டத்தை ஆராய்ந்த ஆசாரியரைத் தேடி அடை  
ந்து அவருக்கடிமையாகி அவரிடத்திலே ஆராய்ந்து அறியக்கட  
வன். எ - று.

வண்டுகள் தாம் அடைந்த பூவினிடத்தே மதுவில்லையா  
கில் அதனை விட்டு மதுவுள்ள பூவைத் தேடியடையுமாறு போல  
மாணக்கர்கள் தாம் அடைந்த ஆசாரியரிடத்திலே சிவஞானமிஸ்  
லையாகில் அவரை விட்டுச் சிவஞானமுள்ள ஆசாரியரைத்

எசு

சைவசமயநெறி.

யடையலாமென்று சிவாகமஞ்செப்புகையால், இவ்வாறு கூற  
ஆர். அது “விட்டுவிட்டு டொன்றை யொன்று விறைமலர் வண்டு  
தேடி—மட்டுமட்டுண்டு தரம்பின் மகிழ்தல் போற் சூருக்க  
டம்மை—விட்டுவிட்டு டாகி லும்போய் வியன்கூரு மெய்யா  
னந்த—மட்டுமட்டுண்டு தாந்தம் வடிவுகாண் பனவு மென்னே”  
என்னுஞ் செய்யுளாலறிக. (ந.சு)

[இவ்வகையாசாரியரையுந் தியாஸிக்முறைமை  
யுணர்ந்துகின்றார்.]

முந்திய தேசிகன்றாண் முந்திநினை பிந்திநினை  
சந்திதொறு மற்றையவன் றாள்.

இ - ள். சந்திதொறும்-முன்றுசந்தியினும்—முந்திய தேசிக  
கன் தாள் முந்தி நினை - கிரியையுபதேசித்த முந்திய ஆசாரியரு  
டைய பாதங்களை முன்னே தியானம்பண்ணு;—மற்றையவன்  
தாள் பிந்தி நினை - ஞான முபதேசித்த பிந்திய ஆசாரியருடைய  
பாதங்களை அதற்குப் பின்னே தியானம்பண்ணு. எ - று. ( )

[உரைத்தீந்து உரைப்பதினுவெப்பதுணர்ந்துகின்றார்.]

உரைத்தாம் புதல்வ ரொருமூ வரையு  
முரைப்பா மினிப்பொதுவு மோர்.

இ - ள். புதல்வர் ஒருமூவரையும் உரைத்தாம் - மூவகைப்  
படும் மாணுக்கருடைய இலக்கணத்தையுஞ்சொன்னேம்,—  
இனிப் பொதுவும் உரைப்பாம் - இனிப் பொதுவிலக்கணத்தை  
யுஞ் சொல்வாம்,—ஓர் - அதனையறி. எ - று. (ந.சு)

மாணுக்கரிலக்கணமுற்றிற்று.

ஆதிருக்குறள் - ௧௫௫.

மூன்றாவது

## பொதுவிலக்கணம்.

[ஆசாரியருக்கு இன்றியமையாத் சைவாகமவுணர்ச்சி  
யுணர்ந்துகொள்ளு.]

ஒளகநா லேழுமியைப் மூன்று முறைநாநான்  
பேராதகனே வல்லன் புவிக்கு.

இ - ன். நாலேழும் ஒளக - ஆசாரியன் சைவாகமங்களைப்  
பத்தெட்டையும் ஒதியுணரக்கடவன்;—இவற்று ஒன்றும் உண  
நாநான் புவிக்குப் பேராதகனே அல்லன் - இவைகளுள் ஒன்றா  
யினும் ஒதியுணராதவன் ஆன்மாக்களுக்கு ஆசாரியனாவானே  
ஆகான். எ - று.

நாலேழுமென்பதன்கண் முற்றும்மையை “முற்றும்மை  
யொரோவழி யெச்சமு மாகும்” என்பதனால் எச்சவும்மை  
யாக்கி, வழிநூலாகிய உபாகமங்களும் சார்புநூலாகிய பிரகாச  
ங்களாகிய இவற்றையுங் கொள்க. (க)

ஒருநாள் தந்திரத்தினால் காண்டத்தின் மூன்று  
மொழிமுறைநான் நான்பேராதகன்.

இ - ன். ஒரு தந்திரத்தின் - ஓராகமத்தின்கண்ணுள்ள—ஒரு  
காண்டத்தின் - திரியாகாண்டம் நான்காண்டம் என்னுமிர  
ண்டு காண்டங்களையும் ஒதி—மூன்று மொழிகளும் உணர்ந்தான்  
பேராதகன் - அதன்பயனாகிய திரிபதார்த்தலக்ஷணத்தை யறிந்  
தவனே ஆசாரியனாவான். எ - று. (உ.)

அல்லாற் கலோத மொழிபுத மாராய  
வல்லாநுந் தேசிகனா வான்.

இ - ள். அல்லால் - அஃதன்றி, —சுலோகம் ஒரு நியுதம் ஆராய வல்லானும் தேசிகன் ஆவான் - சைவாகமங்களிலே கிரியாகாண்டம் ஞானகாண்டம் என்னுமிரண்டினும் ஒருலக்ஷங்கிரந்தமோதி உண்மைப் பொருளை யுணரவல்லவனும் ஆசாரிய ஸ்வான். எ - று.

வல்லானும் என்பதன்கண் இறந்தது தழீஇய எச்சவும் மைய எதிரது தழீஇயவெச்சவும்மையாக்கி, ஒருலக்ஷங்கிரந்தம் ஓதமாட்டாதானாயின் ஐம்பதினாயிரங் கிரந்தமோதினவன் மத்திமாசாரியனெனவும், இருபத்தையாயிரங் கிரந்தமோதினவன் கண்டாசாரியனெனவுங்கொள்க. விசேஷவித்தையாகிய சைவாகமத்தை யோதல்வேண்டுமெனவே, அவ்வுணர்ச்சிக்கு இன்றியமையாக் கருவியாயுள்ள நிகண்டு காவியம் வியாகரணம் தருக்கமுதலிய சாமானிய வித்தைகளையும் கற்றுணர் தல் வேண்டுமெனக் கொள்க.

அன்றியும், தமிழ்வழங்கு நிலத்தின்கண்ணே ஆசாரியராவோர் வடமொழிப்பயிற்சி பெரிதுடையராயினுங் கேட்போரெல்லார்க்கும் அஃதுண்மை கூடாமையால் தமிழினும் நிகண்டு கற்று இலக்கியவாராப்ச்சி செய்து பஞ்சலக்கணப் பயிற்சியுடையராய்த் தமிழ்ச்சித்தாந்தசாத்திரம் பதினான்கையுமுணர்ந்தாராகியும் தமிழ்வேதமாகிய தேவாரதிருவாசகங்களைப் பண்ணுடத்தியபனம்பண்ணி வல்லராகியும் இருத்தல்வேண்டுமெனவுந் துணிக.

சித்தாந்தசாத்திரங்கள் பதினான்காவன திருவந்தியார், திருக்கேளிறுப்படியார், சிவஞானபோதம், சிவஞானசித்தியார், இருபாவிருபது, உண்மைவிளக்கம், சிவப்பிரகாசம், திருவருட்பயன், வினாவெண்பா, போற்றிப்பஃரெடை, கொடிக்கவி, நெஞ்சுவிடுதூது, உண்மைவிளக்கம், சங்கற்பநிராகரணம் என்பனவாம். தமிழ்வேதங்களும் தமிழ்ச்சித்தாந்தங்களும் பசுகரணரீங்

பொதுவிலக்கணம்.

எஎ

கிச் சிவகரணமுற்ற உண்மைநாயன்மார்களால் அருளிச்செயப்  
பட்டமையால் பதிவாக்கெனவே துணியப்படும். இஃதறியாது  
பசுவாக்கென நினைப்பினும் நரகத்துன்பமெய்துதல் சத்தியமெ  
ன்பது தெளிக. (ங)

[ஆசாரியனுக்குரிய கருமமுணர்ந்துகின்றார்.]

இயற்றித்தா நித்தியாங் கத்தினைபு மென்று  
மியற்றுவிப்பான் தோசுகனென் றெண்.

இ - ள். தோசுகன் - ஆசாரியனுனவன்—நித்தியாங்கத்தினை  
யும் தான் என்றும் இயற்றி - நித்தியம் நித்தியாங்கம் நெமித்தி  
கம் நெமித்திகாங்கம் காமியம் காமியாங்கம் என்னும் கர்மபே  
தங்களினைத்தையும் தான் எப்பொழுதுஞ்செய்து—இயற்றுவிப்  
பான் என்று எண் - சாதகர் புத்திரகர் சமயிகள் என்னும் மூவ  
கைமாணக்கரையும் அவரவரதிகாராறுருணமாயி கர்மங்களைச்  
செய்விப்பானென்றறி. எ - று.

உம்மையினாலே ஒழிந்த கர்மங்களுங்கொள்ளப்பட்டன. ( )

[ஞானநுட்டானிகளுள் கிரியாநுட்டானத்தை விடுத்திருந்த  
ரிவரேன்பதும் உரியரல்லாதாரிவரேன்பதும்  
உணர்ந்துகின்றார்.]

போதகன் கன்மம் புரிகவிம லங்கண்டுஞ்  
சாதகர்விட் டாலுந் தகும்.

இ - ள். போதகன் விமலம் கண்டும் கன்மம் புரிக-ஆசாரி  
யன் ஞானநிட்டையைப் பொருந்தினாலுந் கர்மானுட்டான  
த்தை விடாது செய்யக்கடவன்,—சாதகர் விட்டாலும் தகும் -  
சாதகாசாரியர் ஞானநிட்டையைப் பொருந்திற் கிரியாநுட்டான  
த்தை விடாதுந் தகும். எ - று.

எ-அ

சைவசமயநெறி.

நித்தியகருமமுதலியவற்றைப் பாலர்போல் அறவொழிவேர  
ரும், உன்மத்தர்போல் ஒருகாற்செய்து ஒருகால் ஒழிவேரரும்,  
பிசாசர்போற் செயலிழப்பினின்று செய்வோருமென ஞானநிட  
டையுடையோர் முவியல்பினராவர். நித்தியகருமாதிகள் ஞான  
நிட்டையுடையோர்க்கு நித்திரை செய்வோர் கையிற்பொருள்  
போலத் தாமே தவிரிற்சூத்தமில்லை; அங்ஙனமன்றி அவர்தாமே  
அவற்றைத் தவிர்ப்பாராயின் நரகத்து விழ்தல் தப்பாதுவென்க.  
அது “ஞால நீதியு நான்மறை நீதியும்—பாலருன்மத்தர் பிசாசரி  
லெனவு—முறங்கி னோன்கை வெலும்பாக் கெனவுந்—தானே  
தவிராதானுற் புரியா--தொழிந்நிதி னிரயத் தழுந்துநிடமே.”  
எனச் சங்கற்பநிராகரணத்திற் கூறியவாற்றாறுமுணர்க. (11)

[ஆசாரியன் கிரியாநட்டானந்தை விடலாகா  
மைக்குக் காரணமுணர்ந்துகின்றி.]

விடினே குரவன் வினையினை யாரும்  
விடுவர் வினையை விரைந்து.

இ - ள். குரவன் வினையினை விடின - ஆசாரியன் கிரி  
யையை அறுட்டியான விடின,--யாரும் வினையை விரைந்து  
விடுவர் - மாணக்கரெல்லாரும் கிரியையை உடனே விட்டுவிடு  
வர். எ - று. (12)

[மேற்கூறியவற்றை வற்புறுத்துகின்றி.]

பெறினு மபேதம் பிரமத் துலகத்  
துறுதிபுனிச் செய்கவினை யும்.

இ - ள். இப்படியிருந்தலால்--பிரமத்து அபேதம் பெரி  
னும் - ஆசாரியன் சிவத்தோடு அத்துவிதமாயிருப்பினும்,--உல  
கத்து உறுதி உனி வினையும் செய்க - ஆன்மர்க்குந்கு உறு  
தியை நினைந்து கிரியையையும் விடாது அறுட்டிக்கடவன் எ - று.

அத்துவிதரிலையாவது ஆன்மபோதமும் கண்ணொளியும்போலச் சிவமும் ஆன்மாவும் தம்முள் இரண்டற ஒற்றுமைப்பட்டு நிற்கல். பிரமமும் ஆன்மாவும்பொருளிரண்டிலுள்ள ஒன்றையெனக் கூறுவர் மாயாவாதிகள். சிவமும் ஆன்மாவும் வேறு பொருளெனவும், அவ்விருபொருளே இரண்டென வேற்றுமைப்படாது அதுவிதவாப் ஒற்றுமைப்பட்டு ஒன்றாய் நிற்குமெனவும் கூறுவர் சைவசித்தாந்திகள். அத்துவிதமென்னுஞ் சொற்கு இரண்டின்மையெனப் பொருள் கொள்வர் மாயாவாதிகள்; இரண்டன்மையெனப் பொருள் கொள்வர் சைவசித்தாந்திகள்.

(௭)

[சிவஞானி விசிட்டம் இரண்டு திருக்குறளா  
உணர்த்துகின்றார்.]

அனாதியம் லன்சச்சி தானந்தன் சுத்த  
னெனாதிசிவ னேகனுள நென்று.

இ - ள். அநாதி அமலன் - இயல்பாகவே பாசங்களினிங்கி  
நிற்பவனும்—சச்சிதானந்தன் - உண்மையறிவின்பவழிவின  
னும்—சுத்தன் - பரிசுத்தனும்—என் ஆதி - எனக்கு முதல்வனு  
மாகிய—சிவன் ஏகன் உளன் என்று - சிவனென்னும் ஒருவ  
னுளென்று. எ - று.

(அ)

அறிந்தே யுயிரா லயத்தி னபேத  
மறிந்தான் மெய்ஞ் ஞானிமலமற்று.

இ - ள். அறிந்து - இப்படிச் சிவனை அனுசந்தானம்பண்  
ணி—மலம் அற்று - மலவாசனை நீங்கி—உயிர் ஆலயத்தின்  
அபேதம் அறிந்தானே மெய்ஞ்ஞானி - அந்தச்சிவன் ஆன்மா  
வாகிய ஆலயத்தினுள்ளே எள்ளினுண்ணெய்போல இரண்  
டற வியாபித்து நிற்கு முறைமையை உணர்ந்தவனே சுத்திய  
ஞானி. எ - று.

(ஆ)



அஃ

சைவசமயநெறி.

[சிவஞானிகீதச் சிவனநுக்கிரகஞ் செய்யுமுறைமை  
யுணர்த்துகின்றார்.]

அறுப்பன் மலத்தின் வலியனைத்து மெல்லா  
மறுக்குநான் ஞானிக் கான்

இ - ள். அரண்-சிவபெருமான்—எல்லாம் அறுக்கு நாள் -  
சர்வசங்காரகாலத்திலே—ஞானிக்கு மலத்தின் வலி அனைத்  
தும் அறுப்பன் - அந்தச்சிவஞானிக்கு மலமாயாகர்மங்களின்  
வலியனைத்தையுங்கெடுத்து அவனைச் சுவானந்தாநுபூதிமாணக்  
குவர். எ - று. (கஃ)

[சிவனுக்கி அரனென்னும் பெயர் வந்தமைக்குக்  
காரணமுணர்த்துகின்றார்.]

உயிர்க்குண் மலமொடுக்க லாலே யுயிர்  
ஞாயிர்க்கு மானெனும்பே நுண்டு.

இ - ள். உயிர்க்குள் மலம் ஒடுக்கலால் - ஆன்மாவோடு சக  
சமாகிய மலத்தைப் பக்குவமறிந்து சங்கரித்தலால்,—உயிருள்  
உயிர்க்கும் அரண் எனும் பேர் உண்டு - உயிர்க்குயிராகிய சிவ  
பெருமானுக்கும் அரனென்னுந் திருநாமமுண்டு. எ - று.

உம்மையால் பஞ்சகருத்தியஞ்செய்தல்பற்றி முத்தராகிய  
அனந்தேசுவரர்முதலாயினோருக்கும் அப்பெயருண்டெனவறிக.

[நிறுத்தமுறையானே நித்தியாங்கம் பந்துத்  
தீருக்தறளாலுணர்த்துகின்றார்.]

பதினான் கிருநான்கு பஞ்சதகி தையின்  
முதனான் சயித்திரத்தின் முன்.

இ - ள். பதினான்கு - கிருஷ்ணசூர்த்தசி சுக்கிலசூர்த்த  
தசியும்—இருநான்கு - கிருஷ்ணாட்டமி சுக்கிலாட்டமியும்—பஞ்  
சதசி - அமாவாசை பெளர்ணிமையும்—தையின் முதல் நாள் -  
தைமாசப்பிறப்பும்—சுமித்திரத்தின் முன் - சித்திரைமாசப்  
பிறப்பும். எ - று. (கஉ)

ஆடிமுத னுளைப் பசிமுதனாள் பேரொளியைக்  
கடியர வங்கொள்ளு நாள்.

இ - ள். ஆடி முதல் நாள் - ஆடிமாசப்பிறப்பும்—ஐப்பசி  
முதல் நாள் - ஐப்பசிமாசப்பிறப்பும்—பேரொளியைக் கூடி அர  
வம் கொள்ளும் நாள் - சூரியசந்திரகிரகணங்களும். எ - று. ( )

ஆறைந்தின் மாதத் ததிகநாள் குன்றுநாள்  
கூறுசட சீதி முகம்.

இ - ள். மாதத்து ஆறைந்தின் அதிக நாள் குன்று நாள் -  
பன்னிரண்டு மாதத்தும் முப்பதுநாளினதிகப்பட்ட நாளும்  
குறைந்த நாளும்—கூறு சடசீதிமுகம் - சொல்லப்படும் சடசீ  
திமுகமென்னுங் காலவிசேடமும். எ - று.

மாதத்தேதிவரையறை “கன்னியே ருடி சிங்கங் கடகமே  
முப்பத் தொன்றா—மன்னிய தண்டெண் னான்கு மகரந்தே  
ளிருபத் தொன்பான்—சொன்னமீ னிறைசால் வில்லுச் சோர்  
விலா முப்ப தாகு—மன்னமென் னடையி னுளே யாதித்த  
னெடுங்கு நாளே.” என்னுங் செய்யுளாலறிக. (கச)

ஆனி முதனா ளசீதிபுரட் டாதிமுத  
லேனையவிற பங்குணியு மே.

இ - ள். அசீதி - சடசீதிமுகமாவது—ஆனி முதல் நாள் -  
ஆனிமாசப்பிறப்பும்—புரட்டாதி முதல் - புரட்டாதிமாசப்பிற  
ப்பும்—ஏனைய வில் முதல் - மற்றைமார்கழிமாசப்பிறப்பும்—

அஉ

சைவசமயநெறி.

பங்குனி முதலும் - பங்குனிமாசப்பிறப்புமாகிய இந்நான்கு  
மாம். எ - று.

சடசிதியென்பது அசிதியெனத் தலைக்குறைந்து நின்றது.()

என்ற விவற்றி னிருகுணிதஞ் செய்திடுக  
வன்றைக் கடனைத்து மார்ந்து.

இ - ள். என்ற இவற்றின் - என்று சொல்லப்பட்ட இப்பு  
ண்ணியகாலங்களிலே—அன்றைக் கடன் அனைத்தும் - நீரா  
டல் சிவபூசை ஓமம் செபம் தியானம் முதலாகிய நித்தியகர்மங்  
களெல்லாவற்றையும்—ஆர்ந்து - அன்பு பொருந்தி—இருகுணி  
தம் செய்திடுக - இருமடங்கு செய்க. எ - று.

சடசிதிமுகநான்கினும் மாசம் பிறந்த பதினாறுநாழிகை  
புண்ணியகாலம். கார்த்திகை மாசி வைகாசி ஆவணி என்னும்  
இந்நான்கு மாசச்சங்கிரமமும் விட்டுண்டு பதியெனப்படும். இவை  
களிலே மாசம் பிறக்குமுன் பதினாறுநாழிகை புண்ணியகாலம்.  
தகஷிணைபனமாகிய ஆடிமாசச்சங்கிரமத்திலே மாசம்பிறக்குமுன்  
பதினாறுநாழிகை புண்ணியகாலம். உத்தராயணமாதியைத் தமாச  
ச்சங்கிரமத்திலே மாசம் பிறந்தபின் பதினாறுநாழிகை புண்ணிய  
காலம். சித்திரைவிஷு - ஐப்பசிவிஷு - என்னும் இரண்டினும்  
மாசம் பிறத்தற்கு முன்னெட்டுநாழிகையும் பின்னெட்டுநாழி  
கையும் புண்ணியகாலம். சூரியகிரகணத்திலே பரிசுகாலம் புண்  
ணியகாலம்; சந்திரகிரகணத்திலே விசேஷமாசனகாலம் புண்ணி  
யகாலம்.

உரையிழ்க்கோடலால், வியதிபாதம், கிரகாந்திரி, அந்  
தோதயம், மகோதயம் முதலாகிய பிற புண்ணியகாலங்களும்  
கொள்க. (கௌ)

பதினான் இருநான்கு பட்டினி யற்றே  
விதியனைத்துஞ் செய்கவிரத் தன்.

பொதுவிலக்கணம்.

அங்.

இ - ள். விரத்தன் - விரத்தனாவன்—பதினான்கு இருநா  
ன்கில் - மேற்கூறப்பட்ட சதுர்த்தசியிலும் அட்டமியிலும்—  
பட்டினி உற்றே விதி அனைத்தும் செய்க - உபவாசியாயிரு  
ந்தே சிவபூசை முதலிய கருமங்களெல்லாவற்றையுஞ் செய்யக்  
கடவன். எ - று.

விரத்தனென்றது பிரமசாரியையும் சந்நியாசியையும்.(௧௭)

புசிக்க பயற்றினைபு மில்வாழ்வான் போனம்

புசிக்கலுமா நத்தமெனும் போது.

இ - ள். இல்வாழ்வான் பயற்றினைபு. புசிக்க - இல்வாழ்  
வானானவன் அவ்விரண்டு திதியினும் பயற்றைப் புசித்திருக்கக்  
கடவன்;—நத்தம் எனும் போது போனம் புசிக்கலும் ஆம் - அது  
கூடாதாகில் நத்தமென்னுங்காலத்திலே அன்னம் புசித்தலுந்  
த்கும். எ - று.

இல்வாழ்வானென்றது இல்வாழ்வானையும் வானப்பிரத்  
தனையும். (௧௮)

உப்பு மிளகு மொழித்துண் பதுதானே

யப்பொழுதைக் கேயருக மாம்.

இ - ள். அப்பொழுதைக்கு - அக்காலத்திலே — உப்பும்  
மிளகும் ஒழித்து உண்பதுதானே அருகம் ஆம் - உப்பும்  
மிளகுங் கூட்டாமல் அவிசாகப்பொங்கிப் புசித்தலே தகுதி  
யாம். எ - று. (௧௯)

அட்டமியிற் பூசை யறிந்துவிதி யாலியற்றி

முட்டா ததனை முடி.

இ - ள். அட்டமியில் பூசை - இருஷ்ணட்டமிவிரதத்தை—  
அறிந்து - சிவாகமவிதியையுணர்ந்து — விதியால் முட்டாது

அச

சைவசமயநெறி.

இயற்றி - அவ்விதிப்படி தவறாமல் அதுட்டித்து—அதனை முடி -  
ஆறுவருஷம் சென்றபின் அதனைபுத்தியாபனம் பண்ணு. எ - று.

ஒருநாளிலே அறுபதுநாழிகையுமிருக்கும் அட்டமி உத்த  
மம். அட்டமியோடு சிலநாழிகை நவமியும் வந்து கூடல், அது  
அபரவித்தை மத்திமம். சிலநாழிகை சத்தமிநின்று அதன்மேல்  
அட்டமி வந்து கூடல், அது பூர்வவித்தை அதமம். பிரதோஷ  
காலத்திலே கலைமாத்திரம் அட்டமி வந்து கூடல், அன்று  
கொள்க. இந்தக்கிருஷ்ணாட்டமி ஒருமாதத்திலே இரண்டு பிர  
காரம் வரில், அவ்விரண்டினும் பூசிக்க. இவ்வட்டமிவிரதத்  
திலே சூதகம் வரில், அன்றைக்கு உபவாசியாயிருந்து அடுத்த  
மாதத்து அட்டமியில் முன்னையமாதத்திற்பூசையும் அம்மாதத்  
திற்பூசையுமாகிய இரண்டும் ஒருங்கு நிறைவேற்றுக. ஒருமாதத்  
திலே கிருஷ்ணாட்டமி வராதொழியில், மற்றமாதத்திலே முந்திய  
அட்டமியில் அம்மாதத்துப் பூசையும் பிந்திய அட்டமியிலே  
பூர்வத்திலட்டமியில்லா மாதத்துப் பூசையும் செய்க. பெண்கள்  
இருதுவாகில் தாமுபவாசிகளாயிருந்து நாயகரைக் கொண்டா  
யினும் புத்திரரைக் கொண்டாயினும் பூசை செய்விக்க. (உ௦)

அத்தமயத் தின்முன் பதினா றடிநிழலை

நத்தமெனுங் காலமென நாடு.

இ-ள். அத்தமயத்தின் முன் பதினாறு அ.டி நிழலை—சூரியாஸ்  
தமயன் த்துக்குமுன் கிழக்கே பதினாறுநிழலாயின் அதனை—  
நத்தம் எனும் காலம் என நாடு - நத்தகாலமென்றறி. எ - று.()

[நிந்தியாங்கத்தால் வரும்பயனுணர்த்துகின்றார்.]

நித்திய வங்க மிவைநிகழ்த்தப் பாவமறும்

வைத்தபரி காரஞ்செய் வார்க்கு.

இ-ள். வைத்த பரிகாரம் செய்வார்க்கு - சிவாகமத்தில்  
விதிக்கப்பட்ட பிராயச்சித்தஞ் செய்துகொள்ள வேண்டி

ஜேர்க்கு—ரித்தியவங்கம் இவை நிகழ்த்தப் பாவம் அறும் - இந்  
தரித்தியாங்கங்களை அதுட்டிக்கவே பாவம் நீங்கும். எ - று.

ரித்தியாங்கங்களாவன ரித்தியகர்மலோபம் வந்தபோது  
அதற்குப் பரிகாரஞ்செய்தலும், அட்டபந்தனசலனம் வந்தால்  
மீளவும் அவ்வட்டபந்தனஞ்சாத்தலும், மார்கழிமாதத்திற் கிரு  
தாபிலேஷமுகமுதலாகப் பன்னிரண்டுமாசத்திலும் மாதபூசை பண்  
ணுதலும், சாம்வற்சரிகப்பிராயச்சித்தமாகப் பவித்திரஞ் சாத்  
தலமுதலாயின. (உஉ)

[நிலுத்தமுறையானே நித்தியகருமமுணர்த்தத் தொடங்கிச்  
சிவத்தியானமுணர்த்துகின்றார்.]

எழுக வருணனெழு முன்கடிகை யைந்திற்  
மொழுகசிவன் றுளைத் துதித்து.

இ - ள். அருணன் எழுமுன் கடிகை ஐந்தில் எழுக - சூரிய .  
னுதிக்குமுன் ஐந்துநாழிகையுண்டென்னுங் காலமாகிய பிராயீ  
முகூர்த்தத்திலே ரித்திரைவிட்டெழுந்து, —சிவன் தானேத்துதி  
த்துத் தொழுக - இயன்ற சரீரசுத்தி செய்து விபூதி தரித்துக்  
கொண்டு தத்தமக்கு அதிகாராநுருணமாகச் சிவபெருமானு  
டைய திருவடிகளைத் தியானித்துத் துதித்து வணங்கக்கடவர்.  
எ - று.

இவ்வைந்துநாழிகை உத்தமமெனவும், மூன்றேழுக்கால்  
நாழிகை மத்திமமெனவும், உதயம் அதமமெனவுமறிக. இச்சந்  
தியாகாலத்தில் ரித்திரை செய்தவன் அசுத்தன், அவன் ஒருசரு  
மத்துக்கும் யோக்கியனாகான், அவன் தான் செய்த புண்ணியத்  
தையிழப்பன், அவன் வீடு மயானத்துக்கொக்கும்.

அதிகாராநுருணமாகத் தியானித்தலாவது, சரியாவான்  
உருத்திரமூர்த்தியையும், கிரியாவான் சதாசிவமூர்த்தியையும்,

அக

சைவசமயநெறி.

யோகி நாதத்தையும் விந்துவையுந் தியானித்தல். ஞானி இ  
கம்பாவனை பண்ணுக. (

[அவசியகருமமுணர்த்துகின்றார்.]

மோகித் திரவியெழு முன்மலத்தைக் கொம்பினால்  
வாய்சுத்தி செய்கை வழக்கு.

இ - ள். இரவி எழுமுன் மலத்தை மோகித்து - சூரிய  
க்குமுன் மலவிசர்க்கம்பண்ணிச் சொசாசமனங்கள் செய்  
கொம்பினால் வாய் சுத்தி செய்கை வழக்கு - தந்தகாலத்தி  
னாலே தந்தசுத்தி பண்ணுதல் முறைமையாம். எ - று.

மலமோசனவிதி:—தண்டு கமண்டலங்களை ஆகுத்த  
னும் நீர்க்கரையிலேனும் வைத்துவிட்டு, திருக்கோயிலெல்ல  
தூறுவிற்கிடைதூரத்தினதாய், ஈசானதிக்கொழிந்த திக்கு  
ண்ணதாய், வழி குழி நீர்நிலை கோமயவிடம் சாம்பரிடம் அ  
பூந்தோட்டம் உழுதநிலம் அறுகம்பூமி மரநிலம் காற்சந்து  
சந்தி களர்நிலம் கடற்கரை நதிக்கரை பசுமத்தை மிற்றூட  
இடிவீழிடம் காற்றுச்சுழலிடம் புற்று அருவிபாடியிடம்  
என்னும் இவைகளல்லாததாய் உள்ள ஒரேகாந்தத் துணி  
யடைந்து, மௌனம் பொருந்தி, உபவீதத்தை வலக்காது  
சேர்த்து, தலையையும் காதையும் வஸ்திரத்தினாலே சுற்றி  
ரத்தை அரையளவும் போர்த்து, பசுவினும் சந்திராகாலம்  
லும் வடக்கையும் இரவிலே தெற்கையும் கோக்கி, புல் வி  
நிலத்திலே அவ்விடத்துள்ள தேவர் முனிவர் கணர் மு  
யோரை அப்பாற் போகும்படி சொல்லி அவர்கள் போகும்  
ருட்டு முன்றுதரங் கைகட்டி யாகத்துக்காகாத புல்வி  
தேவாலயத்தையும் சூரியனையும் சந்திரனையும் அக்ஷிபை  
பசுவையும் பிராமணசையும் சிவசின்னதாரிகளையும் ஸ்திரீ  
யும் ஆண்குறியையும் கட்டத்தையும் பாராமல், நாகி முனி

பார்த்துக்கொண்டிருந்து, கொட்டாவி தும்மல் உமிழ்தல் செய்யாது, மலசலமோசிக்க.

சுலபாத்திரத்தைக் கையில் வைத்துக்கொண்டு சுலமலவிசர்க்கஞ்செய்யின் அந்தச்சலம் மூத்திரத்துக்குச் சமமாகும்; அதனாற் செளசஞ்செய்யிற் சாந்திராயணவிரத மறுட்டிக்க. உபவீதத்தைக் காதில் வைத்துக்கொள்ளாது விசர்க்கஞ் செய்யிற் செளசாசமனஞ் செய்தபின்பு ஸ்நானஞ்செய்து புனஸ்நானம் பண்ணி முன்பு தரித்த உபவீதத்தைக் களைந்துவிட்டுப் புதிய உபவீதந்தரிக்க. ஈரவஸ்திரத்தோடு விசர்க்கஞ்செய்யிற் புனஸ்நானஞ்செய்து மூன்று பிராணாயாமம் பண்ணுக. சுலமிருக்கு மிடத்தைப் பாராது விசர்க்கஞ்செய்யிற் சுலமகப்பட்டபின்பு செளசஞ்செய்து சசேலஸ்நானம் பண்ணுக. உத்தரீயத்தைத் தலையிற் கட்டிக்கொள்ளாது சுலமலவிசர்க்கஞ் செய்வோனுடைய தலை நூறுக வெடிக்கக்கடவதென்று தேவர்கள் சபிக்கின்றனர்.

சௌசவிதி:—ஓமத்துக்காகாத கோலினாலாதல் ஓடி துரும்பு முதலியவற்றினாலாதல் இடக்கையாற் சூதத்தைத் துடைத்து, இடக்கையினாலே சூரியைப் பிடித்துக்கொண்டு, வலக்கையிலே புற்றுமண்ணேபேனும் சுத்தநிலத்து மிருதுவாங்கிய மண்ணையேனுந் தரித்துக்கொண்டு, சிவதீர்த்தமல்லாத நீர்க்கரையையடைந்து, நீருக்கு ஒருசாணுக்கு இப்பால் இருந்துகொண்டு, மண்ணை நீரிலே நனைத்துக் கரையிலே வலப்புறத்தில் வைத்துக்கொண்டு, மூன்றுவிரலாலள்ளிய மண்ணினாலும் நீரினாலும் சூரியை ஒருதரமும், சூதத்தை ஐந்துதரமும், \* இடக்கையை இடையிடையே ஒவ்வொருதரமும், பின்னும் இடக்கையைப்

\* ஐந்துதராஞ் சுத்திசெய்தலாலே அருவருப்பொழிவாங்கிய மனச்சுத்தி யுண்டாகாதாயின், மனச்சுத்தி யடையுமளவும் அவ்வாறே செய்க.



பத்துத்தரமும், இருகையையுஞ்சேர்த்து ஒருதரமுஞ் சுத்திசெய்து, சுகனத்தைத் துடைத்து, கைகளையும் கால்களையும் முழங்கை முழங்கால் வரையும் ஒவ்வொருதரம் மண்ணினூழ்கழுவிச் சுத்திசெய்து, சௌசஞ்செய்த இடத்தைச் சலத்தினால் அலம்பி விட்டு, அவ்விடத்தினின்றும் நீங்கி, வேறோர் துறையிலே போய், வாயையும் கண்களையும் நாசியையும் காதுகளையும் கை கால்களின் நகங்களையுஞ் சுத்திசெய்து, எட்டுத்தரம் நீர் வாயிற்கொண்டு இடப்புறத்திற் கொப்பளித்து, வேட்டியை அரையிலுடத்து, தலைக்கட்டி, உபவீதத்தை முன்புபோலத் தரித்து, குடுமியை முடித்து, கிழக்கையேனும் வடக்கையேனும் நோக்கிக்குக்குடாசனமாக இருந்து, இரண்டு முழங்கால்களுக்குமீட்டையே கைகளை வைத்துக்கொண்டு, மந்திரங்களுச்சரியாமல் ஒருதரமும் மந்திரங்களுச்சரித்து ஒருதரமுமாக இரண்டுதரம் ஆசமனம் பண்ணுக. குக்குடாசனமாவது இரண்டு பாதங்களையும் கீழே வைத்துக் குந்திக்கொண்டிருத்தல். மேற்கூறிய சௌசம் கிருகத்தன் செய்க; அதினிரண்டுமடங்கு பிரமசாரியும், மூன்றுமடங்கு வானப்பிரத்தனும், நான்குமடங்கு சந்திரயாகியுஞ் செய்க.

சலவிசர்க்கஞ்செய்யின், மண்ணினாலும், நீரினாலும், குழியை ஒருதரமும், இடக்கையை ஐந்துதரமும், இரண்டுகையை யுஞ் சேர்த்து மூன்றுதரமும், இரண்டுகால்களையும் ஒவ்வொரு தரமும் சுத்திசெய்து, நான்குதரங் கொப்பளிக்க.

சிரித்துக்கொண்டும், பேசிக்கொண்டும், நின்றுகொண்டும், பக்கத்தைப் பார்த்துக்கொண்டும், குடுமியை அவிழ்த்துக்கொண்டும், குனிந்துகொண்டும், படுத்துக்கொண்டும், காலை நீட்டிக் கொண்டும், முழங்காலுக்கு வெளியே கையை வைத்துக்கொண்டும், தலையில் வேட்டியைக் கட்டிக்கொண்டும், காதில் உபவீதத்தை வைத்துக்கொண்டும், காலிற் பாதுகையை இட்டுக்கொண்டும், மேற்குத்திக்கையேனும் தெற்குத்திக்கையேனும் பார்த்துக்

பொதுவிலக்கணம்.

அக

கொண்டும் ஆசமனம் பண்ணலாகாது. தடாகமுதலியவற்றில் ஆசமனஞ்செய்யின், முழங்காலளவினதாகிய சலத்திலே நின்று இடக்கையினாலே சலத்தைத் தொட்டுக்கொண்டு வலக்கையினாலே ஆசமனம் பண்ணுக. முழங்காலளவினதாகிய சலத்திற்குறைந்தால் கரையையலம்பி அதிலிருந்துகொண்டு ஆசமனம் பண்ணுக.

வேதாத்தியயனம் தேவபூசை பிதிர்காரியம் ஓமம் செபம் ஸ்நானம் பேசனம் பானம் என்பவைகளுக்கு முன்னும் பின்னும் ஆசமனம் பண்ணுக. சலமலவிசர்க்கம்செய்து செளசம் பண்ணினும், தூங்கினும், தும்மினும், எச்சிலுமிழினும், மூக்குநீர் சிந்தினும், புதிதாக உபவீதந் தரிக்கினும், எண்ணையாயினும் நெய்யாயினும் கலந்த மருந்துட்கொள்ளினும், மனைவியோடு கூடினும், எச்சில் படினும், தன்னிற்றழந்தவரைத் தீண்டினும், பூனை எலி பெருச்சாளி முதலியவற்றைத் தொடினும், அசுத்தப் பொருள்களைப் பார்க்கினும், சண்டாளர் முதலாயினாரோடு பேசினும், வஸ்திரந் தரித்துக்கொள்ளினும், கோபங்கொள்ளினும், கொடுமொழி பேசினும், பொய் கூறினும், வீதிக்குப் போய் வரினும், பதிதன் பரசமயி முதலாயினோரைப்பார்க்கினும், ஆசமனம் பண்ணுக. (உச)

செய்யினு தித்தபின் தேவர் முகம்பாரார்  
செய்கபரி காரந் தெளிந்து.

இ - ள். உதித்தபின் செய்யின் தேவர் முகம் பாரார் - சூரியனுதித்தபின் தந்தசுத்தி பண்ணில், தேவரும் முனிவரும் பிதிரரும் அவன் செய்யுங் கன்மத்தைப் பிரசன்னராய்க் கைக்கொள்ளாமற் பராமுகராயிருப்பார்கள்;—பரிகாரம் தெளிந்து செய்க - ஆதலால் அக்குற்றந்தீரும்படி பிராயச்சித்தத்தையறிந்து செய்க. எ - று. (உரு)

[முத்திகாமிக்ருத் தந்தகாட்டழந் தீக்துநியமழம் இரண்டு  
தீருக்குற ளாலுணர் த்துகின்றிர்.]

பெருவாகை நொச்சி பெருங்குமிழ் புன்கு  
மிருநால் விரலுயர மெண்.

கருங்காவி யாயின் மருதுமில்ங் கைத்தார்  
பரிந்து வடதிசையைப் பார்த்து.

இ - ள். இலம் கைத்தார் - இல்லறத்தை வெறுத்த முத்தி  
காமிகள்—பெருவாகை - பெருவாகையும்—நொச்சி - நொச்சி  
யும்—பெருங்குமிழ் - பெருங்குமிழும்—புன்கு - புன்கும்—கரு  
ங்காவி - கருங்காவியும்—ஆயில் - ஆயிலும்—மருதும் - மருது  
மாகிய இவைகளிலென்றை—இருநாலவிரல் உயரம் எண் -  
எட்டங்குலமுள்ளதாகக் கொண்டு,—பரிந்து வடதிசையைப்  
பார்த்து - அன்பினோடு வடக்குத்தினை நோக்கியிருந்து—தந்த  
சுத்தி பண்ணிக - தந்தசுத்தியைப் பண்ணக்கடவர். எ - லு.

இல்லமென்பது இலமென இடைக்குறைந்து நின்றது. மேல்  
வருந்திருக்குறளிலுள்ள பண்ணிக தந்தசுத்தியென்பது இங்கே  
சேர்த்துப் பொருளுரைக்கப்பட்டது. (உசு) (உஎ)

[போககாமிக்ருத் தீக்துநியமழணர் த்துகின்றிர்.]

பண்ணிக தந்தசுத்தி பூர்வதிசை யைப்பார்த்தே  
பண்ணிக வில்லினிருப் பார்.

இ - ள். இல்லின் இருப்பார் - இல்லறத்திருக்கும் போககா  
மிகள்—பூர்வதிசையைப் பார்த்தே பண்ணிக-பூர்வக்ருத் தினை  
நோக்கியிருந்து தந்தசுத்தியைப் பண்ணக்கடவர்கள். எ - லு.

தந்தகாட்டத்தை இருதயமந்திரத்தினாலே கழுவி, மௌனம்  
பொருந்திக் குக்குடாசனமாக இருந்துகொண்டு, மேல்வாய்ப்

பல்லின் நடுத்தொடங்கி இடப்புறத்தை முன்னே சுத்திசெய்து, பின் அந்தச்சேடத்தையும் முறையே சுத்திசெய்து, கீழ்வாய்ப்பல்லை வலப்புறந்தொடங்கி இடப்புறமீறகச்சுத்திசெய்து முடிக்க. அதன்பின் வேறொருகழியை அளவிற்பிளந்து, பிளப்பு முன்றுக ஆறுபிரகாரம் உண்ணாவளவாகவோட்டி நாக்கை வழித்து இடப்புறத்தில் எறிந்துவிட்டுப் பன்னிருதரம் கொப்பளிக்க. தந்த சாவனம் பண்ணும்போது, சரியாவான் அத்திரமந்திரத்தைச் சிந்தித்துக்கொண்டும், கிரியாவான் பாசபதாத்திரமந்திரத்தைச் சிந்தித்துக்கொண்டும், யோகி அசபாமந்திரத்தைச் சிந்தித்துக்கொண்டும், ரூனி உள்ளதென்று தியானித்துக்கொண்டும் பண்ணுக. (உஅ)

[போககாமகீதத் தந்தகாட்டவிதி முன்றுநுக்குறளா  
வணர்த்துகின்றர்.]

மருதிறலி மாச்சாதி சம்புமகி ழாத்தி  
கிருகிக் குரித்தின்னுங் கேள்.

இ - ள். கிருகிக்கு-இல்வாழ்வானுக்கு—மருது - மருதும்—  
இறலி - இத்தியும்—மா-மாவும்—சாதி - தேக்கும்—சம்பு-நாவ  
னும்—மகிழ் - மகிழும்—ஆத்தி - ஆத்தியும்—உரித்து - உரியன  
வாம்;—இன்னும் கேள் - இன்னுங்கேட்பாயாக. எ - று. (உக)

கடம்புவிளா நாயுருவி பிண்டிகுருக் சுத்தி  
படர்ந்தெழுபூல் வேல்சம் பகம்.

இ - ள். கடம்பு - கடம்பும்—விளா-விளாவும்—நாயுருவி-  
நாயுருவியும்—பிண்டி - அசோகம் — குருக்கத்தி - குருக்கத்தி  
யும்—படர்ந்து எழு பூல் - படர்ந்து எழுகின்ற பூனும்—வேல் -  
வேலும்—சம்பகம் - சண்பகமும் உரியனவாம். எ - று. (ங0)

பன்னிரண் டங்குல நீளம் பருமைதா  
னுன்னிற் சிறுவிரல்போ லும்.

சுஉ

சைவசமயநெறி.

இ - ள். பன்னிரண்டு அங்குலம் நீளம் - இவைகள் பன்னிரண்டங்குலநீளம் உளவாதல்வேண்டும்;—பருமைதான் உன்னில் சிறுவிரல் போலும் - இருவருக்கும் கூறிய தந்தகாட்டங்களுக்குப் பருமை ஆராயுங்காற் சிறுவிரலளவாம். எ - று.

தந்தகாட்டம் நேரியதாய்த் தோலோடு பசப்புள்ளதாய்க் கணுவும் னுளையும் இடைமுறிதலும் இல்லாததாயிருத்தல்வேண்டுமெனவறிக. (ஙக)

[தந்தசுத்தி செய்யும்போது பார்த்தற்காகாதவை  
யுணர்ந்துகின்றீர்.]

இட்டமுடன் றந்த மிலக்கிடும்போ திற்பாரேல்  
கட்டநாய் நீசர் கரம்.

இ - ள். இட்டமுடன் தந்தம் இலக்கிடும் போதில் - பிரீதியோடு தந்தசுத்தி செய்யும்போது—கட்டம் நாய் நீசர் கரம் பாரேல் - மலத்தையும் நாயையும் நீசரையும் கழுதையையும் பாராதே. எ - று.

இன்னும் எலும்பையும் ஆட்டையும் இருதமதியையும் கருப்பவதியையும் பார்க்கலாகாதென்க. (ஙஉ)

[பெண்களுக்குத் தந்தகாட்டவிலக்கணமும் தந்தகாட்ட  
மாகாதன இவையென்பதுவும் இரண்டு  
திருக்குறளாலுணர்ந்துகின்றீர்.]

நாலங் குலநீள நாரியர்க்கெல் லாமருகம்  
பாலுளநா லாதியெலாம் பாற்று.

இ - ள். நாரியர்க்கு எல்லாம் நாலங்குலம் நீளம் அருகம்—  
நான்கு வருணத்துப் பெண்களுக்கும் இவ்வாழ்வானுக்குக்  
கூறிய தந்தகாட்டங்கள் நாலங்குலநீளமுள்ளனவாய்த் தந்த

சுத்தி செய்தற்குரியனவாம்;—பால் உள நால் ஆதி எலாம்  
பாற்று - நாற்பான்மரங்கண்முதலாயின வெல்லாவற்றையும் தந்  
தசுத்தி செய்தற்குக் கருவியாகாவெனத் தள்ளு. எ - று. ( )

அத்தி பராய்தில்லை யாலும்பா லுள்ளமரஞ்  
சுத்தமல வென்றே துணி.

இ - ள். அத்தி பராய்தில்லை ஆலும் பால் உள்ள மரம் -  
அத்தியும் பராயும் தில்லையும் ஆலும் பாலுள்ளமரங்களாம்;—  
சுத்தம் அல என்றே துணி - இவைகள் சுத்தமுடையனவல்ல  
வென்று துணி. எ - று.

இன்னும் தந்தசுத்திக்குக் கருவியாகாதன யவம், அரசு, நறு  
விலி, நீர்வஞ்சி, தருப்பை, நெல்லி, ஆவிரை, நாணல், முரு  
ங்கை, ஆமணக்கு, நமை, வேம்பு, பேயத்தி, பட்டமரம், கைவி  
ரல், செங்கல், சாம்பல், மணல் என்பனவாம். (நசு)

[போககரம் தந்தசுத்தி செய்யலாகாத நாட்கள்  
இரண்டு திருக்குறளாலுணர்த்துகின்றார்.]

சங்கிரமத் தின்னுபரா சும்விதிபா தாதியினுந்  
தங்குமவ ரில்லந் தனில்.

முந்து திதியாறு மும்முன்று மைம்முன்றுந்  
தந்தசுத்தி செய்யாமை சால்பு.

இ - ள். இல்லந்தனில் தங்குமவர் - இல்லறத்திருப்பவர்  
கள்—சங்கிரமத்தின் - பன்னிரண்டுமாசுசங்கிரமத்திலும்—உப  
ராகம்-சந்திரகுரியகிரகணங்களிலும்—விதிபாதம் ஆதியினும் -  
விதிபாதம் முதலிய யோகங்களிலும்—முந்து திதி - பிரதமை  
யினும்—ஆறு - சட்டியிலும்—மும்முன்று - நவமியிலும்—ஐம்  
முன்று - பதினேந்தார் திதியாகிய அமாவாசை பெளர்ணிமை

கூச

சைவசமயநெறி.

களிலும்—தந்தசுத்தி செய்யாமை சால்பு - தந்தசுத்தி பண்  
ணுமை முறைமையாம். எ - று. (௩௩) (௩௬)

[விலக்கிய நாட்களிற் தந்தசுத்தி செய்த வழிப்படுங்  
குற்றமுணர்த்துகின்றார்.]

விலக்கியநா ளிற்பல் விளக்கிற் குலமே  
முலக்கணுறு மென்றே யறி.

இ - ள். விலக்கிய நாளில் பல் விளக்கில் - போககாமியான  
வன் மேல் விலக்கிய நாட்களிலே தந்தசுத்தி பண்ணுவானா  
யின்,—குலம் ஏழ் அலக்கண் உறும் என்றே யு. ௩௩ - அவனு  
டைய வமிசத்திலே உள்ளவர்கள் எழுதலைமுறை தராததிலே  
கிடந்து அயருவார்களென்றறி. எ - று. (௩௪)

[விலக்கிய நாட்களிலே தந்தசுத்தி செய்யுமுறைமை  
யுணர்த்துகின்றார்.]

அய்யவிலை யாற்றந்த சுத்திசெய்து நாவழிந்துத்  
அய்யபுன லாற்சுத்தி செய்.

இ - ள். அய்ய இலையால் தந்தசுத்தி செய்து நா வழித்து-  
பரிசுத்தமாகிய அம்மரத்துப் பழுப்பிலைகளினாலே தந்தசுத்தி  
பண்ணி நாக்கை வழித்து,—அய்ய புனலால் சுத்திசெய் - சுத்த  
மாகிய சலத்தினாலே வாயைச் சுத்திபண்ணு. எ - று. (௩௫)

[அவ்விலக்குத்திரியால்தாராயுணர்த்துகின்றார்.]

அறவிதா நெந்நாளுந் தந்தசுத்தி செய்க  
மறுவிதனா லேவாரா அ.

இ - ள். அறவிதான் எந்நாளும் தந்தசுத்தி செய்க - முத்தி  
காமி எந்நாட்களிலும் தந்தகாட்டங்கொண்டு தந்தசுத்தி செய்

பொதுவிலக்கணம்.

சுரு

யக்கடவன்;—இதனாலே மறு வாராது - இதனால் அவனுக்குக்  
குற்றமுண்டாகாது. எ - று. (௩௯)

[வாய்ச்சுத்தி செய்யுமுறைமையுணர்ந்துகின்றார்.]

மலமோசித் தாற்சுத்தி வாயினுக் கெண்காற்  
சலமோசித் தாற்பாதி தான்.

இ - ள். மலம் மோசித்தால் சுத்தி வாயினுக்கு எண்கால் -  
மலங்கழித்தால் கை கால் சுத்திபண்ணிய பின்னர் எட்டுத்தரங்  
கொப்பளித்தால் வாய்க்குச் சுத்தியாரும்;—சலம் மோசித்தால்  
பாதிதான் - சலங்கழித்தால் நான்குதரங் கொப்பளித்தால் சுத்  
தியாம். எ - று. (௪௦)

[அநோவாயுவை மோசிக்கமுறைமை யுணர்ந்துகின்றார்.]

வினையேல் விசர்க்கம் வினையுபுங் காலைக்  
களைகபுறத் தெல்லை கலந்து.

இ - ள். வினை புரியும் காலை விசர்க்கம் வினையேல் - அநு  
ட்டானம் முதலிய கருமங்களைச் செய்யும்போது அநோவாயு  
வைக் கழியாதே;—புறத்து எல்லை கலந்து களைக - புறத்தெல்லை  
யிலே போய்க் கழி. எ - று. (௪௧)

[சுத்தியெய்யும் முறைமையுணர்ந்துகின்றார்.]

மண்ணுலு நீராலும் வாய்க்கவே சுத்தியினைப்  
பண்ணியபி னுசமனம் பண்.

இ - ள். மண்ணுலும் நீராலும் வாய்க்கவே சுத்தியினைப்  
பண்ணிய பின் - மண்ணினுலும் நீரினாலும் வாய்க்கும்படி மூன்  
றுதரங் சுத்தியெய்த பின்னர்—ஆசமனம் பண் - ஆசமனம்  
பண்ணு. எ - று.



சுகள்

சைவசமயநெறி.

வேட்டியுங் கௌபீனமும் கீழே விழுந்தால் அவைகளைத்  
தோய்க்க. (சஉ)

[ஸ்நானம்பண்ணுமுறைமை இரண்டுதிருக்குறளா  
லுணர்ந்துகின்றார்.]

ஒப்பரே நாயினுக்கங் கூனுடலின் மண்பூசி  
முப்பொழுது மூழ்கார் முயன்று.

இ - ள். ஊன் உடலின் முப்பொழுதும் முயன்று மண்பூசி  
மூழ்கார் - தசை பொருந்திய சரீரத்திலே நவத்துவாரத்தினும்  
புறப்படுவன மலமாதலால் அதனைச் சுத்திசெய்தற் பொருட்டு  
விதிப்படி சந்தியாகாலமூன்றினும் முயன்று மண் பூசி ஸ்நானம்  
பண்ணுதவர்கள்—நாயினுக்கு ஒப்பர் - நாயினுக்கு ஒப்பாவர்  
கள். எ - று.

மலையருகு, ஆற்றங்கரை, புண்ணியபுமி, பிரமவிருஷத்தி  
னடி, தருப்பையினடி முதலிய சுத்தஸ்தானத்திலே எட்டங்கு  
லவளவின்கீழே அஸ்திரமந்திரத்தினாலே கிரகத்துக்கொண்ட  
மிருத்திகையே ஸ்நானமுதலியவற்றிற்குரியது. (சங)

நிசிதனினீ ராடற்க ரீராடலு மாஞ்  
சசிதனைச்சர்ப் பம்பரிசித் தால்.

இ - ள். நிசிதனில் ரீர் ஆடற்க - இரவிலே வாருணஸ்நா  
னம் பண்ணுதொழிக;—சசிதனைச் சர்ப்பம் பரிசித்தால் ரீர் ஆட  
லும் ஆம் - சந்திரகிரகணம் வரின் வாருணஸ்நானம் பண்ணுத  
லுமாம். எ - று.

யஞ்ஞம் மாசப்பிறப்பு மகப்பேறென்பனவற்றினும் இராத்  
திரிஸ்நானஞ் செயற்பாலதென்றறிக. (சச)

[இரவிலே நீரெடுக்குமுறைமை ழன்றுநீருக்குறளா  
லுணர்ந்துக்கிறார்.]

பகலெடுத்த நீர்நிசியிற் பாணதிக் காகும்  
பகலெடா தார்க்குரைப்பாம் பாங்கு.

இ - ள். பகல் எடுத்த நீர் நிசியில் பானம் ஆதிக் கு ஆகும்—  
பகலிலெடுத்தநீரே இரவிலே பானம்பண்ணுதல் பாகம்பண்ணு  
தல் சிவபுரசு முதலியவைகளுக்கு உரித்தாகும்;—பகல் எடா  
தார்க்குப் பாங்கு உரைப்பாம் - பகலிலெடாதவர்களுக்கு உபா  
யஞ் சொல்வாம். எ - று. (௪௫)

காட்டிப் புனன்முன் கனலினைநீர் கொள்செம்பொன்  
காட்டியுங்கொள் பொன்னுமிலாக் கால்.

இ - ள். புனல் முன் கனலினைக் காட்டி நீர் கொள் - இர  
விலே சலசுநீபத்தில் விளக்கைக் காட்டி அவ்வொளியின் சுந்தி  
தியிலே நீரெடு;—பொன் காட்டியும் கொள் - விளக்கில்லையா  
யில் பொன்னைக் காட்டியுமெடு. எ - று.

பொன்னுமிலாக்கால் என்பது மேல்வருந் திருக்குறளோடு  
சேர்த்துப் பொருளுரைக்கப்படும். (௪௬)

ஆயாமஞ் செய்தொருமுன் றன்னீர் கொளலுமாம்  
வாயாற் சொலிமந் திரம்.

இ - ள். பொன்னும் இலாக்கால் - பொன்னுமில்லையா  
கில்,—மந்திரம் வாயால் சொலி ஒருமுன்று ஆயாமம் செய்து -  
பதினொருமந்திரங்களையும் வாயினாலே உச்சரித்து முன்னுதரம்  
பிராணாயாமம் பண்ணி—அல் நீர் கொளலும் ஆம் - இரவிலே  
சலமெடுக்கலுமாம். எ - று.

பிராணாயாமமென்பது ஆயாமமெனத் தலைக்குறைந்து நின்  
றது. பிராணவாயுக்களைத் தடுத்தலே பிராணாயாமம். ஆயாமம்—

சுஅ

சைவசமயநெறி.

தடுத்தல். அது இரேசகம், பூரகம், சூம்பகம் என மூன்றுபடி  
தியை உடைத்து. அவற்றுள் இரேசகமாவது அழகுள்ளதுள்ள அ,  
த்தவாயுவைப் புறத்தே கழித்தல். பூரகமாவது புறத்துள்ள அ,  
தவாயுவினாலே இயன்றமட்டுஞ் சரீரத்தை நிறைவித்தல். சூம்பகமாவது  
கழித்தலையும் உட்கொள்ளலையும் ஒழித்து உள்ளே  
உள்ள வாயுவைத் தடுத்து நிறுத்தல். (சுள)

[அப்படியெடாதவழிப்படுங்குற்றமுணர்ந்துகின்றார்.]

இந்தமுறை யிற்கொளா நீரிதந்த மீசனுக்கு  
மந்தனார்க்கு மாகா தது.

இ - ள். இந்த முறையில் கொளா நீர் இரத்தம் - இரவினே  
நதியும் நதி பாய்ந்த குளமுதலியனவும் விருத்திராசுரனுடைய  
இரத்தமாமென்று சிவரகமஞ் சொல்லுகையினால், இந்தவிதிப்  
படி யெடாதசலம் இரத்தமாம்;—அது ஈசனுக்கும் அந்தனார்க்  
கும் ஆகாது - ஆகையால் அது சிவபெருமானுக்கும் பிராமணரு  
க்குமாகாது. எ - று.

எனவே, இந்தவிதிப்படி யெடுக்குஞ்சலம் இரத்தமாகாது  
சுகிபெறுமென்றதாயிற்று. விருத்திராசுரனுடைய இரத்தமா  
யிருத்தல் பொழுதடங்குதல் தொடங்கி விடியவைந்தேகால்  
நாழிகை வரைக்குமென்றறித. (சுஅ)

[ஸ்நானஞ்செய்தந்த அஞ்சியவழிப்படுங்குற்றம்  
உணர்ந்துகின்றார்.]

போர்க்கஞ்சம் பூபதிபோற் கிழப்பருவ ரோமுவிர்ந்த  
நீர்க்கஞ்ச மாதவரு நெக்கு.

இ - ள். போர்க்கு அஞ்சம் பூபதிபோல் - புத்தஞ்செய்த  
ற்கு அஞ்சுகின்ற அரசனைப்போல—ருவிர்ந்த நீர்க்கு அஞ்சம்  
மா தவரும் - சிதளசலத்தினாலே ஸ்நானம்பண்ணுதற்கஞ்சுகின்ற

பொதுவிலக்கணம்.

சுசு

பெருந்தவத்தினரும்—நெக்குக் கீழ்ப் புகுவர் - நாகத்திலே விழு  
ந்துருகுவர்கள். எ - று. (சுசு)

[வியாதியாளர் ஸ்நானம்பண்ணுமுறைமை இரண்டு  
நீருக்குறளாலுணர்ந்துகின்றார்.]

பொன்னினைவெந் நீரதனிற் போட்டதனின் மூழ்கவுடற்  
கின்னலுடை யார்பிணிக ளேய்ந்து.

இ - ள். உடற்கூப் பிணிகள் எய்ந்து இன்னல் உடையார் -  
சரீரத்திலே வியாதிகள் பொருந்தப்பெற்று அதனாலே துன்பத்  
தையனுபவிக்கின்றவர்கள்—வெந்நீரதனில் பொன்னினைப் போ  
ட்டு அதனில் மூழ்க - உட்டணசலத்திலே பொன்னினைப்போட்டு  
அதிலே ஸ்நானம் பண்ணக்கடவர்கள். எ - று. (சுசு)

மந்திரிக்க வேகா தசமந்தி மந்தனைப்பின்  
சந்தியினைச் செய்துவ ருது.

இ - ள். ஏகாதச மந்திரந்தனை மந்திரிக்க - அதன்பின் பதி  
னொருமந்திரங்களைபுழுச்சரித்து,—பின் சந்தியினைத் தவறாது  
செய்க - பின் சந்தியாவந்தனத்தைத் தவறாது பண்ணக்கடவர்  
கள். எ - று.

ஒருகாலத்தும் சந்தியாவந்தனம் விடலாகாதாதலால், தவ  
றாது என்றார். (சுசு)

[ஸ்நானஞ்செய்தறிது அஞ்சலாகாதேவதனை மேலும்  
வந்தியுந்துகின்றார்.]

அதவினாற் சீதத்தாக் குஞ்சாநே நீராடன்  
மாதவர்க் கென்னும் வரம்.

இ - ள். அதவினாள் - இப்படி வியாதியாளருக்குமாத்திர  
மே உட்டணசலஸ்நானம் விதிக்கையால்,—என்னும் சீதத்துக்கு

அஞ்சாது நீர் ஆடலே மா தவர்க்கு வரம் - எக்காலத்தும் சூளி  
ருக்கஞ்சாமல் நீராடுதலே பெருந்தவத்தினருக்குச் சிறந்ததாம்.  
எ - று. (௫௨)

[சுரந்துவட்டுழைமையுணர்ந்துகின்றார்.]

மாற்றுமெய்ந் நீருலர்ந்த வத்திரத்தி ரத்துகிலான்  
மாற்றுத லென்றும் வழு.

இ - ள். மெய் நீர் உலர்ந்த வத்திரத்து மாற்று - ஸ்நா  
னம் பண்ணியபின் சரீரத்திலுள்ள சுரத்தைத் தோய்த்துலர்ந்த  
வஸ்திரத்தினாலே துவட்டக்கடவர்;—சுரத் துகிலால் மாற்றுதல்  
என்றும் வழு - ஸுவஸ்திரத்தினாலே துவட்டுதல் எப்போதும்  
குற்றமாம். எ - று. (௫௩)

[அப்படித்துவட்டாவழிப்படுங்குற்றமுணர்ந்துகின்றார்.]

சுரத் துகிலுபி னைவுக் கிணையுடலி  
சுரத்தை மாற்று மிடத்து.

இ - ள். உடலின் சுரத்தை மாற்றும் இடத்து - சரீரத்தி  
லுள்ள சுரத்தைத் துவட்டுமிடத்து-சுரத்துகில் நாயின் நாவுக்கு  
இணை - ஸுவஸ்திரம் நாயினது நாக்குக்கொப்பாம். எ - று.

ஸ்ரவஸ்திரம் தரித்துக்கொண்டு சந்தியாவந்தனம் சிவபூசை  
முதலிய கருமஞ்செய்யினுங்குற்றமாம். இக்குற்றங்கள் மீளவும்  
ஸ்நானம்பண்ணில் நீங்குமென்றதிக. அது “சுரத்துகிலுதிருச்  
செய்கரும நித்பலமே—வாரியின்மூழ் கிற்குகியா வர்” “காய்ந்த  
தோர் கோவணங் கைக்கொண்டு தரித்திடுக—காய்ந்தகலிங் கத்  
தினையு மே” என்னும் நித்தியகருமநெறித்திருக்குறள்களானு  
ணர்க. நைட்டிகனும், சந்தியாகியும், முற்றும் யாசாராய் வேறு  
வஸ்திரமில்லாதிருக்கில், ஸுவஸ்திரத்தைச் சூரியசூருமந்திரத்தி  
னாலே உலர்ந்ததாக அபிமந்திரித்துப் பஞ்சாக்கரத்தினாலே

பொதுவிலக்கணம்.

சுருது

புரேராக்வித்துக் கவசத்தினாலே தலையிற் போட்டு மகாமுத்திரையையும் தேனுமுத்திரையுங்காட்டி அத்திரத்தினாலே தலையையும் இருதயத்தினாலே மற்றையங்கங்கையுந் துவட்டிற் குற்றமில்லையென்றறிக.

(௫௪)

[காபிலஸ்நானம் இதுவென்பதுணர்ந்துகின்றார்.]

காபிலமா நானந் தலைதொடங்கிக் காலளவு  
பிரவுடை யாற்றுவாட்டி னே.

இ - ள். தலை தொடங்கிக் கால் அளவும் ஈர உடையால் துவட்டின - வியாதினாலே ஸ்நானம் பண்ணமாட்டாதார் தலை தொடங்கிக் கால் வரைக்கும் ஈரவஸ்திரத்தினாலே துவட்டின, - காபிலம் ஆம் நானம் - அது காபிலஸ்நானமென்று சொல்லப்படும். எ - று.

(௫௫)

[ஒருவஸ்திரநீநரிக்கலாகாக் காலங்களுணர்ந்துகின்றார்.]

நீராடுதலி னியதியிற் பூசணையி  
லோராதை யாகாதென் றேறார்.

இ - ள். நீர் ஆடுதலின் - நீராடும்போதும்—நியதியில் - சந்தியாவந்தனஞ் செய்யும்போதும்—பூசணையில் - சிவபூசை செய்யும்போதும்—ஒராதை ஆகாது என்று ஒர் - ஒருவஸ்திரந் தரிக்கலாகாதென்றறி. எ - று.

எனவே, இரண்டு வஸ்திரந் தரித்தல்வேண்டுமென்றாயிற்று. மொழிந்தபொருளோடொன்ற வய்வயின்மொழியாததனை முட்டிதன்று முடிந்தலென்னுமுத்தியால் போசனம் பண்ணும்போதும் போசகம் புரியும்போதும் இரண்டு வஸ்திரமே தரித்தல்வேண்டுமெனக்கொள்க. வஸ்திரமிரண்டும் ஈத்தமாய்க் கிழியாதனவாய் வெள்ளியனவாய் உலர்ந்தனவாயிருத்தல் வேண்டும். நக் கினனாயும் கௌடீன மாத்திரமுடையனாயும் ஒருகருமமுஞ்

செய்யலாகாது. கௌபீனந்தரித்துக்கொள்ளாது செய்யுங் கரு  
மங்கள் பயன்படாவாம். (௫௬)

[கூர்மாதனஞ்செய்யமுறைமை நான்கு தீருக்குறளா  
லுணர்த்துகின்றார்.]

இருப்பைகருங் காலிவில் வாநியினுற் செய்க  
தருப்பணம்போற் கூர்மா தனம்.

இ - ள். இருப்பை கருங்காலி வில்வம் ஆநியினுல் - இரு  
ப்பை கருங்காலி வில்வமுதலிய மரங்களினாலே—கூர்மாதனம்  
தருப்பணம்போல் செய்க - கூர்மாதனத்தைக் கண்ணாடிபோ  
லச் செய்யக்கடவர். எ - று. (௫௭)

உன்னத நாலங் குலமென் றுணர்ந்திடுக  
பன்னிரண்டென் றேவிரிவைப் பார்.

இ - ள். உன்னதம் நால் அங்குலம் என்று உணர்ந்திடுக -  
அவ்வாசனத்துக்கு உயரம் நாலங்குலமென்றறி; ———விரிவைப்  
பன்னிரண்டு என்று பார் - விசரலம் பன்னிரண்டங்குலமென்  
றறி. எ - று. (௫௮)

முகமும் பதநான்கு முட்டியள விற்கெய்  
யகமதனுக் குக்குழிபோ லாக்கு.

இ - ள். முகமும் பதம் நான்கும் முட்டி அளவில் செய் -  
அவ்வாசனத்தின் முகத்தையும் கால்களுக்கையும் ஒவ்வொன்  
னும் முட்டியாகப் பிடித்தால் எவ்வளவுண்டு அவ்வளவுள்ளதாகச்  
செய்;—அதனுக்கு அகம் குழிபோல் ஆக்கு - அதனுள்ளே குழி  
போலத் தோண்டு. எ - று. (௫௯)

பருமைதா னேழங் குலம்பகர்ந்த முட்டிங்  
சூரிமைமா னுங்குலமென் றோர்.

இ - ள். பகர்ந்த முட்டிக்குப் பருமைதான் ஏழ் அங்குலம்-  
சொல்லப்பட்ட முட்டியளவாகச் செய்யப்படும் ஐந்துறுப்புக்க  
ளுக்கும் சுற்றுப்பருமை ஏழங்குலமாம்;—உரிமை மாணங்குலம்  
என்று ஓர்-இதற்குரிய அங்குலம் மாணங்குலமென்றறி. எ - று.

மாணங்குலம் உத்தமம், மத்திமம், அதமம் என மூவகைப்ப  
டும். எட்டுநெல்லுக் குறுக்கே கொண்டது உத்தமம். ஏழுகொ  
ண்டது மத்திமம். ஆறு கொண்டது அதமம். (சூ0)

[அநுஷ்டானத்துக்குந் திகீது நியமம் இரண்டுதருக்  
குறளாலுணர்ந்துகொள்க.]

இருந்துகம டாதனத்தி லேவடபா னேக்கிந்  
நிரந்திரிப வேதியிதி செய்.

இ - ள். கமடாதனத்திலே வடபால்நோக்கி இருந்து - இந்  
தக்கூர்மாதனத்திலே வடக்குநோக்கியிருந்து - நியதி நிரந்தி  
ரிபிடவே செய் - அநுட்டானத்தை விதிப்படி பண்ணு. எ - று.

பூர்வநிசை நோக்கிப் புரியலுமா மற்றிரண்டா  
லார்வமுறச் செய்கைவிதி யன்று.

இ - ள். பூர்வநிசை நோக்கிப் புரியலும் ஆம் - கிழக்கு  
நோக்கியிருந்து செய்தலுந்தகும்;—ஆர்வம் உற மற்று இரண்  
டால் செய்கை விதி அன்று - விரும்பம் பொருந்தத் தெற்கும்  
மேற்குமாவிய மற்றையிரண்டு திக்கை நோக்கிச் செய்தல் விதி  
மன்று. எ - று.

தெற்கு நோக்கி ஆசமனஞ்செய்யில் மீளவும் நீராடற் சுத்தி  
யாம். மேற்கு நோக்கி ஆசமனஞ்செய்யில் மீளவும் சுத்தாசமனம்  
பண்ணிற் சுத்தியாம். (சூ1)



[அதுஷ்டானத்துக்குரிய சலமுணர்ந்துகின்றார்.]

நுரைகுமிழி நுண்புழுவு மில்லாத நீரால்  
கருமம் புரிகை கடன்.

இ - ள். நுரை குமிழி நுண் புழுவும் இல்லாத நீரால் -  
நுரையும் குமிழியும் நுண்ணிய புழுவுமில்லாத சலத்தினாலே—  
கருமம் புரிகை கடன் - அதுஷ்டானம் பண்ணுதல் முறைமை  
யாம். எ - று.

உம்மையால் வடித்தெடாதநீர், இழிகுலத்தார் தீண்டியநீர்,  
கலங்கநீர், பாசுநீர், உவநீர், வெந்நீர், பழநீர், சொறிநீர், கூவ  
நீர் முதலியனவும் ஆகாவெனக் கொள்க. (சுரு.)

[ஆசமனவிதி இரண்டிற்குமுறளாலுணர்ந்துகின்றார்.]

ஆசமனஞ் செய்க பவித்திரம்பூண் டங்கையினு  
லாசமன முச்சிட்ட மன்று.

இ - ள். பவித்திரம் பூண்டு அம் கையினால் ஆசமனம் செ  
ய்க - தருப்பையினாலே செய்யப்பட்ட பவித்திரத்தைமிட்டு அழ  
கிய கையினாலே சுத்தாசமனம் பண்ணுக;—ஆசமனம் உச்சிட்  
டம் அன்று - அவ்வாசமனத்தினாலே அந்தப்பவித்திரம் உச்சி  
ட்டதோஷமடையாது. எ - று.

பவித்திரம் அநாமிகையின் முதலிறைக்கும் இரண்டாம்  
இறைக்கும் நடுவே தரிக்க; இரண்டாமிறைக்கு மேற்படத் தரிக்  
கலாகாது. பவித்திரந்தரியாது செய்யும் கருமங்களெல்லாம்  
அசுத்தமாகும். பவித்திரந்தரித்துக்கொண்டு செய்யுங் கருமங்க  
ளெல்லாம் ஒன்று ஆயிரமடங்காகப் பயன்படும். கருமம் நிறை  
வேறியபின் பவித்திரத்தை அவித்திட்டுக் கீழே போடுக. முடிச்  
சோடு கீழே போட்டால் உபவாசஞ்செய்க. பொன்னாலாயினும்  
ஒன்றாகச் சேர்க்கப்பட்ட பொன் வெள்ளி தாமிரம் என்னும்

மூன்றினுமாயினும் பவித்திரஞ்செய்து எப்போதும் அநாமி  
கையிற்றரித்துக்கொள்க. பவித்திரத்துடனே போசனம் பண்  
ணில் அது உச்சிட்டதோஷமடையுமென்றதிக. (சுச)

செய்பிரம தீர்த்தத்தா லாசமனஞ் செய்பியே  
யுய்யவந்த தத்துவமூன் றும்.

இ - ள். வந்த தத்துவம் மூன்றும் உய்ய - தோன்றிய ஆன்  
மதத்துவம் வித்தியாதத்துவம் சிவதத்துவம் என்னும் மூவித  
தத்துவங்களும் சுத்தியாகும்பொருட்டு—செப்பிப் பிரம தீர்த்த  
த்தால் ஆசமனம் செய் - அம்மந்திரங்களைச்சரித்துப் பிரமதீர்  
த்தமாகிய அங்குட்டத்தினடி அதரத்திலே படும்படி. ஆசமனம்  
பண்ணு. எ - று. (சுந)

[ஓப்பிழாடிந்தலாற்பஞ்சதீர்த்தமுணர்ந்துகின்றார்.]

பஞ்சவித தீர்த்தத்தைப் பாங்காக வேயறிந்  
தெஞ்சாதே கன்ம மியற்று.

இ - ள். பஞ்சவித தீர்த்தத்தைப் பாங்காகவே அறிந்து -  
ஐந்துவகைப்பட்ட தீர்த்தத்தைப் பருத்துணர்ந்து—கன்மம் எஞ்  
சாதே யுயற்று - அதனினாலே செய்யப்படுங் கருமத்தை வழு  
வாதே செய். எ - று.

பஞ்சதீர்த்தங்களாவன தேவதீர்த்தம், ஆரிடதீர்த்தம், மாணு  
டதீர்த்தம், பூததீர்த்தம், பிதிர்தீர்த்தம் என்பனவாம். அவற்  
றுள், தேவதீர்த்தமாவது கைந்துதி. ஆரிடதீர்த்தமாவது விரல்  
கனிணிறைச்சுந்தி. மாணுடதீர்த்தமாவது கனிட்டகைமூலம்.  
பூததீர்த்தமாவது மணிக்கட்டு. பிதிர்தீர்த்தமாவது தர்ச்சனி அங்  
குட்டங் கனி. தேவதீர்த்தத்தினாலே தேவர்களுக்கும், ஆரிட  
தீர்த்தத்தினாலே இருடிகளுக்கும், மாணுடதீர்த்தத்தினாலே மனுக்  
களுக்கும், பூததீர்த்தத்தினாலே பஞ்சபூதங்களுக்கும், பிதிர்தீர்த்

க0௬

சைவசமயநெறி.

தத்தினாலே பிதர்களுக்கும் தருப்பணஞ்செய்க. தருப்பணம் -  
உவப்பித்தல். (௬௬)

[அநுபீடானக்கிரமந்தையறிந்துசெய்கவேன  
வுணர்ந்துகின்றார்.]

மற்றைய கன்மங்க ளெல்லாம் வழுவறச்செய்  
பற்றறுக்கு மீசனுவை பார்த்து.

இ - ள். மற்றைய கன்மங்கள் எல்லாம் - மற்றையநுட்  
டான கருமங்களெல்லாவற்றையும்—பற்று அறுக்கும் ஈசன்  
உரை பார்த்து - உட்பற்றுப் புறப்பற்றுக்களை நீக்கும் சிவபெரு  
மானருளிச்செய்த சைவாகமத்திலே ஆராய்ந்தறிந்து—வழு  
அறச் செய் - குற்றமறச் செய். எ - று. (௬௭)

[சந்தியாகாலங்களை நான்கு திருக்குறளாலுணர்ந்துகின்றார்.]

உத்தமமார் தாரகைவா னென்றவுத கங்கொடுக்கை  
மத்திமம்வா னத்துமறை யின்.

இ - ள். தாரகை வான் ஒன்ற உதகம் கொடுக்கை உத்த  
மம் ஆம் - பிராதக்காலசந்திக்கு ஆகாசத்திலே நடைத்திரங்கள்  
தோன்றும்போதே தருப்பணஞ்செய்தல் உத்தமமாம்;—வான  
த்து மறையின் மத்திமம் - அவைகள் ஆகாயத்திலே மறைந்த  
பின் தருப்பணம்செய்தல் மத்திமமாம். எ - று. (௬௮)

கனிட்டங் கதிருதிக்குங் காலமந்திக் கந்திக்  
கனிட்டம் விசிட்டமெனக் காண்.

இ - ள். கதிர் உதிக்கும் காலம் கனிட்டம் - ஓரியன் பாரதியு  
தயஞ்செய்யும்போது தருப்பணஞ்செய்தல் கனிட்டமாம்;—  
அந்திக்கு அந்தக் கனிட்டம் விசிட்டம் எனக் காண் - சாயங்  
காலசந்திக்கு அந்தக்கனிட்டகாலமே உத்தமமென்றறி. எ - று.

அந்திக்கந்தக் கணிட்டமென்றது சூரியன் பாதி அஸ்தமய  
னஞ் செய்யுங்காலத்தை. (சுரு)

இடைதா ரகைவிண் ணிலங்காத போது  
கடையா முவிளங்கும் கால்.

இ - ள். தாரகை விண் இலங்காத போது இடை - அஸ்த  
மயமானபின் ஆகாயத்திலே நகைத்திரங்கள் தோன்றுமுன் தரு  
ப்பணஞ்செய்தல் மத்திமமாம்;—உடு விளங்கும் கால் கடை -  
நகைத்திரங்கள் தோன்றுமபோது தருப்பணஞ் செய்தல் கனி  
ட்டமாம். எ - று. (எ0)

உச்சிக்கு முன்மத் திமமுந்த மமுச்சி  
யுச்சிக்குப் பின்னரிட்ட மேர்.

இ - ள். உச்சிக்கு முன் மத்திமம் - மத்தியானசந்திக்கு  
மத்தியானத்துக்குமுன் ஒருநாழிகையிலே தருப்பணஞ்செய்  
தல் மத்திமமாம்;—உச்சி உத்தமம் - பதினாந்நாழிகையாய்  
மத்தியானத்திலே தருப்பணஞ்செய்தல் உத்தமமாம்;—உச்சிக்  
குப் பின் கணிட்டம் ஓர் - மத்தியானத்துக்குப்பின் ஒருநாழி  
கையிலே தருப்பணஞ்செய்தல் கணிட்டமாமென்றது. எ - று.

[சந்திரனை அதிகாரபேதத்தினாலே பிரிந்து முன்று  
திருக்குறளாவணர்த்துகின்றார்.]

சந்திரனா னென்றே சமயிக்குப் பத்திரற்குச்  
சந்திரிரண் டந்தியொடு தான்.

இ - ள். சமயிக்குச் சந்திரான் னென்றே - சமயிக்குப் பிரா  
தனக்காலசந்தியொன்றே உரியது;—பத்திரற்கு அந்தியொடு சந்தி  
இரண்டு - பத்திரானுக்குக் கீழ்ப்போன பிராதனக்காலசந்தியோ  
யன்றிச் சாயங்காலசந்தியுங்கூட இரண்டு சந்திசுறையான வாம்.  
எ - று. (எ1)

கடுஅ

சைவசமயநெறி.

சந்தியொரு மூன்றாகுந் சாதகற்குத் தேசிகற்குச்  
சந்தியொரு நான்கெனவே தான்.

இ - ள். சாதகற்குச் சந்தி ஒருமூன்று ஆகும் - சாதகனுக்  
குக் கீழ்ப்போன அவ்விரண்டு சந்திகளேயன்றி மத்தியானசந்  
தியோடு மூன்றுசந்திகளுரியனவாம்;—தேசிகற்குச் சந்தி ஒரு  
நான்கு எனவே தான் - ஆசாரியனுக்குக் கீழ்ப்போன மூன்று  
சந்திகளேயன்றி அர்த்தராத்திரிசந்தியோடும் நான்குசந்திகளுரி  
யனவாம். எ - று. (எஃ)

நள்ளிருளி னர்ச்சிக்க நான்கா வதுசந்தி  
யுள்ளத் தமலனடி யோர்ந்து.

இ - ள். நள் இருளில் நான்காவது சந்தி - ஆசாரியன் அர்  
த்தராத்திரியிலே நான்காஞ்சந்தியை முடித்து—உள்ளத்து அம  
லன் அடி ஓர்ந்து அர்ச்சிக்க - மனசிலே சிவபெருமானுடைய  
திருவடிகளைத் தியானித்துப் பூசைசெய்து பின்பு நித்திரை பண்  
ணக்கடவன். எ - று.

சந்திதோறுந் தியானிக்கற்பாலராகிய சந்தியாசத்திகளைச்  
சொல்வாம். சந்தியா என்பது செவ்வே தியானிக்கப்படுவதெ  
னப் பொருள்படும். சம் - செவ்வே. தியா - தியானித்தல். அக்  
கினியோடு உட்டணம்போல்ச் சிவத்தோடு அபின்னையாய்ச்  
சகலகருமசாஷ்ணியாயிருக்கும் சிவசத்தியே சந்தியை எனப்  
பெயர்ப்பெறும். அச்சிவசத்தி அபரை, பராபரை, பரை என  
முத்திறப்படும். அபரை பிராமி, வைஷ்ணவி, ரௌத்திரி என  
மூன்றுவிதப்படும். பிராமி தூறுகோடியோசனை விசாலங்கொ  
ண்ட இரத்தமண்டலத்திலே சகலலோகங்கனையுஞ் சிறுட்டித்  
தல் காரணமாகவிருப்பள். வைஷ்ணவி இரண்டுகோடியோ  
சனை விசாலங்கொண்ட சுவேதமண்டலத்திலே சகலலோகங்  
களையும் இரக்ஷித்தல் காரணமாகவிருப்பள். ரௌத்திரி மூன்று

கோடி யோசனைவிசாலங்கொண்ட விந்துமண்டலத்திலே சங்கரித்தல் காரணமாகவிருப்பன். பராபரை ஞானசத்தி, கிரியாசத்தி, இச்சாசத்தி என மூவிதப்படும். பரை இரத்தை, சுக்கிலை, அசுதை, கிருஷ்ணை என நான்குவிதப்படும். சமயி பிராதக்காலத்திலே பிராமியை இருதயத்திற்கியானிக்க. புத்திரன் பிராதக்காலத்திலே பிராமியை இருதயத்திலும், சாயங்காலத்திலே ரௌத்திரியைப் பிரமரந்திரத்திலும் தியானிக்க. நிருவாண நிலைக்கு பெற்றுச் சாதகாபிடேகமில்லாதிருக்கும் புத்திரன் பிராதக்காலத்திலே பிராமியை இருதயத்திலும், மத்தியானகாலத்திலே ஸவஷணவியை விந்துவிலும், சாயங்காலத்திலே ரௌத்திரியைப் பிரமரந்திரத்திலும் தியானிக்க. சாதகாசாரியன் பிராதக்கால முதலிய மூன்றிலும் பராபரையின் பேதமாகிய ஞானசத்தி கிரியாசத்தி இச்சாசத்திகளை முறையே இருதயம் விந்து பிரமரந்திரங்களிலே தியானிக்க. ஆசாரியன் பிராதக்காலமுதல் அர்ஜுனராத்திரியீராகிய நான்கு காலங்களிலும் பரையின் பேதமாகிய இரத்தை சுக்கிலை அசுதை கிருஷ்ணை என்னுந்நால்வரையும் முறையே இருதயம் விந்து பிரமரந்திரம் துவாதசாந்தங்களிலே தியானிக்க. சந்தியைகளெனப்படும் சிவசத்திகளைத் தியானித்தபின்னர் அவைகளினுடைய வர்ணகிரணமண்டலத்தினுள்ளே தமதான்மாவுஞ் சரீரமும் பொருந்தி அந்தர்ப்பவித்தனவாகச் சிந்தித்து அதன்மேற் செயப்படுங் கருமம் சந்தியாவந்தன மெனப்படும். (எசு)

[சிவபூசை செய்யுமின்னன்றி யாதொருகாரியமுதீ  
செய்யலாகாதென்பதுணர்த்துகின்றீர்.]

சிவபூசை செய்யுமுன் மற்றொன்றுஞ் செய்யேல்  
சிவபூசை செய்தபின் செய்.

இ - ள். மற்றொன்றும் - யாதொருகாரியத்தையும் — சிவபூசை செய்யுமுன் செய்யேல் - சிவபூசை செய்யுமுன் பண்

ஊதே;—சிவபூசை செய்தபின் செய் - சிவபூசை  
பண்ணு. எ - று.

அரிபிரமேந்திராதிதேவர்கள் முன்பு சிவபெருமா  
த்தே பின்பு தங்கள் தங்கள் அதிகாரகிருத்தியங்களைச்  
கொனவறிக.

[பரார்த்தபூசைக்குக் காலவரையறை  
யுணர்த்துகின்றார்.]

அல்லும் பகலுமருச் சிக்கபா மந்தோலும்  
வல்லாரல் லாரியன்ற வாறு.

இ - ள். வல்லார் அல்லும் பகலும் யாமந்தோலு  
க்க - உத்தமபூசை செய்ய வல்லவர்கள் இரவிலும்  
சந்தி உபசந்திகளின் பேதத்தையறிந்து பரார்த்தபூசை  
கடவர்கள்;—அல்லார் இயன்றவாறு அருச்சிக்க - உ  
செய்ய வல்லவரல்லாதவர்கள் தங்கள் தங்களாலியன்  
திமபூசையேனும் கனிட்டபூசையேனுஞ் செய்யக்க  
எ - று.

[ஆன்மார்த்தபூசைக்குக் காலவரையறையுணர்த்து

திரிகாலத் தும்பூசை செய்கவிட்ட லிங்கத்  
தொருகா லிருகாலத் தும்.

இ - ள். இட்டலிங்கத்துப் பூசை-இட்டலிங்க பூ  
திரிகாலத்தும் - மூன்றுகாலத்தினும்—இருகாலத்  
கூடாதாயின் இரண்டுகாலத்தினும்—ஒருகால் - அது  
தாயின் ஒருகாலத்தினும்—செய்க - பண்ணக்கடவர்.

[சீவபூசாதிகளுக்குச் சைவரீ கொள்ளவேண்டுஞ்  
சாத்திரவிதி இதுவென்பதுணர்த்துகின்றார்.]

கொள்க சிவாகமத்திற் கூறுநெறி பூசாதி  
கொள்ளல்புற நூல்விதியெல் லாம்.

இ - ள். பூசாதி சிவாகமத்தில் கூறும்நெறி கொள்க - சைவ  
ர்கள் சிவபூசை முதலிய கருமங்களுக்குச் சைவாகமத்தில் விதி  
த்த விதிஸையே கைக்கொள்ளக்கடவர்கள்;—புற நூல் விதி எல்  
லாம் கொள்ளல் - அதற்கன்னியமாகிய வைதிகசாத்திரவிதிக  
ளைத் ததையும் கொள்ளாதொழியக்கடவர்கள். எ - று. (எஅ)

[மேலெய்தியதொருமநங்கு விலக்கிச் சிறப்புவிதி  
யுணர்த்துகின்றார்.]

அன்னிய நூலின் விதியினை ரோதமே  
னுன்னேல் பழுதென் னுளத்து.

இ - ள். அன்னிய நூலின் விதி அவிரோதமேல் - அன்னி  
யமாகிய வைதிகசாத்திரவிதிகள் சைவாகமத்துக்கு விரோதமா  
காதனவும் அதிற்சொல்லப்படாதனவுமாயிருப்பின்;—பழுது  
என்று உளத்து உன்னேல் - அவைகளைக் குற்றமென்று மனத்  
திலே நினையாமற் கைக்கொள். எ - று. (எக)

[சீவலிங்கபேதம் இரண்டுதிருக்குறளாவணர்த்துகின்றார்.]

மண்சுட்ட மண்மரங்கல் வண்செம் பெழுவாயு  
மொண்டை யிரத்தினந்தா னும்.

இ - ள். மண் - பச்சை மண்ணுலாகிய இலிங்கமும்;—சுட்ட  
மண் - சுட்டமண்ணுலாகிய இலிங்கமும்;—மரம் - மரத்தாலா  
கிய இலிங்கமும்;—கல் - சிலையாலாகிய இலிங்கமும்;—வண்  
செம்பு எழுவாயும் - அழகிய செம்பு முதலிய உலோகங்களாலா  
அ



கிய இலிங்கமும்,—ஒண்மை இரத்தினந்தானும் - ஒளிபொருந்திய இரத்தினத்தாலாகிய இலிங்கமும். எ - று. (அ௦)

மணிவாண விங்கமிர தஞ்சயம்பு தானு  
மெணிலிவையொன் றுக்கொன்றேற் றம்.

இ - ள். மணி - மணிலிங்கமும்,—வாணலிங்கம் - வாணலிங்கமும்,—இரதம் - இரசலிங்கமும்,—சுயம்புதானும் - சுயம்புலிங்கமுமாகிய—இவை - இவ்விலிங்கங்கள்—எனில் ஒன்றுக்கு ஒன்று ஏற்றம் - ஆராயுங்காலத்து உத்தரோத்தரவிசிட்டமாம். எ - று.

பச்சைமண்ணிலிங்கத்தினும் சுட்டமண்ணிலிங்கம் பதின்மடங்கதிகம், அதினும் தாருலிங்கம் பதின்மடங்கதிகம், அதினும் சைலலிங்கம் பதின்மடங்கதிகம், அதினும் உலோகஜலிங்கம் ஸூறுமடங்கதிகம், அதினும் இரத்தினலிங்கம் அனந்தமடங்கதிகம், அதினும் மணிலிங்கம் இலக்ஷமடங்கதிகம், அதினும் வாணலிங்கம் கோடிமடங்கதிகம், அதினும் இரசலிங்கம் கோடிமடங்கதிகம், அதினும் சுயம்புலிங்கம்.

ஆயிரஞ்சாளக்கிராமத்துக்குச் சமம் ஒரு சிவநாபம், ஆயிரஞ்சிவநாபத்துக்குச் சமம் ஒரு படிகலிங்கம், பன்னிரண்டுகூடம் படிகலிங்கத்துக்குச் சமம் ஒருவாணலிங்கம். (அக)

[பாணலிங்கவிலக்கணம் முற்றுநிந்திறாரா  
லுணர்ந்துகின்றார்.]

நன்மதை கங்கை யமுனை பென்றநிலு  
மின்னவித நன்னதியி லேய்ந்து.

இ - ள். நன்மதை கங்கை யமுனை என நவிலும் - நருமதை கங்கையமுனை யென்று சொல்லப்படும்—இன்னவித நன்னதியில் ஏய்ந்து - இவ்விதமாகிய புண்ணியநதிகளிலே தோன்றி. எ - று.

அயனரியு மண்டரு மற்றசுரர் தாமும்  
பயனடையப் பூசைபணி னார்.

இ - ள். அயன் அரியும் அண்டரும் மற்று அசுரர்தாமும் -  
பிரமாவும் விஷ்ணுவும் தேவர்களும் அசுரர்களும்—பயன் அடையப்  
பூசை பணி னார் - இஷ்டசித்திகளைப் பெறும்பொருட்டு அவ்  
விலிங்கங்களைப் பரார்த்தமாகத் தாபித்துப் பூசித்தார்கள். எ - று.

சிவலிங்கந் தன்னிலவர் சின்னமுறு மந்தச்  
சிவலிங்கந் தன்னிலது தேர்.

இ - ள். சிவலிங்கந்தன்னில் அவர்சின்னம் உறும் - அவர  
வராலே பூசிக்கப்பட்ட சிவலிங்கத்திலே அவரவருடைய ஆயுத  
த்தின் அடையாளமிருக்கும்;—அது அந்தச் சிவலிங்கந்தன்னில்  
தேர் - அதனை அந்தச்சிவலிங்கத்திலே பார்த்தறி. எ - று. (அச)

[வாணலிங்கமென்னும் பெயர்கீ காரணமுணர்த்துகின்றார்.]

வாண னெனுமசுர னர்ச்சித்தான் மந்திரத்தால்  
வாணலிங்க மாகுமது மன்.

இ - ள். வாணன் எனும் அசுரன் மந்திரத்தால் அர்ச்சித்  
தான் - ஆயிரங்கைகளையுடைய வாணசுரன் ஒருமுந்துமுதல் முழ  
மீளாகவுள்ள இலிங்கங்களை மந்திரத்தினாலே பூசித்தான்;—அது  
வாணலிங்கம் ஆகும் - அவ்விலிங்கமே வாணலிங்கமெனப்  
பெயர்பெறும். எ - று.

மன் அசைநிலை. அவன் பூசித்த தானங்களாவன இலிங்கா  
த்திரி, காளிகாகர்த்தம், ஸ்ரீகிரி, கன்னிகாச்சுரமம், கன்னியாதிரி  
த்தம், நேபாளம், மகேந்திரகிரி, அமரேசுவரம் முதலியனவாம்.

[வாணலிங்கநீதைப் பரிக்ஷிக்குமுறைமை  
யுணர்ந்துகின்றார்.]

துலையினின்றுத் தான்முக்காற் பேதித்துத் தோன்றி  
னிலையையம் வாணலிங்க மென்.

இ - ள். துலையில் முக்கால் நிறுத்தால் பேதித்துத் தோன்  
றின் - துலைத்தட்டிவிட்டு மூன்றுதரம் நிறுத்தாற் சமமாயிரா  
மற் பேதித்துத் தோன்றுமாயின், —வாணலிங்கம் என் - அது  
வாணலிங்கமென்றறி; —ஐயம் இலை - அதற்குச் சந்தேகமில்லை.  
எ - று.

எனவே, சமமாயிருக்கில் வாணலிங்கமன்றென்பதாயிற்று.  
இங்ஙனமன்றியும் நருமதையிலே முழுக்கியெடுத்த இலிங்கத்தைத்  
திரும்பப் போட்டெடுக்கப் பின்னும் அதுவே வரினும் வாணலி  
ங்கமென்றறிக. (அசு)

[வாணலிங்கபேதநீதை இரண்டுநீருக்குறவா  
யுணர்ந்துகின்றார்.]

உத்தமமே நீர்க்குமிழிக் கொத்தெழுந்த வாணலிங்க  
மத்திமமண் டத்திணையா வந்து.

இ - ள். நீர்க்குமிழிக்கு ஒத்து எழுந்த வாணலிங்கம் உத்த  
மம் - நீர்க்குமிழியைப்போலெழுந்த வாணலிங்கம் உத்தமம்; —  
அண்டத்து இணையா வந்து எழுந்த வாணலிங்கம் மத்திமம் -  
முட்டையைப்போல் வந்தெழுந்த வாணலிங்கம் மத்திமம். எ - று.

துனியுமடியும் உருண்டு சிறுகியிருத்தலால் முட்டையை  
யுவமித்தார். (அஎ)

ஏற்றின்குட் டேறேற் கனிட்ட மிடையெழுவா  
யேற்றங் கனிட்டமிழுக் கிங்கு.

இ - ள். ஏற்றின் குட்டேறேல் கனிட்டம் - இடபத்தினது குட்டேற்றைப்போலெழுந்ததாயின் அது கனிட்டமாம்;—  
நங்கு - இங்கே சொல்லப்பட்ட மூன்றினுள்ளும்—எழுவாய் இடை ஏற்றம் - உத்தமலிங்கமும் மத்திமலிங்கமுஞ் சிறப்புடை யனவாம்;—கனிட்டம் இழுக்கு - கனிட்டலிங்கஞ்சிறப்பில்லா ததாம். எ - று. (அஅ)

[நான்துவருணத்தார்த்தம் அநிகாராநுதுணமாக  
வாணலிங்கபேதமுணர்ந்துகின்றார்.]

வெண்மை சிவப்பு விளங்கியிடம் பொன்கருமை  
பென்னுமிவை யந்தணர்முன் னெண்.

இ - ள். வெண்மை சிவப்பு விளங்கியிடம் பொன் கருமை என்னும் இவை - வெண்ணிறவிலிங்கம், செந்நிறவிலிங்கம், விளங்காரின்ற பொன்னிறவிலிங்கம், கருநிறவிலிங்கம் என்னும் இந்நான்கும்—அந்தணர் முன் எண் - முறையே பிராமணர்முதலிய நான்குவருணத்தார்த்தமும் உரியனவாமென்றறி. எ - று. ( )

[விதிப்படி கிடையாவழிக் கொள்ளுமுறைமை  
யுணர்ந்துகின்றார்.]

அரிதேற்பொன் னந்த மனைவர்க்கு மாகுங்  
கரியசுவ விங்கமெனக் காண்.

இ - ள். பொன் அந்தம் அரிதேல் - வெண்ணிறவிலிங்கமுதற் பொன்னிறவிலிங்கமிறுதியாகிய மூன்றினுள் ஒன்றாயி ளுங்கிடைத்திலதாயில்;—கரிய சிவலிங்கம் அனைவர்க்கும் அருளும் எனக் காண் - கருநிறவிலிங்கமே சகலருக்குமுரித்தாமென்றறி. எ - று. (கக)

குகள்

சைவசமயநெறி.

[நான்தவருணத்தாரீக்தம் இலங்கபீடபேத  
முணத்துகின்றர்.]

எட்டிருமூன் றீரிரண்டு கோணமந்த னாதியர்க்கு  
வட்டமுறும் பீடமுழ வர்க்கு.

இ - ள். எட்டி இருமூன்று ஈரிரண்டு கோணம் அந்தணை  
யர்க்கு - அட்டகோணபீடமும் சட்கோணபீடமும் சதுட்கோ  
ணபீடமும் முறையே பிராமணர் முதல் மூவருக்கு முரியன  
வாம்;—வட்டம் உறும் பீடம் உழவர்க்கு - வட்டமாகிய பீடம்  
சூத்திரருக்குரித்தாம். எ - று. (கக)

[விதிப்படி கிடையாவழிக் கொள்ளுமுறைமை  
புணர்த்துகின்றர்.]

கிட்டாதேற் கோணங் கிழமை யனைவர்க்கும்  
வட்டமுறும் பீடம் வரம்.

இ - ள். கிழமை கோணம் கிட்டாதேல் - பிராமணர் முத  
லிய மூவர்க்கும் உரிமையாகிய கோணபீடங்கள் மூன்றினுள்  
ஒன்றினுங்கிடையாதாயின்;—வட்டம் உறும் பீடம் அனை  
வர்க்கும் வரம் - வட்டமாகிய பீடமே எல்லாருக்கு முரித்தாம்.  
எ - று. (கஉ)

[வாணலிங்கமகிமையுணர்த்துகின்றர்.]

நீங்காதே வாணலிங்கந் தன்னிலுறு நின்மலன்றான்  
பாங்காகப் பூசையினைப் பண்.

இ - ள். நின்மலன் வாணலிங்கந் தன்னில் நீங்காதே  
உறும் - நிருமலராகிய சிவபெருமான் மற்றவிலிங்கங்களிற்போல  
வாணலிங்கத்தில் ஆவாகனாதி வேண்டாமல் அனவரதமும் நீங்  
காதேயிருப்பார்;—பாங்கு ஆகப் பூசையினைப் பண் - ஆதலால்

அவ்வாணலிங்கத்திலே சிவபெருமானே உரிமையோடு பூசை செய். எ - று. (கூந)

[நான்துவருணத்தாரீக்குஞ் சிவலிங்கபரிமாணம்  
நான்துநீருக்குறளாலுணர்த்துகின்றர்.]

பன்னிரண்டு பத்தொன்று பத்தங் குலவினிக்  
மன்னுமறை யோர்க்கருக மாம்.

இ - ள். பன்னிரண்டு பத்தொன்று பத்து அங்குல இலிங்கம் - பன்னிரண்டும் பதினொன்றும் பத்துமாகிய மூவிதவங்குல வுயரத்தையுடைய இலிங்கம்—மன்னும் மறையோர்க்கு அருகம் ஆம் - நிலைபெற்ற பிராமணர்க்குரியதாகும். எ - று. (கூச)

ஒன்பானெட் டேழரையர்க் கோராறைந் தீரிரண்டு  
மன்பார் வசியர்க்கே யாம்.

இ - ள். ஒன்பான் எட்டு ஏழ் அரையர்க்கு - ஒன்பதும் எட்டும் ஏழுமாகிய மூவகையங்குலவுயரத்தையுடைய இலிங்கம் அரையர்க்கு உரித்தாகும்;—ஒராறு ஐந்து ஈரிரண்டும் அன்பார் வசியர்க்கே ஆம் - ஆறும் ஐந்தும் நான்குமாகிய மூவகையங்குல வுயரத்தையுடைய இலிங்கம் அன்பு பொருந்திய வைசியருக்கு உரித்தாம். எ - று. (கூரு)

சூத்திரர்க்கு மூன்றிரண்டோ ரங்குலம் பீடந்தொடங்கிப்  
பார்த்தளக்கை யெவ்விடத்தும் பாங்கு.

இ - ள். மூன்று இரண்டு ஓரங்குலம் சூத்திரர்க்கு - மூன்றும் இரண்டும் ஒன்றுமாகிய மூவகையங்குலவுயரத்தையுடைய இலிங்கம் சூத்திரருக்கு உரித்தாம்;—எவ்விடத்தும் பீடம் தொடங்கிப் பார்த்து அளக்கை பாங்கு - இங்ஙனங்கூறிய நான்கிடத்தினும் இலிங்கத்தைப் பீடந்தொடங்கிப் பார்த்தளத்தலே விதி. எ - று. (கூசு)

ககஅ

சைவசமயநெறி.

முந்தியநான் குத்தமமே மூன்றென்று மத்திமநள்  
ளந்தியத்து நான்குமத மம்.

இ - ள். முந்திய நான்கு உத்தமமே - நான்குவருணத்தார்க்  
கும் முறையே முதற்கட்கூறிய பன்னிரண்டு ஒன்பது ஆறு  
மூன்று என்னும் நான்கும் உத்தமமாம்;—நள் மூன்று ஒன்று  
மத்திமம் - இடைக்கட்கூறிய பதினென்று எட்டு ஐந்து இர  
ண்டு என்னும் நான்கும் மத்திமமாம்;—அந்தியத்து நான்கும்  
அதமம் - கடைக்கட்கூறிய பத்து ஏழு நான்கு ஒன்று என்னும்  
நான்கும் அதமமாம். எ - று.

இவற்றின் மேற்பட்ட இலிங்கத்தைப் பரார்த்தமாகத் தாபி  
த்துப் பூசிக்க. (கௌ)

[பூசித்த இட்டலிங்கத்தை விடுத்தவழிப்படுங்குற்றம்  
இரண்டு திருக்குறளாலுணர்த்துகின்றார்.]

கைக்கொண்ட லிங்கத்தைக் கைத்தழகு கூரிலிங்கங்  
கைக்கொள்ளேல் வேண்டிற் கதி.

இ - ள். கதி வேண்டின் - முத்திபெறவேண்டுவையாகில்,—  
கைக்கொண்ட லிங்கத்தைக் கைத்து - நீ ஆசாரியரிடத்திலே  
எழுந்தருளப்பண்ணிய இலிங்கத்தை வெறுத்துவிட்டு—அழகு  
கூர் இலிங்கம் கைக்கொள்ளேல் - அழகுபொருந்திய வேறிலிங்  
கத்தை எழுந்தருளப்பண்ணாதே. எ - று. (ககஅ)

கொண்டாணை விட்டுருவங் கூர்ந்தாணைக் கூடியிடு  
மொண்டொடிக்குண் டோமே லுலகு.

இ - ள். கொண்டாணை விட்டு - தன்னை விலாகஞ்செய்த  
நாயகனை அழகிலியென்று வெறுத்துவிட்டு—உருவம் கூர்ந்தா  
ணைக் கூடியிடம் ஒண் தொடிக்கு - அழகு பொருந்திய வேறொரு

பொதுவிலக்கணம்.

கதக

வணைப் புணரும் பெண்ணுக்கு—மேலுலகு உண்டோ - மேலுலகங் கிடைக்குமோ கிடையாது. எ - று.

தான்கைக்கொண்ட இலிங்கத்தைச் சிறப்புடையதன்றென்று வெறுத்துவிட்டுச் சிறப்புடைய வேறிலிங்கத்தைப் பூசிப்பவனுக்கு முத்தி கிடைக்குமோ கிடையாது என்னும் பொருள்பட நிற்கையால், இது பிறிதுமொழிதலென்னுமணி. (கூக)

[பூசிந்த லிங்கத்தை விடாது வேறிலிங்கமும்

பூசித்த முறைமையுணர்த்துகின்றார்.]

மற்றையொரு லிங்கத்தின் வாஞ்சையுறின் முன்னிலிங்கப் பற்றொழியேன் முன்றிலிங்கம் பாங்கு.

இ - ள். மற்றை ஒரு லிங்கத்தின் வாஞ்சை உறில் - சிறப்பியுடைய வேறிலிங்கத்திலே விருப்பமுண்டாயின்,—முன் இலிங்கப் பற்று ஒழியேல் - முன்னேயெழுந்தருளப்பண்ணிய இலிங்கத்தை விட்டுவிடாதே;—மூன்று இலிங்கம் பாங்கு - அவ் விலிங்கத்தோடு விரும்பிய இலிங்கத்தையும் வேறொரிலிங்கத்தை யுங்கூட்டி அம்முன்றிலிங்கத்தையும் பூசித்தலே தகுதி. எ - று.

[பூசிக்கலாகும் இலிங்கந்தோகையும் ஆகாத இலிங்கத் தோகையுமுணர்த்துகின்றார்.]

ஒன்றுமுன் றைந்து முரித்தார்ச் சனைக்குநான்  
கென்றுமிரண் மும்பிணிக்கு மேது.

இ - ள். அர்ச்சனைக்கு ஒன்று முன்று ஐந்தும் உரித்து - சிவபூசைக்கு ஒரிலிங்கமும் முன்றிலிங்கமும் ஐந்திலிங்கமும் உரித்தாம்;—நான்கு இரண்டு என்றும் பிணிக்ளும் ஏது - நான்கிலிங்கமும் இரண்டிலிங்கமும் எப்போதும் வியாதிக்குக் காரணமாம். எ - று.



ஒரிலிங்கம் பூசிக்கில் முத்தியுண்டாம். இரண்டிலிங்கம் பூசிக்கில் வியாதிமுண்டாம். மூன்றிலிங்கம் பூசிக்கிற் புத்தி முத்தி இரண்டுமுண்டாம். நான்கிலிங்கம் பூசிக்கில் ஆயுவும் செல்வமும் கீர்த்தியும் நசிக்கும். ஐந்திலிங்கம் பூசிக்கிற் பஞ்சமகாபாதகம் நீங்கும். ஆறிலிங்கம் பூசிக்கில் மரணமுண்டாம். ஏழிலிங்கம் பூசிக்கிற் பவநாசமாம். எட்டிலிங்கம் பூசிக்கில் வியாதியும் சத் துருவுமுண்டாம். ஒன்பதிலிங்கம் பூசிக்கின் இட்டமும் சிவ லோகமும் உண்டாம். (க௦க)

[ஆசாரியனையும் சிவலிங்கத்தையும் ஆராயுங்கால  
முணர்த்துகின்றார்.]

தேசிகன் றன்னைச் சிவலிங்கந் தன்னையுமுன்  
சைவவா ராய்ந்ததன்பின் கொள்.

இ - ள். முன் - திகைப்பு பெறுதற்கு முன்னும் சிவபூசை யெழுந்தருளப்பண்ணிக்கொள்ளுதற்கு முன்னும்—தேசிகன் றன்னைச் சிவலிங்கத்தன்னையும் - ஆசாரியனையும் சிவலிங்கத் தையும்—ஆசு அற ஆராய்ந்து - குணங்குற்றங்களைப் பெரியோர் கள் பலருடனே சந்தேகவிபரீதமற ஆராய்ந்துகொண்டே— அதன்பின் கொள் - அதன்பின்பு சற்குருவேன்று துணியப் பட்டவனிடத்திலே திகைப்புபெற்று நல்லிலிங்கமென்று துணியப் பட்ட உடையவரை எழுந்தருளப்பண்ணிக்கொள். எ - று. ()

[கொண்டதின் இகழ்ந்தவழிப்படுங்குற்ற  
முணர்த்துகின்றார்.]

கொண்டதன்பி னாய்ந்துருவ மின்மைகுண மின்மையுங்  
கண்டுவிடு வாரக்குண்டோ கற்பு.

இ - ள். கொண்டதன்பின் ஆய்ந்து - சிவலிங்கத்தையும் ஆசாரியனையும் முன்னர் ஆராய்ந்துகொள்ளாமற் கொண்டதன்

பின்பு ஆராய்ந்து—உருவம் இன்மை குணம் இன்மையும் கண்டு—  
அங்ககினைத்துவத்தையும் குணமில்லாமையையுங் கண்டு—விடு  
வார்க்குக் கற்பு உண்டோ - இகழ்ந்து தன்னுவார்க்குக் கதியு  
ண்டோ இல்லை. எ - று.

சுயம்புலிங்கம் சின்னபின்னப்படினும் அதனையே வைத்  
துப் பூசிக்குமாறுபோல ஆசாரியன் எப்படியிருப்பினும் அவ  
னையே இகழாது வழிபடுக. கட்டுத்தறியினையும் சிவபெருமா  
னையென்றுகொண்டு பத்தியோடு பூசித்தாற்போல இலிங்கம்  
எப்படியிருப்பினும் அதனையே இகழாது பூசிக்க. தான் பூசித்து  
வந்த சிவலிங்கம் அக்கினியினாலே பழுதுபடின் அதனையிகழா  
மல் மனநொந்து கைவிட்டு வேறொரு சிவலிங்கத்தைக் கைக்  
கொள்ளுமாறுபோலத் தன்னுடைய ஆசாரியன் சிவநிறத்தை சிவ  
த்திரவியாபகாரம் கொலை களவு பிறர்மனைநயத்தல் முதலிய  
பெரும்பாவங்களைச் செய்து கெடுவானாயின் அவனையிகழாது  
மனநொந்து கைவிட்டு வேறொராசாரியனை அடைந்து வழிபடுக.  
உடையாத ஓடமேயன்றி உடைந்த ஓடம் யாதொன்றினையுங்  
கரையேற்றமாட்டாதவாறுபோலச் சற்குருவேயன்றி அசற்குரு  
யாவரொருவரையும் முத்தியடைவிக்கமாட்டான். (க௦௩)

[இலிங்ககீதற்றங்கனையும் அவற்றைப் பூசித்த  
வழிப்படுங் துற்றத்தையும் ஆறுதிருக்  
குறளாலுணர்த்துகின்றார்.]

சரசரத்த வாணலிங்கந் தாரத்தைக் கொல்லு  
முருகவுளம் புத்திரரையும்.

இ - ள். சரசரத்த வாணலிங்கம் - சரசரத்த திருமேனியை  
யுடைய வாணலிங்கமானது—உளம் உருகத் தாரத்தைப் புத்  
திரரையும் கொல்லும் - மனமுருகும்படி மனைவியையும் புத்திர  
ரையும் நாசமாக்கும். எ - று. (க௦௪)

உச்சிக் குழியி லொடுக்குமுயி ரைக்கோணி  
விச்சையுறு மில்லிழப் பிக்கும்.

இ - ள். உச்சிக் குழியில் உயிரை ஒடுக்கும் - உச்சியிலே  
குழிந்ததாயில் உயிரைப் போக்கும்;—கோணில் இச்சை உறும்  
இல் இழப்பிக்கும் - முடி வளைந்ததாயில் விருப்பம் பொருந்திய  
வீட்டினையிழப்பிக்கும். எ - று. (௧௦௫)

களங்கங் கயரோகங் காட்டுங்காக் கைக்கால்  
களைந்துவிடு மேகழுத்தைக் காய்ந்து.

இ - ள். களங்கம் கயரோகம் காட்டும் - களங்கமுள்ள  
இலிங்கம் கயரோகவியாதியையுண்டாக்கும்;—காக்கைக் கால்  
கழுத்தைக் காய்ந்து களைந்துவிடும் - காக்கைக்கால்போலுங் கீழ்  
றினையுடைய இலிங்கமானது கழுத்தைக் கோபித்துப் போக்கு  
விக்கும். எ - று.

அக்களங்கம் மயினிறமும், கறுத்த அப்ரியகக்கன்னிறமும்,  
நீலக்கன்னிறமும் என மூவிதமாம். (௧௦௬)

இட்டங் கெடுக்கும்விந் துத்தா னிரோகைதான்  
வெட்டுவிக்கும் வாளால் விரைந்து.

இ - ள். விந்துத்தான் இட்டம் கெடுக்கும் - விந்துவினையு  
டைய இலிங்கம் அட்டித்ததைக் கெடுக்கும்;—இரோகைதான்  
விரைந்து வாளால் வெட்டுவிக்கும் - இரோகையினையுடைய இலி  
ங்கம் விரைந்து வாளினாலே வெட்டுவிக்கும். எ - று.

அவ்விந்துவானது இளம்பெண்களுடைய முலைக்கண்ணிற  
த்தையுடையதும், நாவற்பழநிறத்தையுடையதும் என இரண்டு  
விதமாம். இரோகையானது ஆகாயத்தினின்று விழும் மழைந்  
துளித்தாரை போன்றதும், பூமியிலெழிய கயிறு போன்றதும்,

பொதுவிலக்கணம்.

கஉந

பலவாகச் சிதறிய சூரியகிரணம் போன்றதும் என மூன்று  
விதமாம். (க௦௭)

அதிதூல லிங்கத் தருச்சுனை செய்யே  
லதிநுண்மை யுஞ்சிறந்த தன்று.

இ - ள். அதி தூல லிங்கத்து அருச்சுனை செய்யேல் -  
மேலே சொல்லப்படும் பஞ்சசூத்திரத்துக்கு ஒவ்வாமல் மிகப்  
பருத்திருக்கும் சிவலிங்கத்திலே பூசைசெய்யாதே;—அதிநுண்  
மையும் சிறந்தது அன்று - மிகச் சிறுத்திருக்கும் இலிங்கமும்  
சிறப்புடையதன்று. எ - று.

இக்குற்றங்களெல்லாம் போககாமிக்வேயன்றி முத்திகாமி  
க்கில்லையென்றுணர்க. (க௦௮)

ஆயு வழியு மதிக மிலிங்கமெனின்  
வீயுநிதி பீட மிகின்.

இ - ள். இலிங்கம் அதிகம், எனின் ஆயு அழியும் - சிவலிங்  
கம் அதிகமாகில் வயது சூன்றும்;—பீடம் மிகின் நிதி வீயும் -  
பீடம் அதிகமாகில் திரவியங்கூன்றும். எ - று. (க௦௯)

[பஞ்சசூத்திரவிதி மூன்றுநூற்றா  
லுணர்ந்நுகின்றர்.]

லிங்கத்தைச் சூழ்ந்துபுடை யிற்பருமை யெண்ணிடுக  
வங்கதுபீ டத்தினக லம்.

இ - ள். லிங்கத்தைச் சூழ்ந்து புடையில் பருமை எண்ணி  
டுக - முதற்கண்ணே சிவலிங்கத்தைச் சுற்றி அதனது சுற்றுப்  
பருமையையளக்க;—அங்கது பீடத்தின் அகலம் - அது எவ்வ  
ளவோ அவ்வளவே பீடத்தினகலங்கொள்க. எ - று. (க௧௦)

கஉச

சைவசமயநெறி.

ஐந்துகூ ருக்கவத னைப்பீடத் துன்னதநான்  
கொன்றுகிவ லிங்கோன் னதம்.

இ - ள். அதனை ஐந்து கூறு ஆக்க - அந்தச்சுற்றுப்பரு  
மையை ஐந்து கூறுக்குக;—நான்கு பீடத்து உன்னதம் - அவற்  
றுள் நான்குகூறு பீடத்தினுயரமும்;—ஒன்று சிவலிங்க உன்ன  
தம் - ஒருகூறு சிவலிங்கத்தினது உயரமுமாகக் கொள்க.  
எ - று. (ககக)

ஐந்துகூற் றிற்பாதி கோமுகைகண் டப்பருமை  
யைந்துமதன் பாதியுமே யாம்.

இ - ள். கோமுகை ஐந்து கூற்றில்பாதி - பீடத்தின் வட்ட  
த்தை விட்டுக் கோமுகையினீளம் இரண்டரைக்கூறும்—கண்  
டப் பருமை ஐந்தும் அதன்பாதிபுமே ஆம் - பீடத்தினது கண்  
டத்தின் சுற்றுப்பருமை ஏழரைக்கூறுமாகக் கொள்க. எ - று.

[பஞ்சசூத்திரவிதி பாராவழிப்படுங்குற்ற  
முணர்த்துகின்றார்.]

பஞ்சவித சூத்திரத்தைப் பார்த்துலிங்கத் தர்ச்சனைசெய்  
யெஞ்சலி கம்பமுதென் றெண்.

இ - ள். இலிங்கத்துப் பஞ்சவித சூத்திரத்தைப் பார்த்து  
அர்ச்சனை செய் - சிவலிங்கத்திலே இங்ஙனங்கூறிய பஞ்சசூத்  
திரங்களை முன்னே பார்த்து அவைகள் ஒத்திருக்குமானில்  
அதிலே பூசைபண்ணு;—எஞ்சல் அதிகம் பழுது என்று எண் -  
அவைகள் குறையினும் மிகினும் குற்றமுண்டாமென்றறி. எ - று.

குறையில் வியாதிபும், மிகிற் சத்துருபீடையும் உண்டா  
மென்றுணர்க. (ககங்)

[வாணலிங்கத்துக்கு அடிமுடி வரையறுத்  
துணர்ந்துகின்றார்.]

முடி-தூல மாமுக முன்னதமாஞ் சூக்க  
மடிவாண விங்கத்தென் றார்.

இ - ள். வாணலிங்கத்து - வாணலிங்கத்திலே—தூலம்  
முடி ஆம் - தூலமாயிருக்குமிடம் முடியென்றும்,—உன்னதம்  
முகம் ஆம் - யாதாயினுமொருபக்கத்திலே உயர்ந்திருக்குமிடம்  
முகமென்றும்,—சூக்கம் அடி என்றார் - குவிந்திருக்குமிடம்  
அடியென்றும் தூலோர்கள் கூறினார்கள். எ - று.

இங்ஙனம் பகுத்துணர்ந்த இலிங்கத்தை ஐந்து கூறு  
ண்ணி, மேலே மூன்றுகூறு நிற்கக் கீழிரண்டு கூற்றையும் உ  
டோபதித்து, அட்டபந்தனஞ்சாத்துக. இடவிதாயிருந்தாலு  
குவிந்திருந்தாலும் எவ்விடம் அழகு பெற்றிருந்தது அதுமே  
திருமுடியெனக் கொள்ளலுமாம். (ககச)

[படிகலிங்கவிலக்கணம் முன்றுந்ருத்தறளா  
வுணர்ந்துகின்றார்.]

சூரியகாந் தந்தண்ணைச் சூழ்ந்துறும் பஞ்சினைத்தால்.  
சூரியன் முன்னே சுடும்.

இ - ள். சூரியகாந்தம்-சூரியகாந்தமானது,—சூரியன் முன்  
தண்ணைச் சூழ்ந்து உறும் பஞ்சினை - மத்தியானத்திலே சூரிய  
னுக்கு முன்னே தண்ணைப் பிடித்துத் தன்னிலே பஞ்சைவைக்  
கில்,—சுடும் - அதனிடத்தே அக்கினியைப் பிறப்பிக்கும். எ - று.

சந்திரகாந் தந்தண்ணைச்சூழ் பஞ்சுதனிற் றண்டுனலைச்  
சந்திரன் முன்னே தரும்.

இ - ள். சந்திரகாந்தம் - சந்திரகாந்தமானது,—சந்திரன்  
முன் தண்ணைச் சூழ் பஞ்சுதனில் - சந்திரனுக்கு முன்னே தன்

னைப் பிடித்துத் தன்னிலே பஞ்சை வைக்கில்,—தண் புனலைத் தரும் - அதனிடத்தே குளிர்ந்த சலத்தைத் தரும். எ - று. ( )

இவ்விரண்டு மல்லா ததுபடிக மென்றெனுக  
வவ்விரண்டி னோடொன்றே யாம்.

இ - ள். இவ்விரண்டும் அல்லாதது படிகம் என்று எனுக—  
இவ்விரண்டு விதமுமல்லாதது படிகமென்றறிக,—அவ்விரண்  
டினோடு ஒன்றே ஆம் - அவ்விரண்டோடும் இவ்வொன்றுங்  
கூட மூவிதமாம். எ - று. (கக௭)

[அவ்வியத்தழதலிய இலிங்கங்களின் பெயருந்  
தோகையு முணர்ந்துகின்றார்.]

அவ்வியத்த மற்றை வியத்தம்வியத் தாவ்வியத்த  
மவ்வியத்தான் மூன்றிலிங்க மென்.

இ - ள். இலிங்கம் - சிவலிங்கமானது—அவ்வியத்தம் -  
அவ்வியத்தலிங்கமும்,—மற்றை வியத்தம் - அதற்கு மாறாகிய  
வியத்தலிங்கமும்,—வியத்தாவ்வியத்தம் - வியத்தாவ்வியத்தலி  
ங்கமுமென—இவ்வியத்தான் மூன்று என் - இந்தப்பிரகார  
மாக மூவகைப்படுமென்றறி. எ - று. (கக௮)

[அவ்வியத்தலிங்கமும் வியத்தலிங்கமு  
முணர்ந்துகின்றார்.]

அவ்வியத்தம் பீடலிங்க மங்கமனைத் தும்விளங்கு  
மவ்விலிங்க மேவியத்த மாம்.

இ - ள். பீடலிங்கம் அவ்வியத்தம் - பீடமுஞ் சிவலிங்கமு  
மாயிருப்பது அவ்வியத்தலிங்கமாம்;—அங்கம் அனைத்தும் விள  
ங்கும் அவ்விலிங்கமே வியத்தம் ஆம் - கரசரனாநியவயவங்க  
ளெல்லாம் விளங்கும் இருபத்தைந்து விகிரகபேதங்களும்  
வியத்தலிங்கமாம். எ - று.

அவ்வியத்தலிங்கம் சருவதோபத்திரம், வரகுத்தமானம், சைவாதிதம், ஸ்ரீராசிகம் என நான்குவகைப்படும். அவை ஒவ்வொன்று நந்நான்காய்ப் பதினாரும். அவை ஒவ்வொன்று நந்நான்காய் அறுபத்துநான்காம். இருபத்தைந்து விக்ஹிரகங்களாவன சந்திரசேகரர், உமாமகேசர், இடபாரூடர், சபரபதி, கல்யாணசுந்தரர், பிஷாடனார், காமாரி, காலாரி, திரிபுராரி, சலந்தராரி, மாதங்காரி, வீரபத்திரர், ஹரிபர்த்தர், அர்த்தநாரீசுவரர், கிராதர், கங்காளர், சண்டேசாங்கிரகர், நீலகண்டர், சக்கரப்பிரதர், கசமுகாங்கிரகர், சோமாஸ்கந்தர், ஏகபாதர், சுகாசினர், தக்ஷிணமூர்த்தி, விங்கோற்பவர் என்பனவாம். (ககக)

[வியத்தாவ்வியத்தலிங்கமுணர்ந்துகின்றி.]

விளங்கின் முகமே வியத்தாவ் வியத்த  
பிலிங்கந் தனிவென்றே பெண்.

இ - ள். இலிங்கத்தனில் முகம் விளங்கில் - இலிங்கத்திலே முகமுந்தோள்களும் விளங்கில், - வியத்தாவ்வியத்தம் என்றே எண் - அது வியத்தாவ்வியத்தலிங்கமென்றறி. எ - று.

வியத்தம் எல்லாவுறுப்புக்களும் வெளிப்பட்டிருப்பது. அவ்வியத்தம் அவை வெளிப்படாதிருப்பது. வியத்தாவ்வியத்தம் சிலவுறுப்புக்கள் வெளிப்பட்டும் மற்றவை வெளிப்படாமலுமிருப்பது. வியத்தாவ்வியத்தலிங்கஞ்செய்யுமிடத்து உருத்திரபாகத்தை மூன்றுகூறுகப் பிரித்து நடுக்கத்தில் ஒருமுகமேனும் மூன்றுமுகமேனும் நான்குமுகமேனஞ்செய்க. மேற்கூற்றிலே திருமுடியுங் கீழ்க்கூற்றிலே சுழத்துந் தோண்முலைமட்டுஞ்செய்க. கீழள்ளைகைகள் செய்யலாகாது. முகமொன்றாயின் வியாதினைய நீக்கும்; மூன்றாயிற் சாந்தியைப் பண்ணும்; நான்காயிற் சுகத்தைக் கொடுக்கும்; இரண்டாயினும் ஐந்தாயினும் அரிட்டங் கொடுக்கும். (கஉ௦)



[அசலழதலிய இலிங்கங்களின் பெயரும் நோகையு  
முணர்த்துகின்றார்.]

அசலஞ் சலனஞ் சலாசல மற்றை  
யசலசல மென்றொருநான் காம்.

இ - ள். சிவலிங்கமானது—அசலம் - அசலலிங்கமென  
வும்,—சலனம் - சலனலிங்கமெனவும்,—சலாசலம் - சலாசல  
லிங்கமெனவும்,—மற்றை அசலசலம் என்று - அசலசலலிங்க  
மெனவும்,—ஒருநான்காம் - நான்குவகைப்படும். எ - று. ()

[அசலலிங்கமுஞ் சலனலிங்கமு முணர்த்துகின்றார்.]

கோபுர மாதி யசலங் குறிப்பினுள்ளே  
தாபிதலிங் கஞ்சலனந் தான்.

இ - ள். கோபுரம் ஆதி அசலம் - கோபுரமுதலாயின அசல  
லிங்கமாம்;—குறிப்பின் உள்ளே தாபிதலிங்கம் சலனந்தான் -  
தனக்கு வேண்டியதொருநிறத்திலே இருதயத்திற் கற்பித்துப்  
பூசிக்கப்படுஞ் சிவலிங்கம் சலனலிங்கமாம். எ - று.

ஆதியென்றதனால் விமான் முதலியனவுங்கொள்க. போக்கு  
வரவின்மையால் அசலமெனவும், போக்குவரவுண்மைபாற் சல  
னமெனவுஞ் சொல்லப்பட்டன. (கஉஉ)

[சலாசலலிங்கமும் அசலசலலிங்கமும்  
உணர்த்துகின்றார்.]

வாணலிங்க மற்றுஞ் சலாசலமே மண்டலமுங்  
காணி னசலசலங் காண்.

இ - ள். வாணலிங்கம் மற்றும் சலாசலமே - வாணலிங்க  
மும் இரத்தினலிங்கமுதலியனவும் சலாசலலிங்கமாம்;—மண்ட

பொதுவிலக்கணம்.

கஉசு

லமும் காணின் அசலசலம் காண் - வேதிகையிலே மண்டலமிட்டுப் பூசிக்கின் அது அசலசலிங்கமாமென்றறி. எ - று.

வாணலிங்கமுதலாயின இட்டலிங்கமாகவும் பரார்த்தத்திலே சிவசன்னிதியில் அங்கலிங்கமாகவும் பூசிக்கப்படற் சலமெனவும், பரார்த்தமாகத் தாபிக்கப்படின் அசலமெனவும், நிறம் லாற் சலாசலமெனப்பட்டன. அநந்தவிசயமுதலிய தொண்ணூற்றாறு மண்டலலிங்கங்களுள் யாதொன்று திணைக்கூசச் சொல்லியபடி வேதிகையிலிட்டுப் பூசிக்கப்படின் அசலமெனவும், இட்டலிங்கமாக நாடோறுமிட்டுப் பூசிக்கப்படற் சலமெனவும், நிறம்லால் அசலசலமெனப்பட்டன. (கஉந)

[சீவபூசைக்கு அருகரல்லாதார்க்குப் பூசாவிதி முன்று  
நீருக்குறளாலுணர்த்துகின்றி.]

உயர்ந்தகுலத் தோருட் பழுதுறுப்பி னோரு  
முயர்ந்தாரை யல்லாதா ரும்.

இ - ள். உயர்ந்த குலத்தோருள் உறுப்புப் பழுதினோரும்-உயர்வாகிய நான்குவருணத்தோருள் உறுப்புக்குறைந்தவர்களும்-உயர்ந்தாரை அல்லாதாரும் - நான்குவருணத்தாரல்லாத சங்கராசாதியாரும். எ - று. (கஉச)

குறித்து மறுமை ரூவன் பதந்தைத்  
குறித்தவன்செய் தீக்கைதகக் கொண்டு.

இ - ள். மறுமை குறித்து - மறுமையின்பத்தை விரும்பி-ரூவன் பதந்தைத் குறித்து - ஆசாரியருடைய திருவடிகளை யடைந்து-தக அவன் செய் தீக்கை கொண்டு - தங்கள் தங்கள் அதிகாராடிகுணமாக அவர் பண்ணிய திணைபையப்பெற்று. எ - று. (கஉரு)

குறித்துச் சிவனெனக் கோபுரத்தைப் பூவும்  
பறித்தருச்சித் தேத்துகபாங் கால்.

இ - ள். கோபுரத்தைச் சிவன் எனக் குறித்து - நிருக்கோ  
புரத்தைச் சிவபெருமானாகப் பாவித்து—பூவும் பறித்து - பத்  
திரபுஷ்பங்களைப் பறித்து—பாங்கால் அருச்சித்து ஏத்துக -  
விதிப்படி பூசித்துத் துதிக்கக்கடவர். எ - று.

தூபியையும் அவ்வாறே அருச்சிக்க. அது “தூபியினைக்  
கோபுரத்தை யீசனெனக் கண்டிதொழு—பாபமறும் வாய்த்து  
றுமின் பம்.” என்னுந் திருக்குறளானுணர்க. (கஉசு)

[தூலமூதலிய மூவிதலிங்கங்களுையுணர்ந்துகின்றார்.]

தூலலிங்க மாந்தூபி சூக்குமமா முள்ளிலிங்க  
மேலும் பலிபத் திரம்.

இ - ள். தூபி தூலலிங்கம் ஆம் - சிகரந்தூலலிங்கமாம்;—  
உள் இலிங்கம் சூக்குமம் ஆம் - விமானத்துள் எழுந்தருளியிருக்  
குஞ் சிவலிங்கஞ் சூக்குமலிங்கமாம்;—ஏலும் பலி பத்திரம் -  
அதற்கு முன்னே பொருந்திய பலிபீடம் பத்திரலிங்கமாம்.  
எ - று. (கஉஎ)

[அந்தரியாகபூசை யுணர்ந்துகின்றார்.]

தம்முள்ளத் துற்ற சலனசிவ லிங்கத்துந்  
தம்மன்பா லர்ச்சிக்க தாம்.

இ - ள். தம் உள்ளத்து உற்ற சலன சிவலிங்கத்தும் - தம்  
முடைய இருதயத்தை எட்டிதழ்த்தாமரையாகக் கருதி அதை  
ஆசனமாக்கி அதில் எட்டங்குலவுபரமும் தமக்கு வேண்டிய  
தொரு நிறமுமுள்ளதாகக் கற்பிக்கப்பட்ட சிவலிங்கத்தினும்—  
தம் அன்பால் தாம் அர்ச்சிக்க - புறப்பூசை செய்யுமாறுபோல

அகப்பூசையைக் கொல்லாமை முதலிய அட்டபுட்பங்கொண்டு அன்பினோடு செய்யக்கடவர். எ - று.

அட்டபுட்பங்களாவன கொல்லாமை, ஐம்பொறியடக்கல், பொறை, அருள், அறிவு, வாய்மை, தவம், அன்பு என்பனவாம். உட்பூசையினுயர்வு “உள்ளேவல் செய்வானைக் காந்தன் மிகவு கப்ப—ஐள்ளேசெய் பூசை யுகந்து” “அல்லாக் கைக்கில்லை யருவருப்பு மில்லை—கொலையுமி லையுட்பூசை கூடு” என்னுந் திருக்குறள்களாலுணர்க. (௧௨௮)

[ஓம்முறை செய்யமாட்டாதார்க்கு வேறெருவிதி யுணர்த்துகின்றார்.]

இரவியுளத் தென்று மிலங்கு மமலன்  
கரமலரால் லர்ச்சிக்கு கண்டு.

இ - ள். அமலன் இரவி உளத்து என்றும் இலங்கும் எனக் கண்டு - நிருமலராகிய சதாசிவமூர்த்தி ஆதித்தமண்டலத்தின் கண் அனவரதமும் எழுந்தருளியிருப்பரெனக் கருதி,—கரம் மலரால் லர்ச்சிக்கு - ஆசனமூர்த்திமூலமந்திரங்களை உச்சரித்து அவருக்கெதிராகக் கைகளினாலே புட்டங்களைத் தூவி அருச்சனை செய்யக்கடவர். எ - று. (௧௨௯)

[பூசையையாதார்க்குக் கதிரிலையென்ப துணர்த்துகின்றார்.]

தமக்குருக மோருருவிற் பூசை சமையார்  
தமக்குத் துணையாதோ தான்.

இ - ள். தமக்கு அருகம் ஒருருவில் பூசை சமையார் தம க்கு - தங்கள் தங்கள் வருணத்துக்கு அருகமாகிய ஒருருவினி டத்தே சிவபூசை செய்யாதவருக்கு—யானு துணை - யானுதுணை யுண்டு. எ - று.

தத்தமக்கு அருகமல்லாத பூசைகளைச் செய்தார் உலகத்துக்  
கும் அரசனுக்குந் தீங்கு விளைத்துத் தாம் நரகத்தின் மூழ்குவ  
ரெனச் சிவாகமஞ் செப்புமென்றுணர்க. சிவபூசை செய்யாதா  
ரிழிவு “திருக்கோயி லில்லாத திருவி லூரும் திருவெண்ணீ  
றணியாத திருவி லூரும்—பருக்கோடிப் பத்திமையாற் பாடா  
வூரும் பாங்கினொடு பலதனிக ளில்லா வூரும்—விருப்போடு  
வெண்சங்க மூதா வூரும் விதானமும் வெண்கொடியு மில்லா  
வூரு—மருப்போடு மலர்பறித்திட் டிண்ணு ஒரு மவையெல்லா  
மூரல்ல வடவி காடே.” எ-ம். “திருநாம மஞ்செழுத்துஞ் செ  
ப்பா ராகிற் றீவண்ணர் திறமொருகாற் பேசா ராகி—லொருகா  
லுந் திருக்கோயில் சூழா ராகி லுண்பதன்முன் மலர்பறித்திட்  
டிண்ணு ராகி—லருநோய்கள் கெடவெண்ணீ றணியாராகி லனி  
யற்றார் பிறந்தவா தேதோ வென்னிற்—பெருநோய்கண் மிக  
நலியப் பெயர்த்துஞ் செத்துப் பிறப்பதற்கே தொழிலாகி யிறக்  
கின் றுரே.” எ-ம். வருந் திருநாவுக்கரசுநாயனார் தேவாரங்க  
ளிளலறிக. (கந.௦)

[சிவபூசைக்கின்றியமையாகி சிவசின்ன  
முனர்த்துக்கின்றார்.]

பூணாமற் கண்டிசிவ பூசைபுரி வார்பலத்தைக்  
காணாப் பூணய்கண்டி கை.

இ - ள். கண்டி பூணாமல் சிவபூசை புரிவார் பலத்தைக்  
காணார் - உருத்திராசுந் தரியாமற் சிவபூசை செய்வோர் அந்  
னூல் வரும் பயனைப் பெறார்;—கண்டிகை பூணய் - ஆகையால்  
உருத்திராசுந் தரித்துக்கொண்டே சிவபூசை செய். எ - று.

சிவபூசையைக் கூறவே சிவமந்திரசெபம் சிவாலயசேவை  
முதலிய பிறபுண்ணியங்கள் செய்யும்போதும் உருத்திராசுந்  
தரித்தல்வேண்டிமென்பது தானே பெறப்படும். (கந.௧)

[உருத்திராக்ஷத்திற்குக் கூசியவழிப்படுங்குற்ற  
முணர்த்துகின்றீர்.]

பூண்பதற்குக் கண்டியினைக் கூசியிடும் புல்லியரைக்  
காண்பதற்குக் கூசுமான் கைத்து.

இ - ள். கண்டியினைப் பூண்பதற்குக் கூசியிடும் புல்லியரை -  
உருத்திராக்ஷத்தைத் தரிப்பதற்குக் கூசுகின்ற கீழ்மக்களை -  
அரன் கைத்துக் காண்பதற்குக் கூசும் - சிவபெருமான் வெறுத்  
துப் பார்க்கக் கூசுவர். எ - று. (௧௩௨)

[உருத்திராக்ஷத்தின் விசிட்டமுணர்த்துகின்றீர்.]

உண்டு மணிகள் பலவு மவற்றுள்ளுந்  
கண்டி விசிட்டமெனக் காண்.

இ - ள். மணிகள் பலவும் உண்டு - உருத்திராக்ஷமணி தாம  
ரைமணி பளிங்குமணி புத்திரதிபமணி சங்குமணி எனப் பலவு  
கைமணிகளுண்டு, அவற்றுள்ளும் கண்டி விசிட்டம் எனக்  
காண் - அவைகளெல்லாவற்றுள்ளும் உருத்திராக்ஷமே விசிட்ட  
மென்றறி. எ - று.

உருத்திரனது கண்ணிற்றேரூன்றினமையால் உருத்திராக்ஷ  
மெனப்பெயர் பெற்றது. தேவர்கள் திரிபுரத்தசுரர்களாலே தங்  
களுக்கு நிகழ்ந்த துன்பத்தை விண்ணப்பஞ்செய்துகொண்ட  
பொழுது திருக்கைலாசபதி ஆயிரந்தேவவருடம் தம்முடைய  
மூன்று திருக்கண்களையும் மலர்த்திக்கொண்டிருப்ப, அவைகளி  
னின்றுமீர் பொழிந்தன. சூரியருபமாகிய வலக்கண்பொழி  
ந்த நீரிலே பன்னிரண்டுருத்திராக்ஷமரமும், சந்திரருபமாகிய  
இடக்கண்பொழிந்த நீரிலே பதினாறுருத்திராக்ஷமரமும், அக்ஷி  
னிருபமாகிய நெற்றிக்கண் பொழிந்த நீரிலே பத்துருத்திராக்ஷ  
மரமும் உதித்தன. வலக்கண்ணீரினினு கபிலநிறவுருத்திரா

கூழும், அதினின்று செந்நிறவுருத்திராகூழும் அதினின்று பொன்னிறவுருத்திராகூழும் தோன்றின. இடக்கண்ணினின்று வெண்ணிறவுருத்திராகூந்தோன்றிற்று. நெற்றிக்கண்ணினின்றும் கருநிறவுருத்திராகூந்தோன்றிற்று. வெண்ணிறமணி பிராமணராலும், கபிலநிறமணியும் செந்நிறமணியும் கூத்திரியராலும், பொன்னிறமணி வைசியராலும், கருநிறமணி சூத்திரராலும் தரிக்கற்பாலனவாம். (௧௩௩)

[உருத்திராகூந்தூக்கு முகநியமழணர்ந்துகின்றார்.]

ஒன்றிரண்டு மூன்றுநான் கைந்தானே மெட்டொன்பா  
ஒன்றொன்பான் மற்றுமுக முண்டு.

இ - ள். ஒன்று இரண்டு மூன்று நான்கு ஐந்து ஆறு ஏழு எட்டு ஒன்பான் ஒன்றொன்பான் மற்றுமுகம் உண்டு - அவ்வுருத்திராகூத்திலே ஒருமுகமணியும், இரண்டுமுகமணியும், மூன்றுமுகமணியும், நான்குமுகமணியும், ஐந்துமுகமணியும், ஆறுமுகமணியும், ஏழுமுகமணியும், எட்டுமுகமணியும், ஒன்பதுமுகமணியும், பத்துமுகமணியும், அதற்குமேற்பட்ட முகமணிகளும் உண்டு. எ - று.

பதினாறுமுகம்வரைக்கும் உண்டெனவழிக. ஒருமுகமணி தரிக்கிற சிவனுக்கும், இரண்டுமுகமணி தரிக்கிற சத்திக்கும், மூன்றுமுகமணி தரிக்கில் திரிமூர்த்திகளுக்கும், நான்குமுகமணி தரிக்கிற பிரமாவுக்கும், ஐந்துமுகமணி தரிக்கிற சதாசிவமூர்த்திக்கும், ஆறுமுகமணி தரிக்கிற சுப்பிரமணியருக்கும், ஏழுமுகமணி தரிக்கிற சத்தமாதர்களுக்கும், எட்டுமுகமணி தரிக்கில் அட்டவியத்தியேசரர்களுக்கும், ஒன்பதுமுகமணி தரிக்கிற கங்கை முதலிய நவதீர்த்தங்களுக்கும், பத்துமுகமணி தரிக்கிற பத்துத்திக்குட்பாலர்களுக்கும், பதினாறுமுகமணி தரிக்கிற பதினாறுருத்திரர்களுக்கும், பன்னிரண்டுமுகமணி தரிக்கில் விட்டுணுமூர்த்தியாகிய

வாசுதேவர் முதலிய பன்னிருவர்களுக்கும், பதின்மூன்றுமுகமணி தரிக்கிற் சதருத்திரர்களுக்கும், பதினான்குமுகமணி தரிக்கில் அசுவினிதேவதைகளுக்கும், அட்டவசுக்களுக்கும், பதினைந்துமுகமணி தரிக்கிற் சந்திரன் வருணன் முதலியவர்களுக்கும், பதினாறுமுகமணி தரிக்கில் முப்பத்துமுகக்கோடி தேவர்கள் பிரமா விஷ்ணு சிவன் எல்லாருக்கும், பிரீதியாமென்றுணர்க.

இந்தப்பிரகாரமன்றி மற்றொருபிரகாரம் சிவாகமத்திற் கூறப்படும்: ஒருமுகமணிக்கு அதிதேவதை பரமசிவன்; அது பிரமகத்தியைப்போக்கும். இரண்டுமுகமணிக்கு அதிதேவதை ஸ்ரீகண்டபரமசிவன்; அது கோகத்தியைப்போக்கும். மூன்றுமுகமணிக்கு அதிதேவதை அக்கினி; அது ஸ்திரீகத்தியைப்போக்கும். நான்குமுகமணிக்கு அதிதேவதை பிரமா; அது நரகத்தியைப்போக்கும். ஐந்துமுகமணிக்கு அதிதேவதை காலாக்கினிருத்திரர்; அது புணர்ந்தபாலாஸ்ஸாதாரைப் புணர்ந்த பாவத்தையும் புசிக்கற்பாலனவல்லாதனவற்றைப் புசித்தபாவத்தையும் போக்கும். ஆறுமுகமணிக்கு அதிதேவதை சுப்பிரமணியக்கடவுள்; அது பிரமகத்தி முதலிய பாவங்களைப் போக்கும். ஏழுமுகமணிக்கு அதிதேவதை ஆகிசேடன்; அது கோகத்தியையும் பொற்களவையும் போக்கும். எட்டுமுகமணிக்கு அதிதேவதை விநாயகக்கடவுள்; அது ரூபபன்னியைப் புணர்ந்த பாவத்தையும் பொற்களவையும் தூலாதானமுதலிய தானங்கள் வாங்கிய பாவத்தையும் பிறரன்னத்தைக் கவர்ந்துண்ட பாவத்தையும் போக்கும். ஒன்பதுமுகமணிக்கு அதிதேவதை வைரவக்கடவுள்; அது ஆயிரம் பிராணகத்தியையும் நூறு பிரமகத்தியையும் பூசம் பிசாசும் சர்ப்பமுதலியவற்றாலும் விக்வினங்களையும் போக்கிச் சித்திமுத்திகளைக் கொடுக்கும். பத்துமுகமணிக்கு அதிதேவதை விட்டுணை; அது நாள் கோள் பேய் பூசம் பிரமராக்கநமுதலியவற்றாறுண்டாகிய நீங்குகளெல்லாவற்றையும் போக்கும். பதினொருமுகமணிக்கு அதிதேவதைகள் பதினொருருத்திரர்; அது ஆயிரம்



அசுவமேதபலத்தையும் நூறு வாசபேயபலத்தையும் இலக்ஷங் கோமேதபலத்தையும் கொடுக்கும். பன்னிரண்டுமுகமணிக்கு அதிதேவதைகள் பன்னிரண்டாதித்தர்; அது கோமேதபலத்தையும் அசுவமேதபலத்தையும் சுவர்ணதானபலத்தையும் கொடுக்கும். பதின்மூன்றுமுகமணிக்கு அதிதேவதை சுப்பிரமணியக் கடவுள்; அது சர்வாபீட்டத்தையும் சர்வரித்தியையும் கொடுக்கும், பிதாவையும் மாதாவையும் சகோதரரையும் புத்திரரையும் கருவையுங்கொன்ற பாவங்களைப் போக்கும். பதினான்குமுகமணிக்கு அதிதேவதைகள் சிவமும் சத்தியும்; அது தன்னைத் தரித்தோர்க்குத் தேவர் முனிவர் முதலாயினோரெல்லாரையும் வசப்படுத்திச் சிவபதத்தைக் கொடுக்கும்; அது கிடைப்பதரின. ஆறுமுகமணி வலப்புயத்தினும், ஒன்பதுமுகமணி இடப்புயத்தினும், பதினொருமுகமணி சிகையினும், பன்னிரண்டுமுகமணி காதுகளினும், பதினான்குமுகமணி சிரசினுந் தரிப்பது உத்தமம்.

[செபமாலேக்கு மணி கொள்ளுமாறுணர்த்துகின்றார்.]

ஒருவிதமே கோவைக் குறுதியெஃ தன்றிப்  
பலவிதத்தா மாலை பழுது.

இ - ள். கோவைக்கு ஒருவிதமே உறுதி - செபமாலேக்கு உருத்திராக்ஷமணி கொள்ளுமிடத்து எல்லாம் ஒரேவிதமான முகங்களை யுடையனவாகக் கொள்ளுதலே தகுதி;—அஃது அன்றிப் பலவிதத்து ஆம் மாலை பழுது - அவ்வாறன்றிப் பலவிதமான முகமணிகளையுங் கலந்து கோத்த செபமாலே குற்றமுடைத்து. எ - று.

செபமாலேக்கு இரண்டுமுகமணியும் மூன்றுமுகமணியும் பன்னிரண்டுமுகமணியும் பதின்மூன்றுமுகமணியும் ஆகாவாம்.

[செயமாலைப்பிரதிட்டை ஐந்து திருக்குறளா  
லுணர்ந்துகின்றார்.]

சத்தியோ சாதத் தபிடேகஞ் சாதிக்க  
வுத்தரத்தான் மத்திக்க வோர்ந்து.

இ - ள். ஓர்ந்து - விதியை ஆராய்ந்து, - சத்தியோசாதத்து  
அபிடேகம் சாதிக்க - சத்தியோசாதமந்திரத்தினாலே எண்ணெ  
ய்க்காப்பு முதலியவற்றால் அபிடேகம்பண்ணி, - உத்தரத்தால்  
மத்திக்க - வாமதேவமந்திரத்தினாலே குச்சுப்புல்லுச் சாத்தி,  
இருதயமந்திரத்தினாலே கந்தபுஷ்பஞ் சாத்துக. எ - று.

உத்தரதிகையை நோக்கும் வாமதேவத்தை உத்தரமென்றார்.

கொடுத்திடுக தூப மகோரமனுக் கூறித்  
துடைத்திடுக தற்புருடஞ் சூழ்ந்து.

இ - ள். அகோரமனுக் கூறித் தூபம் கொடுத்திடுக - அகோ  
ரமந்திரத்தை உச்சரித்துத் தூபதீபங்கொடுத்து, - தற்புருடம்  
சூழ்ந்து துடைத்திடுக - தற்புருடமந்திரத்தை உச்சரித்துத் திரு  
வொற்றாடை சாத்துக. எ - று. (கந.எ)

தனித்தனியே யீசானத் தாலே சதக  
மெணிக் குறையா மேசெபிக்க வேய்ந்து.

இ - ள். தனித்தனியே வய்ந்து - ஒவ்வொருமணியையுந்  
தொட்டு, - ஈசானத்தாலே சதகம் எணிக் குறையாமே செபி  
க்க - ஈசானமந்திரத்தினாலே நூறுநூறுவிற் குறையாமல்  
அபிமந்திரிக்க. எ - று. (கந.அ)

நாயகத்தைத் தொட்டு நவில்சு பிரமமெலா  
மேய சதங்குறையா தே.

இ - ள். நாயகத்தைத் தொட்டு - நாயகமணியைத் தொட்டு, —பிரமம் எனாம் ஏய சதம் குறையான நவிலக - பஞ்சப்பிரமத்தினாலே பொருந்திய நானுருவிற்குறையாமல் அபிமந்திரிக்க. எ - று.

பஞ்சப்பிரமமாவன ஈசானம், தற்புருடம், அகோரம், வாம தேவம், சத்தியோசாதம் என்பனவாம். (௧௩௯)

பரமசிவ னைப்பூசை பண்ணுமுறை போலப்

பரமமா நாயகத்திற் பண்.

இ - ள். பரமசிவனைப் பூசை பண்ணும் முறைபோல - நித்தியகர்மத்திலே பரமசிவனைப் பூசிக்கமுறைமைபோல—பரமம் ஆம் நாயகத்தில் பண் - சத்தியாதிசத்திபரியந்தமாக மேலாகிய நாயகமணியிலே பூசைபண்ணு. எ - று.

இப்படிப் பிரதிட்டை செய்யப்பட்ட செபமாலேகொண்டு செபிக்கின்றிப் பெரும்பயனெய்தாதெனச் சிவாகமங்கள் கூறுமெனவறிக. (௧௪௦)

[உருத்திராக்ஷந்தரிகீதுமுறைமை முன்றுநிருக்குறளா  
லுணர்ந்துகின்றி.]

சிரத்தி னுரத்திற் நிணிதோ டிரண்ட

கரத்தினும்பூ ணய்கண்டி கை.

இ - ள். கண்டிகை - உருத்திராக்ஷமாலையை—சிரத்தின் - நலையினும்,—உரத்தின் - மார்பினும்,—நிணி தோள் - நிண்மைகொண்ட புயங்களிலும்,—திரண்ட கரத்தினும் - திரண்ட கைகளிலும்—பூணய் - அதற்குச் சொல்லிய மந்திரங்கொண்டு தரி. எ - று.

உம்மையால் காது கழுத்துச் சிகை உபவீதங்களினு மெனக்கொள்க. சிகையிலும் சிரசிலும், ஈசானமந்திரத்தினாலும்,

காதுகளிற் றற்புருடமந்திரத்தினாலும், கழுத்தில் அகோரமந்திரத்தினாலும், மார்பில் வியோமவியாபினி மந்திரத்தினாலும், புயங்களிலும் கைகளிலும், பிராசாதமந்திரத்தினாலும் தரிக்க. சயனத்தினும், மலசலமோசனத்தினும், புணர்ச்சியினும், நோயினும், சனனசௌச மரணசௌசங்களினும் உருத்திராக்ஷதாரணங்கூடாது. சிகையினும் காதுகளினும் உபவீதத்தினும் எப்போதும் உருத்திராக்ஷந் தரித்துக்கொள்ளலாம். உருத்திராக்ஷந் தரித்துக்கொண்டு மாமிசபோசனம் மதுபானம் முதலானவை செய்தவர் தப்பாது நரகத்தில் வீழ்ந்து வருந்துவர். (௧௪௧)

கரத்தி னளவுகர மாலைசிர மாலை

சிரத்தி னளவென்றே தேறு.

இ - ள். கரமாலை கரத்தின் அளவு - கைம்மாலை கைப்பருமையளவினதாகவும், —சிரமாலை சிரத்தின் அளவு என்றே தேறு - தலைமாலை தலைப்பருமையளவினதாகவும் இருத்தல்வேண்டுமென்றறி. எ - று. (௧௪௨)

உரமாலை நாபியந்த மென்றுணர்க வன்றி

புரமாலை புஞ்செயலா சும்.

இ - ள். உரமாலை நாபி அந்தம் என்று உணர்க - மார்புமாலை பிடர் முதற்கொப்பூழ் வரையினதாக இருத்தல்வேண்டுமெனவறிக;—அன்றி உரமாலையும் செயல் ஆகும் - அவ்வாறன்றிப் பிடர் முதல் மார்புவரையினதாகவும் மார்புமாலை செய்யலாம். எ - று.

வேவ்வேறு தானங்களிற்றரிக்கப்படும் உருத்திராக்ஷமாலை களுக்கு மணியளவு எண்ணளவெனவும் எல்லையளவெனவும் இருவகைப்படும். அவற்றுள் இந்நூலிற் கூறப்பட்டது எல்லையளவு. உரையிற்கோடென்னுமுத்தியினால் எண்ணளவு சிவாகமத்திற் கண்டபடி கூறுதும்;—சிகையிலே ஒருமணியும், தலையிலே மூப்

பத்தாறுமணியும், காதுகளிலே ஒவ்வொருமணி அல்லது அவ்வாறுமணியும், கழுத்திலே முப்பத்திரண்டுமணியும், புயங்களிலே தனித்தனி பதினாறுமணியும், கைகளிலே தனித்தனி பன்னிரண்டுமணியும், மார்பிலே நூற்றெட்டுமணியுங்கொண்ட மாலை தரிக்கலாமென்றுணர்க. உருத்திராஷ்டங்களை வெள்ளி பொன் முதலான பவளம் முதலியவற்றை இடையிடையே இட்டு முகத்தோடு முகமும் அடியோடு அடியும் பொருந்தக்கோத்துத் தரிக்க. ()

[செபமாலையிலக்கணம் நான்குநூற்றாறு  
வண்ணத்துக்கின்றார்.]

செய்கசெப மாலை நூற் றெட்டினூற் பாதிபுறச்  
செய்யலுமாம் பாதத்துஞ் செய்.

இ - ள். செபமாலை நூற்றெட்டினூற் செய்க-செபமாலையை நூற்றெட்டுமணியினாலே செய்;—பாதி உறச் செய்யலும் ஆம் - அதிற் பாதியாகிய ஐம்பத்துநான்கு மணியினாலே செய்தலுமாம்;—பாதத்தும் செய் - காற்பங்காகிய இருபத்தேழுமணியினானுஞ் செய். எ - று.

போககாமி இம்மூவகைச் செபமாலைகளுள் ஒன்றினுற்செபிக்க. முத்திகாமி இருபத்தைந்துமணி கொண்ட செபமாலையினுற் செபிக்க. செபத்துக்கு விரலினும் விரலிறை எட்டுமடங்கதிகம்; அதினும் புத்திரதீபமணிமாலை பத்துமடங்கதிகம்; அதினும் சங்குமணிமாலை நூறுமடங்கதிகம்; அதினும் பவளமணிமாலை ஆயிரமடங்கதிகம்; அதினும் பழகமணிமாலை பதினாயிரமடங்கதிகம்; அதினும் முத்துமாலை இலக்ஷமடங்கதிகம்; அதினும் தாமரைமணிமாலை பத்திலக்ஷமடங்கதிகம்; அதினும் பொன்மணிமாலை கோடிமடங்கதிகம்; அதினும் தருப்பைப்பலித்திரமுடிச்சு மாலை பத்துக்கோடிமடங்கதிகம்; அதினும் உருத்திராஷ்டமாலை அநந்தமடங்கதிகம். உருத்திராஷ்டமணியைத் தரிசித்தவருக்கு

இலக்ஷமடங்குபலம்; பரிசித்தவருக்குக் கோடிமடங்கு பலம்; சரீரத்திலே தரித்தவருக்கு ஆயிரகோடிமடங்கு பலம்; கையிற் கொண்டு செபித்தவருக்கு அநந்தமடங்கு பலம். (கசச)

இடையின் முடிக முகமுகத்தை யெய்த  
வடியடியை யொன்றச்செய் தாய்ந்து.

இ - ள். ஆய்ந்து - ஆராய்ந்து—முகம் முகத்தை எய்த அடி அடியை ஒன்றச் செய்து - மணிகளை ஒன்றோடொன்று கூடாமல் முகம் முகத்தைப் பொருந்தவும் அடி அடியைப் பொருந்தவும் வெண்பட்டிலேனும் பருத்தியிலேனும் இருபத்தேழிழையி னாலாக்கிய சூத்திரத்தினாலே கோத்து;—இடையில் முடிக - இடையிடையே நாகபாசம் பிரமக்கிரந்தி சாவித்திரி என்பவைகளுள் இயன்றதொருமுடிச்சை இடிக. எ - று. (கசரு)

ஒன்றியுற நாயகந்தா னுச்சிதனிற் செய்திடுக  
வென்றும் வரமே யிது.

இ - ள். ஒன்றியுற நாயகந்தான் உச்சிதனில் செய்திடுக - செபமாலைவடநுனியிரண்டையும் ஒன்றாகக் கூட்டி அதிலே நாயகமணியை ஏறிட்டுக் கோத்து முடிக;—இது என்றும் வரம் - இது எக்காலத்தினுஞ் சிறப்புடையது. எ - று.

நாயகமெனினும் மேருவெனினுமொக்கும். (கசகூ)

இலங்கியா தேநா யகமேற்றிச் சொல்க  
விலங்கிறேற் பாவமுறு மே.

இ - ள். நாயகம் இலங்கியாது ஏற்றிச் சொல்க - செபிக்கும் போது நாயகமணிக்கு அடுத்த முகமேனோக்கிய மணியை முதலாகத் தொட்டுச் செபித்துப் பின்பு நாயகமணி கைப்பட்டதா கில் அதனைக் கடவாமல் திரும்ப மறித்து வாங்கி அதனைத் திரும்ப

கசஉ

சைவசமயநெறி.

பக் கரத்திலேறிட்டுச் செபிக்க;—இலங்கிற்றேல் பாவம் உறும் -  
நாயகமணியைக் கடந்து செபிக்குப் பாவமுண்டாம். எ - று. ( )

[நாயகமின்றியுஞ் செபமாலை செய்யுழறமை  
யுணர்ந்துகின்றார்.]

பாவமு மில்லை பலனு மதிகமிலை  
கோவையினை மேருவறக் கொள்.

இ - ள். கோவையினை மேரு அறக் கொள் - செபமாலையை  
நாயகமணியின்றியுஞ் செய்துகொள்க;—பாவமும் இல்லை பல  
னும் அதிகம் இலை - அதனாலே பாவமுமில்லை பயனுமதிகமில்லை.  
எ - று. (கசஅ)

[செபமாலையொன்று செபிக்கு முறைமை இரண்டு  
திருக்குறளாலுணர்ந்துகின்றார்.]

பர்பார்வைப் பட்டாற் பலியா செபங்கள்  
பர்பாரா வண்ணம் பரி.

இ - ள். பர்பார்வைப் பட்டால் செபங்கள் பலியா-செபி  
க்கும்போது செபமாலை பிறர்கண்ணுக்குப் புலப்படாத் செப  
ங்கள் பயன்படாவாம்;—பர்ப் பாராவண்ணம் பரி - ஆதலால்  
செபமாலையைப் பிறர் காணாவண்ணம் பரிவட்டத்தால் மூடித்  
கொண்டு செபி. எ - று.

“வத்திரத்தினாலே மறைக்க வலக்கரத்தின்—வைத்தசெப  
மாலைதனை வாய்க்கவர - மெய்த்தலையிற்—பாதுமலர் வைத்தா  
ண்ட பண்டிதனொன் பார்த்திடினுஞ்—சேதப் படுஞ்செய்  
செபம்.” என்னும் உருத்திராக்கவிசிட்டத் திருவெண்பாவா  
னும் அதிக. (கசங்)

ஓசையுறிற் பாவ முறுமதனான் மாலைதனி  
லோசையுற மற்செபிக்க வோர்ந்து.

இ - ள். மாலைதனில் ஓசை உறில் பாவம் உறும் - செபிக்  
கும்போது செபமாலையில் மணிகள் ஒன்றோடொன்று ஓசைப்  
படிற் பாவமுண்டாம்;—அதனால் ஓர்ந்து ஓசை உறமல் செபி  
க்க - ஆதலால் அதனையறிந்து ஒன்றோடொன்று ஓசைப்படா  
மற் செபிக்க. எ - று. (கரு0)

[மந்திரோச்சாரணபேதம் இரண்டிதருக்  
குறளாலுணர்ந்துகின்றிர்.]

மானத மந்தமுரை யென்னவொரு மூன்றாகு  
மானதநெஞ் சிற்செபிக்கு மாறு.

இ - ள். மானதம் மந்தம் உரை என்ன ஒருமூன்று ஆகும் -  
மந்திரோச்சாரணமானது மானதமெனவும் மந்தமெனவும் ஒலி  
யெனவும் மூவகைப்படும்;—மானதம் நெஞ்சில் செபிக்கும்  
ஆறு - அவற்றுள், மானதமாவது, நாநுனி இதழைத் திண்டாமல்  
ஒருமைபொருந்தி மனசினாலே செபித்தலாம். எ - று. (கருக)

மந்தந் தனதுசெவி கேட்கச் சொலுமாற்ற  
மந்தம் பிறர்செவிக்கு மாம்.

இ - ள். மந்தம் தனது செவி கேட்கச் சொலும் மாற்றம் -  
மந்தமாவது தன் காதுமாத்திரங்கேட்கும்படி நாநுனி இதழைத்  
திண்ட மந்தமாகச் செபித்தலாம்;—அந்தம் பிறர் செவிக்கும்  
ஆம் - இறுதியிற் கூறிய ஒலியாவது அருவிவருக்கும் பிறர்  
செவிக்குங் கேட்கும்படி செபித்தலாம். எ - று.

மந்தத்தை உபாஞ்சு எனவும் ஒலியை வாசகமெனவுங்  
கூறுவர். (கருஉ)



கசச

சைவசமயநெறி.

[மந்திரோச்சாரணங்களுக்கு விரனியமம் இரண்டு  
நீருக்குறளாலுணர்த்துகின்றார்.]

தர்ச்சனி யாதி தனிற்செறிக்க மாலைபினை  
முற்றுமொலி யாதி மொழிக்கு.

இ - ள். முற்றும் ஒலி ஆதி மொழிக்கு - முடிக்கின்ற ஒலி  
மந்தம் மானதம் என்னும் மூவிதசெபங்களைபுஞ் செய்யுமிட  
த்து—மாலைபினைத் தர்ச்சனி ஆதிதனில் செறிக்க - செபமா  
லையை முறையே தர்ச்சனி மத்திமை அநாமிகை என்னும் மூவி  
ரல்களிலும் வைத்துச் செபிக்க. எ - று. (கருந்.)

அங்குட்டத் தாலே யனைத்து மியற்றிடுக  
வெங்கும் பொதுவென் றெணி,

இ - ள். எங்கும் பொது என்று எணி - மூவிரலினுஞ் செப  
மாலைபைத் தள்ளுதற்கு இதுவே பொதுவென்று நினைத்து—  
அனைத்தும் அங்குட்டத்தாலே இயற்றிடுக - மூவிதசெபங்களை  
புஞ் செபமாலைபைப் பெருவிரலினாலே தள்ளிச் செபிக்க. எ - று.

[செபபலமுணர்த்துகின்றார்.]

முற்று மொலியின் முதிர்ந்தபல மந்தவொலி  
மற்றைமன மேலாம் வரம்.

இ - ள். முற்றும் ஒலியின் முதிர்ந்த பலம் மந்தவொலி—ஒலி  
யாகச் செபித்தலினும் அதிகமாகிய பலம் மந்தமாகச் செபித்த  
லினாலுண்டாகும்;—மற்றை மனம் மேலாம் வரம் - மாணத்தசெ  
பமே எல்லாவற்றினும் மேலாகிய பலனைத் தரும். எ - று.

வாசகம் னூறுமடங்கு பலமும், மந்தம் பதினாயிரமடங்கு  
பலமும், மானதம் கோடிமடங்கு பலமும் தருமென்றதிக. ( )

[சேபகாலத்திலே தியானமும் வேண்டுமென்ப  
துணர்ந்துகின்றார்.]

உன்னிச் செபிக்க வுளத்து ளமலனடி-  
யன்னிய முந்தாழ்ந்தபல மாம்.

இ - ள். அமலன் அடி உளத்துள் உன்னிச் செபிக்க -  
செபஞ்செய்யும்போது சிவபெருமானுடைய திருவடிகளை மன  
சிலே தியானித்துக்கொண்டு செபிக்க;—அன்னியமும் தாழ்ந்த  
பலம் ஆம் - அப்படித் தியானமின்றிச் செய்யப்படுஞ் செபமும்  
அதனினுந்தாழ்ந்த பலத்தைத் தரும். எ - று. (கருசு)

[புத்திமத்தியடையும்தொட்டுச் செபிக்குழறமை  
யுணர்ந்துகின்றார்.]

வெறுத்தா னுடன்மலை மேற்புரிக போகம்  
பொறுத்தான்கீழ் நோக்கிப் புரி.

இ - ள். உடல் வெறுத்தான் மலை மேல் புரிக - சரீராதி-  
களை வெறுத்த முத்திகாமி செபமாலையை மேனோக்கித் தள்ளிச்  
செபிக்க;—போகம் பொறுத்தான் கீழ் நோக்கிப் புரி - போக  
காமி கீழ்நோக்கித் தள்ளிச் செபிக்க. எ - று. (கருள)

[வாயுவசந்நாற்புச்செபிக்குழறமையுணர்ந்துகின்றார்.]

சுழுணையிற்சொல் லாடிரண்டுஞ் சுத்தநனு வாடந்  
தபுவிவில்லா முத்திவலத் தாம்.

இ - ள். சுழுணையில் சொல் இரண்டும் ஆம் - பிரணவாயு  
வாணது சுழுமுனைநாடியில் ஒடும்போது செபிக்கிற் புத்திமுத்தி  
இரண்டுமுண்டாம்;—வாடந் துச் சுத்த நனு - இடைநாடியில்  
ஒடும்போது செபிக்கிற் சுத்தமாயாபோகமுண்டாம்;—வலத்து  
ஆழிவு இல்லா முத்தி ஆம் - பிங்கலைநாடியில் ஒடும்போது செபி-  
க்கில் எப்போதுமழியாத மோகமுண்டாம். எ - று.

கீட்டினிருந்து செபிக்கின் ஒருரு ஒருருவேயாம்; பசுக் கோட்டத்தினிருந்து செபிக்கின் ஒன்று தூராகும்; திருந்தன வனத்திலிருந்து செபிக்கின் ஒன்று ஆயிரமாகும்; பருவத்தின் மேலிருந்து செபிக்கின் ஒன்று பதினாயிரமாகும்; நதிக்கரையினிருந்து செபிக்கின் ஒன்று இலக்ஷமாகும்; சிவாலயத்தினிருந்து செபிக்கின் ஒன்று கோடியாகும்; சிவசந்நிதியினிருந்து செபிக்கின் ஒன்று அநந்தமாகும். மரப்பலகை, வஸ்திரம், கம்பளம், மான்ரோல், புலித்தோல், தருப்பை என்னும் ஆசனங்களுள் இயன்றதொன்றிலே முழந்தாளிரண்டையும் மடக்கிக் காலோடு காலையடக்கி இடத்தொடையினுள்ளே வலப்புறங் காலை வைத்து இரண்டுகண்களும் நாசினுனியைப் பொருந்த இருந்துகொண்டு செபிக்க. சட்டையிட்டிக்கொண்டும், சிரசில் வேட்டி கட்டிக்கொண்டும், போர்த்துக்கொண்டும், குடுமியை விரித்துக்கொண்டும், கௌபீனந்தரியாதும், விரலிலே பவித்திரந்தரியாதும், பேசிக்கொண்டும், இருனிலிருந்துகொண்டும், நாய் கழுதை பன்றி முதலியவற்றையும் புலையர் முதலாயினோரையும் பார்த்துக்கொண்டும், செபிக்கலாகாது. செபஞ்செய்யும்போது கோபம், களிப்பு, கொட்டாவி, தும்மல், நித்திரை, சோம்பல், வாதம் முதலியவை ஆகாவாம். (௧௫அ)

[ஓப்பின்புடித்தலென்னுமுத்தியினால் அநந்தலீ

பொருந்தல்களுக்கும் கால

முணர்த்துகின்றார்.]

அருந்திகு பிங்கலையி லோடி. லனிலன்

பொருந்துகவேய்த் தோளியையப் போது.

இ - ள். அனிலன் பிங்கலையில் ஓடித் தருந்திகு - பிராணவாயுப் பிங்கலையிலியங்கும்போது போசனம் பண்ணுக;—அப்போது வேய்த்தோளியைப் பொருந்துக - அக்காலத்திற்

பொதுவிலக்கணம்.

கசஎ.

முனே மூங்கில்போன்றதோளினையுடைய பெண்ணைக்கூடுக.  
எ - று. (கடுக)

[காலமறிந்து கூடியவழிப்படும் பயனுணர்த்துகின்றீர்.]

கற்புடையா டோள்கணவன் காலமறிந் தேபுணரிற்  
சற்புத் திரனுதிப்பன் முன்.

இ - ள். கணவன் கற்பு உடையாள் தோள் காலம் அறிந்தே  
புணரில் - நாயகன் கற்பினையுடைய மனைவியினது தோள்க  
ளைக் காலமறிந்து சேரில்—சற்புத்திரன் உதிப்பன் - சற்புத்தி  
ரன் பிறப்பான். எ - று. (கசஉ)

[சுகலவினைந்துஞ்சிறந்தகாலமுணர்த்துகின்றீர்.]

எல்லா வினைக்கு மினிது சமுனைபெனச்  
சொல்லாய்வார் கொள்க னுணிந்து.

இ - ள். சொல் ஆய்வார் - சிவாகமங்களை ஆராய்வோர்—  
எல்லா வினைக்கும் இனிது சமுனை எனத் துணிந்து கொள்க -  
சமஸ்தகர்மங்களுக்குஞ் சிறந்த காலம் சமுமுனைநாடியிலே பிரா  
ணவாயு இயங்குங்காலமென்று துணிந்து கொள்ளக்கடவர்.  
எ - று. (கசக)

[சிவசின்னங்களிவையென்பதுணர்த்துகின்றீர்.]

பரம சிவனமலன் பத்தர்க்குச் சின்ன  
முருவுடலிற் கண்டியுநீ றும்.

இ - ள். அமலன் பரமசிவன் பத்தர்க்குச் சின்னம் - நிரும  
லராகிய சிவபெருமானுடைய அடியார்களுக்குரிய அடையாளங்  
களாவன—உரு உடலில் கண்டியும் நீறும் - உருவாகிய சரீரங்  
திலே தரிக்கப்படும் உருத்திராக்ஷமும் விபூதியுமாம். எ - று. ()

[விபூதி இத்தனைவகைப்படுமென்பதுணர்ந்துகின்றீர்.]

கற்பமது கற்பமுப கற்ப மெனும்விதத்தா  
லற்புதநீ மெண்ணிடினமுன் றும்.

இ - ள். அற்புத நீறு - ஆச்சரியகரமாகிய விபூதியானது—  
எண்ணிடில் - ஆராயுங்கால்—கற்பம் அறுகற்பம் உபகற்பம்  
எனும் விதத்தால் மூன்று ஆம் - கற்பமும் அறுகற்பமும் உபகற்  
பமும் என்று சொல்லப்படும் பேதத்தினாலே மூன்றாகும். எ - று.

இம்மூன்றுமல்லாதது அகற்பமெனப்படும். (கசுந.)

[நிறுத்தமுறையானே கற்பவிலக்கணமுணர்ந்தந் நோடங்கி  
அதற்குக் காரணமாகிய பசுவிலக்கணம் மூன்று  
நிருக்துறளாலுணர்ந்துகின்றீர்.]

பிறந்தினைய கன்றுபெறாக் கன்னி பிணியா  
விறந்தகன்று மாகா விழுக்கு.

இ - ள். பிறந்து இனைய கன்று - கன்றுபிரசவித்துப் பத்து  
நாட்குதகமுடைய பசுவும்—பெறாக் கன்னி - கன்று பிரசவி  
யாததாகிய இடாரியும்—பிணி ஆ - வியாதியையுடைய பசுவும்—  
இறந்த கன்றும் - தன் கன்று சாவப்பெற்ற பசவுமாகிய இவற்  
றின் கோமயம்—இழுக்கு - குற்றமுடையனவாம்;—ஆகா -  
ஆதலால் அவை விபூதிக்கு ஆகாவாம். எ - று. (கசுஅ)

மூப்பு மலடு முடைமலந் தின்பதெறு  
மாத்தானுந் தூய்தலவா கா.

இ - ள். மூப்பும் - கிழப்பசுவும்—மலடும் - மலட்டுப்பசு  
வும்—முடை மலம் தின்பது எனும் ஆத்தானும் - தூர்க்கந்தம்  
பொருந்திய மலத்தைத் தின்னும் பசுவும்—தூய்து அல - விபூ

திக்குச் சுத்தமுடையனவல்ல;—ஆகா - ஆதலால் அவை ஆகா  
வரம். எ - று. (ககரு)

சொன்னவிலை யல்லாச் சுரபி விதமெல்லா  
நல்லனவே யென்றுளத்து ண்டு.

இ - ள். சொன்ன இவை அல்லாச் சுரபி விதம் எல்லாம் -  
சொல்லப்பட்ட இவைகளல்லாத மற்றைப்பசுக்களெல்லாம்—  
நல்லனவே என்று உளத்துள் நாடு - கோமயங்கொள்ளுதற்கு  
நல்லவைகளென்று மனசிலே நினை. எ - று.

பிராமணர் முதலிய நான்குவருணத்தாரும் முறையே வெ  
ள்ளை சிவப்புப் பெரன்மை கறுப்பு என்னும் நிறங்களை யுடைய  
பசுக்களின் கோமயத்தைக் கொள்க. (ககசு)

[கோமயங்கொள்ளுதற்குக் காலம் இரண்டு திருக்குறளா  
லுணர்த்துகின்றார்.]

பங்குனி மாதம் பசானத்தாண் மேய்ந்தபசு  
மங்கலமாங் கொள்கோ மயம்.

இ - ள். பங்குனிமாதம் பசானத் தாள் மேய்ந்த பசு மங்க  
லம் ஆம் - பங்குனிமாதத்திலே பசானமென்னும் நெல்லினது  
தாளை மேய்ந்த பசுக்களே நல்லனவாகும்;—கோமயம் கொள் -  
அவைகளின் கோமயங்களைக் கொள்க. எ - று. (ககசு)

இருநான்கு பஞ்சதசி யேழிரண்டு தன்னில்  
வரமாகுங் கொள்கோ மயம்.

இ - ள். இருநான்கு - அட்டமியிலேனும்—பஞ்சதசி - ஆமா  
வாசை பெளர்ணிமையிலேனும்—ஏழிரண்டு தன்னில் - சதுர்த்த  
சியிலேனும்—கோமயம் கொள் - கோமயத்தைக் கொள்க;—  
வரம் ஆகும் - இதுவே உத்தமமாம். எ - று.

கரு0

சைவசமயநெறி.

பசுக்களையடைந்து வணங்கிக் கோசாவித்திரி முதலிய தோ  
த்திரங்களைச் செய்து அதன்பின்பே கோமயங் கொள்ளல்வேண்  
டுமென்க. (க௬அ)

[கற்பவிதி பத்துத்திருக்குறளாலுணர்த்துகின்றிர்.]

ஏற்றிடுக சாதத்தா லானின் மரையிலையின்  
மாற்றிடுக மேலை வழும்பு.

இ - ள். ஆனின் சாதத்தால் மரை இலையில் ஏற்றிடுக -  
கோமயத்தைப் பூமியிலே விழுமுன் சத்தியோசாதமந்திரத்தி  
னாலே தாமரையிலையிலேற்று—மேலை வழும்பு மாற்றிடுக—மேலு  
ள்ள வழும்புகளை நீக்கி நடுவின்மயத்தைக் கொள்க. எ - று.

கோமயங்கொள்ளுதல் சாந்திகம், பௌட்டிகம், காமதம்  
என மூவகைப்படும். கோமயமிடம்போது பசுவின் பிற்பட்  
டிலே கை வைத்தேற்பது சாந்திகம். பூமியிலே விழுமுன் தாம  
ரையிலையிலேற்பது பௌட்டிகம். பூமியிலே விழுந்தபின் எடுப்  
பது காமதம். இம்மூன்றினுள் இந்நூலிற் கூறப்பட்டது  
பௌட்டிகம். (க௬க)

பெய்ததனிற் கவ்வியத்தை வாமத்தி னுற்பிசைக  
பைய வகோரம் பகர்ந்து.

இ - ள். அதனில் கவ்வியத்தை வாமத்தினால் பெய்து - ஆந்  
தக்கோமயத்திலே பஞ்சகவ்வியத்தை வாமமந்திரத்தினாலே வார்  
த்து—பைய அகோரம் பகர்ந்து பிசைக—மெல்ல அகோரமந்திரத்  
தைபுச்சரித்துப் பிசைக. எ - று. (க௬0)

உருட்டிப் புருடத்தோ மாங்குதனில் வைக்க  
திரட்டிப் பதர்மேற் செறித்து.

இ - ள். உருட்டி - அவ்வகோரமந்திரத்தினுற்றானே உண் டைபண்ணி,--பதர் திரட்டி மேல் புருடத்துச்செறித்து - பக்ரை விரித்து அதன்மேல் தற்புருடமந்திரத்தினாலே வைத்து,--ஓமா ங்கிதனில் வைக்க - சிவாக்கினியைக் கற்பித்து அதினாலே தக னம் பண்ணுக. எ - று.

நித்தியாக்கினி செய்பவர்களாகில் அவ்வக்கினியினுற்றானே விளைவிக்க. (கஎக)

அன்றெடுத் தன்றுருட்டி யன்றழலின் வைத்திடுக  
வன்றியுலர்த் திச்சுடலு மாம்.

இ - ள். அன்று எடுத்து அன்று உருட்டி அன்று அழலின் வைத்திடுக - அன்றைக்கேயெடுத்து அன்றைக்கே உண்டை பண்ணி அன்றைக்கே சிவாக்கினியினாலே தகனம்பண்ணுக;-- அன்றி உலர்த்திச் சுடலும் ஆம் - இங்ஙனமன்றி உலர வைத் துத் தகனம் பண்ணுதலுமாகும். எ - று. (கஎஉ)

விளைந்த னுணர்ந்து விளம்பியீ சான  
மனைந்தே யெடுக்கவவை யாய்ந்து.

இ - ள். அவை விளைந்தது உணர்ந்து - அவ்விபுதி நன்றாக விளைந்ததையறிந்து,--ஆய்ந்து அனைந்து ஈசானம் விளம்பி எடு க்க - ஆராய்ந்து அதிலே கருகல் முதலியவற்றைத் தள்ளி நல்ல தைப் பார்த்து ஈசானமந்திரத்தையுச்சரித்தெடுக்க. எ - று. ( )

கறுப்புச் சிவப்புக் கடியதொரு னாமம்  
வெறுப்புடனே பீதம் விடு.

இ - ள். கறுப்பு - கருநிறவிபுதியையும்--சிவப்பு - செந்நிற விபுதியையும்--கடியதொரு னாமம் - கடுமையாகிய புகைநிற விபுதியையும்--பீதம் - பொன்னிறவிபுதியையும்--வெறுப்பு டனே விடு - வெறுப்புடனே தள்ளுக. எ - று.



கருஉ

சைவசமயநெறி.

கருநிறவிபூதி வியாதியையுண்டாக்கும். செந்நிறவிபூதி கீர்  
த்தியைப் போக்கும். புகைநிறவிபூதி ஆயுவைக் குறைக்கும்.  
பொன்னிறவிபூதி சம்பத்தைக் கெடுக்கும். வெண்ணிறவிபூதி  
அளவில்லாத புண்ணியத்தை விளைக்கும். (கஎச)

வடித்திடுக தூயநவ வத்திரத்தி னாலே  
யெடுக்கநவ சும்பத் தினினு.

இ - ள். தூய நவ வத்திரத்தினாலே வடித்திடுக - அவ்விபூ  
தியைப் பரிசுத்தமாகிய புனுவஸ்திரத்தினாலே வடித்து, - நவ  
சும்பத்து இனினு எடுக்க - நவபாண்டத்திலே நன்றாக எடுத்து  
வைக்க. எ - று. (கஎரு)

திருநீற்றின் காயத் திரிமந் திரத்தால்  
வரமான பூதலத்தில் வை.

இ - ள். திருநீற்றின் காயத்திரி மந்திரத்தால் - அந்தப்பா  
ண்டத்தை விபூதிகாயத்திரி மந்திரத்தையுச்சரித்து - வரம் ஆன  
பூதலத்தில் வை - சுத்தபூமியிலே கொண்டுபோய் வை. எ - று.

கந்தமலர் பெய்துவாய் கட்டிநவ வத்திரத்தா  
லெந்தனமீ தென்றே யெணி.

இ - ள். கந்த மலர் பெய்து - மல்லிகை மூல்லை பாதிரி சிறு  
சண்பகமுதலிய சுகந்த புஷ்பங்களை யெடுத்துச் சத்தியோசாத  
மந்திரத்தினாலே அதினுள்ளே போட்டு, - நவ வத்திரத்தால்  
வாய்கட்டி - புனுவஸ்திரத்தினாலே அதன்வாயைக் கட்டி, - ஈது  
எம் தனம் என்று எணி - இதுவே நம்முடைய திரவியமென்று  
கருதி. எ - று. (கஎஎ)

அணிக தினமு மறைபு முறையி  
னெணுகவினு தான்கற்ப மென்று,

இ - ள். தினமும் அறையும் முறையின் அணிக - நாடோறும் சிவாகமத்திலே விதித்தபடி சிவமந்திரத்தினாலே யெடுத்துத் தரிக்க, — இதுதான் கற்பம் என்று எனுக - இதுவே கற்பமென்னும் விபூதியென்றறிக. எ - று.

பிராமணர் முதலிய நான்குவருணத்தாரும் முறையே ஒரு கழஞ்ச ஒன்றரைக்கழஞ்ச இரண்டுகழஞ்ச இரண்டரைக்கழஞ்ச விபூதி கொள்க. (கஎஅ)

[அங்கற்பவிதி நான்குநீருக்குறளாலுணர்த்துகின்றார்.]

கட்டுரைத்தாங் கற்ப மினியறுகற் பந்தனையு  
மிட்டமுறக் கூறுவங்கே ளீங்கு.

இ - ள். கற்பம் கட்டுரைத்தாம் - கற்பவிதியைச் சொன்னாம்; — இனி அதுகற்பந்தனையும் ஈங்கு இட்டம் உறக் கூறுவம்கேள் - இனி அதுகற்பவிதியையும் நன்மையுண்டாகும்படி இங்கே சொல்வோங்கேள். எ - று. (கஎக)

வனந்தனிற் சித்திரை மாதத்திற் சென்றேற  
யுலர்ந்தமயங் கொண்டோ ரிடத்து.

இ - ள். சித்திரைமாதத்தில் வனந்தனில் சென்று - சித்திரைமாதத்திலே பசுக்கள் நின்ற மந்தையிலே போய்; — உலர்ந்தமயம் ஓரிடத்துக் கொண்டு - உலர்ந்து கிடந்த கோமயங்களை எடுத்து ஓரிடத்திலே குவித்து. எ - று. (கஅ௦)

வைத்திடித்துத் தூளாக்கி வார்த்ததனிற் கோசலத்தைக்  
கைத்தலத்தி னாலே கலந்து.

இ - ள். வைத்து இடித்துத் தூள் ஆக்கி - உரலிலேபோட்டு இடித்துத் தூளாக்கி; — அதனில் கோசலத்தை வார்த்துக் கைத்தலத்தினாலே கலந்து - அதிலே கோசலத்தை வாமதேவமந்திரத்தினாலே வார்த்துக் கையினாலே கலந்து. எ - று. (கஅக)

கருசு

சைவசமயநெறி.

அள்ளிப் பிசைந்துருட்டி யங்கிதனில் வைத்தெடுத்துக்  
கொள்கமுனஞ் சொன்னமனுக் கொண்டு.

இ - ள். முனம் சொன்ன மனுக் கொண்டு - அகேரமந்தி  
ரத்தினாலே—அள்ளிப் பிசைந்து உருட்டி - அள்ளி நன்றாகப்  
பிசைந்து உண்டைபண்ணி;—அங்கிதனில் வைத்து - பதரை  
விரித்து அதன்மேலே தற்புருடமந்திரத்தினாலே வைத்துச் சிவா  
க்ஞினியினாலே தகனம்பண்ணி;—எடுத்துக்கொள்க - ஈசானமந்  
திரத்தினாலே எடுத்துக்கொள்க. எ - று. (கஅஉ)

[உபகற்பவிதி நான்கு திருக்குறளாலுணர்ந்துகின்றார்.]

இதுதா னறுகற்ப மென்பருப கற்ப  
மதுதனையுஞ் சொல்வா மறி.

இ - ள். இதுதான் அறுகற்பம் என்பர் - இதுவே அறுகற்ப  
மென்னும் விபூதியென்று சொல்லுவார்கள்;—உபகற்பம் அறு  
தனையும் சொல்வாம் அறி - இனி உபகற்ப விதியையுஞ் சொல்  
வாம் அறிந்துகொள். எ - று. (கஅங)

வன்னிவனந் தன்னி லுறவியல்பாய் வாய்த்தபொடி  
தன்னை யெடுத்திடுக தான்.

இ - ள். வனந்தன்னில் வன்னி உற இயல்பாய் வாய்த்த  
பொடி தன்னை எடுத்திடுக - வனத்தின்கண்ணே மரத்தோடு  
மரம் இணைந்து தானேயுண்டாகிய அக்ஞினியினாலே வெந்து  
வினைந்த சாம்பலை எடுக்க. எ - று.

செயற்கையுள்ள செங்கற்கூளை குயவன்கூளை முநலியவந்  
றின் சாம்பலையும் எடுக்கலாமெனவறிக. (கஅச)

வார்த்திடுக வாணென்று மற்றதனிற் கையாலே  
சேர்த்திடுக பாகந் தெரிந்து.

இ - ள். மற்றதனில் ஆன் ஐந்தும் வார்த்திடுக - அநிலே பஞ்சகவ்வியத்தை வாமதேவமந்திரத்தினாலே வார்த்து,--பாகம் தெரிந்து கையாலே சேர்த்திடுக - பாகமறிந்து கையினாலே கலந்து. எ - று. (கஅரு)

அள்ளிப் பிசைந்துருட்டி யங்கிதனில் வைத்தெடுத்துக் கொள்கமுனஞ் சொன்னமனுக் கொண்டு.

இ - ள். மூலம் சொன்ன மனுக் கொண்டு - அகோரமந்திரத்தினாலே—அள்ளிப் பிசைந்து உருட்டி - அள்ளி நன்றாகப் பிசைந்து உண்டைபண்ணி,—அங்கிதனில் வைத்து - பதரை விரித்து அந்நேமலே தற்புருடமந்திரத்தினாலே வைத்துச் சிவா க்கினியினாலே தகனம்பண்ணி,—எடுத்துக் கொள்க - ஈசான மந்திரத்தினாலே எடுத்துக்கொள்க. எ - று.

இடி விழுந்தவிடத்தில் உண்டாகிய திருநீளும் மலையுச்சியிலும் பூமியிலும் யாபொருகாரணத்தினால் விளைந்த திருநீளும் அகற்பமெனப்படும். அதனை மூலமந்திரம் கலாமந்திரங்களினாலே சத்தி செய்து தரிக்கலாம். (கஅசு)

[விபூதிப்பைபரிசுதலக்கணம் இரண்டுநீருக்குறளா  
வண்ணத்துக்கிறார்.]

வந்திரத்தி னுற்புலித்தோன் மானேரூவி னுலுமாம்  
பத்தாணி யும்பூதிப் பை.

இ - ள். பத்தர் அணியும் பூதிப் பை - அன்பர்களுணியும் விபூதி வைக்கும் பை—வந்திரத்தினால் புலித்தோன் மானேரூவி னுலும் ஆம் - வஸ்திரத்தினுலும் புலித்தோலினுலும் மானேரூ வினுலுஞ் செய்யலாம். எ - று.

லுவற்றுள், தோலிரண்டும் ஐட்டிகப் பிரமசாரிக்கும் சந்நியாசிக்குமாமெனவறிக. பையினன்றி வில்வக்குடுக்கை சுரைக்

கருள்

சைவசமயநெறி.

குடுக்கைகளிலும் விபூதி வைத்துத் தரிக்கலாம். குடுக்கைகளினன்றிப் பிறவற்றில் உள்ள விபூதியைக் கவிழ்க்கலாகாது. கவிழ்த்தவர் ரௌரவநரசத்தின் வீழ்வர். (கஅஎ)

எட்டங் குலமகல மீரா னுயரமாம்  
வட்டம்பூ திப்பைக்கு வாய்.

இ - ள். பூதிப் பைக்கு - விபூதிப்பைக்கு—அகலம் எட்டு அங்குலம் உயரம் ஈராறு - அகலம் எட்டங்குலமும் உயரம் பன்னிரண்டங்குலமும்—வாய் வட்டம் ஆம் - வாய் வட்டமுமாயிருத்தல்வேண்டும். எ - று. (கஅஅ)

[தீருநீறு தரித்தந்த விரனியமம் இரண்டு  
தீருக்குறளாலுணர்த்துகின்றார்.]

அங்குட்ட மத்திமைய நாமிகையா னீறணிக  
தங்காது மாபா தகம்.

இ - ள். அங்குட்டம் மத்திமை அநாமிகையால் நீறு அணிக-பெருவிரல் நடுவிரல் ஆழிவிரல் என்னும் மூன்றுவிரலினாலும் அதுலோமப் பிரதிலோமமாக விபூதி தரிக்க;—மாபாதகம் தங்காது - இப்படித் தரிக்கின் மாபாதகஞ்சேராது. எ - று.

அதுலோமப் பிரதிலோமமாகத் தரித்தலாவது நடுவிரல் ஆழிவிரல்களினால் இடப்பக்கந் தொடுத்திழுத்துப் பெருவிரலினால் வலப்பக்கந் தொடுத்திழுத்தலாம். உத்தாளானஞ் செய்தனறித் திரிபுண்டரஞ் சாத்தலாகாது. (கஅக)

அணியலுமா குங்குண்டை யங்குட்ட பின்னி  
பெணுமூன்றி னுலுமென வெண்.

இ - ள். கணுட்டை அங்குட்டம் இன்றி - சிறுவிரலையும் பெருவிரலையுமொழித்து—எனும் மூன்றினாலும் அணியலும்

ஆகும் என எண் - எண்ணப்பட்ட நடுவிரன்மூன்றினாலும் தரித்  
தலுமாகுமென்றறி. எ - று.

நடுவிரன்மூன்றுங்கூடற் திருநீற்று முத்திரையெனப்படு  
மென்றறிக. (கக௦)

[திருநீறு தரித்துநானங்கள் இரண்டுநீருக்குறளா  
லுணர்ந்துகின்றார்.]

சுரநெற்றி காது திரண்ட கழுத்தி  
ஹரந்தோளி னுபிதனி லும்.

இ - ள். சுரம் - உச்சியிலும்—நெற்றி - நெற்றியிலும்—  
காது - காதுகளிலும்—திரண்ட கழுத்தின் - திரண்ட கழுத்தி  
லும்—உரம் - மார்பிலும்—தோளின் - புயங்களிலும் — நாபி  
தனிலும் - உந்தியிலும். எ - று. (கக௧)

இரண்டுமுழங் கையி னிரண்டுமணி பந்தத்  
திரண்டுமுழந் தாண்முதுகி னும்.

இ - ள். இரண்டு முழங்கையின் - முழங்கைகளிரண்டி  
லும்—இரண்டு மணிபந்தத்து - மணிக்கட்டுகளிரண்டிலும்—  
இரண்டு முழந்தாள் - முழந்தாள்களிரண்டிலும்—முதுகினும் -  
முதுகிலும் விபூதி தரிக்கப்படும். எ - று. (கக௨)

[அந்நிதர்ப் பரிமாணம் வரையறுத்துணர்ந்துகின்றார்.]

நெற்றியுரத் தோளணிக நீறிருமூன் றங்குலத்தின்  
மற்றவற்றென் றென்றே மதி.

இ - ள். நீறு நெற்றி உரம் தோள் இருமூன்று அங்குலத்  
தின் அணிக - விபூதியைத் திரிபுண்டரமாக நெற்றியிலும் மார்  
பிலும் புயங்களிலும் அவ்வாறங்குலநீளம் பொருந்தத் தரிக்க—

கருஅ

சைவசமயநெறி.

மற்றவற்று ஒன்று என்றே மதி - மற்றையுறுப்புக்களில் ஒவ்  
வோரங்குலநீளம் பொருந்தத் தரிக்க. எ - று.

திரிபுண்டரமாவது முக்குறித்தொகுதி. முக்குறிகளினிடை  
வெளி ஒவ்வோரங்குலவளவினதாய் இருத்தல்வேண்டும். அவை,  
ஒன்றை ஒன்று தீண்டினும், மிகவகலினும், வளையினும், இடை  
யறினும், சூற்றமாமென்றறிக. திரிபுண்டரம் விதித்த நீளத்திற்  
குறையின் ஆயுக்குன்றும்; மிகுற்றவங்கெடும். (ககங)

[அதந்த மந்திரம் வரையறுத்துணர்ந்துகின்றார்.]

தரிக்கதலை யாநியந்தஞ் சாணுவி சாதி  
தரிக்கமற்றெல் லாஞ்சாதத் தால்.

இ - ள். தலை ஆதி சாணு அந்தம் ஈசாதி தரிக்க-தலை நெற்றி  
மார்பு நாபி முழந்தாள் என்னுந் தானங்களின் முறையே ஈசா  
னம் தற்புருடம் அகோரம் வாமதேவம் சத்தியோசாதம் என்  
னும் மந்திரங்களினாலே தரிக்க;—மற்றெல்லாம் சாதத்தால் தரி  
க்க - மற்றையுறுப்புக்களெல்லாவற்றினும் சத்தியோசாதமந்தி  
ரத்தினாலே தரிக்க. எ - று.

விபூதியை இடக்கையில் வைத்துச் சங்கிதாமந்திரத்தால்  
அபிமந்திரித்து வலக்கைப்பெருவிரல் அணிவிரல்களினாலே சை  
த்தையள்ளி வார்த்துக் குழைத்துத் தரிக்க. தோண்முதலிய  
தானங்களிலே முன்னர் வலப்பக்கத்திலும் பின்னர் இடப்பக்  
கத்திலுந்தரிக்க. (ககச)

[விபூதி தரித்தற்கு வேறெந் சிறப்புவிதி  
யுணர்ந்துகின்றார்.]

திரிசூலத் தாலுந் திருநீ மணிவா  
ரொருவார் சிவலோகத் துற்று.

இ - ள். திருஞ்ஞலத்தாலும் திருநீறு அணிவார்-செம்பு முதலியவற்றினாலே திருஞ்ஞலஞ்செய்து அதினாலே தோண் முதலிய தானங்களிலே விபூதி தரிப்பவர்கள்—சிவலோகத்து உற்று ஒருவார் - சிவலோகத்திலே ஒருகாலும் நீங்காது வாழ்ந்திருப்பார்கள். எ - று.

உம்மையால் இடபமுங்கொள்க. இவ்விரண்டாலும் பொறித்தல் “பொன்னார் திருவடிக் கொன்னுண்டு விண்ணப்பம் போற்றிசெய்யு—மென்னாவி காப்பதற் கிச்சையுண்டே விருங்குற்றகல—மின்னாரு மூவிலைச் சூலமென் மேற்பொறி மேவு கொண்ட—றுன்னார் கடந்தையுட் டீங்காணை மாடச் சடர்க் கொழுந்தே.” எ-ம். “கடவுந் திகிரி கடவா தொழியக் கயிலை யுற்றான்—படவுந் திருவிர லொன்னுவைத் தாய்பனி மால்வரை போ—விடபம் பொறித்தென்னை யேன்று கொள்ளாயிருஞ் சோலைதிங்க—டடவுந் கடந்தையுட் டீங்காணை மாடத்தெந் தத்துவனே.” எ-ம். வருந் திருநாவுக்கரசநாயனார் தேவாரங்களாலறிக. (கருக)

[விபூதி தரிக்குமுறைமை இரண்டுதிருக்குறளா லுணர்த்துகின்றார்.]

நீருடனே சந்திதொறு நீறணிக திக்கையுளார்  
நீரறவே பூசுகவெண்ணீறு.

இ - ள். திக்கை உளார் சந்திதொறும் நீருடனே நீறு அணிக - சிவநீர்க்கையுள்ளவர்கள் முக்காலமும் சலங்கூட்டித் திருநீறு தரிக்கக்கடவர்கள்;—நீர் அறவே வெண்ணீறு பூசுக - மற்றைக்காலங்களிற் சலங்கூட்டாமலே திருவெண்ணீறு தரிக் கக்கடவர்கள். எ - று.

மற்றைக்காலங்களிலே நீர் கூட்டித் தரிக்கின் அந்நீர் பனை நீரையொக்குமென் றுகமங் கூறுமெனவறிக. (கருக)



மாத்ரும தீக்கிதரு மத்தியா னேத்தரத்தில்  
வேதியர்தம் முள்விரத்த ரும்.

இ - ள். அதீக்கிதரும்-சிவதீக்ஷையில்லாத ஆடவர்களும்—  
மாத்ரும - சிவதீக்ஷையில்லாத பெண்களும்—வேதியர்தம்முள்  
விரத்தரும் - வைதிகவழியொழுகும் சந்திராகிதளும்—மத்தி  
யான உத்தரத்தில் - மத்தியானத்துக்குப் பின்—நீர் அற வெண்  
னீறு பூசுக - சலங்கூட்டாமல் விபூதி தரிக்கக்கடவர்கள்.எ-று.

விரத்தருமென்ற உம்மையாற் பிரமசாரியும் வானப்பிரத்த  
னும் கன்னிகையுங்கொள்க. அது “மங்கையர் சந்திராகி மறை  
வானப் பிரத்தன் றேவி—தங்கிய பிரமசாரி சலத்தினிற் குழை  
க்க லாகா—வங்குப தேச மில்லா னந்த நீர் குழைக்க லாகா—  
அங்கவெண் ணீற்றை யள்ளித் துகிலினால் வடித்துக் கொள்  
வான்.” என்னுஞ் செய்யுளாலறிக. (கசுஎ)

[இவ்வருணநீதாரீக்த இவ்விபூதியாமென்பது  
முன்றுநீக்தமராலுணர்ந்துகின்றார்.]

அந்தணர்முன் மூவர்க்கு மாஞ்சிவயா கந்தனன்னில்  
வெந்துவிளங் குந்திருவெண் ணீறு.

இ - ள். சிவயாகந்தனனில் வெந்து விளங்கும் திருவெண்  
ணீறு - சிவபெருமானது யாகசாலையிலே உற்சவமுதலிய கால  
ங்களில் வெந்து விளங்கிய திருவெண்ணீறு—அந்தணர் முன்  
மூவர்க்கும் ஆம் - பிராமணர் முதலிய மூன்றுவருணத்தாராக்  
குந் தரித்தற்கு உரியதாம். எ - று. (கசுஅ)

திருமடைப் பள்ளி தனிற்பாகுஞ் செய்து  
திருநீறே குத்திரர்க்குந் தேறு.

இ - ள். திருமடைப்பள்ளிதனில் பாகம் செய்த திருநீறு -  
திருக்கோயிலிலும் திருமடத்திலுமுள்ள திருமடைப்பள்ளியிலே

பாகஞ்செய்ததனுலுண்டாகிய திருநீறு—சூத்திரர்க்குத் தேறு - சாமானியசூத்திரருக்குத் தரித்தற்குரியதாமென்றறி. எ - று. ( )

மற்றையருக் கெல்லாம் வனத்தினியல் பாய்வினைந்த நற்றிருநீ றுகுமென நாடு.

இ - ள். வனத்தின் இயல்பாய் வினைந்த நல் திருநீறு-காட் டித்தியினாலே இயல்பாய் வினைந்த நல்ல திருநீறு—மற்றையரு க்கு எல்லாம் ஆகும் என நாடு - நான்குவருணத்தாரல்லாத மற் றையனைவருக்குந் தரித்தற்கு உரியது என்றறி. எ - று. (உ௦௦)

[நான்குவருணத்தாருந் திருநீறு தரிக்குமுறைமை  
இரண்டுதிருக்குறளா லுணர்ந்துகின்றிர்.]

பண்ணுகபா தாந்தம்பார்ப் பாருத்தா ளம்மரையார்  
வெண்ணீறு நாபிக்கு மேல்.

இ - ள். வெண்ணீறு பார்ப்பார் பாத அந்தம் உத்தாளம் பண்ணுக - வெண்மையாகிய விபூதியைப் பிராமணர் தலை தொட ங்கிக் காலளவும் நீருடனே உத்தாளனம் பண்ணக்கடவர்;—  
அரையர் நாபிக்கு மேல் - அரசர் கொப்பூழுக்கு மேலே அப்படி உத்தாளனம் பண்ணக்கடவர். எ - று. (உ௦௧)

பட்டம்போ னீறணிக பார்வசியர் மூன்றுவிர  
லிட்டெழுதல் சூத்திரர்க்கா மீங்கு.

இ - ள். பார் வசியர் நீறு பட்டம்போல் அணிக - பூமியி லுள்ள வைசியர்கள் விபூதியைப் பட்டமாகத் தரிக்கக்கடவர்;—  
சூத்திரர்க்கு மூன்று விரல் இட்டு எழுதல் ஆம் - சூத்திரருக்கு மூன்றுவிரலினாலே திரிபுண்டரமாகத் தரித்தலுரியதாம். எ - று.

ஈங்கு என்ற மிகையினால், அதுலோமர் வைசியரைப்போ லவும், பிரதினோமர் சூத்திரரைப்போலவும் தரித்தல்வேண்டு மெனக் கொள்க. (உ௦௨)

[தீருநீற்றுக்குள்ள பெயரும் அப்பெயர்க்காரணமும்  
இரண்டுதீருக்குறளாலுணர்த்துகின்றார்.]

பூதியினைத் தான்கொடுக்கை யாற்பூதி யென்னும்பே  
ரோதுவார்வெண் ணீற்றினுக்கென் றோர்.

இ - ள். பூதியினைத் தான் கொடுக்கையால் - தன்னைத் தரி  
த்தவர்களுக்கு ஐசுவரியத்தைக் கொடுத்தலினாலே, —வெண்ணீற்  
ற்றினுக்குப் பூதி என்னும் பேர் ஒதுவர் என்று ஓர் - திருவெண்  
ணீற்றுக்குப் பூதியென்னும் பெயரைச் சொல்வார்களென்றறி.  
எ - று. (௨௦௩)

இரக்கிக்கை யாலே யுயிரினை யெல்லா  
மிரக்கையெனும் பேரா மிதற்கு.

இ - ள். உயிரினை எல்லாம் இரக்கிக்கையாலே - தன்னைத்  
தரித்த ஆன்மாக்களெல்லாவற்றையும் இராணித்தலால், —இத  
ற்கு இரக்கை எனும் பேர் ஆம் - இந்தத்தீருநீற்றுக்கு இரக்கை  
யென்னும் பெயருண்டாம். எ - று.

இவ்விரண்டேயன்றிப் பசிதம், பசுமம், ஸ்தாரம் என்னும்  
பெயர்களுமுண்டு. சிவத்துவத்தை விளக்கலாற் பசிதமெனவும்,  
பாவங்களை நீரூக்கலாற் பசுமமெனவும், உயிர்களது மலத்தைக்  
கழுவுதலால் ஸ்தாரமெனவும் பெயர் பெற்றது. (௨௦௪)

[விபூதியைத் தரையில் வீழ்த்த வழிப்படுங்குற்ற  
முணர்த்துகின்றார்.]

பூதியனு மாத்திரம்வீழ்த் தார்பூ தலந்தன்னில்  
வாதைநர கத்துளுறு வார்.

இ - ள். பூதி அனு மாத்திரம் பூதலந்தன்னில் வீழ்த்தார் -  
விபூதியை எடுக்கும்போதேனுந் தரிக்கும்போதேனுங் கைதவறி

யேனும் பரமானுவளவாயினும் தரையிலே சிந்தினவர்கள்—நரகத்துள் வாழை உறுவார் - நரகத்தில் விழுந்து அயருறுவார்கள். எ - று.

விபூதி சிந்தில் அதனைபெடுத்து அந்தத்தலத்தைச் சுத்தி செய்து தாளத்திரயம் பண்ணிச் சங்காரமுத்திரையினாலே அதனைத் தன்னிடத்தொடுக்கல்வேண்டுமென்க. (௨௦௫)

[விபூதி தரிக்கலாகா இடங்களுணர்ந்துகின்றார்.]

அணியற்க நின்மலன் முன்னழலின் முன்னு முணர்வுதவுந் தேசுகன்முன் னும்.

இ - ள். நின்மலன் முன் - சிவபெருமான்முன்னும்—அழலின் முன்னும் - சிவாக்கினிமுன்னும்—உணர்வு உதவும் தேசுகன் முன்னும் - அறிவைத் தருங்குருவின்முன்னும்—அணியற்க - விபூதி தரியாதொழிக. எ - று.

இவ்விடங்களிலே முகத்தை மாறியிட்டுக்கொள்க. இங்ஙனமன்றிச் சண்டாளர்முன்னும் பாவிகண்முன்னும் அசுத்தநிலத்தும் வழிநடக்கும்போதும் தரிக்கலாகாதெனவுணர்க. ஒருகையால் வாங்கிய விபூதியும், விலைக்குக்கொண்ட விபூதியும், சிவநீசுஷயில்லாதார் தந்த விபூதியும் தரிக்கலாகாது. வாயங்காந்துகொண்டும், தலைநடுக்கிக்கொண்டும், கவிழ்ந்துகொண்டும், தரிக்கலாகாது. ஒருவிரலாலேனும் ஒருகையாலேனும் தரிக்கலாகாது. வடக்கு நோக்கியாயினும் கிழக்கு நோக்கியாயினும் இருந்து மௌனம் பொருந்திச் சிவபெருமானையும் ஆசாரியரையும் சிந்தித்து அண்ணாந்து மூன்று விரலினாலே விபூதி தரிக்க. மலசலமோசனம் பண்ணிச் சௌசஞ்செய்து ஆசமித்தபின்னும், பாணஞ்செய்து ஆசமித்தபின்னும், போசனம் பிணை நித்திரை என்னும் மூன்றுக்கும் முன்னும் பின்னும், சந்தியாகாலங்களிலும் விபூதி தரிக்க. விபூதி தரியாதார் முகம் சுகொட்டுக்கொள்க.

கும். விபூதியணிந்தே புறத்திற் புறப்படுக. விபூதியணியாதொழிந்தபோது அற்றைக்கு உபவசியாயிருந்து பஞ்சகவ்வியத்தை உட்கொண்டு அகோரமந்திரத்தை இருநூறுதரஞ்செயிக்க. ()

[சிவபெருமான் முதலாயினோரைச் சேவிக்கப் போமிடந்து ஒருசிறப்புவிதி யுணர்ந்துகின்றார்.]

இயன்றதே தேனு மிவர்திருமுன் வைத்துப்  
பயந்துபணிந் தேத்தவனும் பற்று.

இ - ள். இயன்றது எதேனும் இவர் திருமுன் வைத்து - சிவபெருமான் ஆசாரியன் சேட்டாசாரியன் சிவாக்கினியென்னும் இவர்களை யாவனெருவன் சேவிக்கப்போமிடத்து வெறுங்கையுடனே போகாமல் தன்னாலே கொடுத்தறியின்ற பதார்த்தத்தை இவர்கள் சந்திதியில்வைத்து—பயந்து பணிந்து எத்தப்பற்று அறும் - பயந்து வணங்கித் துதிக்க இருவகைப்பற்றுக்களும் நீங்கும். எ - று. (உ௦௭)

[யாதோருகாரியந்நுக்கும் ஆசாரியனை ஏவவொண்ண  
தேவீப துணர்ந்துகின்றார்.]

தேசிகனை யேவற்க தேசிகன்றன் காரியத்து  
மீசன் பணிதன் னிலும்.

இ - ள். தேசிகன்றன் காரியத்தும் - ஆசாரியனுடைய காரியத்திலேனும்—மீசன் பணி தன்னிலும் - சிவபெருமானுடைய காரியத்திலேனும்—தேசிகனை ஏவற்க - ஆசாரியனை ஏவாதொழிக. எ - று. (உ௦௮)

[ஆசாரியனிடத்திலே விண்ணப்பஞ்செய்யமுறைமை  
யுணர்ந்துகின்றார்.]

கைகுவித்து மெய்வளைத்துக் கண்ணியருங் காரியமும்  
பையப் பகர்க் பயந்து.

இ - ள். கை குவித்து மெய் வளைத்து - ஆசாரியனுக்கு முன்னே கைகளைக் குவித்துச் சரீரத்தைச் சற்றேவளைத்து வாய்புதைத்து நின்று, - அருங் காரியமும் கண்ணிப் பயந்து பையப் பகர்க் - தனக்குச் செய்யவேண்டுஞ்சாந்தி முதலிய காரியங்களைத் தன்மனசிலே கருதிப் பயந்து மெல்ல விண்ணப்பம் பண்ணுக. எ - று. (௨௦௯)

[ஆசாரியனை வணங்குமுறைமையுணர்நீதுகின்றி.]

ஒருகையி னாலே தொழுகை யொழிக  
விருகையுங் கூப்பி லினிது.

இ - ள். ஒருகையினாலே தொழுகை ஒழிக - ஒருகையினால் அஞ்சலிபண்ணுதொழிக; - இருகையும் கூப்பில் இனிது - இரண்டுகையையுங் குவித்து வணங்கில் நன்று. எ - று.

ஒருகையினால் அஞ்சலி செய்யின் முன்செய்த புண்ணியங்களைல்லாம் போய்விடுமென்றறிக. திருப்பள்ளித்தாமங் கையிலிருந்தால் வலக்கையை முட்டியாகப் பிடித்துத் தலையிலே வைக்கின் இரண்டங்கமாமாதலாத் சூற்றமில்லையெனக்கொள்க.

[தேவர்களை வணங்குமுறைமையுணர்நீதுகின்றி.]

தேவரடி முன்றொழுக சென்னிமிசை கைகுவித்துப் பாவவினை தன்னையறுப் பார்.

இ - ள். பாவ வினை தன்னை அறுப்பார் - தாங்கள் செய்த பாவகருமங்களை நீக்க விரும்புவோர்கள் - தேவர் அடி முன் கை சென்னி மிசை குவித்துத் தொழுக - தேவர்களுடைய பாதங்களை அவர்கள் சந்திதானத்திலே இரண்டுகையையுஞ் சிரசின்மேலே குவித்து வணங்கக்கடவார்கள். எ - று.

இங்ஙனஞ்செய்வது திரயாங்கநமஸ்காரமெனப் பெயர் பெறும். (௨௧௦)

[ஆசாரியர்முதலாயினோரை அஞ்சலிபண்ணுமுறைமை  
யுணர்த்துகின்றார்.]

குளத்திற் குவிகை யிணைஞாவற் கன்பர்க்  
குளத்திற் குவிகை யுகந்து.

இ - ள். குளவற்குக் கை இணை குளத்தில் குவி - ஆசாரிய  
னுக்கு வணக்கஞ்செய்யுமிடத்து இரண்டு கைகளையுங்கூப்பி  
நெற்றியிலே அஞ்சலிபண்ணு—அன்பர்க்கு உகந்து கை உர  
த்தில் குவி - சாதகர் முதலிய சிவபத்தர்களுக்கு வணக்கஞ்செய்  
யுமிடத்து மனமகிழ்ந்து மார்பிலே அஞ்சலிபண்ணு. எ - று. ( )

[ஒருவன் தன்னைப் பிறர் வணங்கும் வணக்கநிறைபு புத்தி  
பண்ணுமுறைமை யுணர்த்துகின்றார்.]

உன்னை வணங்கி லொருவரெம னுள்ளுறையு  
நின்மலனுக் கென்றே நினை.

இ - ள். ஒருவர் உன்னை வணங்கில் - யாராயினுமொரு  
வர் உன்னை வணங்கும்போது—எமது உள் உறையும் நின்மல  
னுக்கு என்றே நினை - இவ்வணக்கம் ஆன்மாவாகிய நமக்கன்று  
நம்மிடத்திலிருக்கும் நிருமலராகிய சிவபெருமானுக்கே யாமெ  
ன்று புத்திபண்ணு. எ - று. (உகந்)

[ஒருவன் தான் பிறரை வணங்கும்போது அதனைப்  
புத்திபண்ணுமுறைமை யுணர்த்துகின்றார்.]

மற்றொருவர் தம்மை வணங்கும் பொழுதுவரு  
ணிர்க்குணனைப் பார்பரிந்து நீ.

இ - ள். நீ மற்றொருவர்தம்மை வணங்கும் பொழுது - நீ  
உன்னையொத்தாராயேனும் உன்னினுயர்ந்தாராயேனும் உள்ள  
மற்றொருவரை வணங்கும்போது — அவருள் நிற்குணனைப்

‘பொதுவிலக்கணம்.

ககௌ

பரிந்து பார் - அவ்வணக்கம் அவருக்கென்று புத்திபண்ணாமல்  
அவரிடத்திலிருக்கும் சிவபெருமானுக்கேயாமென்று புத்திப  
ண்ணி அன்பினோடு வணங்கு. எ - று. (உகச)

[எவ்வுயிரினும் அன்புசெய்தற்குக் காரண  
முணர்ந்துகின்றார்.]

எவ்வுயிரு நீங்கா னுறையு மிறைசிவனென்  
றெவ்வுயிர்க்கு மன்பா யிரு.

இ - ள். இறை சிவன் எவ்வுயிரும் நீங்காது உறையும்  
என்று - பதியாகிய சிவபெருமான் சரமசரமென்னும் எவ்வுயி  
ர்களினும் நீங்காமல் வியாபித்திருப்பவென்று துணிந்து—எவ்வு  
யிர்க்கும் அன்பாய் இரு - ஒருயிருக்கும் வாதை செய்யாமல்  
எவ்வுயிர்களினும் அன்புடையவனாயிரு. எ - று. (உகரு)

[பெரியோர்கண்முன் பேசுமுறைமை  
யுணர்ந்துகின்றார்.]

குதர்க்கவுரை கூறேல் குணத்தார்முன் னென்றும்  
விதர்க்கம் விரும்பி விளம்பு.

இ - ள். குணத்தார் முன் என்றும் குதர்க்கவுரை கூறேல் -  
ஆசாரியர் முதலிய பெரியோர்களுக்கு முன்னே ஒருகாலமும்  
ஒழுங்கில்லாத தருக்கவார்த்தைகளைப் பேசாதே;—விதர்க்கம்  
விரும்பி விளம்பு - உண்மைப்பொருளையாராய்தற்குரிய தருக்  
கவார்த்தைகளை விரும்பிப் பேசு. எ - று. (உகசு)

[பெரியோரிடத்துக் கொடுக்கும் முறைமையும் வாங்கும்  
முறைமையும் உணர்ந்துகின்றார்.]

தன்னிருகை யாலுங் கொடுத்திடுக தாழ்ந்தேறற்க  
தன்னிற் பெரியோர்கைத் தான்.



இ - ள். தன்னில் பெரியோர் கைத்தான் - ஒருவன் தன்னிலும் பெரியோர்களுடைய கையிலே—தன் இரு கையாலும் கொடுத்திடுக - ஒன்றைக் கொடுக்கும்போது தன்னுடைய இரண்டு கைகளினாலுங் கொடுக்கக்கடவன்;—தாழ்ந்து ஏற்க - ஒன்றை வாங்கும்போது பணிந்து இரண்டுகைகளினாலுமே வாங்கக்கடவன். எ - று. (உ௧௭)

[இடக்கையினுலே செய்யலாகாதவை இரண்டு திருக்குறளாலுணர்த்துகின்றார்.]

இடக்கையி னுலேது மிட்டருந்தேல் யார்க்கு  
மிடக்கையா லீயேலே லேல்.

இ - ள். ஏதும் இடக்கையினால் இட்டு அருந்தேல் - பேரசனம் பண்ணும்போது யாதாயினும் இடக்கையினால் இட்டுப் புசி யாதே;—யார்க்கும் இடக்கையால் ஈயேல் ஏலேல் - யாவருக் காயினும் இடக்கையினுலே கொடாதே; யாவரிடத்தாயினும் இடக்கையினுலே வாங்காதே. எ - று. (உ௧௮)

தீண்டே லிடக்கையி னுலே சிவலிங்கந்  
தீண்டற்க நின்முகமுஞ் சேர்த்து.

இ - ள். சிவலிங்கம் இடக்கையினுலே தீண்டேல் - சிவலிங்கத்தை இடக்கையினுலே தீண்டாதே;—நின் முகமும் சேர்த்துத் தீண்டற்க - உன்முகத்தையும் இடக்கையினுலே தீண்டாதே. எ - று. (உ௧௯)

[தீண்டலாகாதானுணர்த்துகின்றார்.]

கடிக் கீழ்த் தொடிற்கை கழுவுக பாரு  
மிடக்கையா லன்றித்தீண் டேல்.

இ - ள். கடிக் கீழ்த் தொடில் கை கழுவுக - அரையின் கீழே தீண்டிற் கையைக் கழுவுக;—பாதம் இடக்கையால் அன்

பொதுவிலக்கணம்.

சுசுசு

மித் திண்டேல் - கால்களை இடக்கையினுன்றி வலக்கையி  
னாலே திண்டாதே. எ - று. (உஉ௦)

[தலைசொறியுமுறைமையுணர்த்துகின்றார்.]

இருகையி னாலுந் தலைசொறியே லென்று  
மொருகை சொறிகை பொழுங்கு.

இ - ள். என்றும் இருகையினாலும் தலைசொறியேல் - ஒரு  
பேர்தும் இரண்டுகையினாலுந் தலை சொறியாதே;—ஒரு கை  
சொறிகை ஒழுங்கு - ஒருகையினாலே தலை சொறிகல் முறைமை  
யாம். எ - று.

தலை உத்தமாங்கமாதலானும், அதனை இடக்கையினாலே  
சொறியின் வறுமையுண்டாமென வசனமுண்மையானும், வலக்  
கையினுந் சொறிகல்வேண்டிமென்க. (உஉ௧)

[போசனகாலத்திற்றித்த ஆடையுடன் சுந்திசெய்ய  
லாகாதென்ப துணர்த்துகின்றார்.]

அருந்திய வாடையுட னாகநீர் பின்னைத்  
திருந்தவே சாயானஞ் செய்.

இ - ள். அருந்திய ஆடையுடன் நீர் ஆடுக - போசனம்  
பண்ணியபோது தரித்திருந்த வஸ்திரங்களிரண்டோடும் ஸ்நா  
னம்பண்ணி,—பின்னைத் திருந்தவே சாயானம் செய் - பின்பு  
விதிப்படி சாயங்காலசந்தியைப் பண்ணு. எ - று.

இங்கே ஸ்நானமென்றது சிரஸ்நானம் கண்டஸ்நானம்  
கட்டிஸ்நானம் என்னும் மூன்றினுள் இயன்றதொன்றை. (உஉ௨)

[பெண்களைப் புணர்தலாகாக் காலம் நான்கு  
தீருக்துறளா லுணர்ந்துகின்றார்.]

ஆடையற நீராடு மாயிழைபா ரைப்பாரேல்  
கூடேல் பகலவர்தோள் கூர்ந்து.

இ - ள். ஆடை அற நீர் ஆடும் ஆயிழையாரைப் பாரேல் -  
வஸ்திரமின்றி நீராடுகின்ற பெண்களைப் பாராதே;—அவர்  
தோள் கூர்ந்து பகல் கூடேல் - அவர்களுடைய தோள்களை விரு  
ம்பிப் பகற்காலத்திற் புணராதே. எ - று.

பிறர்மனைவியரை இச்சித்துப் பார்த்த கண்களிலே யமனா  
தர்கள் முனையடித்து வருத்தஞ்செய்வார்களென்று சிவதருமோ  
த்தரஞ்செய்துதலறிக. பகற்புணர்ச்சி செய்தாருக்கு வயசு குன்  
றுமென்க. (உஉ௩)

மிகத்தெளிந்தா ரோதி விதிநிசித்த மெல்லாம்  
பகற்பொழுது பாரார் பகம்.

இ - ள். விதி நிசித்தம் எல்லாம் ஒதி மிகத் தெளிந்தார் -  
சாத்திரவிதிவிலக்குக்களெல்லாவற்றையும் படித்து மிகத் தெளி  
ந்தவர்கள்—பகம் பகற்பொழுது பாரார் - யோனியைப் பகற்  
காலத்திற் பாரார்கள். எ - று. (உஉ௪)

அட்டமி சட்டி பதினான்கைம் மூன்றினுந்  
தொட்டிடே வில்லவள்வேய்த் தோள்.

இ - ள். இல்லவள் வேய்த் தோள் - மனைவியினுடைய  
மூங்கில்போலுந் தோள்களை;—அட்டமி - அட்டமியிலும்—  
சட்டி - சட்டியிலும்—பதினான்கு - சதுரத்தகியிலும்—மூன்றினுந் -  
அமாவாசை பெளர்ணிமைகளிலும்;—தொட்டிடேல் -  
புணராதே. எ - று. (உஉ௫)

பொதுவிலக்கணம்.

கௌசு

சென்மமொரு மூன்றுத் திருவா திரையோண  
மின்னுமிவை தம்மினுந்தீண் டேல்.

இ - ள். சென்மம் ஒருமூன்றுத் - சென்மத்திரயங்களிலும்—திருவாதிரை ஒணம் என்னும் இவைதம்மினும் - திருவாதிரை திருவேணமென்னும் இந்நகைத்திரங்களிலும்—தீண்டேல் - புணராது. எ - று.

சென்மத்திரயங்களாவன பிறந்த நகைத்திரமும், அதற்குப் பத்தாநகைத்திரமும், அதற்குப் பத்தாநகைத்திரமாமம். ஏகாதசி, திரையோதசி, மகம், மூலம், விதிபாதயோகம், மாசப்பிறப்பு, விரததினம், சிராத்ததினம், சிராத்ததினத்துக்கு முதற்றினம், சிராத்ததினத்துக்கு மற்றைத்தினம், சந்தியாகாலங்கள், அர்த்தராத்திரி என்பவைகளும் புணர்ச்சிக்கு விலக்கப்பட்டனவென்க.

பிரமசாரியும் வானப்பிரத்தனும் சந்தியாகியும் புணர்ச்சியை நினைத்தலுமாகாது. இவ்வாழ்வான் மாசத்துக்கு ஒருநாள் இராத்திரிகாலத்திலே தன் மனைவியோடுமாத்திரங் கூடல்வேண்டும். இப்படிக்கூடினால், தாய்க்குந் தந்தைக்கும் அவருக்கு உற்பவிக்குந் குழந்தைக்கும் சரீரம் திடமாயிருக்கும்; வியாதி வாராது, வந்தாலும் சூரியனைக் கண்ட பனிபோல நீங்கிவிடும். வயசினாலே தன்னின் மூத்தவனோடும், பிறன்மனைவியோடும், பொதுப்பெண்ணோடுங் கூடினும், தன்மனைவியோடும், மாசத்துக்கொருதரமன்றிப் பலதரங்கூடினும், வியாதி உண்டாகும். மாசத்துக்கு ஒருநாளென்றதும் ருதுகாலத்துப்பட்டதாயும், விலக்கப்பட்ட நாளல்லாததாயும் இருத்தல்வேண்டும்.

பெண்கள் வீட்டுக்கு விலக்காகுநாண்முதற் பதினாறுநாள் வரையும் உள்ள காலம் ருதுகாலமெனப்படும். அக்காலத்தில் ஐந்தாநாண்முதற் பதினாறுநாள்வரையும் உள்ள பன்னிரண்டு நாளுமே கருத்தரிக்குங்காலம். இந்தப்பன்னிரண்டு நாளினுள்

ஞம் புணர்ச்சிக்கு ஆகாவென விலக்கப்பட்ட நாட்களை ஒழித்து மற்றநாட்களிலே மனைவியோடு கூடல்வேண்டும். இரட்டித்த நாட்களிற்கூடற் புத்திரனும், ஒற்றித்த நாட்களிற்கூடற் புத்திரியும் பிறப்பர்; ஆதலினாலே, புத்திரவிருப்பமுடையவன் இரட்டித்த நாட்களிற்கூடல்வேண்டும்.

கருத்தரிக்குங் காலத்துள் விதித்த நாளிலே புணராதவன் கருச்சிதைத்த பாவத்தையடைவன். காமமிசூதியினால் ஆகாத நாட்களிலே கூடினானாயின், அவன் செய்த சந்தியாவந்தனம் செபம் பூசை முதலிய கருமங்கள் அவனுக்குப் பலங்கொடா வாம்: பிதா நரகத்தை அடைவன், பிள்ளை கயரோகமுதலிய வியாதிகளை அடையும்.

புணர்ச்சி செய்தவர் சூதியை ஒன்பதுதரமும், இடக்கையையப் பதினைந்துதரமும், இரண்டுகைகளையுஞ்சேர்ந்து ஒன்பது தரமும், இரண்டுகால்களையும் மும்மூன்றுதரமும், மண்ணும் நீருங்கொண்டு சௌசஞ்செய்து நீர் வாயிற்கொண்டு மூப்பத் திரண்டிதரங் கொப்பளித்து, ஆசமனஞ்செய்து ஸ்நானம் பண்ணுக. (௨௨௬)

[சயனநியமம் இரண்டு திருக்குறளா லுணர்ந்துகின்றார்.]

சிரந்துயிலிற் றென்றிசையிற் சேர்க்கவிடத் தன்னுன்  
வரம்பூர்வ திக்குல்வாழ் வாற்கு.

இ - ள். அயிலில் - நித்திரைசெய்யும்போது,--விரத்தன் சிரம் தென்றிசையில் சேர்க்க - முத்திகாமன் சிரத்தைத் தெற் குத்திக்குலே வைக்கக்கடவன்;--இல் வாழ்வாற்குப் பூர்வதிக்கு வரம் - புத்திகாமனுக்குக் கிழக்குத்திக்குல் வைத்தலே சிறம்பாம். எ - று. (௨௨௭)

வடதிசையில் வையேற் றலைமற்றை யூரிற்  
குடதிசையில் வைக்கை குணம்.

இ - ள். வடதிசையில் தலை வையேல் - ஒருபோதும் வடக் குத்திக்கிலே தலை வையாதே;—மற்றை ஊரில் குடதிசையில் வைக்கை குணம் - பிறவூரிலே போனால் மேற்குத்திக்கிலே தலை வைத்து நித்திரைசெய்தல் முறைமையாம். எ - று.

வடக்கே தலை வைத்துச் சயனித்தால் வியாதிபுண்டாம். புத்திகாமன் சயனத்தானத்திலே தான் தலை வைக்குந்திக்கிலே சோமாஸ்கந்தர் முதலிய விக்ரகங்களுள் ஒன்றைச் சித்திரமாக எழுதி அவரை நமஸ்கரிக்கும் பாவனையிற் சயனிக்க. முத்திகாமன் சிவத்தோடு இரண்டறக் கலக்கும் உண்மைநிலையைச் சிந்தித்துக்கொண்டு சயனிக்க. (உஉஅ)

[இருக்கலாகாத நிழல்களுணர்ந்துகின்றர்.]

எருக்குக் களிதான்றி யேராண்டத் தின்கி  
ழிருக்கை யினைவழுபென் றெண்.

இ - ள். எருக்குக் களி தான்றி ஏரண்டத்தின் கீழ் இருக்கையினை - எருக்குக் கள்ளியுந் தான்றியும் ஆமணக்குமாகிய இம்மரங்களினிழலிலே இருத்தலை—வழு என்று எண் - குற்றமென்று நினை. எ - று.

இந்நிழல்களிலே இருத்தல் பசுற்காலத்தும், விளாநிழலிலும் அரசநிழலிலும் இருத்தல் இராக்காலத்தும், ஆகாவென வறிக. இன்னும் நீசர்நிழலும் விளக்கு நிழலும் ஆகாவென்க.()

[சைவாசாரத்தை அநுட்டித்தோர் பெறும்பய  
னுணர்ந்துகின்றர்.]

சரித்தார்க்குச் சைவ சமய நெறியி  
னுரித்தாங்கு புத்திமுத்தி யும்.

இ - ள். சைவசமய நெறியில் சரித்தார்க்கு - தீகைச் செய்யும்போது தங்கள் தங்கள் அதிகாராறுகுணமாக ஆசாரியனாலே

போதிக்கப்பட்ட சைவசமயாசாரங்களை வழுவுற அனுட்டித், மாணுக்கர்களுக்கு—ஊங்கு புத்தி முத்தியும் உரித்து - மேற்பட்ட போகமும் மோக்ஷமுமுரியனவாம். எ - று. (உரு௦)

[அப்படி அநுட்டியாதோர் பெறும்பய லுணர்ந்துகின்றார்.]

இந்தநெறி தன்னி லியங்கார் பிசாசாவ  
ரந்தவினை போம்பரிகா ரத்து.

இ - ள். இந்த நெறிதன்னில் இயங்கார் பிசாசு ஆவர் - இது தப்பிரகாரம் அனுட்டியாதவர்கள் புத்திதத்துவத்திற் பைசா, புவனத்திற் பிசாசுகளாய் அங்குள்ள போகங்களை ஞான இருடவருஷம் புசிப்பர்கள்;—அந்த வினை பரிகாரத்துப் போம் தீக்ஷ பெற்ற பின் ஆசாரத்தில் வழுவின பாவங்களுட் புத்த பூர்வமாகச் செய்த பாவம் பிராயச்சித்தத்தினாலும் அபுத்திபூர்வமாகச் செய்த பாவம் அந்தியேட்டி முதலிய கிரியைகளினாலுட நீங்கும். எ - று.

அந்தியேட்டி முதலிய கிரியைகளாவன அந்தியேட்டி, பாஷாணஸ்தாபனம், உதகதானம், பிண்டதானம், மக்கிணப்பிரச்சாதனம், ஏகோத்தரவிருத்திபோசனம், நவகிராத்தம், ஏகோத்திட்டம், பஞ்சதசகிராத்தம், சோதகும்பகிராத்தம், சட்டன்டகரணம் என்பனவாம். இக்கிரியைகள் செய்யாவழி அப்பாவங்கள் புகித்தே தீரவேண்டுமென்றறித. சமயாசாரத்தில் வாஞ்சையுற்றும் பற்றற்றுமிருக்கும் கைட்டிகளும் சுந்நியாகியும் சமயாசாரத்திலே சிலலோபம் வரின் அந்தியத்திற் பஞ்சாக்கரத்திலே பதினாறுபிரமுருச் செபிக்க. அன்றேல் ஒரு சிவஞானிக்குப் பூசை செய்க. (உரு௧)

[ஆசாரியர் முதலாயினோரை வழிபடுமுறைமை ஐந்து  
நிருக்துறளா லுணர்ந்துகின்றார்.]

தேசிகள் தம்மைச் சிவநேசர் தம்மைபு  
மீசனென வேபுளந்து ளெண்.

இ - ள். தேசிகர் தம்மைச் சிவநேசர் தம்மையும் - ஆசாரியரையும் சாதகர் முதலிய சிவபத்தர்களையும்—ஈசன் எனவே உளத்துள் எண் - மானுடரெனக் கருதாது சிவபெருமானே எனவே மனசிலே கருதி வழிபடு. எ - று.

சிவாகமத்தில் விதிக்கப்பட்ட சமஸ்காரநிகையினாலே வாசிசுவர வாசிசுவரிகளிடத்துத் தோன்றினமையால், அவர்களை மானுடர்களெனக் கருதலாகாதென்க. சமயிகளை நிந்தித்தவன் பிரமதினம் பதினைந்து செல்லும்வரையும் நரகத்திற்கிடப்பன். புத்திரகரை நிந்தித்தவன் விட்டுணுதினம் ஐந்து செல்லும்வரையும் நரகத்திற்கிடப்பன். சாதகரை நிந்தித்தவன் உருத்திரதினம் மூன்று செல்லும் வரையும் நரகத்திற்கிடப்பன். ஆசாரியரை நிந்தித்தவன் சாதாகியதத்துவவருடம் மூன்று செல்லும்வரையும் நரகத்திற்கிடப்பன். சாதகருள் நைட்டிகனைப் பரம்பொருளென்றும், சந்தியாகியைத் தக்ஷிணமூர்த்தியென்றும், வானப் பிரத்தனை உருத்திரனென்றும், இவ்வாழ்வானை மகேசுவரனென்றும், ஏனையரைப் பொதுவிற சிவனென்றும் வழிபடுக. (உருஉ)

ஆதனந் தன்னைச் சிவாயவென வங்குதுவு  
மாதவர்வந் தாலுன் மனைக்கு.

இ - ள். மாதவர் உன் மனைக்கு வந்தால் - அந்தப்பெரியோர்கள் உன் வீட்டுக்கு வந்தார்களாயின்,—ஆதனந்தன்னைச் சிவாய என அங்கு உதுவு - நீ சித்திரம் எழுந்து எதிர்கொண்டு சிவபெருமானே வடிவு கொண்டு எழுந்தருளி வந்தாரென்று கருதி அவர்களை அழைத்து வந்து அவர்களுக்குச் சிவாயவென்று சொல்லி ஆதனத்தைக் கொடுத்து அதிலே அவர்களை இருந்திட்டு நைசபண்ணு. எ - று. (உருரு)

அன்புட னீச சிறிதேனு மதுபயனு  
மன்பிலா ரென்பெறுவா ராங்கு.



கள்கு

சைவசமயநெறி.

இ - ள். சிதிது ஏதும் அன்புடன் ஈக - உன்னாலியன்றதே; தும் அற்பமாயினும் அன்புடனே கொடு;—அதுபயன் ஆம். அதுவே பயனைத் தரும்;—அன்பு இலார் என் பெறுவார் - அன்புடனே கொடாதவர்கள் யாது பயனைப் பெறுவார்கள். எ - று ஆங்கு - அசை. (உருச)

போம்பொழுது பின்னே பதினான் கடிபோக  
நாம்பெற்றோ மென்றெண்ணி நன்று.

இ - ள். நாம் நன்று பெற்றோம் என்று எண்ணி - இவ் நமது கிருகத்துக்கு எழுந்தருளிவருகையால் நாம் நன்மையை பெற்றோமென்று நினைந்து;—போம்பொழுது பின்னே பதினான்கு அடி போக - அவர்கள் போம்பொழுது அவர்களுக்குப் பின் பதினான்கடி போய் வழிவிடுக. எ - று.

சுற்றத்தாரையும் உளப்படுத்தற்கு நாம் பெற்றோமென்ற  
பன்மையாற் கூறினார். (உருச)

ஒடே வியங்கிடினு மொற்றியடி வைத்திடுக  
வீடுமுயிர் கீடவித மென்று.

இ - ள். ஒடேல் - வழிவிடச் செல்லும்போது விரைவாக, நடவாதே;—இயங்கிடினும் கீடவிதம் உயிர் வீடும் என்று ஒற்ற அடி வைத்திடுக - மெல்ல நடக்கினும் கீடமுதலிய செந்து; கள் மரிக்குமென்று நினைத்து மெல்ல அடியை வைத்துப் பின் செல். எ - று.

இராக்காலத்தினும் பயமுள்ளவிடத்தினும் அவர்களுக்கும்  
முன் செல்லல்வேண்டிமென்றறிசு. (உருச)

[இரவிலே செய்யலாகாதவையுணர்ந்துகொள்ளு.]

இரவிற் தனித்தார்ப் புறத்தியங்கேல் செல்க  
விருவருந் தற்கவிருட் டின்.

பொதுவிலக்கணம்.

களள்

இ - ள். இரவில் தனித்து ஊர்ப் புறத்து இயங்கேல் - இராக்காலத்திலே ஊருக்குப் புறத்தில் ஒருபோதுந் தனித்துப் போகாதே;—இருவர் செல்க - போகவேண்டின் ஒருவரைக் கூட்டிக்கொண்டு போ;—இருட்டின் அருந்தற்க - இருளிலே போசனஞ்செய்யாதே. எ - று.

இருளிலே புசிக்கலாகாதெனவே, விளக்கிலே புசிக்கலா மென்றாயிற்று. (உருள)

[போசனகாலத்தில் விளக்கவியிற் பரிசாரம்  
முன்றுதிருக்குறளாலுணர்த்துகின்றார்.]

அருந்தேல் விளக்கவியி லங்கையிற்றொட் டன்னந்  
திருந்தவுரை காயத் திரி.

இ - ள். விளக்கு அவிமில் அருந்தேல் - இரவிலே போசனம் பண்ணும்போது விளக்கவியிற் போசனம்பண்ணாமல்,— அன்னம் அங்கையின் தொட்டுக் காயத்திரி திருந்த உரை - அவ் வன்னத்தை வலக்கையினாலே மூடி விளக்கேற்றி வருமளவும் சிவகாயத்திரியை விதிப்படி உச்சரித்துக்கொண்டிரு. எ - று.()

அருகரலர் காயத் திரிக்குஞ் செழுத்தை  
யுரைசெய்க வீசனைக்கண் டுள்.

இ - ள். காயத்திரிக்கு அருகர் அலர் - சிவகாயத்திரிக்கு உரியரல்லாதவர்—வீசனை உள் கண்டு அஞ்ச எழுத்தை உரை செய்க - சிவபெருமானை இருதயத்திலே தியானித்துப் பஞ்சா ஶ்வரத்தைச் செபிக்கக்கடவர். எ - று. (உருக)

ஆக்கவிளக் குண்ணந்த வன்னம் பினைப்பெய்யே  
லாக்கியபாண் டத்தோ தனம்.

கௌஅ

சைவசமயநெறி.

இ - ள். விளக்கு ஆக்கி - விளக்கேற்றுவித்து,—பிணை ஆக்கிய பாண்டத்து ஓதனம் பெய்யேல் - பின்பு பாணையில் அன்னத்தை இடுவித்துக்கொள்ளாமல்—அந்த அன்னம் உண் - அவ்வன்னத்தையே புசித்து எழுந்திரு. எ - று. (உச௦)

[புசிக்கலாகாத அன்னம் எட்டுத்திருக்குறளா  
லுணர்த்துகின்றார்.]

அருந்த லதிபாத காதிய ரன்ன  
மருந்தவத்தார் வந்தியன மாசு.

இ - ள். அதிபாதக ஆதியர் அன்னம் - அதிபாதகமுதலிய பாதகங்களைச் செய்பவர்களுடைய அன்னமும்—வந்தி அனம் - மலடிகளுடைய அன்னமும்—ஆசு - சூற்றமுடையனவாம்;—அருந்தவத்தார் அருந்தல் - ஆதலால் அவைகளை அருமையாகிய தவத்திணையுடையவர்கள் புசியாதொழியக்கடவர்கள். எ - று.

அதிபாதகங்களாவன சிவநிந்தை, சிவத்திரவியம் புசித்தல், கூலிக்குப் புசித்தல், குருநிந்தை, குருத்திரவியம் புசித்தல், சிவனடியார்நிந்தை, வேதாகமநிந்தை என்பனவாம். ஆதியென்றதனூற் பஞ்சமகாபாதகமும் உபபாதகமுங்கொள்க. அவைகளைச் சிவநுமோத்தரத்திற்காண்க.

மலடிகள் சென்மமலடி, வழிமலடி, காமமலடி, மிருதமலடி என நால்வகையர். இவருள், பிள்ளைப்பெற்றுச் சாவக்கொடுத்தவள் வழிமலடி, இவளன்னமாத்நிரங் சூற்றமுடையதன்னு. மலடிகள் காமமலடி, கன்னிகாமலடி, சூதிகாமலடி, மிருதமலடி, சென்மமலடி என ஐவகையரெனக் கூறலுமொன்று. அவர்களுள், சொப்பனங்கண்டு கருப்பம் நசிக்கப்பெறுமவள் காமமலடி. பெற்ற ஆண்பிள்ளைகள் இறந்துபோகப் பெண்பிள்ளைகளெல்லாம் இருக்கப்பெறுமவள் கன்னிகாமலடி. மூன்றுநாழிகை மூன்றுநாள் மூன்றுமாதம் மூன்றுவருடம் என்னுமிவை

பொதுவிலக்கணம்.

கனக

நாள் ஒன்றிலே கருப்பம் நசுக்கப்பெறுமவள் சூதிகாமலடி. பிறந்த பிள்ளைகளெல்லாஞ் சாவக்கொடுப்பவள் மிருதமலடி. ஒருக்காலும் பிள்ளைப்பெறுதவள் சென்மமலடி. இன்னும் பிள்ளைப்பெறுமுன் கணவனை இழந்தவளன்னமும் பிள்ளைப்பெற்றுக் கணவனைக்குறித்து விதவாவிரதத்தை அறுட்டியாது பலவுங்கொண்டு விற்பவளன்னமும் சூற்றமுடையனவென்றறிக. ()

அருந்தல் பதித ரனங்கொள்ளு மன்ன  
மருந்தற்க வேசியான் னம்.

இ - ள். பதிதர் அனம் கொள்ளும் அன்னம் அருந்தல் - விரதபங்கருடைய அன்னத்தையும் விலைக்குக் கொண்ட அன்னத்தையும் புசியாதொழிக;—வேசியர் அன்னம் அருந்தற்க - வேசியர்களுடைய அன்னத்தையும் புசியாதொழிக. எ - று. ()

உண்ணே லுடலிலுறுப் பற்றார்சோ றந்தியசர்  
வண்ணார் முதலோர் மனை.

இ - ள். உடலில் உறுப்பு அற்றார் - அங்குகின்றும்—அந்தியசர் - புலையரும்—வண்ணார் முதலோர் - வண்ணருமென்று சொல்லப்படும் இவர் முதலாயினருடைய—மனைச் சோறு உண்ணேல் - வீட்டிலுள்ளதைப் புசியாதொழிக. எ - று.

முதலோரென்றதனால், ஆட்டுவாணிகள், எண்ணெய்வாணிகள், கழைக்கூத்தாடி, பூவிற்பான், எண்ணெய்கொண்டு விற்பான், தச்சன், சொக்கிடுவான் என்பவர்களுடைய அன்னமுங் சூற்றமுடையனவென்றறிக. (உசுந)

மணத்தினு லாநாள்சீ மந்தா தியினு  
முணற்கசிராத் தந்தன்னி லும்.

இ - ள். மணத்தின் - விவாகத்தினும்—நாலாம் நாள் - நாலாநீர்ச்சடங்கினும்—சீமந்த ஆதியினும் - சீமந்தம் பும்சவனம் முட்

டுக்கல்யாணம் முதலியவைகளினும்—சிராத்தந்தன்னிலும்—சிராத்தத்தினும்—உணற்க - அவ்வக்கோத்திரத்தாரல்லாதவர் புசியாதொழியக்கடவர். எ - று.

இழவு சபிண்டகரணமுங்கொள்க.

(உசௌ)

அருந்தேதல் விடலி பதிமணியி லன்ன

மருந்தேதல் கணிகைகணுன் னம்.

இ - ள். விடலிபதி மணியில் அன்னம் அருந்தேதல் - விடலிபதியி னுடைய வீட்டிலன்னத்தைப் புசியாதொழிக;—கணிகைகணுன் அன்னம் அருந்தேதல் - கணிகையுங் கணனுமென்று சொல்லப்படும் இவர்களுடைய அன்னத்தையும் புசியாதொழிக.எ-று

மணவி பிறர்முகம் பார்க்கவும்வாஞ் சிக்கும்

பனவன் விடலி பதி.

இ - ள். மணவி பிறர் முகம் பார்க்கவும் - தன்னுடைய பாரியானவள் சோரநாயகரோடு கூடுதலை அறிந்திருந்தும்—வாஞ்சிக்கும் பனவன் விடலிபதி - அவளைத் தள்ளாது இச்சித்துப் புணரும் பார்ப்பானே விடலிபதியென்று சொல்லப்படுவன். எ - று.

(உசௌ)

மரித்திடலுங் கார்த்தனபின் மற்றையனூல் வாய்த்த

கருத்தனைமாய்த் தாள்கணிகை காண்.

இ - ள். கார்த்தன் மரித்திடலும் - தன்னுடைய கணவனிறக்கவும்—பின் மற்றையனூல் வாய்த்த கருத்தனை மாய்த்தாள் கணிகை காண் - பின்பு வேறொருபுருஷனுல் உண்டாகிய கருப்பத்தைச் சிதைத்தவளே கணிகையென்று சொல்லப்படுவாள். எ - று.

(உசௌ)

பொதுவிலக்கணம்.

சுஅக

கணன் தணர்முதலோர் தம்பொருள்கைக் கொள்வான்  
மணிமுதலெல் லாந்திருந் வான்.

இ - ள். அந்தணர் முதலோர் தம் பொருள் கைக் கொள்  
வான் - பிராமணர் முதலியோருடைய பொருள்களைக் கைக்  
கொள்வானாகி—மணி முதல் எல்லாம் திருந் வான் கணன் - இர  
த்தினாகி எல்லாவற்றையும் திருந் வான் கணன் என்று சொ  
ல்லப்படுவான். எ - று. (உசஅ)

[புதித்தந்தேயர் அன்னமுணர் த்துகின்றர்.]

அருந்துக தக்கா ரனமவர் வாஞ்சித்  
தருந்துவிப்பார் நல்லதத னால்.

இ - ள். தக்கார் வாஞ்சித்து அருந்துவிப்பார் - நூல்வழி  
வழுவாதொழுகுந் தகைமையையுடையோர் அன்புகொண்டு புசி  
ப்பிப்பர்;—அதனால் அவர் அனம் நல்லது - அதனால் அவரன்  
னமே நன்மையையுடையது;—அருந்துக - ஆகையால் அவ்வன்  
னத்தையே புசிக்கக்கடவர். எ - று. (உசக)

[புத்திகாமன் முத்திகாமன் இருவருக்கும் போசனகாலம்  
வரையறுத்துணர் த்துகின்றர்.]

ஐம்மூன்று நாழிகைமே லல்லருந்த லில்வாழ்வா  
ரையாறுண் முத்தரந் தார்.

இ - ள். இல் வாழ்வார் அல் ஐம்மூன்று நாழிகை மேல்  
அருந்தல் - கிருகத்தர் இராத்திரியில் எட்டுநாழிகைக்குமேலே  
புசியாதொழியக்கடவர்;—முத்தர் ஐயாறுள் அருந்தார் - முத்தி  
காமர் இராத்திரி முப்பதுநாழிகையுள்ளும் புசியார். எ - று.

ஐம்மூன்று என்பது உம்மைத்தொகை. கிருகத்தர் எட்டு  
நாழிகையினுள்ளே புசிக்கின் உத்தமம்; பதினொருநாழிகையுள்

கஅஉ

சைவசமயநெறி.

வேல் மத்திமம்; பதினான்கு நாழிகையளவேல் அதமம்; அதற்கு  
மேற் புசியாதொழிக. (உ௫௦)

[சீவபூசை செய்யாது ண்டவழிப்படுங் குற்ற  
முணர்த்துகின்றார்.]

அலரினைச்சூட்ட டாதமலன் றுளிநருந் தன்ன  
மலமாம் பிணமுமா மாசு.

இ - ள். அமலன் தாளின் அலரினைச் சூட்டாது அருந்து  
அன்னம் - சிவபெருமானுடைய பாதத்திலே பூவைச் சூட்டா  
மற் புசிக்கும் அன்னம்—மலம் ஆம் பிணமும் ஆம் மாசு - மல  
முமாம் பிணமுமாம் பெரும்பாவமுமாம். எ - று.

“பூசையி லாதா ணுண்டி புழுப்பிணம் புலையன் சுட்ட—  
மாசுள பாவ மொக்கும் வாளினிற் றீயில் வீழ்ந்து—நாசமா  
வதுவே நன்று நற்குலம் பிறந்தா னேனுந்—தேசுளா ரவனைத்  
தீண்டிற் றெரிசிக்கி னினைக்கிற் பாவம்.” எனப் பிறரும் இவ்  
வாறு கூறுதல் காண்க. பூசை பண்ணுது புசிக்கிற் செயற்பாலது  
இதுவென்பது “ஆக்கையினு ளான்மாவிக் குறைவளவும் பூசை  
யினை யாற்றி யல்லா—லேக்கறவா லருந்தவொண்ணு தருந்தி  
லவை யெதிரெடுத்தங் கெறிநீர் மூழ்கிப்—பூக்கமமுந் குழறு  
மையோ டிறைமுதலை யிருமுறைதான் பூசை செய்து—நாக்கு  
நசை யாலற்றை நாண்முழுது மொன்றுமருந் தாது நண்ணி.  
அஞ்செழுத்தை யோர்பதினா யிரமுருத்தா னோதிப்பின் னடுத்த  
நாளின்—மஞ்சுறமுந் கருங்கூந்தல் பாகனுக்கு மாபூசை வரு  
த்து வாரி—நஞ்சுபொதி மிடற்றிறைக்கு மவையடியார் தமக்கு  
முறு பொருள்க ணஸ்கி—விஞ்சியவெம் பசியினு ளருந்திய  
வெவ் வினைகள்கெட விளங்க வேண்டும்” என்னும் வாயுசங்  
கிதைச் செய்யுள்களானறிக. (உ௫௧)

[ஆசௌசத்திற் பூசீக்தமுறைமையுணர்ந்துகின்றர்.]

சௌனமர ணத்தாசௌ சத்தினுஞ்செய் பூசை  
யுனியரணை யீரவுடை யோடு.

இ - ள். சௌன மரணத்து ஆசௌசத்தினும் - சனனா  
சௌசத்தினும் மரணசௌசத்தினும்—நா உடையோடு - நா  
வஸ்திரத்தைத் தரித்துக்கொண்டு—அரணை உனிப் பூசை செய் -  
நாடோறும் வருவான சிவபெருமானைத் தியானித்துப் பூசை  
செய். எ - னு.

இங்ஙனஞ் செய்வது திடபத்தியினாலே பாசந்தாரோடு  
கூடாது தனியே பாகஞ்செய்து புசித்துக்கொண்டிருப்பினெ  
ன்க. இதனைச் சிவதருமோத்தரவுரையிற்காண்க. உம்மை இழி  
வுகிறப்பு. ஸ்நானஞ்செய்தமைமுதற் பூசாந்தம்வரையும் தாமரை  
யிலையில் நீர்போல் இவரை ஆசௌசஞ்சாராதென்றற்க. திட  
பத்தியில்லாதவர் ஆசௌசம் நீங்கும்வரையும் தம்முடைய ஆசா  
ரியரைக்கொண்டாயினும் தம்மோடொத்தாரைக் கொண்டாயி  
னும் பூசிப்பித்துப் பூசாந்தத்திலே தாம்புறமண்டபத்தினின்று  
புட்பாஞ்சலித்திரயஞ்செய்து நமஸ்காரம் பண்ணக்கடவர். ( )

[பூசை செய்ந்ந்ரு இயலாவழிக் செய்யுமுறைமை  
உணர்ந்துகின்றர்.]

செய்விக்க தன்னோடொத் தாராற் சிவபூசை  
கைகால் செயலற்றக் கால்.

இ - ள். கை கால் செயல் அற்றக்கால்—ஒருவன் வியாதி  
யினாலே தன் கை கால்கள் தன்வசமாகாதிருப்பின்—தன்னோடு  
ஒத்தாரால் சிவபூசை செய்விக்க - அப்பொழுது தன்னோடொ  
த்த தீயவனாயும் ஆசாரமும் வருணமுமுடையவரைக் கொண்டு  
விதிப்படி சிவபூசை செய்விக்கக்கடவன். எ - னு. (உருந்.)



கஅசு'

சைவசமயநெறி.

[இராசபயமதலியவற்றும் பூசை தவறிற் செயற்  
பாலது இதுவேன்பது இரண்டுதிருக்குறளா  
லுணர்த்துகின்றர்.]

அரசர்பயத் தாற்சோர ராலருநோ யாலு  
மொருவிற் சிவபூசை யும்.

இ - ள். அரசர் பயத்தால் - இராசபயத்தினாலும்—சோர  
ரால் - சோரபயத்தினாலும்—அரு நோயாலும் - பெரியவியாதி  
யினாலும்—சிவபூசையும் ஒருவின் - சிவபூசையும் அநுட்டான  
செய்க்களும் தவறின். எ - று. (உருசு)

ஆகுமே பாவமென் றஞ்சேல்பின் றேசிகினு  
லாகுமுறை யாற்பூசை யாக்கு.

இ - ள். பாவம் ஆகும் என்று அஞ்சேல் - பாவம் வருமெ  
ன்று அஞ்சாதே;—பின் தேசிகனால் ஆகும் முறையால் பூசை  
ஆக்கு - பின்பு ஆசாரியனைக்கொண்டு ஒருகாலபூசை முதலி  
யவை தவறின் அதற்கேற்ற பரிகாரஞ்செய்வி. எ - று.

சிவலிங்கங்காணாவிடத்து அந்தரியாகபூசை செய்து பால்  
பழமுதலியவற்றை உண்டு நாற்பதுநாளிருக்க. அவ்விவில்கம்  
வாராதொழியின் வேறேரிலிங்கத்தை ஆசாரியர் தரக் கைக்  
கொண்டு பூசை செய்க. அதன்பின் வந்ததாயின் அவ்விவில்கத்  
தையும் விடாது பூசை செய்க. அங்கனினாலேயும் வியாதிபு  
டையனாலேயுமிருப்பின், நாற்பதுநாளினுள் வந்ததில்லையாயின்,  
வேறேரிலிங்கத்தைக் கைக்கொள்ளாது மரணபரியந்தும் அந்தரி  
யாகமே ஆசாரியனாலே அநுமதி பெற்றுக்கொண்டு செய்க. ( )

[சிவபெருமானுக்கு நிவேதிநீநே புகிநீநல்லேண்டுமென்  
லுணர்த்துகின்றர்.]

மருந்தற லாதிதிலே நித்தாயிர்மா தேவற்  
கருந்திடுக சுத்தமவை யாம்.

பொதுவிலக்கணம்.

கஅரு

இ - ள். மருந்து அறல் ஆதி - மருந்து தண்ணீர் முதலிய  
பதார்த்தங்களை உண்ணுமிடத்து—உயிர் மாதேவற்கு நிவேதி  
த்து அருந்திக - ஆன்மநாயகராகிய சிவபெருமானுக்கு நிவேதி  
த்தே உண்ணுக;—அவை சுத்தம் ஆம் - நிவேதிக்கப்படிற்றான்  
அவைகள் சுத்தமாம். எ - று.

நிவேதியானுண்ணிற் பாவமேறுமென்றறிசு. (உரு௯)

[இனிப் போசனவிதியை உணர்த்தத் தொடங்கிப்  
பிச்சைவகையுணர்த்துகின்றார்.]

சாந்தா னிகபிச்சை தக்ககண மாநுகரி  
யாய்ந்தார்க் கயாசகமு மாம்.

இ - ள். ஆய்ந்தார்க்குப் பிச்சை - சிவாகமங்களை ஆராய்ந்த  
பெரியோர்களுக்குரிய பிச்சையானது—சாந்தானிகபிச்சை-சாந்  
தானிகபிச்சையும்;—தக்க கணம் - தக்க கணபிச்சையும்;—  
மாநுகரி - மாநுகரிபிச்சையும்;—அயாசகமும் ஆம் - அயாசகபிச்  
சையுமென நால்வகைப்படும். எ - று.

ஆசாரியர் முதலாயினார் பத்தரிடத்தாயினும் சீடரிடத்தாயி  
னும் மடம் மடப்புறமுதலியவற்றைச் சந்தானபரம்பரையாக  
அனுபவிக்கும்படி வாங்குவது சாந்தானிகபிச்சை. இவ்வாழ்  
வான் தெருவினிலே புறப்பட்டு வீடுதோறும் தண்டுலபிச்சை வாங்  
குவது கணபிச்சை. வண்டானது ஒருபூவை வாதைபண்ணுது  
பலபூக்களினுஞ் சென்று மதுவை வாங்குமாறுபோல விரத்த  
னுவன் ஒருவரை வாதைபண்ணுது பலரிடத்துஞ் சென்று  
எளிதாக அன்னபிச்சை. வாங்குவது மாநுகரிபிச்சை. விரத்தி  
யின் முதிர்ச்சியினாலே நமக்குள்ள பிரார்த்தனையை நாம் எங்கே  
யிருப்பினுஞ் சிவபெருமான் புசிப்பிப்பர் என்று துணிந்து இரு  
ந்தலிடத்திற்றானே ஒருவன் தானாகக் கொண்டுவந்து தந்ததை  
வாங்கிப் புசிப்பது அயாசகபிச்சை. (உரு௯)

கவிஞர்

சைவசமயநெறி.

[நிறுத்தமுறையானே சாந்தானிகபிசீசாபோசன  
விதியை அறுபத்தேழந்திருக்குறளா  
லுணர்த்துகின்றார்.]

தக்கோர் கருணையுடன் ராமே தருந்தனமுந்  
தக்கதென வன்பாற் றரித்து.

இ - ள். தக்கோர் கருணையுடன் தாமே தரும் தனமும் -  
ஆசாரியன் தகுதியையுடையவர்களாகிய மாணக்கர் அரசர் முத  
லாயினார் அன்பினோடு தாமே தரும் பூமி முதலிய தனங்களை—  
தக்கது என அன்பால் தரித்து - தக்கதென்று அவர்கண்மேல்  
வைத்த அன்பினாலே வாங்கி. எ - று. (உருஅ)

தாங்கி யுபயோகந் தன்னையுந்தா னேசமைக்க  
பாங்குறவி சற்கென்றன் பால்.

இ - ள். உபயோகந்தன்னையும் தாங்கி - அதற்கு வேண்  
டுங் கிருகமுதலிய உபயோகங்களையும் வாங்கி—சற்கு என்று  
பாங்கு உற அன்பால் தானே சமைக்க - சிவபெருமான் முதலா  
யினாருக்கென்று உரிமை பொருந்த அன்பினாலே தானே பாகம்  
பண்ணக்கடவன். எ - று.

மனைவி புத்திரரும் சமைத்தற்குரியர். அங்குனமாயின், இங்  
கே சொல்லாததென்னையெனின்;—மனைவி கணவனுடைய சரீ  
ரத்திற் பாதிபெனவும், புத்திரன் பிதாவின் உருவமேயெனவும்,  
சுருதி கூறுகையால், பிரித்துக் கூறுது ஒற்றுமைபற்றித் தானே  
யென்றார். எட்டுப்படி சமைப்பது உத்தமம். (உருக)

அன்னந் தனைக்குறித்தே யாக்குமவ னந்தனைன்  
றன்னவைதத் தானுக்கொத் தான்.

இ - ள். தனைக் குறித்தே அன்னம் ஆக்குமவன் - தனைக்  
கெனக் குறித்து அன்னத்தைப் பாகம்பண்ணுவோன்—அங்கு

பொதுவிலக்கணம்.

கஅள்

ணன்றன்னை வதைத்தானுக்கு ஒத்தான் - பிராமணனைக் கொ  
ன்றவனுக்கு ஒப்பாவன். எ - று. (உசு௦)

தேவ ரதிரியன நேசிகர்க்கென் றட்டவனந்  
தேவருல சுத்திலமிர் தென்.

இ - ள். தேவர் அதிதி அனல் தேசிகர்க்கு என்று அட்ட  
அனம் - தனக்கெனக் குறியாது தேவர்களுக்கும் அதிதிகளுக்  
கும் சிவாக்கினிக்கும் ஆசாரியருக்கும் எனக் குறித்துப் பாகம்  
பண்ணப்பட்ட அன்னம்—தேவர் உலகத்தில் அமிர்நு என் -  
தேவருலகத்திலுள்ள அமிர்தம்போலுமென்றறி. எ - று.

“உலகினிற் பாவ பேத முண்டுழ வாதி யைந்தா—லலகி  
டன் முதலைந் தாலு மவ்வினை யறுமெம் மாதிக்—கிலகிய வெரி  
க்கு னூலை யிசைத்தருள் ரூரவர்க் கென்று—நிலைமைய தவர்க்  
குப் பூசை ரித்தலு ரிகழ்த்து வார்க்கே. அட்டவை தம்மைச்  
சொன்ன நால்வரு மருந்த வன்பா—லிட்டிமிக் கதனையுண்கை  
யமிர்தமீ யாதே யுண்கை—கட்டமுங் கடுவு மாவி கழிந்தனூன்  
காயந் தானு—மொட்டியே யுடலிற் றேன்லும் புழுவு மென்  
றொழிக வோர்ந்தே. தலத்துழல் கூலி வேலை சந்தையிற் கொ  
ண்டு விற்கை—குலைத்தசொற் கூட்டுங் கோப மசத்தியந் கூற  
லுள்ளு—மலக்கிடன் மெழுக லங்கி யாக்கனீ ரரிசி யென்றே—  
யிலக்கணத் தியம்பும் பத்துந் தமக்கெனிற் பாவ மீட்டும்.  
தேசுறு சிவாதி பூசைக்கெனவிலை தம்மைச் செய்யி—ஞ்சுமாம்  
பாவ பேதந் தம்மையே நாடிச் செய்யிற்—பாசமாய் நரகபேதப்  
படுகுழிப் படுத்தி யென்று—மூசல்போ லுழல்வித்தாக்குந் னுய  
ரினுக் களவு முண்டோ” என்னுஞ் சிவநருமோத்தரத் திருவிரு  
த்தங்களாலறிக. (உசுக)

தன்னுடனே யொத்தசுத்த சைவர் தகச்சமைத்து  
வன்னந்தா னும்பரிசுத் தம்.

கஅஅ

சைவசமயநெறி.

இ - ள். தன்னுடனே ஒத்த சுத்தசைவர் திகச் சமைத்த அன்னந்தானும் பரிசுத்தம் - தன்னோடொத்த சுத்தசைவர்கள் தரும்படி சமைத்த அன்னமும் பரிசுத்தமாம். எ - று.

சுத்தசைவராவார் உயர்ந்த வருணத்தாராய்ச் சிவநிறை பெற்றோராய்ச் சைவாசாரமுடையராயுள்ளவர். சுத்தசைவரென்றமையால், மிச்சிரசைவரும் அசுத்தசைவரும் உண்டென வறிக. உம்மை இறந்ததுதழீஇயவெச்சவும்மை. (உசுஉ)

பரமசிவ னுக்கதனிற் பாதிரிவே திக்க  
வுரிமையினோ டிட்டலிங்கத் துள்.

இ - ள். அதனில் பாதி - சமைத்த அன்னத்திற் பாதியை— இட்டலிங்கத்துள் பரமசிவனுக்கு - தான் பூசிக்கும் இட்டலிங் கத்தினுள் எழுந்தருளியிருக்குஞ் சிவபெருமானுக்கு—உரிமை யினோடு நிவேதிக்க - உரிமையோடும் நிவேதிக்கக்கடவன். எ - று.

மற்றப்பாதியை இரண்டு கூறுக்கிப் பலியோமத்துக்கு ஒரு கூறும் தான் பூசித்தற்கு ஒருகூறுங்கொள்க. (உசுங்)

முறைமைபுற வேயிரண்டாஞ் சந்திமுடித் துள்ளத்  
திறைவனடி கண்டுற் றெழுந்து.

இ - ள். முறைமை உறவே இரண்டாம் சந்தி முடித்து - விதிப்படி இரண்டாஞ்சந்தியாகிய மத்தியானசந்தியை நிறைவேற்றி,—இறைவன் அடி உள்ளத்துக் கண்டுற்று எழுந்து - சிவ பெருமானுடைய திருவடிகளை இருதயத்திலே தியானித்து எழுந்து. எ - று. (உசுசு)

கழுவினே நீரினாற் கால்காமும் வாபு  
மழகிய வெண்ணீ றணிந்து.

பொதுவிலக்கணம்.

கஅக்

இ - ள். வாயும் கால் கரமும் நீரினால் கழுவி - வாயையுங் கால்கையையுந் தண்ணீரினாலே சுத்திபண்ணிச் சுத்தாசமனஞ் செய்து, — அழகிய வெண்ணீறு அணிந்து - அழகிய திருவெண்ணீற்றைத் தரித்து. எ - று. (உசுரு)

சுல்லி யுரலுலக்கை யம்மி சுளகலகு  
வல்வாள்வாய் தற்பலிகள் வைத்து.

இ - ள். சுல்லி உரல் உலக்கை அம்மி சுளகு அலகு வல் வாள் வாய்தல் பலிகள் வைத்து - அடிப்பினும் உரலினும் உலக் கையினும் அம்மியினும் சுளகினும் திருவலகினும் வலிய அரிவாண்மையினும் வாயிலினும் அவ்வவற்றிற்குரிய அறிதேவதைகளை நமோந்தமாகப் பூசித்துச் சுவாகாந்தமாகப் பலியிட்டி. எ - று. (உசுசு)

அகத்தின் புறத்துற் றதிதியர் தம்மை  
புகப்போ டெதிர்கொண் டுளத்து.

இ - ள். அகத்தின் புறத்து உற்று - வீட்டின் புறத்திலே போய்—அதிதியர் தம்மை உளத்து உகப்போடு எதிர்கொண்டு - அதிகளை மனமகிழ்ச்சியோடும் எதிர்கொண்டு. எ - று.

பரமசிவனும் பார்ப்பதியம்மையும் முருகக்கடவுளும் விஷ்ணுவும் பிரமாவும் தருமதேவதையுமாய் சகலருங்கூடி ஒருவ டிகுகொண்டு அதிதிருபமாய் வருதலால், அவர்களைப் பூசித்தல் வேண்டுமென்றதிக. (உசுஎ)

இருத்தியே யாதனத்தி னிட்டப் படியே  
யருந்துகவன் னாதி யவர்க்கு.

இ - ள். ஆதனத்தில் இருத்தி - வீட்டிற்கு அழைத்துக்கொண்டு வந்து ஆதனத்தில் இருத்தி—அவர்க்கு இட்டப்படியே

அன்னாதி அருத்துக - பூசைபண்ணி அவர்களுக்குப் பிரீதிப்படி அன்னமுதலியவற்றையூட்டிக. எ - று.

அது “ஆர மென்பு புனைந்த வையர்த மன்ப ரென்பதோர் தன்மையா—னேர வந்தவர் யாவ ராயினு நித்த மாநிய பத்தி முன்—சூர வந்தெதிர் கொண்டு கைகள் குவித்து நின்று செவி ப்புலத்—தீர மென்மது ரப்ப தம்பரி வெய்த முன்னுரை செய்த பின்.” “கொண்டு வந்து மனைப்புகுந்து குலாவுபாதம் விளக் கியே—மண்டு காத்தி னாத னத்திடை வைத்த ருச்சனை செய்த பின்—னுண்டி நாலு விதத்திலாறு சுவைத்தி மத்தன வொப் பிலா—வண்டர் நாயகர் தொண்ட ரிச்சையி னமுது செய்ய வளித்துளார்.” என்னும் பெரியபுராணத் திருவிருத்தங்களா லறிக. (உ.௬௮)

தேசிகர் பூர்வ திசைநோக் சுகவடதிக்  
காசறுக்குஞ் சாதகர்க்கே யாம்.

இ - ள். தேசிகர் பூர்வதிசை நோக்குக - பேசனஞ்செய்யு ம்போது ஆசாரியர் கிழக்குத்திக்கை நோக்கியிருக்கக்கடவர்;— ஆச அறுக்கும் சாதகர்க்கு வடதிக்கே ஆம் - ருற்றத்தை நீக்குஞ் சாதகருக்கு வடக்குத் திக்கை நோக்கியிருத்தல் உரித்தாம். எ - று. (உ.௬௯)

மற்றையர்க்குப் பச்சிமமே மாண்புபொதுப் பூருவந்  
தெற்கருந்த லாகாத திக்கு.

இ - ள். மற்றையர்க்குப் பச்சிமமே மாண்பு - புத்திரகர் சமயிகள் என்னும் மற்றையிருவருக்கும் மேற்குத்திக்கை நோக் கியிருத்தலே சிறப்பு;—பொதுப் பூருவம் - மேற்கூறிய நால் வருக்கும் பொதுக்கிழக்குத்திக்காம்;—தெற்கு அருந்தல் ஆகாத திக்கு - தெற்குத்திக்கு ஒருவரும் நோக்கியிருந்து புதிக்கலாகாத திக்காம். எ - று.

சாதகர் தெற்கு நோக்கியும் சமயிகள் வடக்கு நோக்கியும் இருந்து புசிக்க எனச் சிலவாகமங்கள் கூறுமென்க. இருக்கும் போது சமனவருணரும் தீக்ஷிதரும் பந்திபாவனருமாகிய சனங்களோடன்றிப் பிறரோடிருக்கலாகாதென்றறிக. (உஎ௦)

ஆகும் பிணிதென் றிசைபார்த் தருந்தினூர்க்  
காகந் தனிசென் றறி.

இ - ள். தென்றிசை பார்த்து அருந்தினூர்க்கு - தெற்குந் திக்கை நோக்கியிருந்து புசித்தவருக்கு—ஆகந்தனில் பிணி ஆகும் என்று அறி - சரீரத்திலே நோயுண்டாமென்றறி. எ - று. ()

முடக்கியிரு காறு முழந்தாண் மிசையே  
யிடக்கர மூன்றி யிரு.

இ - ள். இருகாறும் முடக்கி - இரண்டு கால்களையும் முடக்கி—முழந்தாள் மிசையே இடக்கரம் ஊன்றி இரு - இடமுழந்தாளின்மேலே இடக்கையை ஊன்றிக்கொண்டிரு. எ - று. ()

அன்றியே வீரா தனமும்பாங் காமிடக்கா  
தென்றெடைமே லொன்றச் செறி.

இ - ள். அன்றியே வீராதனமும் பாங்கு ஆம் - அஃதன்றி வீராதனமும் உரித்தாம்;—இடக்கால் தென்றெடைமேல் ஒன்றச் செறி - இடக்காற்பரட்டை வலத்தொடையிலே பொருந்த வைத்திரு இதுவே வீராசனமாம். எ - று. (உஎ௩)

தலத்தை மெழுகியது தன்னி லிரோகை  
யிலக்குகநேர் நான்காதி யெண்.

இ - ள். தலத்தை மெழுகி—பாசனசாலையிலே திருமெழுகினாலே ஒவ்வொருவருக்கும் ஒவ்வொருமுழுவளவை சதுரச்சிரமாகப் புள்ளியின்றி மெழுகி—அது தன்னில் நேர் நான்கு ஆதி



ககஉ.

சைவசமயநெறி.

எண் இரேகை இலக்குக-அதன்மேல் விபுதியினுலேனும் வெண் பொடியினுலேனும் ஆசாரியர் முதலிய நால்வருக்கும் முறையே நான்கு முதலிய எண் கொண்ட இரேகைகளை அடையாளமாகக் கீழ்க. எ - று.

எனவே, ஆசாரியருக்கு நான்கிரேகையும், சாதகருக்கு மூன்றிரேகையும், புத்திரகருக்கு இரண்டிரேகையும், சமயிகளுக்கு ஓரிரேகையுமாமெனக் கொள்க. அவரவர் இருக்கும் ஆசனப்பலகைக்கும் இவ்வாறே அடையாளமிடுக.

வைதிகப்பிராமணர்மாத்திரமன்றிச் சைவப்பிராமணரையாமினும் வாசுகிவரிவாசுகிவரரிடத்தில் உற்பவிக்குஞ் சிவநீசைகையுஞ் சமயாசாரமுமுடையரல்லராயின், அவர் காண இந்நால்வரும் புசிக்கலாகாதெனவறிக. (உஎச)

சுத்திபண்ணத் தானத்திற் சோற்றினிற் தங்கொண்டு ஆய்க்கும் பிசாசாதி சூழ்ந்து.

இ - ள். சுத்திபண்ணத் தானத்தில் சோற்றின் இரதம் - சுத்திபண்ணதவிடத்திலே புசிக்கப்படும் அன்னத்தின் சுவையை—பிசாசு ஆதி சூழ்ந்துகொண்டு ஆய்க்கும் - பிசாசு முதலிய வைகள் சூழ்ந்து வந்து புசிக்கும். எ - று.

புள்ளியின்றிச் சுத்தி செய்த மண்டலத்திலன்னத்தை ஆதித்தன் உருத்திரன் பிரமன் முதலிய தேவர்கள் புசிப்பரெனவறிக. (உஎரு)

அருங்கனக பாத்திரத்தை வைக்க வநன்மே  
ஹம்ஹம்ஹம் வெள்ளிமுடி ஹம்.

இ - ள். அதன்மேல் அருங்கனக பாத்திரத்தை - அதன்மேல் அருமையாகியபொற்பாத்திரத்தையேனும்—ஹம் ஹம் ஹம் ஹம் வெள்ளி முதலும் வைக்க - வலிமை பொருந்திய ஹ்னிய

பொதுவிலக்கணம்.

சுசுந்

வெள்ளி முதலியவற்றினுற்செய்த பாத்திரத்தையேனும் வைக்கக்கடவர். எ - று.

முதலென்றதனால் வெண்கலமுங் கொள்க. (உஎசு)

கதலிபலாப் புன்னை சுமுகுமாத் தும்பி  
மதுகம் பலாசம் வரம்.

இ - ள். கதலி - வாழையிலையும்—பலா - பலாவிலையும்—  
புன்னை - புன்னையிலையும் - சுமுகு - சுமுகமடலும்—மா - மாவிலையும்—  
தும்பி - சுரையிலையும்—மதுகம் - இருப்பையிலையும்—  
பலாசம் - பலாகிலையும்—வரம் - போசனஞ்செய்தற்கு விசிட்ட  
பாத்திரங்களாம். எ - று. (உஎஎ)

பாதிரியுஞ் சண்பகம்வெட் பாலேபது மந்தானுங்  
கோதிலாப் பாத்திரமாங் கொள்.

இ - ள். பாதிரியும் - பாதிரியிலையும்—சண்பகம் - சண்பக  
விலையும்—வெட்பாலை - வெட்பாலையிலையும்—பதுமந்தானும் -  
தாமரையிலையும்—கோது இலாப் பாத்திரம் ஆம் கொள் - சூற்ற  
மில்லாத பாத்திரங்களாமாதலின் அவற்றையுங்கொள். எ - று.

இவற்றுட்பலாசந் தாமரையும் வைதிகருக்காகாவென்றழிக.

அரம்பையிலை தண்டுரியே லாதிவலப் பாலிற்  
பொருந்தியிடப் பூமிதனிற் போடு.

இ - ள். அரம்பை இலை தண்டு உரியேல்-வாழையிலையைத்  
தண்டிரித்துப் போடாதே;—ஆதி வலப்பாலில் பொருந்தியிடப்  
பூமிதனில் போடு - அதனடி வலப்பக்கத்திலே பொருந்தும்  
படி பூமிமிற்போடு. எ - று. (உஎசு)

தருச்சேக் கவிரா மணக்கத்தி தான்றி  
யெருக்காசா லாதியிலுண் ணேல்.

இ - ள். சேத்தரு - சேங்கொட்டைமரத்திலையும்—கவிர் - முருக்கிலையும்—ஆமணக்கு - ஆமணக்கிலையும்—அத்தி - அத்தியிலையும்—தான்றி - தான்றியிலையும்—எருக்கு - எருக்கிலையும்—அரசு - அரசிலையும்—ஆல் - ஆலிலையுமாகிய—ஆதியில் உண்ணேல் - இவை முதலிய இலைகளிலே புகியாதே. எ - று.

ஆதியென்றதனால் இறவி, தாழை, வேங்கை, தேக்கு என்பனவும் ஆகாவெனக் கொள்க. (உஅ௦)

தனித்தனியே தைத்துச் சமைத்துறுங் கல்லை  
தனித்தனியே போடுகமுன் றுன்.

இ - ள். தனித்தனியே தைத்துச் சமைத்து உறும் கல்லை - விதித்த மரங்களில் ஒருமரத்தினிலே கொண்டே ஒருகல்லைமுழு னுற்றைத்து அப்படித் தைக்கப்பட்ட கல்லைகளை—முன் தனித்தனியே போடுக - ஆசாரியர் முதலிய நால்வர்முன்னுந் தனித்தனியே போடுக. எ - று. (உஅ௧)

அருகமல் லாத விலையி லருந்தி  
ஹரைமூல மந்திரநா றுர்ந்து.

இ - ள். அருகம் அல்லாத இலையில் அருந்தின் - போசனத்துக்கு உரியனவல்லாத இலைகளிலே புகிக்கின்,—மூலமந்திரம் ஓர்ந்து னாறு உரை - அக்குற்றம் போம்படி மூலமந்திரத்தின் பகுதியை அறிந்து னாறுருச் செபி. எ - று. (உஅ௨)

செய்து புனிதஞ் சிறந்த பரிகலத்திற்  
பெய்திடுக வன்னம் பிற.

இ - ள். சிறந்த பரிகலத்தில் புனிதம் செய்து - சிறந்த பரிகலத்திலே பெய்யினாலே புரோகித்துச் சூத்திரபண்ணி—அன்னம் பிற பெய்திடுக - அன்னத்தையும் கறி முதலிய பிறவற்றையும் ஒருகாலே படைக்க. எ - று.

பொதுவிலக்கணம்.

ககரு

பின்பு படைக்கப்படும் அன்னங்கறி முதலியவற்றுள் ஒவ்வோரன்னத்துக்கு ஒவ்வொருபாவமும் கறி முதலியவற்றுள் ஒவ்வொரு கழஞ்சுக்கு ஒவ்வொருபாவமும் அமுது செய்விப்பா னுக்கு உண்டென்றறிக. (உஅந)

சலத்தின் மிருத்துஞ் சயத்தைச் செபிக்க  
வலக்கை யிணையதன்மேல் வைத்து.

இ - ள். வலக்கையினைச் சலத்தில் வைத்து - வலக்கை யைச் சலபாத்திரத்தின்மேலே வைத்து—அதன்மேல் மிருத்துஞ் சயத்தைச் செபிக்க - சலத்திலே மிருத்தியுஞ்சயமந்திரத்தை வெளாஷ்டந்தமாக எழுதரம் அபிமந்திரிக்க. எ - று. (உஅச)

வளைத்திடுக பாத்திரத்தை மந்திரித்த நீரா  
உளத்தாற் கவச முரைத்து.

இ - ள். மந்திரித்த நீரால் - அபிமந்திரிக்கப்பட்ட சலத்தை வலக்கையில் வாங்கி அதினாலே—உளத்தால் கவசம் உரைத்துப் பாத்திரத்தை வளைத்திடுக - மனப்பூர்வமாகக் கவசமந்திரத்தை உச்சரித்து அன்னபாத்திரத்தை வளைக்க. எ - று. (உஅரு)

அத்திரத்தா லந்ரீ ரமிர்திற் புரோக்கிக்க  
வத்தத் தநாமிகையி னால்.

இ - ள். அந்ரீர் - அப்பாத்திரசலத்தை—அத்தத்து அநாமி கையினால் - வலக்கையினாழிவிரலினாலே தொட்டு,—அமிர்தில் அத்திரத்தால் புரோக்கிக்க - அவ்வன்னஞ் சுத்தியாகும்பொரு ட்டு அதன்மேல் அத்திரமந்திரத்தினாலே புரோக்கிக்க. எ - று.

செபிக்க மிருத்துஞ் செயமேழு வார  
மவிக்கருக மாமோ தனம்.

இ - ள். மிருத்துஞ்செயம் ஏழுவாரம் செபிக்க - அவ்வன்  
னத்தைத் தொட்டு மிருத்தியுஞ்சயமந்திரத்தினால் ஏழுதரம்  
அபிமந்திரிக்க;—ஒதனம் அவிக்கு அருகம் ஆம் - அங்நனம்  
அபிமந்திரிக்கப்பட்ட அன்னம் பிராணக்கினிகாரியஞ் செய்த  
ற்கு உரித்தாம். எ - று. (உஅஎ)

வலப்பான் மெழுகியே வைத்திடுக வந்தத்  
தலத்திற் சிறிதோ தனம்.

இ - ள். வலப்பால் மெழுகி - வலப்பக்கத்திலே மண்டல  
மாக மெழுகி—சிறிது ஒதனம் அந்தத் தலத்தில் வைத்திடுக -  
அரைப்பிடியன்னமள்ளி அந்தத்தலத்திலே நாகாதிபஞ்சவாயுக்  
களுக்கும் ஒருங்கே வைக்க. எ - று.

இவ்வாறன்றித் தான்றிக்காயளவு அன்னமாக அள்ளி நடு  
வினும் நான்குகோணத்தினும் பஞ்சவாயுக்களுக்குந் தனித்  
தனியே பலியிடுதலே சிறப்பாம். (உஅஅ)

ஏற்றுச் சலங்கை யிறங்கச் சிறுவிரலா  
ஹற்றுக்கநா காதி யுரைத்து.

இ - ள். கைச் சலம் ஏற்று - வலவுள்ளங்கையிலே சலத்தை  
ஒருவர் வார்க்க வாங்கி அப்பாத்திரத்தை ஈசானமந்திரத்தினாலே  
சுற்றி;—நாகாதி உரைத்து இறங்கச் சிறுவிரலால் ஹற்றுக்க -  
முன்பலியிட்ட இடத்திலே நாகாதிபஞ்சவாயுமந்திரத்தாற் சிறு  
விரலினாலே அச்சலத்தை விடுக. எ - று.

பஞ்சவாயுக்களாவன நாகன், கூர்மன், கிருகரன், தேவ  
தத்தன், தனஞ்சயன் என்பனவாம். (உஅசு)

உழுந்தமிழ்ந்து நீர்வைத் துளங்கையி லோமென்  
றெழுந்தவொலி யாதி யிசைத்து.

இ - ள். உளங்கையில் உழுந்து அமிழ்ந்து நீர் வைத்து -  
எல்லாச்சலத்தையும் விட்டுவிடாது உள்ளங்கையிலே உழுந்து  
மிழ்ந்தத் தக்க சலத்தை வைத்து—ஓம் என்று எழுந்த ஒலி ஆகி  
இசைத்து - பிரணவமுதலாகவுடைய பத்தியில் விதித்த மந்திர  
ரத்தைச் சுவாகாரந்தமாக உச்சரித்து உட்கொள்க. எ - று.

அம்மந்திரத்துக்கு அருகரல்லாதவர் தற்புருடமந்திரத்தை  
உச்சரிக்க. (உக0)

அருந்தும்போ தந்தீ ரனபாத் திரத்தைத்  
திருந்தவிடக் கையாலே தீண்டு.

இ - ள். அந்தீர் அருந்தும் போது - ஆந்தச்சலத்தை உட்  
கொள்ளும்பொழுது—அன பாத் திரத்தைத் திருந்த இடக்கை  
யாலே தீண்டு - அன்ன பாத் திரத்தைத் திருத்தமாக இடக்கையி  
னாலே தொட்டுக்கொள். எ - று.

சலபானமுடிந்தவுடனே அதை விடல்வேண்டுமென்றறிக. (1)

அங்குட்டத் தான்மத் திமையா லநாமிகையாற்  
றங்க வமிர்தந் தரித்து.

இ - ள். அங்குட்டத்தால் மத்திமையால் அநாமிகையால் -  
பெருவிரலினாலும் நடுவிரலினாலும் ஆழிவிரலினாலும்—தங்க  
அமிழ்ந்து தரித்து - பொருந்தும்படி அவ்வன்னத்திற் பிறிதன்ளி.  
எ - று.

இம்மூன்றுவிரலுங்கூடின் மிருகமுத்திரையெனப்படும். (2)

பல்லிற் படாதே பலியிடுக செந்தழலி  
னெல்லைப் பிராணதிக் கு.

இ - ள். செந்தழலின் - அத்திரமந்திரத்தினாலே உறாந்தி  
லுள்ள சாடராக்கினியைச் சொலித்ததாகப் பாவித்து அவ்வக்

கிசுஅ

சைவசமயநெறி.

கினியினிடத்தே—பிராணதிக்கு பல்லில் படாதே பலி இ  
பிராணதி பஞ்சவாயுக்களுக்கும் பல்லிலே படாமல் உ  
அம்முத்திரையினாலே தனித்தனியே சடுத்தியிற்பலியிடுக. எ

ஆன்மாவினிடத்துப் பிராணனும், பூதயோனிகளினி  
அபானனும், தேவர்களிடத்து உதானனும், பிதர்களிட  
சமானனும், மானுடரிடத்து வியானனும், விசேஷந்திரி  
யால், இப்பஞ்சவாயுக்களுக்கும் பலியிடுந் பஞ்சமகாயபு  
செய்ததாமென்றறிக. (உ)

பருகிடுக நாபியழற் குண்டத்திற் பாய  
வெரியத் திரத்திலக்கி யே.

இ - ள். நாபி அழல் குண்டத்தில் பாய எரி - குண்ட  
னமாகிய நாபியிலே பொருந்திய உதராக்கினியை—அத்தி  
இலக்கிப் பருகிடுக - அத்திரமந்திரத்தினாலே சொலிப்படி  
பிராணக்கினிகோத்திரஞ்செய்க. எ - று. (உ)

சேடித்த வன்னஞ் சிவனுக்கு மூலத்தைப்  
பாடித்தே யாகுதியைப் பண்.

இ - ள். சிவனுக்கு மூலத்தைப் பாடித்து - நாபிமுண்ட  
விருக்குஞ் சிவபெருமானுக்கு மூலமந்திரத்தைச் சுவாகாந்,  
உச்சரித்து—சேடித்த அன்னம் ஆகுதியைப் பண் - மூல  
பலியிட்டு எஞ்சிய அன்னத்தைப் பசி தீருமளவும் புசித்தல்  
ஆகுதியைப் பண்ணு. எ - று. (உ)

உள்ளிவெள் ளுள்ளி யுதும்பரஞ் செம்முருங்கை  
வள்ளிபச னேம்மதுக்கோ வை.

இ - ள். உள்ளி - உள்ளியும்—வெள்ளுள்ளி - வெண்  
களியும்—உதும்பரம் - அத்தியும்—செம்முருங்கை - செம்மு

கையும்—வள்ளி - வள்ளியும்—பசளை - பசளையும்—மது - மது  
வும்—கோவை - கொவ்வையும். எ - னு. (௨௧௬)

வெண்கத் தரிக்காய்தேற் றுங்காய்வில் வக்காயு  
முண்பதல கொம்மடிக்கா யும்.

இ - ள். வெண்கத்தரிக்காய் - கோழிமுட்டையைப்போல்  
வதாகிய வெண்கத்தரிக்காயும்—தேற்றங்காய் - தேற்றங்கா  
யும்—வில்வக்காயும்-வில்வக்காயும்—கொம்மடிக்காயும்-கொம்  
மடிக்காயும்—உண்பது அல - உண்ணலாகாத பதார்த்தங்க  
ளாம். எ - னு. (௨௧௭)

எண்ணெய்ப்பிண் ணுக்குப் பெரும்பீர்க் கெனுமிவையு  
முண்ணே னுருண்டசுரையும்.

இ - ள். எண்ணெய்ப் பிண்ணுக்குப் பெரும்பீர்க்கு எனும்  
இவையும் - எண்ணெய்ப் பிண்ணுக்குப் பெரும்பீர்க்கென்று  
சொல்லப்படும் இவைகளையும்—உருண்ட சுரையும் உண்ணேல்-  
உருண்ட சுரைக்காயையும் உண்ணுதே. எ - னு.

எட்பொடிகூட்டிற் குற்றமில்லையென்றதிக. (௨௧௮)

என்னு மிவைமுதலா மெல்லா மொழித்தருந்து  
மன்ன மமுதமே யாம்.

இ - ள். என்னும் இவை முதலாம் எல்லாம் ஒழித்து அருந்  
தும் அன்னம் - இங்கே சொல்லப்பட்ட இவை முதலாகிய பதா  
ர்த்தங்களெல்லாவற்றையும் நீக்கிப் புதிக்கும் அன்னமானது—  
அமுதமே ஆம் - அமுதமேயாம். எ - னு. (௨௧௯)

பாணினெடுப் புப்படினு நெய்ப்படினு முச்சிட்டத்  
தேல விருதயநா நெண்.



இ - ள். பாலினுதி உப்புப் படினும் - அறியாமையினுலே பாலினுதி உப்புக் கூடினும்,—உச்சிட்டத்து நெய் படினும் - எச்சிலிலே நெய் வார்த்தப்படினும்,—ஏல இருதயம் நூறு எண்-புசித்தபின் அக்குற்றம் போம்படி இருதயமந்திரத்தை நூறு தரஞ்செய்க்க. எ - று. (௩௦௦)

அன்னங் கறியுப்பு நெய்யகப்பை யாலிடுக  
வின்னவை கையா விடேல்.

இ - ள். அன்னம் கறி உப்பு நெய் அகப்பையால் இடுக - அன்னத்தையும் கறியையும் உப்பையும் நெய்யையும் அதைற் குரிய அகப்பையினால் இடுக;—இன்னவை கையால் விடேல் - இவைகளை ஒருபோதுங் கையினால் இடாதே. எ - று. (௩௦௧)

கையினு லூறுகா யாதிரிடு சேடநீர்  
சைவ ருந்நூவரோ தான்.

இ - ள். ஊறுகாய் ஆதி கையினால் இடு - ஊறுகாய் முதலியவைகளைக் கையினுற்றானே பரிமாறுக;—சைவர் சேடநீர் அரு ந்தூவரோ தான் - சைவர்களாயினோர் ஒருவர் சூடித்து மிகுந்த சலத்தை ஒருபோதுங் சூடியார். எ - று.

ஆதியென்றதனால், பச்சடி, வற்றல், வட்கம், பணியாரமுத லியன கொள்க. (௩௦௨)

அருந்தினு லற்றைக் குபவசியாய்ப் பின்னா  
ளருந்திடுக பஞ்சகவ்வியம்.

இ - ள். அருந்தினால் - மிகுந்த சலத்தை ஒருவன் சூடிப்பா னாயின்,—அற்றைக்கு உபவசியாய் - அன்றைக்கு உபவசியாயி ருந்து—பின்னாள் பஞ்சகவ்வியம் அருந்திடுக - மற்றைநாளிலே விதிப்படி தாபித்துச் சிவபெருமானுக்கு ஆட்டிப் பாத்திரத் திலே சேடித்த பஞ்சகவ்வியத்தை உட்கொள்க. எ - று.

போசனத்தின் பின் குடித்தானின், மற்றைநாள் உபவசியாயிருந்து மூன்றாநாளிலே கவ்வியம் உட்கொள்க. (௩௦௩)

தண்ணீர் அருந்தேன் முகந்தாழ்த்துள் ளிக்கையா  
லுண்ணேலர் நீரை யுகந்து.

இ - ள். முகம் தாழ்த்துத் தண்ணீர் அருந்தேல் - முகத் தைத் தாழ்த்துத் தண்ணீர் குடியாதே;—அந்நீரைக் கையால் அள்ளி உகந்து உண்ணேல் - ஆறு குளமுதலியவற்றிற் சென்று அந்நீரைக் கையால் அள்ளி மகிழ்ந்து பானம்பண்ணுதே. எ - று.

சலத்தை ஒருபாத்திரத்தில் வார்த்து இருந்துகொண்டு வலக்கையினாலெடுத்து மேனோக்கி குடிக்க. விரத்தன் புசிக்கும் போது அவ்விடத்தில் ஒருவருமில்லையாயிற் சலபாத்திரத்தை இடக்கையினாலெடுத்து வலக்கையிலுள்ள அன்னமெல்லாவற்றையும் பரிசுத்தத்தில் உருத்துவிட்டு முன்கையினாலே தாங்கிப் பானம்பண்ணுக. (௩௦௪)

உரையே லசனத் துபயோக மல்ல  
விரையதிக மாகவருந் தேல்.

இ - ள். அசனத்து உபயோகம் அல்ல உரையேல் - போசனம்பண்ணும்போது அதற்கு உபயோகமல்லாத பிறவார்த்தைகளைப் பேசாதே;—அதிகம் ஆக இரை அருந்தேல் - முக்கால் வயிற்றுக்கு மேற்படப் போசனம்பண்ணுதே. எ - று.

கால்வயிற்றுக்குச் சலத்தையும் வாயுவையும் பூரிக்க. (௩௦௫)

மாற்றிமயிர் மற்றும் விரவிற் புறம்புனலா  
னீற்றாலுஞ் சத்தி நிறை.

இ - ள். மயிர் மற்றும் விரவில் புறம் மாற்றி - புரிக்கும் போது அன்னத்திலே மயிர் முதலியவை கிடக்கின் அவற்றைச் சிறிதன்னத்தோடு புறத்தே நீக்கிவிட்டு,—புனலால் நீற்றாலும்

சுத்தி நிறை - கை கழுவிக்கொண்டு ஜலத்தினாலும் திருநீற்றினாலும் சுத்திபண்ணிப் புகி. எ - னு.

மற்றும் என்றது ஈ எனும்பு கொசுரு நகமுதலியனவற்றை. பாகம்பண்ணும்போதே கூடிக் கிடந்து பாகம்பண்ணப்பட்ட தெனின், மயிரொழிய மற்றவையாகிற் புகியான பசுக்களுள் மலந்தின்னும் பசுக்களுக்கூட்டுக. (௩௦௬)

ஈனர் புலைய ரிருதாமதி நாய்பன்றி  
யேனையவும் பாரா விடத்து.

இ - ள். ஈனர் - ஈனசாதியாரும்—புலையர் - புலையரும்—  
இருதாமதி - இருதாமதியும்—நாய்ப் பன்றி எனையவும் பாரா விடத்து - நாயும் பன்றியும் பிறவும் பாராதவிடத்தில். எ - னு.

எனையவுமென்ற உம்மையால், கோழி காகம் பருந்து கழுஞ்  
முதலாயின கொள்க. (௩௦௭)

இருந்தா குத்செய் யிவற்றென்று பார்க்கிற்  
சொரிந்திடக்கக் குண்டுகறி சோறு.

இ - ள். இருந்து ஆகுதி செய் - இருந்து போசனம் பண்ணு;—இவற்று ஒன்று பார்க்கின் - இவற்றுள் ஒன்று பார்க்குமாயின்,—உண்ட கறி சோறு சொரிந்திடக் கக்கு - உண்டகறி சோற்றைச் சொரியும்படி கக்கு. எ - னு.

பூனை எலி முடிகம் பல்வி ஊர்க்குருவி என்னுமிவற்றுள்  
ஒன்று பார்க்கின், அகனையோட்டிற் திருநீற்றினாலுஞ் சலந்தினாலுஞ் சுத்திசெய்து புகிக்க. (௩௦௮)

முரசாதி தன்னை முழக்க வவற்றி  
னாவஞ் செவியினுற மல்.

இ - ள். அவற்றின் அரவம் செவியின் உறமல் - போசன ஞ்செய்யும்போது முற்கூறிய உயர்நினை அஃறிணைப்பொருள் களின் சத்தங்கள் செவியிற்கேளாதபடி—முரசு ஆதிதன்னை முழக்க - முரசமுதலிய வாத்தியங்களை ஒலிப்பிக்க. எ - று. ( )

முற்றியபின் னாகுதிதான் முன்னான் முறையுறவே  
சற்றாநீ ரங்கை தரித்து.

இ - ள். முன்னால் முறை உறவே ஆகுதி முற்றிய பின் - முன்னால் விதிப்படி பிராணக்கினியாகுதி முடிந்தபின்னர்—  
சற்று நீர் அங்கை தரித்து - சிறிது சலத்தை உள்ளங்கையில்  
வாங்கி. எ - று. (ஙக0)

உச்சரித்தோ மாத்ரிமனு வுண்க வதன்பின்னை  
பெச்சில் சிறிதள்ளி யே.

இ - ள். ஓம் ஆதி மனு உச்சரித்து உண்க - பிரணவத்தை முதலாகவுடைய பத்தியில் விதித்த மந்திரத்தைச் சுவாகாந்த மாக உச்சரித்து அச்சலத்தை உட்கொள்ளுக;—அதன்பின்னை எச்சில் சிறிது அள்ளி - அதன்பின் உச்சிட்டமான அன்னத் திலே சிறிதள்ளி. எ - று.

அம்மந்திரமுச்சரித்தற்கு அருகரல்லாதவர் தற்புருடமந்திர முச்சரிக்க. (ஙகக)

பெய்க நிலத்துப் பிரேதநகர காயவென  
வய்வானு தன்னையவ ருண்டு.

இ - ள். பிரேதநகரகாய என நிலத்துப் பெய்க - தமனு கோத்திரத்தில் அந்தியேட்டி முதலிய கருமஞ்செய்து ஆசாரிய னால் யோசிக்கப்படாது நரகத்திலே விடப்பவர்களுக்குப் பிரே தநகரகலாகிப்பியசுவாகா என்று உச்சரித்து அவ்வன்னத்தைத் தரையிலே பஸிவிட்டு அம்மந்திரத்தினாலே சுளுகோதகங்கொ

உரச

சைவசமயநெறி.

டுக்க;—அவர் அதுதன்னை உண்டு உய்வர் - அந்நாகவாசிகள்  
அதனைபுண்டு பசுநோய் நீங்குவார்கள். எ - று.

இங்கே யமனுக்கும் சித்திரகுத்தருக்கும் பலியிடுகவென்  
பாருமுளர். (ஙகஉ)

புசித்தமனை புட்கை கழுவுகை தன்னை  
நிசித்த மெனவே நினை.

இ - ள். புசித்த மனைபுள் கை கழுவுகைதன்னை - புசித்த  
போசனசாலையினுள்ளே கை கழுவிச் சத்தாசமனஞ்செய்தலை—  
நிசித்தம் எனவே நினை - விலக்கப்பட்டதென்றறி. எ - று.

அங்ஙனஞ்செய்யின் அச்சலம் மூத்திரத்துக்கொக்குமெ  
ன்றறிக. (ஙகங)

புறத்திற் கழுவிக்கை கொப்பளிக்க வாமப்  
புறத்திரெண் கானீர் புரிந்து.

இ - ள். புறத்தில் கை கழுவி - வீட்டுக்குப் புறத்திலே  
போய் முன் வலக்கையைக் கழுவிக்கொண்டு—நரெண்கால் நீர்  
புரிந்து வாமப்புறத்துக் கொப்பளிக்க - பதினாறுதரந்தண்ணீர்  
வாயிற்கொண்டு இடப்புறத்திலே கொப்பளிக்க. எ - று. (ஙகச)

அன்னமலாப் பண்ட மருந்தினர்தாங் கொப்பளிக்க  
நன்னீரா லெண்கா நயந்து.

இ - ள். அன்னம் அலாப் பண்டம் அருந்தினர்தாம் - அன்  
னமல்லாத பயறு பணியாரமுதலிய பண்டங்களைப் புசித்தவர்—  
எண்கால் நன்னீரால் நயந்து கொப்பளிக்க - எட்டுத்தரத் தண்ணீர்  
வாயிற்கொண்டு கொப்பளிக்க. எ - று.

இங்ஙனமன்றித் தமக்குச் சத்தியாகுமட்டுங் கொப்பளித்து  
னுமாகுமென்றறிக. (ஙகரு)

வலப்பாலிற் கொப்பளித்தால் வன்னிர கம்புக்  
கலற்படுவ னென்றே யறி.

இ - ள். வலப்பாலில் கொப்பளித்தால் - அறியாமையாலே  
னும் விரைவினாலேனும் தேவர்கள் எப்பொழுதும் வசிக்கும்  
வலப்புறத்திலே ஒருவன் கொப்பளித்தானாயின், - வன்னி நர  
கம் புக்கு அலற்படுவன் என்றே அறி - அக்கினிநரகத்தில் விழு  
ந்து அயருறுவனென்றறி. எ - று. (நகசு)

கழுவிப் பிணங்கையுங் காலும் புசித்த  
வழுவறு மாறு மதித்து.

இ - ள். பிணம் - கொப்பளித்தபின்பும், - புசித்த வழ அறும்  
அறு மதித்து - புசித்தபொழுது கைகால்களில் எச்சில் தெறித்த  
சூற்றம் போம்படி நனைத்து, - கையும் காலும் கழுவி - கைகால்  
களை முழங்கை முழந்தாள்வரையுங் கழுவிக்கொண்டு. எ - று.

கழுவிச் சிறந்தவலக் கைமுட்டி யாக்கி  
யொழுகப் பெருவிரனீ ரும்.

இ - ள். கழுவிச் சிறந்த வலக்கை முட்டி யாக்கி - இங்ங  
னஞ் சுத்திசெய்யப்பட்டுச் சிறந்த வலக்கையை முட்டியாக்கிக்  
கீழ் நோக்கப் பிடித்து; - அப் பெருவிரல் ஒழுகு நீரும் - அதன்  
பெருவிரலுனியினின்று விழுவின்ற சலத்தை. எ - று.

பிரமநீர்த்த முசலிய சகலநீர்த்தங்களும் சகலதேவதைக  
ளும் இடையறுதிருக்கையால், சிறந்த வலக்கையெனச் சிறப்  
பித்தார். (நகஅ)

வார்க்கவலக் காலங்குட் டத்திற்கா லாங்கிமனு  
நாக்கி னுறவே நவின்னு.

இ - ள். காலாங்கி மனு நாக்கின் உறவே நவின்னு - காலா  
க்கினிருத்திரருடைய மந்திரத்தைச் சுவாகாந்தமாக நாவினிலே

பொருந்த உச்சரித்து,—வலக்கால் அங்குட்டத்தில் வார்க்க - வலக்காற்பெருவிரலிலே வார்க்க. எ - று.

காலாக்கினிருத்திரர் வலக்காற்பெருவிரலில் எப்பொழுதும் அக்கினியைச் சொலிப்பித்துக்கொண்டு எழுந்தருளியிருப்பார். அவ்வக்கினி சாந்தமாநற்பொருட்டு அபிஷேகஞ் செய்வதாகப் பாவித்தே வார்க்க. (ந.கக)

தொடவலக்கை யங்குட்டம் துண்டங் கனிட்டை

தொடவிடக்கை யங்குட்டத் தேதாடு.

இ - ள். வலக்கை அங்குட்டம் துண்டம் தொட - வலக்கைப்பெருவிரல் முக்கைத் தொட—கனிட்டை இடக்கை அங்குட்டத்தேதாடு தொட - பின்பு அதன்சிறுவிரல் இடக்கைப்பெருவிரலைச் சாணனப்பதுபோலத் தொட. எ - று. (ந.உ௦)

வைக்ககனிட் டாக்கிரத்தை நாபியிலுண்ண மாசுநனைக்கைக்கும் பரிகையாங் காண்.

இ - ள். கனிட்டாக்கிரத்தை நாபியில் வைக்க - அவ்விடக்கைச்சிறுவிரலுனியை நாபியில் வைக்க;—ஊண் மாசுநனைக்கைக்கும் பரிகை ஆம் காண் - இது ஆகாரத்தால் வந்த சூற்றத்தைப் போக்கும் பரிகையென்னு முத்திரையாமென்றறி. எ - று.

பரிகையெனு முத்திரையைப் பண்ணிடுக மெய்யிற்

றிருநீ றணிந்து சிறந்து.

இ - ள். பரிகை எனும் முத்திரையைப் பண்ணிடுக - இங்ஙனம் பரிகாமுத்திரையைப் பண்ணி,—மெய்யில் நிருநீறு சிறந்து அணிந்து - அதன்பின் சரீரத்தில் விபூதியைப் பிறப்பித்தரித்து. எ - று. (ந.உ௧)

பண்ணி நியாதம் பரம சிவன்டாந

முண்ணினைக் கேட்கின்ற ஞம்.

இ - ள். நியாதம் பண்ணி - சுகளீகரணம் பண்ணி;—பரம் சிவன் பாதம் தேசிகன் தானும் உள் நினைக - பரமசிவனுடைய பாதங்களையும் ஆசாரியருடைய பாதங்களையும் உள்ளே தியானிக்க. எ - று. (௩௨௩)

உரைத்தே யகோர வுரையேழு வாரம்  
விரைத்தே மவுனம் விடு.

இ - ள். அகோரவுரை ஏழுவாரம் உரைத்து - அகோரமந்திரத்தை ஏழுதரமுச்சரித்து;—மவுனம் விரைத்து விடு - மௌனத்தைச் சமீபத்தில் விடு. எ - று. (௩௨௪)

[மௌனம்வேண்டுங்காலங்களுணர்ந்துகின்றீர்.]

பிறரொடுபே சற்கநீ ராட னியதி  
பொறியழலோம் பல்பூசை யில்.

இ - ள். நீராடல் - ஸ்நானஞ்செய்யும்போதும்;—நியதி - அறுட்டானம் பண்ணும்போதும்;—பொறி அழல் ஓம்பல் - பொறி பொருந்திய அக்கினிகாரியஞ்செய்யும்போதும்;—பூசையில் - பூசைபண்ணும்போதும்;—பிறரொடு பேசற்க - பிறரோடு பேசாதொழிக. எ - று.

அன்றியும் செபகாலத்தும் மலசலமோசனகாலத்தும் யோகஞ்சாதிக்குங்காலத்தும் மௌனம் வேண்டுமென்க. (௩௨௫)

புனிதமுற வாக்குப் புசிக்கதாம் பூல  
மினிமைபுறத் தினைக யிழுக்கு.

இ - ள். வாக்குப் புனிதம் உறத் தாம்பூலம் புசிக்க - கிருகத்தார் போசனஞ்செய்தபின்னர் வாக்குச்சுத்தியாகும்பொருட்டுத் தாம்பூலம் புசிக்கக்கடவர்;—இனிமை உறத் தினைக  
கசு



உ0அ

சைவசமயநெறி.

இழுக்கு - அப்படியன்றி விருப்பம் வைத்துப் புசித்தல் குற்ற  
மாம். எ - று.

விரத்தராயினோர் கரம்பு ஏலம் கடுக்காய் சுக்கு அசமதாக  
முதலியவற்றுள் இயன்றதொன்றைப் புசிக்க. (ந.உ.சு)

[சைவாகமங்களை ஆராயுமுறையுணர்ந்துகின்றார்.]

அதன்பி னமலா கமமாய்ந் தறிக

வதன்வழியுஞ் சார்புமா ராய்ந்நு.

இ - ள். அதன்பின் அமல ஆகமம் ஆய்ந்து அறிக - அதன்  
பின்பு நிருமலராகிய சிவபெருமான் அருளிச்செய்த முதலூலா  
கிய சைவாகமங்களை ஆராய்ந்தறிக;—அதன்வழியும் சார்பும்  
ஆராய்ந்து அறிக - அன்றியும் அவற்றின் வழிநூலாகிய உபாக  
மங்களையும் சார்புநூலாகிய அட்டப்பிரகரண முதலியவற்றை  
யும் ஆராய்ந்தறிக. எ - று.

அட்டப்பிரகரணங்களாவன தத்துவப்பிரகாரிகை, தத்து  
வசங்கிரகம், தத்துவத்திரயநிர்ணயம், பேராககாரிகை, மோக்ஷ  
காரிகை, நாதகாரிகை, பரமோக்ஷநிராசகாரிகை, இரத்தினத்  
திரயம் என்பனவாம். (ந.உ.எ)

[சைவாகமங்களினுற்பத்தி எட்டுத்திருக்குறளா

லுணர்ந்துகின்றார்.]

சாதாக் கியமென்னுந் தத்துவத்தில் வீற்றிருந்து

சாதா சிவனமலன் றான்.

இ - ள். அமலன் சாதாசிவன் - நிருமலராகி அநிபரமாப்த  
ராயுள்ள சாதாசிவமூர்த்தி—சாதாக்கியம் என்னும் தத்துவத்  
தில் வீற்றிருந்து - சாதாக்கியதத்துவத்தில் எழுந்தருளியிருந்து.  
எ - று.

ஆப்தர் உள்ளது கூறுவோர். சாமானியமனுடரினும் விசே  
டமனுடர் மேலாகிய ஆப்தர்; அவரினும் இருடிகள் மேலாகிய  
ஆப்தர்; அவரினும் தேவர்கள் மேலாகிய ஆப்தர்; அவரினும்  
பிரமா மேலாகிய ஆப்தர்; அவரினும் விட்டுணு மேலாகிய ஆப்  
தர்; அவரினும் உருத்திரர் மேலாகிய ஆப்தர்; அவரினும் மகேசு  
ரர் மேலாகிய ஆப்தர்; அவரினும் சதாசிவர் மேலாகிய ஆப்தர்;  
அவரின்மேலாகிய ஆப்தரின்மையால் அவர் அதிபரமாப்தர் என  
ப்படுவர். (௩௨௮)

நயந்தா ருயிரெல்லா நண்ண வறமாதி  
யியம்பினு னாகமநா லேழு.

இ - ள். ஆர் உயிர் எல்லாம் அறம் ஆதி நயந்து நண்ண -  
நிறைந்த ஆன்மாக்களெல்லாம் அறம் பொருள் இன்பம் வீடு  
என்னும் உறுதிப்பொருள் நான்கையும் விரும்பியடையும் பொ  
ருட்டி—நாலேழு ஆகமம் இயம்பினுன் - இருபத்தெட்டாகமங்  
களை அனுட்டிப்புச்சந்தசாக அருளிச்செய்தார். எ - று. (௩௨௯)

இருக்கு மிவையெல்லாஞ் சுத்தவித்தை தன்னிற்  
பரக்குமுல கெங்குமெனப் பார்.

இ - ள். இவை எல்லாம் சுத்தவித்தைதன்னில் இருக்கும் -  
இவ்வாகமங்களெல்லாம் ஞானோதயத்துக்குக் காரணமாகிய  
சுத்தவித்தியாதத்துவத்திலிருக்கும்;—உலகு எங்கும் பரக்கும்  
எனப் பார் - அனிலிருந்து பரம்பரையாக மகாமேருவில் வந்தி  
றங்கி அதினின்றும் உலகமெங்கும் பரம்புமென்றறி. எ - று.

இவற்றின்கூற்றம் உற்பத்திக்கிரமமெனவும், சங்கரக்கிர  
மமெனவும், இருவகைப்படும். அவற்றுள் உற்பத்திக்கிரமமா  
வது ஈசானமுதற் சத்தியோசாதமீறாகக் கூறுவது. சங்கரக்  
கிரமமாவது சத்தியோசாதமுதல் ஈசானமீறாகக் கூறுவது.

இவை சதாசிவனால் அநந்தேசரருக்கும், அநந்தேசரரால் ஸ்ரீகண்டருக்கும், ஸ்ரீகண்டரால் தேவர்களுக்கும், தேவனால் முனிவருக்கும், முனிவர்களால் மனுடருக்கும், மனுரால் மனுடருக்கும், உபதேசிக்கப்படும். இங்ஙனமுபதேசிக்கபடுங்கால் உளவாகிய சம்பந்தம் ஆறும் முறையே பரசம்பந்த மகாசம்பந்தம், அந்தராளசம்பந்தம், திவ்வியசம்பந்தம், திவ்யாதிவ்வியசம்பந்தம், அதிவ்வியசம்பந்தம் எனப்பெயர்பெறு

சத்தியோ சாதத்திற் காடிக மாநிபைந்து  
முற்பவித்து நீடுமென வோர்.

இ - ள். சத்தியோசாதத்தில் - சதாசிவமுர்த்தியுடைய அமுகங்களுள்ளும் சத்தியோசாதமுகத்தினின்றும்—காடிக ஆதி ஐந்தும் உற்பவித்து நீடும் என ஓர் - காடிகம், யோக சிந்தியம், காரணம், அசிதம் என்னும் ஐந்தாகமங்களும் தோன்றி வழங்குமென்றறி. எ - று.

இவை கௌசிகவிருடியின்பொருட்டுத் தோன்றின. இந்நின்படியே இவருக்குத் திசைச் செய்யப்பட்டது. இவற்றி, அதிதேவதை சிவமூர்த்தி. பூமியின்கண் இவ்விருடிகோத்தி சிவகோசரமெனப்படும். கோத்திரமெனினும் கோசரமென மொக்கும். (நா

தித்தமுத லேந்துந் திகழ்வாம வத்திரத்தில்  
வாய்த்துன வென்றே மதி.

இ - ள். திகழ்வாம வத்திரத்தில்-விளங்காநின்ற வாய் வமுகத்தினின்றும்—தித்தம் முதல் ஐந்தும் வாய்த்துன என் மதி - தித்தம், சூக்குமம், சகச்சிரம், அருஞ்மான், சுப்பிரதே என்னும் ஐந்தாகமங்களுந் தோன்றினவென்றறி. எ - று.

இவை காசிபவிருடியின்பொருட்டுத் தோன்றின. இவ்நின்படியே இவருக்குத் திசைச் செய்யப்பட்டது. இவற்றிற்கு

பொதுவிலக்கணம்.

உகக.

தேவதை ஈசான். பூமியின்கண் இவ்விருடிகோத்திரம் சிகா  
கோசரமெனப்படும். (நா.உ.)

விசயமுத லேந்தும் விகிர்தவகோ ரத்தி  
லிசையவுதித் தேயிலங்கு மென்.

இ - ள். விகிர்த அகோரத்தில் - அச்சத்தைத் தரும் அகோ  
ரமுகத்தினின்றும்—விசயமுதல் ஐந்தும் இசைய உதித்தே இல  
ங்கும் என் - விசயம், நிச்சவாசம், சுவாயம்புவம், ஆக்கினேயம்,  
வீரம் என்னும் ஐந்தாகமங்களும் பொருந்தத்தோன்றி விளங்கு  
மென்றறி. எ - று.

இவை பாரத்துவாசவிருடியின்பொருட்டுத் தோன்றின.  
இவற்றின்படியே இவருக்குத் தீக்ஷை செய்ப்பட்டது. இவற்றிற்  
ற்கு அதிதேவதை ஈசான். பூமியின்கண் இவ்விருடிகோத்தி  
ரஞ் சோதிகோசரமெனப்படும். (நா.நா.)

தற்புருடத் தேரெளர வாதியைந்துஞ் சாதமா  
யற்புதமாய் நீடு மறி.

இ - ள். தற்புருடத்தே - தற்புருடமுகத்தினின்றும்—  
ரௌரவ ஆதி ஐந்தும் சாதம் ஆய் அற்புதம் ஆய் நீடும் அறி -  
ரௌரவம், மருடம், விமலம், சந்திரஞானம், முகவிம்பம் என்  
னும் ஐந்தாகமங்களுந்தோன்றி ஆச்சரியகரமாய் வழங்குமென்  
றறி. எ - று.

இவை கௌதமவிருடியின்பொருட்டுத் தோன்றின. இவற்  
றின்படியே இவருக்குத் தீக்ஷைசெய்ப்பட்டது. இவற்றிற்கு  
அதிதேவதை பிரமமூர்த்தி. பூமியின்கண் இவ்விருடிகோத்தி  
ரம் சாவித்திரிகோசரமெனப்படும். (நா.நா.)

ஈசான் தன்னிற் புரோந்தித மாதியெட்டுந்  
தேசார வேயுதிக்குந் தேறு.

இ - ள். ஈசானந்தன்னில் - ஈசானமுகத்தினின்றும் ---- புரோகிதம் ஆதி எட்டும் தேச ஆரவே உதிக்கும் தேறு - புரோகிதம், இலளிதம், சித்தம், சந்தானம், சருவோக்தம், பாரமேசரம், கிரணம், வானுளம் என்னும் எட்டாகமங்களும் ஞானப்பிரகாசம் பொருந்தத் தோன்றினவென்றறி. எ - று.

இவை அகத்தியவிருடியின்பொருட்டுத் தோன்றின. இவற்றின்படியே இவருக்குத் தீக்ஷை செய்ப்பட்டது. இவற்றிற்கு அதிதேவதை நடேசமூர்த்தி. பூமியின்கண் இவ்விருடி கோத்திரம் வியோமகோசரமெனப்படும்.

இவ்விருபத்தெட்டாகமங்களுள்ளும் காமிகமுதலிய பத்தும் விஞ்ஞானகலருட் பரமசிவனு அருங்கிரகத்தைப் பெற்ற பிரணவர் முதலிய பத்துச்சிவன்களுக்கும் அருளிச்செய்ப்பட்டமையாற் சிவபேதமெனவும், விசயமுதலிய பதினெட்டும் இவ்வாறு பரமசிவன்பால் உபதேசம் பெற்ற அநாதி ருத்திரார் முதலிய பதினெட்டு ருத்திரர்களுக்கும் அருளிச்செய்ப்பட்டமையால் உருத்திரபேதமெனவும், சொல்லப்படும்.

இச்சிவாகமங்கள் சித்தாந்தமெனவும், மாந்திரமெனவும், தந்திரமெனவும் பெயர்பெறும்.

இவ்வாகமங்களுக்குக் கிரந்தசங்கியை சொல்லாரம்: - காமிகத்துக்குப் பரார்த்தம். யோகஜ்ஞத்துக்கு இலக்ஷம். சிந்தியஜ்ஞத்துக்கு இலக்ஷம். காரணஜ்ஞத்துக்கு கோடி. அசித்தஜ்ஞத்துக்கு நியுதம். தீபத்தஜ்ஞத்துக்கு நியுதம். சூக்குமத்தஜ்ஞத்துக்குப் பதுமம். சகஸ்ரிரத்தஜ்ஞத்துக்குச் சங்கம். அஞ்சமானுக்கு ஐந்திலக்ஷம். சுப்பிரபேதஜ்ஞத்துக்கு முன்றுகோடி. விசயஜ்ஞத்துக்கு முன்றுகோடி. நிர்வவாசஜ்ஞத்துக்கு கோடி. சுவாயம்புவஜ்ஞத்துக்கு ஒன்றரைக்கோடி. ஆக்ஷேயஜ்ஞத்துக்கு முப்பதினாயிரம். வீரஜ்ஞத்துக்கு நியுதம். லௌரவஜ்ஞத்துக்கு எட்டர்ப்புதம். மகுடஜ்ஞத்துக்கு இலக்ஷம். விமலஜ்ஞத்துக்கு முன்றிலக்ஷம். சந்திரஞானஜ்ஞத்துக்கு முன்றுகோடி. முகவிம்பஜ்ஞத்துக்கு

இலகும். புரோத்திதத்துக்கு மூன்றிலகும். இலனிதத்துக்கு எண்ணிரம். சித்தத்துக்கு ஒன்றரைக்கோடி. சந்தானத்துக்கு ஆரூபிரம். சர்வோக்தத்துக்கு இரண்டிலகும். பாரமேசுரத்துக்குப் பன்னிரண்டிலகும். கிரணத்துக்கு ஐந்துகோடி. வாதுளத்துக்கு இலகும்.

இவை ஞானபாதம், யோகபாதம், கிரியாபாதம், சரியாபாதம் என்று தனித்தனி நான்குபாதங்களுடையனவாயிருக்கும்.

இவற்றுள், ஞானபாதத்தில், பரமசிவனுடைய சொரூபமும், விஞ்ஞானாகலர் பிரளயாகலர் சகலரென்னும் ஆன்மாக்களின் சொரூபமும், ஆணவம் காமியம் மாயேயம் வைந்தவம் திரோதானசத்தியென்னும் பாசங்களின் சொரூபமும், சத்தியின் சொரூபமும், சிவதத்துவமுதற் பிருதிவிதத்துவவரை முப்பத்தாறுதத்துவங்கள் துற்பத்தியும், இவை ஆன்மாக்கள் போகம் புகிக்கைக்குக் கருவியாமுறைமையும், புவனங்கள் புவனேசர் சொரூபங்களும், புவனங்களின் யோசனைப்பிரமாணங்களும், அதமப்பிரளயம் மத்தியமப்பிரளயம் மகாப்பிரளயங்களின் சொரூபமும், அந்தப்பிரளயங்களின் பின்னர்ச் சிருட்டியாமுறைமையும், பாசபதம் மகாவிரதங் காபாலமுதலிய மதங்களின் சொரூபமும் கூறப்படும்.

இனிக் கிரியாபாதத்தில், மந்திரங்களினுத்தாரணஞ் சந்தியாவந்தனம் பூசை செபமோமங்களும், சமய விசேட நிருவாண ஆசாரியாபிடேகங்களும், புத்திமுத்திகளுக்குபாயமாகிய தீக்கையுங் கூறப்படும்.

இனியோகபாதத்தில், இந்தமுப்பத்தாறு தத்துவங்களும், தத்துவேசுரரும், ஆன்மாவும், பரமசிவனும், சத்தியும் சகத்துக்குக் காரணமாகிய மாயை மகாமாயைகளைக் காணும் வல்லமையும், அணிமாதிகித்திகளுண்டாமுறைமையும், இயமம் நியமம் ஆசனம் பிராணாயாமம் பிரத்தியாகாரம் தியானம் தாரணம்

உகசு

சைவசம்பநெறி.

சமாதிகளினுடைய முறைமையும், மூலாதாரமுதலிய ஆதாரங்களின் முறைமையும் கூறப்படும்.

இனிச் சரியாபாதத்தில், பிராயச்சித்தவிதியும், பவித்திரவிதியும், சிவலிங்கலக்கணமும், உமாமகேசரமுதலிய வியத்தாவ் வியத்தலிங்கங்களினிலக்கணமும், நந்தி முதலிய கணநாதரிலக்கணமும், செபமாலை யோகப்பட்டம் தண்டம் கமண்டல முதலியவற்றினிலக்கணமும், அந்தியேட்டி விதியும், கிராத்தவிதியுங் கூறப்படும்.

சிவபெருமானுக்குக் காமிகம் திருவடிகளும், யோகசங்கணக்கால்களும், சிந்தியம் திருவடிவிரல்களும், காரணம் கெண்டைக்கால்களும், அசிதம் முழந்தாள்களும், தீப்தம் தொடைகளும், சூக்குமம் சூயத்தானமும், சகச்சிரம் கடித்தானமும், அஞ்சமான் முதுகும், சுப்பிரபேதம் கொப்பூழும், விசயம் உதரமும், நிச்சவாசம் நாசியும், சுவாயம்புவம் முலைகளும், ஆக்ஷிணேயம் கண்களும், வீரம் கழுத்தும், ரௌரவம் செவிகளும், மசூட்டம் திருமுடியும், விமலம் கைகளும், சந்திரஞானம் மார்பும், முகவிம்பம் திருமுகமும், புரோற்கீதம் திருநாக்கும், இலளிதம் கபோலங்களும், சித்தம் திருநெற்றியும், சந்தானம் குண்டலமும், சருவோத்தம் உபவீதமும், பாரமேசுவரம் ஆரமும், கிரணம் இரத்தினபரணங்களும், வாதுளம் திருப்பரிவட்டமும், காலோத்தரம் திருமேற்பூச்சம், மற்றை உபாகமங்களெல்லாம் பரிமளத்திரவியங்களும் புஷ்பங்களும், சைவசித்தாந்தம் நைவேத்தியமுமாம். (ந.ந.ந.)

இருபது மெட்டுமே மூலமுப பேத

மிருநூறு மேமுமென வெண்.

இ - ன்: இருபதும் எட்டுமே மூலம்-இவ்விருபத்தெட்டாகமங்களும்-சிவபெருமானிடத்தினின்றும் முதற்றோன்றினமை

யால் மூலாகமமெனப்படும்;—உபபேதம் இருநூறும் ஏழும் என எண் - இவற்றின்வழித் தோன்றிய உபாகமங்கள் இரு நூற்றேழாமென்றறி. எ - று.

காமிகத்துக்கு உபபேதம் மூன்று. யோகஜத்துக்கு உபபேதம் ஐந்து. சிந்தியத்துக்கு உபபேதம் ஆறு. காரணத்துக்கு உபபேதம் ஏழு. அசிதத்துக்கு உபபேதம் நான்கு. தீப்தத்துக்கு உபபேதம் ஒன்பது. சூக்குமத்துக்கு உபபேதம் ஒன்று. சுகச்சிரத்துக்கு உபபேதம் பத்து. அஞ்சுமானுக்கு உபபேதம் பன்னிரண்டு. சுப்பிரபேதத்துக்கு உபபேதம் ஒன்று. விசயத்துக்கு உபபேதம் எட்டு. நிச்சவாசத்துக்கு உபபேதம் எட்டு. சுவாயம்புவத்துக்கு உபபேதம் மூன்று. ஆக்கினேயத்துக்கு உபபேதம் ஒன்று. வீரத்துக்கு உபபேதம் பதின்மூன்று. ரௌரவத்துக்கு உபபேதம் ஆறு. மகுடத்துக்கு உபபேதம் இரண்டு. விமலத்துக்கு உபபேதம் பதினாறு. சந்திரஞானத்துக்கு உபபேதம் பதினான்கு. முகவிம்பத்துக்கு உபபேதம் பதினைந்து. புரோற்கீதத்துக்கு உபபேதம் பதினாறு. இலளிதத்துக்கு உபபேதம் மூன்று. சித்தத்துக்கு உபபேதம் நான்கு. சந்தானத்துக்கு உபபேதம் ஏழு. சர்வோத்தத்துக்கு உபபேதம் ஐந்து. பாரமேசுவரத்துக்கு உபபேதம் ஏழு. கிரணத்துக்கு உபபேதம் ஒன்பது. வாதுளத்துக்கு உபபேதம் பன்னிரண்டு. இவற்றின் பெயர்களைக் காமிக முதலியவற்றிற் காண்க. (௩௩௬)

[மூலாகமங்களைத் தனித்தனி கேட்டவர்களது  
தொகையையுணர்த்துகின்றார்.]

அறுபத் தறுவர் பிரணவ ராதி  
யறிவுறக்கேட் டாராக மம்.

இ - ள். ஆகமம் அறிவு உறக்கேட்டார் - மூலாகமங்களை அறிவு பொருந்தக் கேட்டவர்கள்—பிரணவர் ஆதி அறுபத்தறுவர் - பிரணவர் முதலாக அறுபத்தறுவர்கள். எ - று.



சிவபேதம் பத்தையுங்கேட்டவர் ஒருவரிடத்தொருவராக ஒவ்வோராகமத்துக்கு மும்மூன்றுபேராய் அணுசதாசிவருட்ட லைவராகிய பிரணவர் முதன் முப்பதின்மராவர். அவர் பெயர் வருமாறு:—காமிகங்கேட்டவர் பிரணவர், திரிகலர், ஹரர். யோகசங்கேட்டவர் சுதாக்கியர், பஸ்மர், விபு. சிந்தியங்கேட்டவர் சுதித்தர், கோபதி, அம்பிகை. காரணங்கேட்டவர் காரணர், சர்வருத்திரர், பிரசேசர். அசிதங்கேட்டவர் ஈசிவர், சிவர், அச் சுதர். தீப்தங்கேட்டவர் ஈசர், திரிமூர்த்தி, உதாசனர். சூக்ரு மங்கேட்டவர் சூக்ருமர், வைச்சிரவணர், பிரபஞ்சனர். சகச் சிரங்கேட்டவர் காலர், வீமர், தருமர். அஞ்சுமான்கேட்டவர் அம்பு, உக்கிரர், ஆதித்தியர். சுப்பிரபேதங்கேட்டவர் தேசேசர், விக்किனேசர், சகி.

உருத்திரபேதம் பதினெட்டையுங்கேட்டவர் ஒருவரிடத் தொருவராக ஒவ்வோராகமத்துக்கு இவ்விண்ணுபேராய் அநா திருத்திரர் முதன் முப்பத்தறுவராவர். அவர் பெயர் வரு மாறு:—விசயங்கேட்டவர் அநாதிருத்திரர், பரமேசர். நிச்சுவா சங்கேட்டவர் தசார்ணர், பார்ப்பதி. சுவாயம்புவங்கேட்டவர் நிதனேசர், பத்மபூ. ஆக்கினையங்கேட்டவர் வியோமர், உதாச னர். வீரங்கேட்டவர் தேசர், பிரசாபதி. ரௌரவங்கேட்டவர் பிரமேசர், நந்திகேசர். மசூடங்கேட்டவர் சிவர், மகாதேவர். விமலங்கேட்டவர் சருவாத்மர், வீரபத்திரர். சந்திரஞானங்கே ட்டவர் அநந்தர், பிருகஸ்பதி. முகவிம்பங்கேட்டவர் பிரசாந் தர், ததீசி. புரோத்கீதங்கேட்டவர் சூலி, கவசர். இலனிதங்கே ட்டவர் ஆலயேசர், இலனிதர். சித்தங்கேட்டவர் விற்து, சண் டேசர். சந்தானங்கேட்டவர் சிவநிஷ்டர், அசம்பாசுர். சரு வோத்தங்கேட்டவர் சோமதேவர், நிருசிங்கர். பாரமேசுரங்கே ட்டவர் சிதேவி, உசனர். கிரணங்கேட்டவர் தேவவிபு, சம்பவ் த்தர். வானுளங்கேட்டவர் சிவர், மகாகரளர். (௩௩௭)

பொதுவிலக்கணம்.

உகள்

[சிவாகமோற்பத்தி சிலவாகமங்களிலே பேதித்துக்  
கூறப்படுமென்பது இரண்டு திருக்குறளா  
உணர்த்துகின்றீர்.]

உதிக்கு முறைதன்னைப் பேதமுற வோது  
மதித்தே சிலவாக மம்.

இ - ள். சில ஆகமம் - சிலவாகமங்கள்—உதிக்கும் முறை  
தன்னை மதித்துப் பேதம் உற ஒதும் - ஆகமங்கள் தோன்றிய  
முறைமையை ஆராய்ந்து பேதம் பொருந்தச்சொல்லும். எ-று.

ஊர்த்துவமுகமாகிய ஈசானத்தினின்றும் காமிகமுதலிய  
சிவாகமமிருபத்தெட்டும், அதோமுகங்கண்கிணுள்ளும் தற்பு  
ருடத்தினின்றும் இருக்குவேதமும், அகோரமுகத்தினின்றும்  
யசர்வேதமும், வாமதேவமுகத்தினின்றும் சாமவேதமும், சத்தி  
யோசாதமுகத்தினின்றும் அதர்வவேதமுந்தோன்றின. இருக்கு  
வேதம் இருபத்தொருசாகையும், யசர்வேதம் நூறுசாகையும்,  
சாமவேதம் ஆயிரஞ்சாகையும், அதர்வவேதம் ஒன்பதுசாகை  
யும் உடையனவாம். இவ்வேதநான்கும் பிரமகாண்டமும் பிரம  
ஞானத்திற்கு நிமித்தமாகிய கருமகாண்டமும் உணர்த்துவன  
வாம். பிரமகாண்டம் உபநிடதமெனவும், வேதாந்தமெனவும்,  
வேதசிரசெனவும், பிரபலசுருதியெனவும் பெயர்பெறும்.

வேதசிவாகமமிரண்டும் சிவபெருமானிடத்தே தோன்றின  
ஹையால் முதனூலெனப்படும். வேதத்துக்கு வழிநூல் பதினெ  
ட்டுப்புராணங்களும் பதினெட்டு மிருதிகளுமாம். சார்புநூல்  
சிகைக் கற்பஞ்சுத்திரமுதலிய வேதாங்கங்களாம்.

வேதம் யஞ்ஞாதி கருமங்களைச் செய்து புண்ணியலோகங்  
களை அடைய விரும்பும் உலகர்கள்பொருட்டும், ஆகமம் சிவ  
சாலோக்கிய சிவசாமீப்பிய சிவசாஸுப்பிய சிவசாயுச்சியங்களை

அடைய விரும்புஞ் சத்திரிபாதமுடையார்பொருட்டும், அருளிச்செயப்பட்டன.

இன்னும், சத்தியோசாதம், வாமதேவம், அகோரம், தம்புருடம், ஈசானம் என்னும் ஐந்துமுகங்களினும், முறையே லௌகிகம், வைதிகம், அத்தியான்மகம், அதிமார்க்கம், மாந்திரம் என்னும் ஐந்துத் தோன்றினவெனச் சிவவாகமங்கள் கூறும். லௌகிகநூல் ஆயுள்வேதமும் தண்டநீதியுமுதலாயின. வைதிகநூல் மீமாஞ்சையும், நியாயமும், வைசேடிகமுமாகிய மூன்றுமாம். அத்தியான்மகநூல் சாங்கியமும், பாதஞ்சலமும், வேதாந்தமுமாகிய மூன்றுமாம். அதிமார்க்கநூல் பாசுபதமும், காபாலமும், மகாவிரதமுமாகிய மூன்றுமாம். மாந்திரநூல் சிவாகமமாகிய சித்தாந்தசாத்திரமாம். லௌகிகத்தினுயர்ந்தது வைதிகம்; அதினுயர்ந்தது அத்தியான்மகம்; அதினுயர்ந்தது அதிமார்க்கம்; அதினுயர்ந்தது மாந்திரம். (௩௩-அ)

பலவாஞ் சிருட்டி பகரா கமமும்  
பலவிதமாய்த் தோன்றுமெனப் பார்.

இ - ள். சிருட்டி பல ஆம் - சிருட்டி பலபேதப்படுமாறலால், —பகர் ஆகமமும் பல விதம் ஆய்த் தோன்றும் எனப் பார் - சிவபெருமான் அருளிச்செய்த ஆகமங்களுள் பலவிதமாய்த் தோன்றினவென்றறி. எ - று. (௩௩-ஆ)

[சிவாகமங்களைப் படிக்குமுறையை முன்று  
நிருக்குற ளாலுணர்ந்துகுகின்றார்.]

புனிததலத் திற்புனித னாகிப் படிக்க  
வினிய வியலை யிருந்து.

இ - ள். இனிய இயலை - இனிமையாகிய சிவசாத்திரத்தை ஓத விரும்பினோன்—புனிதன் ஆகிப் புனிததலத்தில் இருந்து

படிக்க - சரீரசுத்திபண்ணித் திருமெழுக்கினுற் சுத்திசெய்த தல  
த்திருந்து படிக்கக்கடவன். எ - று.

ஆசாரியர் கீழ்க்குமுகமாகவாயினும் வடக்குமுகமாகவாயி  
னும் இருக்க. மாணக்கர் அவருக்கெதிர்முகமாகவிருக்க. ( )

அலர்சூட் டுகவாக மத்திற் குரவன்  
மலரடிக்குஞ் சூட்டு மலர்.

இ - ள். ஆகமத்தில் அலர் சூட்டுக - படிக்கத் தொடங்கு  
முன் சைவாகமத்திருமுறையை விதிவழி செய்ப்பட்ட ஞான  
சனமாகிய சரஸ்வதிபீடத்திலே பட்டுப்பரிவட்டம் விரித்து அத  
ன்மேல் எழுந்தருளப்பண்ணிப் புஷ்பத்தினால் அருச்சித்து,--  
குரவன் மலர் அடிக்கும் மலர் சூட்டு - பின்பு ஆசாரியருடைய  
நாமரைமலர்போலும் பாதங்களிலும் பூச்சூட்டுக. எ - று.

உம்மையால், அருகே அறிவாலுயர்ந்த சேட்டாசாரியர்  
இருக்கின் அவரடியினும் பூசித்தல்வேண்டுமென்றறிக. (௩௪௧)

படிக்கும் பொழுது பணிகுர வன்றாண்  
முடிக்கும் பொழுது முயன்று.

இ - ள். படிக்கும் பொழுது - ஆசாரியரிடத்திலே நாடோ  
றும் படிக்கத்தொடங்கும்பொழுதும்,--முடிக்கும் பொழுதும் -  
படித்து முடிக்கும்பொழுதும்,--குரவன் தாள் முயன்று பணிகு-  
அவ்வாசாரியருடைய திருவடிகளை முயன்று வணங்குக. எ - று.

இங்ஙனஞ்செய்யாவழிப்படுங்குற்றம் “புத்த கத்தினைப்  
பூசை புரிகிலார்—சித்தங் கூர்தரத் தேசிகன் றன்னையு—மத்த  
கைப்பல நீங்குவ ரன்றியுங்—கொத்தை சேர்நர கக்குழி கூடு  
வார்” என்னுஞ் சிவதருமோத்தரச் செய்யுளாலறிக. (௩௪௨)

[படிக்கலாகாத நாட்களை நான்துதிநுகிற்றளா  
லுணர்ந்துகின்றீர்.]

பதினான் கிருநான்கிற் பஞ்சதசி தன்னிற்  
பதிபகர்ந்த வாகமம்பன் னேல்.

இ - ள். பதினான்கு - சதுர்த்தசியிலும்—இருநான்கில் -  
அட்டமியிலும்—பஞ்சதசிதன்னில் - அமாவாசை பெளர்ணிமை  
களிலும்—பதி பகர்ந்த ஆகமம் பன்னேல் - சிவபெருமான் அரு  
ளிச்செய்த சைவாகமங்களைப் படியாதே. எ - று. (நட்சந)

ஆதி திதியி லயனா தியிலாவஞ்  
சோதிதனைத் தீண்டினுஞ்சொல் லேல்.

இ - ள். ஆதி திதியில் - பிரதமையிலும்—அயன ஆதியில் -  
அயனமுதலிய காலங்களிலும்—அரவம் சோதிதனைத் தீண்டி  
னும் - சந்திரசூரியகிரகணகாலங்களிலும்—சொல்லேல் - படி  
யாதே. எ - று.

அயனாதியென்றதனால், விஷைசங்கிரமங்களும், ஆசாரியர்  
தன்னிடத்து எழுந்தருளியவந்த காலமும், உயர்ந்த சேட்டாசாரி  
யர் எழுந்தருளியவந்த காலமும், பெரியோர்களுக்கு ஆபத்துவந்த  
காலமும், ஒருவர் மரித்த காலமுகொள்க. (நட்சச)

சந்தியா காலந் தனிற்சிறந்த காலத்து  
மெந்தையரு ளாகமமோ தேல்.

இ - ள். சந்தியாகாலந்தனில் - சந்தியாகாலங்கள் மூன்றி  
னும்—சிறந்த காலத்தும் - இன்னும் நூல்களில் விதந்த காலங்  
களினும்—எந்தை அருள் ஆகமம் ஒதேல் - நமது பிதாவாகிய  
சிவபெருமான் அருளிச்செய்த சைவாகமங்களைப் படியாதே.  
எ - று.

இன்னும் நூல்களில் விதந்தகாலங்களாவன:—பூனை பரம்பு, காட்டோணன் குறுக்கே போன காலமும், குறைக்கொள்ளி விழுந்தகாலமும், அக்கினி பட்ட காலமும், கொள்ளையென்ற காலமும், கள்ளரென்ற காலமும், இரூவர் சண்டையென்ற காலமும், ஒருவரை அடிக்குங்காலமும், படையென்ற காலமும், பரிவேடமிட்டகாலமும், பூமியதிர்ந்த காலமும், ஏரியுடைந்த தென்ற காலமும், ஓடமுடைந்து விழுந்ததென்றகாலமும், சிவாயத்திற்குத் தீங்கு செய்கின்றார்கள் தேசிகருக்குத் தீங்கு செய்கின்றார்கள் சிவவேடத்தாருக்குத் தீங்கு செய்கின்றார்களென்ற காலமுமாம். (நசநு)

உற்பத்தி நாசமெனு மாசெளசத் துஞ்சிவன்ற  
ஹர்சுவத்தி னும்மியலோ தேல்.

இ - ள். உற்பத்தி நாசம் எனும் ஆசெளசத்தும் - சனன மரணசெளசங்களிலும்—சிவன்றன் உற்சுவத்தினும் - சிவபெருமான் உற்சவநிமித்தம் புறப்பட்டருளுங் காலங்களிலும்—இயல் ஓதேல் - சைவாகமங்களைப் படியாதே. எ - று.

மகோற்சவநாள் பத்தினுள், முதனாள்விழாத் தூலநீக்குதற் பொருட்டும், இரண்டாநாள்விழாத் தூலகுக்குமநீக்குதற்பொருட்டும், மூன்றாநாள்விழா மூவினையும் முப்புத்தியும் முக்குணமும் மும்மனமும் முக்குற்றமும் முப்பிறப்பும் முப்பற்றும் நீக்குதற்பொருட்டும், நாலாநாள்விழா நாற்கரணமும் நால்வகைத் தோற்றமும் நீக்குதற்பொருட்டும், ஐந்தாநாள்விழா ஐம்பொறியும் ஐந்தவத்தையும் ஐந்துமலமும் நீக்குதற்பொருட்டும், ஆறாநாள்விழாக் காமாதியாறும் கலையாதியாறும் வினைக்குணமாறும் பதமுத்தியாறும் நீக்குதற்பொருட்டும், ஏழாநாள்விழா எழுவகைப்பிறப்பும் கலாதிகளேமும் மாயாமலகுணமேமும் நீக்குதற்பொருட்டும், எட்டாநாள்விழா எண்குணமும் வினக்குதற்பொருட்டும், ஒன்பதாநாள்விழா மூன்றுருவும் முத்தொழிலும் மூன்றி

டத்துறைதலும் இலையெனற்பொருட்டும், பத்தாநாள்விழாப் பரானந்தமாக்கடவில் அழுத்துதற்பொருட்டுஞ் செயப்படுத லால், சிவோற்சவகாலத்துப் படிக்கலாகாதென்றார். இவையெ ல்லாம் விம்பதந்திரத்திற் சிவோற்சவபடலத்திற்காண்க. உம் மையால், சிவவிரதகாலங்களும் சிவதீர்த்தகாலங்களும் கொள்க. சனனமரணசௌசமுடையானும் மூழ்கா வியாதியாசௌசமு டையானும் ஒழியுமட்டும் ஓதாதொழிக. (நசுசு)

[மந்திசீசந்தியிரண்டுமுடிக்கும் முறைமை  
யுணர்ந்துகின்றார்.]

அதன்பின்பு மூன்றா வதுசந்தி யாக்க  
வதன்பின்பு நான்கா வதும்.

இ - ள். அதன்பின்பு மூன்றாவது சந்தி யுக்க - இப்படிச் சிவாகமங்களை ஒதியபின்பு உரிய காலத்திலே மூன்றாஞ்சந்தி யைப் பண்ணுக, —அதன்பின்பு நான்காவதும் யுக்க - ஆசாரிய னாயின் அதன்பின்பு நான்காஞ்சந்தியையும் பண்ணுக. எ - று.

[கணபிச்சாவிதிக்ஞந் தோந்ருவாய் செய்கின்றார்.]

உரைத்தாமே சாந்தா நிகபிச்சை யோர்க  
வுரைப்பாங் கணபிச்சை யும்.

இ - ள். சாந்தானிகபிச்சை உரைத்தாம் - சாந்தானிகபிச் சாவிதியைச் சொன்னேம்; —கணபிச்சையும் உரைப்பாம் ஓர்க - கணபிச்சாவிதியையுஞ் சொல்வேம் அதனையழிக. எ - று.

அற்பமாக வீடுதோறும் வாங்குகையால், கணபிச்சையெ னப்பட்டது. (நசுஅ)

[கணபிச்சாவிதியை இருபத்தாறு திருக்குறளா  
வணர்த்துகிறார்.]

முந்திய சந்தி முடித்தமலன் றுளிரிணையுள்  
சுந்தித்துத் தாழ்த்துச் சிரம்.

இ - ள். முந்திய சந்தி முடித்து - சாதகர் புத்திரகர் முதலா  
யினோர் காலசந்தியை முடித்துக்கொண்டு — அமலன் தாள்  
இணையும் சுந்தித்துச் சிரம் தாழ்த்து - வறியவராயிற் சிவபெரு  
மானுக்கு நைவேத்தியநிமித்தம் தண்டிலபிச்சை பண்ணப் புறப்  
படும்போதும் சிவபெருமானுடைய உபயபாதங்களையும் மனசி  
நூலே தியானித்துத் தலையினால் வணங்கி. எ - று.

உம்மையாற் குருபாதங்களுக்கொள்க.

(௩௪௯)

பாங்காருள் செம்பிரும்பி னுற்பண்ணும் பாத்திரந்தா  
னோங்குபலா சாதியிலே யும்.

இ - ள். செம்பு இரும்பினால் பண்ணும் பாத்திரம் பாங்கு  
ஆகும் - செம்பினாலேனும் இரும்பினாலேனும் செய்யப்பட்ட  
பாத்திரம் பிச்சை பண்ணுதற்கு உரியதாம்;—ஒங்கு பலாசு ஆதி  
இலையும் பாங்கு ஆகும் - அஃதன்றி வளர்ந்த பலாசு முதலிய  
மரங்களாலேனும் அவற்றினிலைகளாலேனும் செய்யப்பட்ட  
பாத்திரமும் உரியதாம். எ - று.

ஆதியென்றதனால், மா இருப்பை கடம்பு முதலியன கொ  
ள்க. விரத்தனயின் மிருத்திகையினுற்பண்ணிய பாத்திரத்தை  
அமாவாசை பூரணிகளில் ஆயுருளங்களிற்கொண்டுபோய் அமி  
ழ்த்திவிட்டுப் புதுப்பாத்திரம் வாங்கிக்கொள்க. விரத்தருக்கு  
மேற்கூறிய மரவிலைப்பாத்திரங்களுள் சூரைப்பாத்திரமும் மாநா  
ங்குலம் இருபத்தைந்துகொண்ட ஆடையுமாகுமென்றதிக. ()

கரு



ஆறிரண் டங்குல மாமகலம் பாத்திரத்துக்  
காறுமிரண் டும்முயர மாம்.

இ - ள். பாத்திரத்துக்கு அகலம் ஆறிரண்டு அங்குலமாம் -  
பிச்சாபாத்திரத்துக்கு அகலம் மாணங்குலத்தினாலே பன்னிர  
ண்டங்குலமாம்;—உயரம் ஆறும் இரண்டும் ஆம் - உயரமெட்  
டங்குலமாம். எ - று. (௩௫௧)

இன்னமுறை யாற்பாபிக்கத் துக்கிசைத்த பாத்திரத்தி  
னுன்னியுளத் தத்திரத்தையோது.

இ - ள். இன்ன முறையால் பயிக்கத்துக்கு இசைத்த பாத்  
திரத்தின் - இந்தப்பிரகாரம் பிச்சைபண்ணுதற்குச் செய்யப்ப  
ட்ட பாத்திரத்தைக் கழுவி அதனடுவே—உளத்து உன்னி -  
அத்திரஞ்சொலிப்பதாக மனசினாலே பாவித்து;—அத்திரத்தை  
ஒது - அதனைத் தொட்டு அவ்வத்திரமந்திரத்தை அபிமந்திரி.  
எ - று. (௩௫௨)

அதன்பி னிரீக்கண மாதிரிந் தாடை  
யதன்வாயிற் சேர்கவசத் தால்.

இ - ள். அதன்பின் றிரீக்கணம் ஆதி புரிந்து - அதன்பின்பு  
நிரீக்கணமுதலாயின செய்து;—அதன் வாயில் கவசத்தால்  
ஆடை சேர் - அப்பாத்திரத்தின் வாயிலே கவசமந்திரத்தினால்  
வஸ்திரத்தை இடு. எ - று. (௩௫௩)

[நிரீக்கணத் செய்யுமுறைமை இரண்டேநிகுத்தறளா  
லுணர்த்துகின்றர்.]

புரிமுலத் தாலே நிரீக்கணம்பு ரோக்கி  
யருகமத்தி ரந்தா டனத்து.

இ - ள். மூலத்தாலே நிரீக்கணம் புரி - மூலமந்திரத்தினாலே நிரீக்கணஞ்செய்து, —புரோக்கி - அத்திரமந்திரத்தினாலே புரோக்கணம்பண்ணு; —தாடனத்து அத்திரம் அருகம் - அதன் பின் செய்யப்படுந்தாடனத்துக்கும் அத்திரமந்திரமே உரித்தாம். எ - று.

இவற்றுள் நிரீக்கணம் திவ்வியமுத்திரையினாலும், புரோக்கணம் நிமிர்த்திய பதாகைமுத்திரையையுடைய கைத்தலத்தினாலும், தாடனம் சுட்டுவிரல் நீட்டிய கையினாலுஞ்செய்க. (௩௩௪)

அருகங் கவசந்தா னப்பியுக்க ணத்தென்  
முரைசெய்வர் முன்னுலோர்ந் தோர்.

இ - ள். அப்பியுக்கணத்துக் கவசம் அருகம் என்று உரை செய்வர் - அப்பியுக்கணத்துக்குக் கவசமந்திரமே உரியதென்று சொல்லுவர்—முன்னால் ஓர்ந்தோர் - சைவாகமங்களை அறிந்தோர். எ - று.

அப்பியுக்கணம் கவிழ்ந்த பதாகை முத்திரையையுடைய கைத்தலத்தினுற் செய்க.

ஆதித்தன் அக்கினி சந்திரன் என்னும் மூவரும் முறையே வலக்கண்ணும் நெற்றிக்கண்ணும் இடக்கண்ணுமாவராதலால், வலக்கண்ணினாலே அதனை உலர்த்தினதாகவும், நெற்றிக்கண்ணினாலே தகித்ததாகவும், இடக்கண்ணினாலே அமுதங்கொண்டு நனைப்பதாகவும் பாவிப்பது நிரீக்கணமாம். இங்ஙனம் நிரீக்கணஞ்செய்யப்பட்டது சுத்தியாதற்பொருட்டுத் தெளிப்பது புரோக்கணமாம். ஒருவன் கல்லையடிக்கும்போது அதனிடத்துப் பொறி தோன்றுமாறுபோல்ச் சடமாகிய இந்தப் பதார்த்தத்தினிடத்துச் சித்துண்டாதற்பொருட்டுத் தட்டுவது தாடனமாம். அந்தப்பதார்த்தத்தினிடத்துத் தோன்றிய சித்தினது பிரகாசமானது தன்னுடைய தானத்தை விட்டு நீங்காமல் இருக்கும் பொருட்டு மூடுவது அப்பியுக்கணமாம். (௩௩௫)

[தண்டினிலக்கணம் ஆறுதிருக்குறளா  
லுணர்த்துகின்றார்.]

வேணுப் பலாசல்லால் வேத்திரமுந் தண்டாக்கிக்  
கோணுமறத் தன்னுயரங் கொள்.

இ - ள். வேணுப் பலாசு அல்லால் வேத்திரம்-பிராமணன்  
மூங்கில் பலாசுபிரம்பென்னும் இவைகளுள் ஒன்றை—கோணும்  
அறத் தண்டு ஆக்கி - கோணுதல் துளை முதலிய குற்றமின்றித்  
தண்டாக்கி—தன் உயரம் கொள் - அதற்குயரந் தன்னுயரமா  
கக் கொள்க. எ - று.

அரசன் கருங்காலித்தண்டை மார்பளவுயரமும், வைகியன்  
அத்தித்தண்டை அவ்வளவுயரமும், சூத்திரன் அந்தத்தண்டை  
நாயியளவுயரமுமாகக் கொள்க. (நடு௬)

தேசிகரா திக்குச் சிரமே குளம்புருவ  
நாகிவரை தண்டியா நாடு.

இ - ள். தேசிகர் ஆதிக்குத் தண்டு உயரம்-ஆசாரியர் சாத  
கர் புத்திரகர் சமயிகள் என்னும் நால்வருக்கு உரிய தண்டுகளு  
க்கு உயரம்—சிரமே குளம்புருவம் நாகி வரை நாடு - முறையே  
தலையும் நெற்றியும் புருவமும் நாகிநுனியுமாகிய இவற்றின் அள  
வினதாகக் கொள்க. எ - று. (நடு௭)

எட்டுக் கணுத்தண் டினிதேழு தீமையா  
மிட்டமுறு மாறுகணு வேல்.

இ - ள். எட்டுக் கணுத் தண்டு இனிது - எட்டுக்கணுத்த  
ண்டு நன்மை தரும்;—எழு தீமையாம் - எழுகணுத் தண்டு தீமை  
தரும்;—ஆறு கணுவேல் இட்டம் உறும் - ஆறுகணுத்தண்டு  
சர்வசித்திகளையுந் தரும். எ - று.

மூன்றுகணுத் தண்டும் நன்மை தருமென்றறிக. (நடு௮)

அடிக்கணுவிற்கீழிருநான் கங்குலங்கொளாறு  
மடுக்குமே நான்குமூன் றுங்கு.

இ - ள். அடிக்கணுவிற்கீழ் இருநான்கு அங்குலம் கொள் -  
அந்தத்தண்டுக்கு அடிக்கணுவிற்கீழ் எட்டங்குலம் விட்டு நறு  
க்க;-ஆறும் அடிக்கும் - ஆறங்குலம் விட்டு நறுக்கினும் பொரு  
ந்தும்;-நான்கு மூன்று ஆங்கு - நான்கங்குலம் மூன்றங்குலம்  
விட்டு நறுக்கினும் பொருந்தும். எ - று.

எட்டங்குலமாயிற் றுனியமும், நாலங்குலமாயின் நல்லமா  
தரும், மூன்றங்குலமாயிற்றனமும், உண்டாமென்றறிக. (நடுக)

அடிபிரட்டி யங்குல மாகு முடிக்க  
ணடிக்கிருநான் கின்மிகையின் னுது.

இ - ள். முடிக்கு அடி இரட்டி அங்குலம் ஆகும் - னுனிக்  
கணுவின் மேலுயரம் அடியில் இருமடங்கங்குலமாயிருத்தல்  
வேண்டும்;-அடிக்கு இருநான்கின் மிகை இன்னுது - அடிக்க  
ணுவிற்கீழ் எட்டங்குலத்தின் மேற்படுதல் தீதாம். எ - று. ()

அங்குட்ட மன்ன பருமை புறவதனை  
யங்கையிற்றிண் டத்திரத்தி னுல்.

இ - ள். அங்குட்டம் அன்ன பருமை உற - பெருவிரலுக்  
கொத்த பருமையுளதாகக் கொண்டு-அதனை அத்திரத்தினுல்  
அங்கையில் தீண்டு - அந்தத்தண்டை அத்திரமந்திரத்தினுலே  
வலக்கையாற்றெட்டு ஏழுதரம் அபிமந்திரிக்க. எ - று. (நடக)

பரிக்க வலக்கரத்திற் பாத்திரந் தண்டைத்  
தரிக்க விடக்கரத்திற் றுன்.

இ - ள். பாத்திரம் வலக்கரத்தில் பரிக்க - பிச்சாபாத்திரத்தை வலக்கையிலே தரிக்க;—தண்டை இடக்கரத்தில் தரிக்க - தண்டை இடக்கையிலே தரிக்க. எ - று. (௩௬௨)

உன்னிச் சிவன்ற னுளத்துளெழுத் தோரைந்தும்  
பன்னி மவுனம் பரித்து.

இ - ள். சிவன் தாள் உன்னி - சிவபெருமானுடைய திருவடிகளைத் தியானித்து;—எழுத்து ஒரைந்தும் - உளத்துள் பன்னி - பஞ்சாஃகரத்தை மானதமாக உச்சரித்து;—மவுனம் பரித்து - வேறொருவார்த்தையும் பேசாது மௌனம் பொருந்தி. எ - று. (௩௬௩)

சென்றுர்த் தெருவிற் சிறந்தார் மனைதெரிந்து  
முன்றிலொன்றித் தாழ்த்து முகம்.

இ - ள். ஊர்த் தெருவில் சென்று - தனதாச்சிரமத்தினின்று புறப்பட்டு ஊர்த்தெருவிலே போய்;—சிறந்தார் மனைதெரிந்து - சிறப்பினையுடைய பிராமணர் முதலிய நான்குவருணத்தார் வீடறிந்து—முன்றில் ஒன்றி முகம் தாழ்த்து - முற்றத்திற்சென்று முகத்தைத் தாழ்த்து. எ - று. (௩௬௪)

வலக்காற் பெருவிரலில் வைத்திருதன் கண்ணுந்  
தலத்துறத்தண் ணேறித் தரித்து.

இ - ள். தன் இரு கண்ணும் வலக்கால் பெருவிரலில் வைத்து - தனதிரண்டுகண்களையும் வலக்காற்பெருவிரலிலே தானே வைத்து—தலத்து உறத் தண்டு ஊன்றித் தரித்து - பூமியிலே பொருந்தத் தண்டை ஊன்றிக்கொண்டு நின்னு. எ - று.

திடகற் புளாயையந் தேகியெனச் செப்பி  
யிடுமரிசி பாத்திரத்து னேற்று.

இ - ள். திட கற்பு உளாய் ஐயம் தேகி எனச் செப்பி - திடமாகிய கற்பிணையுடையவளே எனக்குப் பிச்சையிடுவாயாக என்று சொல்லி,—இடம் அரிசி பாத்திரத்துள் ஏற்று - அவள் கொண்டுவந்திடம் அரிசியை அத்திரஞ்சொலியாநிற்கும் பாத்திரத்துள் வாங்கி. எ - று. (௩௬௬)

இன்னமுறை யிற்றொளுஞ்சென் றையமிசைத் தேற்றியங்கித் தன்னதெலை தன்னைத்தான் சார்ந்து.

இ - ள். இன்னமுறை இல் தொறும் சென்று - இந்தப்பிரகாரம் வீடுதோறும் போய்,—இசைத்து ஐயம் ஏற்று - முன் சொல்லியவாறே சொல்லிப் பிச்சை வாங்கி,—தன்னது எலை தன்னை இயங்கிச் சார்ந்து - தனதாச்சிரமத்தைச் சென்றடைந்து. எ - று. (௩௬௭)

பாத்திரமும் வைத்துப் பரம சிவன்பதமு  
மேத்தியுளத் தெண்ணி யிருந்து.

இ - ள். பாத்திரமும் வைத்து -பாத்திரத்தையுந் தண்டையுந் தரையில் வையாது ஆதனத்தில் வைத்து,—இருந்து - கைகால்களைக் கழுவிக்கொண்டு வந்து பாத்திரத்துக்கருகே இருந்து,—பரமசிவன் பதமும் உளத்து எண்ணி ஏத்தி - சிவபெருமானுடைய திருவடிகளையும் குருவினுடைய திருவடிகளையும் மனசிலே தியானித்துத் துதித்து. எ - று. (௩௬௮)

[மத்தியானசந்திமுடிக்குமுறைமையுணர்ந்துகின்றார்.]

தண்புனலின் மூழ்கிச் சமைத்து நியதியினை  
யென்பெருக நாமமெணி யே.

இ - ள். தண் புனலில் மூழ்கி நியதியினைச் சமைத்து - சூளிரந்த சலத்திலே ஸ்நானம்பண்ணி மத்தியான சந்தியை

முடித்து, —நாமம் எண் பெருக எணியே - பஞ்சாக்காரத்தில் ஆயிரமுருச் செபித்து. எ - று.

மற்றைச்சந்திகளுக்கும் இவ்வாறே செபிக்க. (௩௬௯)

புக்கு மனையுட் சிவனுக் கெனப்போனம்  
பக்குவம் பண்ணிப் பரிந்து.

இ - ள். மனையுள் புக்கு - மடைப்பள்ளியினுள்ளே புகு  
ந்து, —போனம் சிவனுக்கு எனப் பரிந்து பக்குவம் பண்ணி -  
சருவைச் சிவபெருமானுக்கென்று அன்பினுடனே சமைத்து.  
எ - று.

பாத்திரத்தில் அரிசியையிட்டு, வடித்தெடுத்த சலத்தை அவ்  
வரிசிக்கு ஒன்றரைக்கூறு அப்பாத்திரத்தில் வார்த்து வார்த்து,  
சடங்கமந்திரங்களினால் ஆறுதரம் கழுவிக்க் கழுவி, சத்தியோ  
சாதமந்திரத்தினும் கழுநீரை ஊற்றிவிட்டு, இருதயத்தினும் கல்  
வாரி, அரிசியினிருமடங்கு சலம் பூரித்துக் கவசத்தினுள் மூடி,  
பின்பு கோமயத்தினால் மெழுகப்பட்ட மடைப்பள்ளியிலே தரு  
மாதருமசொருபமாகிய இரண்டுகைகளையுடைய அடிப்பை அரி  
சிகொண்டு இருதயத்தினால் அருச்சித்து, பின்பு அப்பாத்திர  
த்தை வாமதேவத்தினால் எடுத்து இருதயத்தினால் அடிப்பின்  
மேல் வைத்து, அகோரத்தினால் அக்கினியிட்டு, தற்புருத்தி  
னால் புழுக்கள் பூச்சிகள் எறும்புகள் இல்லாதனவும் பொறி பற  
வாதனவுமாகிய காட்டங்களிலே குழலைக் கொண்டேனும் தருப்  
பைப்புல்லைக்கொண்டேனும் வாயுவைக் கிளர்வித்து அக்கினி  
யைச் சொலிப்பித்து, மயிர் உமி கன்முதலியவை கூடாமலும்,  
அபக்குவம் அதிபக்குவமாகாமலும், வேறுநிறமும் தூர்க்கந்தமும்  
வாராமலும், நன்றாகச் சமைத்து, இருதயத்தினால் இறக்கி, முக்  
காலியில் வைத்து, பொங்கி வடிந்ததைச் சுற்று மந்திரத்தினும்  
கழுவி, அன்னத்தினடுவே இருதயத்தினால் ஒரு பத்திரம் வைத்து,

ஈசானத்தினால் ஒருபுட்பஞ்சாத்தி, பாத்திரத்தின் கழுத்தடி யிலே நான்குதிக்கினும் தற்புருடமுதலிய நான்கு மந்திரங்களி னாலும் விபூதி சாத்தாக. நைவேத்தியத்தில் உமி கிடந்தால் வறு மையும், கல்லுக்கிடந்தால் வியாதியும், மயிர் கிடந்தால் மரண மும் வரும். (௩௭௦)

செய்துசிவ பூசை சிவனுக் கதன்பாதி  
பெய்துநிவே தித்ததற்குப் பின்.

இ - ள். சிவபூசை செய்து - சிவபூசையைப் பண்ணி, அதன் பாதி பெய்து சிவனுக்கு நிவேதித்ததற்குப் பின் - அவ்வ ன்னத்திற் பாதியை ஒருபாத்திரத்திலிட்டுச் சிவபெருமானுக்கு நிவேதித்ததற்குப் பின்பு. எ - று. (௩௭௧)

இயற்றியே மற்றை விதியினை யெல்லா  
மயர்ச்சி மனத்தி லறுத்து.

இ - ள். மற்றை விதியினை எல்லாம் - தூபதிபமுதலிய உப சாரங்களெல்லாவற்றையும்—மனத்தில் அயர்ச்சி அறுத்து இய ற்றி - மனசிலே மறவியின்றிக் கொடுத்து. எ - று. (௩௭௨)

நிறைந்த வதன்பின் சமாதரிநிலையி  
னுறைந்துவிழித் தேகண் டெலகு.

இ - ள். நிறைந்த அதன்பின் - பூசாகருமங்களெல்லாம் நிறைவேறியபின்னர் — சமாதரிநிலையின் உறைந்து - சமாதரிநிலை யிலே பொருந்தியிருந்து,—விழித்தே உலகு கண்டு - அதன்பின் விழித்து உலகத்தைக் கண்டு. எ - று. (௩௭௩)

முன்னம் பகர்ந்த முறையி னருந்திடுக  
வென்னதியா னென்கை யிழித்து.

இ - ள். என்னது யான் என்கை இழித்து - எனது யானெ ன்கின்ற சுட்டுப்போதத்தை ஞானக்கினியினுலே வாட்டிச் சிவ



பெருமானே புசிப்பிக்கின்றாரென்று தெளிந்து, —முன்னம் பக்  
ர்ந்த முறையின் அருந்திக - நிவேதனசேடத்தை முற்கூறிய  
விதிப்படி புசிக்க. எ - று. (௩௭௪)

இழித்தாரே யானீ யிவனவனு மென்கை  
கழித்தார் மலமலங் கண்டு.

இ - ள். யான் நீ இவன் அவனும் என்கை இழித்தாரே -  
இதமகிதங்கள் தம்மாலே பிறருக்குச் செயப்படும்வழியும் பிற  
ராலே தமக்குச் செயப்படும்வழியும் நான் நீ இவன் அவன்  
என்று சுட்டுதலையொழித்துச் சிவபெருமானே தம்முணினும்  
அவருணினும் செய்கின்றாரென்று தெளிந்து அச்சிவபிரான்  
ருளையல்லது ஒன்றையுங் கருதாராய்த் தம்மையிழந்து நின்ற  
வரே—மலம் கழித்தார் அமலம் கண்டு - ஆணவமுதலிய  
மலங்களைப் போக்கி நிருமலராகிய சிவத்தைத் தரிசித்தவராவர்.  
எ - று. (௩௭௫)

[மாதாகரிபிச்சாவித்கீதத் தோற்றுவாய் செய்கின்றார்.]

உரைத்தாமில் லாளிகண பிச்சை விரத்தம்  
குரைப்பாமா தூகரியை யோர்.

இ - ள். இல்லாளி கணபிச்சை உரைத்தாம் - கிருகத்தனு  
க்குரிய கணபிச்சாவிதியைச் சொன்னோம்;—விரத்தற்கு மாதா  
கரியை உரைப்பாம் ஒர். - இனி விரத்தனுக்கு மாதாகரிபிச்சாவி  
தியைச் சொல்வாம் அதனையறிக. எ - று.

விரத்தர் ஒருகாலும் ஏகான்னம் புசிக்கலாகாதென்றறிக.

[மாதாகரிபிச்சாவிதியை இருபத்தேட்டுத்  
நூற்றாண்டுகளாகிற்று.]

முடித்திரு சந்தி முடையுடலின் கூலி  
கொடுக்கு மதனைக் குறித்து.

இ - ள். இருசந்தி முடித்து - விரத்தன் காலசந்தியையும் மத்தியான சந்தியையும் முடித்து, — முடை உடலின் கூலி கொடுக்ருமதனைக் குறித்து - முடைநாற்றத்தையுடைய சரீரத்துக்குச் சிவபூசை முதலிய சுருமங்களைச் செய்யும்பொருட்டுக் கூலி கொடுக்க நினைந்து. எ - று. (ருஎஎ)

ஆரியனைத் தான்வணங்கிப் பிச்சைக் கருமதிபெற்  
ரூருபிருள் ளானடியு மார்ந்து.

இ - ள். ஆர் உயிர் உள்ளான் அடியும் - உயிர்க்குயிராகிய சிவபெருமானுடைய திருவடிகளையும்—ஆரியனை ஆர்ந்து வணங்கி—ஆசாரியரையும் அன்போடு வணங்கி, —பிச்சைக்கு அருமதி பெற்று - பிச்சைக்குப் புறப்படுதற்கு அருமதி பெற்று. எ - று.

வெண்கல மாத்ரி விதங்கள் விரத்தனுக்  
குண்கல மன்றென் றெழித்து.

இ - ள். வெண்கலம் ஆதி விதங்கள் - வெண்கலமுதலியவற்றினாலே செய்யப்பட்ட பாத்திரங்கள்—விரத்தனுக்கு உண்கலம் அன்று என்று ஒழித்து - விரத்தனுக்குப் பேசனபாத்திரங்களாகாவென்று நீக்கி. எ - று.

புற்றுமட்கலம் சிலவாகமங்களில் ஆகுமென்றும், சிலவாகமங்களில் ஆகாதென்றுஞ் சொல்லப்படும். (ருஎக)

பண்ணியுறத் தும்பிபலா சாதியிலைப் பாத்திரத்தைத்  
திண்ணமுற முன்முறையுஞ் செய்து.

இ - ள். பாத்திரத்தை-பிச்சாபாத்திரத்தை—தும்பி பலாசு ஆகி இலை - சுரையிலை பலாசிலை முதலிய இலைகளினாலே—உறப் பண்ணி - முந்திய பிரமாணப்படி செய்து, —திண்ணம் உற முன் முறையும் செய்து - திண்ணம் பொருந்த முற்கூறிய முறைகளையும் பண்ணி. எ - று. (ருஅர)

பரிக்க வலக்கரத்திற் பாத்திரந் துண்டு  
தரிக்க விடக்கரத்திற் றுன்.

இ - ள். பாத்திரம் வலக்கரத்தில் பரிக்க - பிச்சாபாத்திர  
த்தை வலக்கையிலே தரிக்க;—தண்டு இடக்கரத்தில் தரிக்க -  
தண்டை இடக்கையிலே தரிக்க. எ - று. (௩௮௧)

முன்னம் பகர்ந்த முறையுறச்சென் றிறொறும்போ  
யன்ன மிரக்கைதக வாம்.

இ - ள். முன்னம் பகர்ந்த முறை உறச் சென்று - முன்னே  
சொல்லிய விதிப்படி புறப்பட்டு;—இல் தொறும் போய் அன்  
னம் இரக்கை தகவு ஆம் - வீடுதோறும் போய் அன்னமியாகித்  
தல் தகுதியாம். எ - று. (௩௮௨)

பாகம் பணுமுன் பலிக்குச் செலேல் செல்லிற்  
பாவமறு ஞாறுபக ரின்.

இ - ள். பாகம் பணுமுன் பலிக்குச் செலேல் - மத்தியான  
மாவதற்கு முன்னே பிச்சைக்குப் புறப்படாதே;—செல்லின்  
ஞாறு பகரின் பாவம் அறும் - காலமறியாது புறப்படிந், அகோ  
ரத்திலே ஞாறுருச் செபிக்கின் அக்குற்றம் போம். எ - று. ( )

இருக்கையிலு மில்லையன மென்றான் புணியம்  
பரிக்கை யதிதிக்குப் பாங்கு.

இ - ள். அனம் இருக்கையிலும் இல்லை என்றான் புணியம்  
பரிக்கை - அன்னம் பாகம்பண்ணப்பட்டிருக்கையிலும் பிச்சை  
இல்லை என்று சொன்னவனுடைய புண்ணியத்தைக் கவர்தல்—  
அதிதிக்குப் பாங்கு - பிச்சைக்கு வந்த அதிதிக்கு உரித்தாம்.  
எ - று. (௩௮௩)

தனக்கென்னக் காசுதனந் தானியமுந் திண்டான்  
றனக்கன்ன மேற்கை தரும்.

இ - ள். தனக்கு என்னக் காசு தனம் தானியமும் திண்டான்  
ன்றனக்கு - தனக்கென்று காசையும் பணத்தையும் தானியத்  
தையுந் திண்டாதவனுக்கே—அன்னம் ஏற்கை தரும் - இவ்வன்  
னபிச்சை பண்ணுதல் தரும். எ - று. (௩௮௫)

நட்டித் தனத்தையிரந் திற்றொறுஞ்சென் னுண்பாணை  
நாட்டிற் கிராதனை நாடு.

இ - ள். தனத்தை நட்டி - திரவியத்தைத் தேடியும் அத  
னைச் செலவழியாது வைத்துக்கொண்டு,—இல் தொறும் செ  
ன்று இரந்து உண்பாணை - வீடுதோறும் போய்ப் பிச்சை வாங்  
கிப் புசிப்பவனை—நாட்டில் கிராதன் என நாடு - நாட்டினுளி  
ருக்கும் வேடனெனக் கருதுக. எ - று. (௩௮௬)

இரவே லதிபாத காதிய ரில்லத்  
திரவே விழிசூலத்தா ரில்.

இ - ள். அதிபாதக ஆதியர் இல்லத்து இரவேல் - அதிபாத  
கமுதலிய பாதகங்கள் செய்தவர்வீட்டிலே பிச்சை வாங்கா  
தே;—இழி சூலத்தார் இல் இரவேல் - இழிந்தவருணத்தார்  
வீட்டிலும் பிச்சைவாங்காதே. எ - று.

நீக்கைபெறுதார் வீட்டிலும், பெற்றுஞ் சமயாசாரம் அது  
ட்டியார் வீட்டிலும், இரக்கலாகாதென்க. பிறவும் “கன்னிகை  
யை விற்பார்கள் பரதாரந் தன்னைக் காமுறுவார் மனைவிகுறை  
கண்டிருந்துந் துறவார்—பொன்வினைசெய் கொல்லர்மரந் கொ  
ல்லர்பொருட் பெண்டிர் புலைவிலைஞர் மதுவிலைஞர் புரந்தாரை  
மறந்தார்—தென்னெனவே பாடுமவ ராடுமவர் வாளரற் சேவிப்  
பார் ஸூவிற்பார் செக்கர்சொக் கிடவா—ரென்னுமவ ரெழுவாய

ரன்னுதி யருந்தே விழுக்காய வனமுளத்தை யழுக்காக்கி யிடுமே.” என்னுஞ் சிவதருமோத்தரசுச் செய்யுளாலறிக. (ந.அ.எ)

மலினவுடை யாண்மலடி கர்ப்பிணி தாதி  
பலியிழற் கொள்கை பழுது.

இ - ள். மலின உடையாள் மலடி கர்ப்பிணி தாதி பலி இடிண் - அழுக்குப்புடைவையுதித்தவளும் மலடியும் கருப்பிணி யும் வெள்ளாட்டியும் பிச்சை தரிண், —கொள்கை பழுது - வாங்குதல் சூற்றமாம். எ - று.

நற்குணமில்லாதவள், எண்ணெயிட்டுக்கொண்டவள், தாம் பூலந்தின்றவள், சுணவனுக்கு முன்னுண்பவள், அருவருப்பானவள், உறுப்புக் குறைந்தவள், கருங்குட்டமுடிவிய நோயுடையவள், லிதிப்படி சௌசாதி செய்யாதவள் முதலியோர்களிடத்திலும் பிச்சை வாங்கலாகாதென்றறிக. (ந.அ.அ)

நீங்கிய பின்னழைக்கி னின்றேற்க சென்றேற்கை  
பாங்கல்ல வென்றொழிகை பண்பு.

இ - ள். நீங்கிய பின் அழைக்கின் நின்று ஏற்க - பிச்சைக்குப் போனால் ஒரு பசுக்கறக்குநோரிற்கு, அனுகூலம் பிச்சை வாராதொழியின் மற்றையீட்டுக்குச் செல்லுக; செல்லும்போது பிச்சையிடக் கொண்டுவந்தவர் அழைக்கின் அவ்விடத்திற்குநே நின்று வாங்குக; —சென்று ஏற்கை பாங்கு ஆல்ல என்று ஒழிகை பண்பு - திரும்பிப் போய் வாங்குதல் உரிமையன்றென்று விடுத்தலே தகுதி. எ - று. (ந.அ.அ)

உற்றாச் சிரமத்தை யூர்க்குச் சுபமுனிபுட்  
பொற்றாள் விளக்கிப் புகுந்து.

இ - ள். ஆச்சிரமத்தை உற்று - தனதாச்சிரமத்தை அடைந்து, —ஊர்க்குச் சுபம் உனி - இந்தக்கிராமத்துக்கு நன்மை உண்

டாகுசு என்று ஆசீர்வாதம்பண்ணி,—பொற்றூள் விளக்கி உள்  
புகுந்து - கால் கை கழுவி உள்ளே புகுந்து. எ - று. (௩௯௦)

பாத்திரமும் வைத்துப் பரம சிவன்பதமு

மேத்தியுளத் தெண்ணி யிருந்து.

இ - ள். பாத்திரமும் வைத்து - பாத்திரத்தையும் தண்டை  
யும் குடையையும் வைத்து,—இருந்து - அப்பாத்திரத்துக்கு  
அருகே இருந்துகொண்டு,—பரமசிவன் பதமும் உளத்து எண்ணி  
ஏத்தி - சிவபெருமானுடைய திருவடிகளையும் குருவினுடைய  
திருவடிகளையும் மனசிலே தியானித்துத் துதித்து. எ - று. ( )

பாத்திரத்தி லன்னத்தி லுண்டேற் பழுதறலிற்

ரேய்த்தெடுக்கச் சுத்தமுறுஞ் சோறு.

இ - ள். பாத்திரத்தில் அன்னத்தில் பழுது உண்டேல் -  
பிச்சாபாத்திரத் தன்னத்தில் ஈ முதலிய குற்றங்கள் உண்டா  
யின்,—அறலில் தோய்த்து எடுக்கச் சோறு சுத்தம் உளும்-பாத்  
திரத்துடனே அன்னத்தைச் சலத்திலே தோய்த்தெடுக்கின்  
அது சுத்தியாகும். எ - று.

அதற்குமுன் மயிர் முதலியனவும், உள்ளி வெள்ளுள்ளி  
இங்கு முதலிய இட்ட கறிகளும், ஊறுகாய்களும், விசைக்கிய  
பதார்த்தங்களும் இருந்தனவாயின் அவைகளை எடுத்துச் சலத்  
திற்போடுக. பிராமணருள் அதிஷ்டிரோழிய மஹை மூவருள்  
அதிஷ்டிரும், நால்வருள்ளும் அதிபாதகமுதலிய பாதகங்களைச்  
செய்தவரும், பதிதரும், சமயாசாரமில்லாதவரும் பரிசித்தால்,  
தான் றரித்த வஸ்திரத்தோடும் அன்னபாத்திரத்தோடும் முழு  
கிற் சுத்தியாம். சன்னமரணசௌசமுடையாரும், இருணுவாயினா  
ரும், இழிந்த வருணத்தாரும், நாய் பன்றி கோழி கழுதை முத  
லியனவற்றினிடிலும், இட்டலிங்கநிர்மாலியம் பரார்த்தலிங்க  
நிர்மாலியம் இடப்படினும், பிறர்க்கு ஊட்டுவியாது வஸ்திரத்

தோடுத் தண்டோடும் மார்பளவினதாகிய சலத்திலே வடக்கு  
 நோக்கி நின்று முழுக்கி, இருந்துகொண்டு, தண்டை இடப்புறத்  
 தில் ஊன்றி, இருகையினாலும் பெய்த பாத்திரம் மிருத்துவாயி  
 னும் இலையாயினும் அதனோடு வைக்க. பின் இடக்கையினாலே  
 தண்டையும் பாத்திரத்தையும் ஒருங்கு பிடித்துக்கொண்டெழு  
 ந்து, கரையில் வந்து, தலை முதலியவற்றைத் துவட்டாது வடக்கு  
 நோக்கி இருந்து சுத்தாசமனஞ்செய்து, கவிழ்ந்த முகத்தோடு  
 தனதாச்சிரமத்தின்கண் வந்து, தலை முதலியவற்றைத் துவட்டி,  
 உலர்ந்த வஸ்திரத்தைத் தரித்துக்கொண்டு, வடக்கு நோக்கியிரு  
 ந்து விழ்ந்தி தரித்து, அகோரத்தை ஆயிரந்தரஞ்செய்து முடி  
 த்து, ஒருபசுக்கறக்குங்காலம் சமாதிபொருந்தி நீங்கி, பின்பு  
 ஒருபடிசலத்தை நிவேதித்து, எழுமற்றுகையாமற் புதிக்க. அநி  
 யாது புதித்தாலும், புதிக்கும்போது அநிந்தாலும், மற்றதைப்  
 புதியாது பூமியிற் புதைத்துவிட்டு, மற்றநாள் அகோரத்தை  
 இரண்டாயிரந்தரஞ் செயித்து, அன்னத்துக்குள்ளுள் பசுவின்  
 கோசலத்தை ஒருபடிசமனாகப்பதிக்க. (௩௬௨)

தனக்குருக பாத்திரத்தைச் சாதித்துச் சுத்தி  
 யனத்தை யமைத்திடுக வாங்கு.

இ - ள். தனக்கு அருக பாத்திரத்தைச் சுத்தி சாதித்து -  
 தனக்குத் தகுதியாகிய பாத்திரத்திலே தண்ணீர் தெளித்து மந்  
 திரத்தினாலே சுத்திசெய்து, —அனத்தை ஆங்கு அமைத்திடுக -  
 அன்னத்தை அதிலே படைக்க. எ - று. (௩௬௩)

ஆக்கிப் புனிதநீ ரந்நீரி னூல்வலோக்க  
 நாக்காலீ சான நவின்னு.

இ - ள். நீர் புனிதம் ஆக்கி - முன்போலச் சலத்தை மந்தி  
 ரத்தினாலே சுத்தி பண்ணி, —அந்நீரினூல் ஈசானம் நாக்கால் நவி  
 ன்று வளைக்க - அச்சலத்தினூல் ஈசானமந்திரத்தை நாவினூல்

பொதுவிலக்கணம்.

உருசு

உச்சரித்துக்கொண்டு அன்னபாத்திரத்தைச் சூழ வளைக்க.  
எ - று. (நகச)

அத்திரத்தி னாலே புரோக்கிக்கு வன்னத்தைச்  
சுத்திசெய்க முன்முறைபுஞ் சூழ்ந்து.

இ - ள். அத்திரத்தினாலே அன்னத்தைப் புரோக்கிக்கு -  
பெருவிரலணிவிரல்களினாலே அச்சலத்தைக்கொண்டு அத்தி  
ரத்தை உச்சரித்து அன்னத்தைப் புரோக்கித்து;—முன் முறை  
பும் சூழ்ந்து சுத்தி செய்க - முற்கூறிய விதியை அறிந்து சுத்தி  
பண்ணுக. எ - று. (நகரு)

இருகூறு செய்க வருகூற்றின் முந்து  
மொருகூறு தன்னை புகந்து.

இ - ள். இருகூறு செய்க - அவ்வன்னத்தை இரண்டுகூறு  
பண்ணுக;—இருகூற்றில் முந்தும் ஒருகூறு தன்னை உகந்து -  
அவ்விருகூற்றினுள்ளும் முந்திய ஒருகூற்றை மனமகிழ்ந்து.  
எ - று. (நகசு)

நின்மலன் றன்னை நினைந்து நிவேதிக்க  
வன்னியத்தை யாரியனுக் காக்கு.

இ - ள். நின்மலன் றன்னை நினைந்து நிவேதிக்க - நிருமல  
ராசிய சிவபெருமானைக் குறித்து நிவேதனம் பண்ணுக;—அன்  
னியத்தை ஆரியனுக்கு ஆக்கு - மஹைக்கூற்றை ஆசாரியனுக்கு  
நிவேதனம் பண்ணுக. எ - று. (நகசு)

உள்ளங்கை தன்னி னுமுந்தமிழ்ந்து நீர்வார்த்தே  
புள்ளேகொடற்புருட மோர்ந்து.

இ - ள். உள்ளங்கை தன்னில் உழுந்து அமிழ்ந்து நீர்  
வார்த்தே - உள்ளங்கையில் உழுந்தமிழ்ந்துத் தக்க சலத்தை  
கக



வார்த்து, —தற்புருடம் ஓர்ந்து உள்ளே கொள் - தற்புருடத்தை  
உச்சரித்து உட்கொள்க. எ - று. (ஙகஅ)

குன்றாதே யேறாதே கொள்ளுள்ளே கொள்ளும்போ  
தொன்றாதே லோசை யொழுங்கு.

இ - ள். குன்றாதே ஏறாதே உள்ளே கொள் - உழுந்தமிழ்  
ந்து நீரிலே குறையாமலும் கூடாமலும் உட்கொள்க; —கொள்  
ளும்போது ஓசை ஒன்றாதேல் ஒழுங்கு - உட்கொள்ளும்போது  
ஓசை உண்டாகாமையே முறைமையாம். எ - று.

கூறிய பிரமாணத்திற் குறையவாயினும் கூடவாயினும் உட்  
கொள்ளின், அந்நீர் கள்ளுக்கொக்குமென்க. (ஙகக)

அருந்துக வந்த விருகூறும் பின்னு  
மருந்துகநீர் முன்முறையா லாய்ந்து.

இ - ள். அந்த இருகூறும் அருந்துக - சிவபெருமானுக்கும்  
ஆசாரியருக்கும் நிலேவித்த அவ்விருகூற்றையும் புசிக்க; —பின்  
னும் நீர் முன் முறையால் ஆய்ந்து அருந்துக - பின்பும் சலத்தை  
ஒருவர் வார்க்கத் தற்புருடமந்திரத்தை உச்சரித்துப் பருகுக.  
எ - று. (ச00)

முன்னம் பகர்ந்த முறையின் முடித்திடுக  
வன்னிய மெல்லா மறிந்து.

இ - ள். அன்னியம் எல்லாம் - மற்றைக்கருமங்களெல்லா  
வற்றையும்—முன்னம் பகர்ந்த முறையின் அறிந்து முடித்திடுக—  
முற்கூறிய விதிப்படி அறிந்து முடிக்க. எ - று. (ச0க)

அறவெறுத்தா னுக்கையன மங்கையேற் றுண்க  
வுறவும் பகையு மொழித்து.

இ - ள். உறவும் பகையும் ஒழித்து ஆக்கை அற வெறுத் தான் - உறவையும் பகையையும் விட்டுச் சரீரத்தைச் சிறைச் சாலையாகக் கருதி மிக வெறுத்தவன்—அனம் அங்கை ஏற்று உண்க - இரண்டாஞ்சந்தி முடித்துச் சமாதரிஸையின் நீங்கியவு டனே குருவைத் தியானித்து அதுமதி பெற்றுக்கொண்டு நாபி சூண்டத்தில் அக்கினியைப் பஞ்சாக்ஷரத்தாற் சொலிப்பித்து ஆகுநிமித்தம் வீடுதோறுஞ்சென்று வலக்கையே பாத்திரமாக அன்னம் வாங்கி வேண்டுமட்டும் புசிக்க. எ - று.

இருசையுங்கூட்டி வாங்குதலும் கையோடு கை தட்டலுமா கிய இவைவிரண்டும் வைதிகருக்கும் வீரசைவருக்கும் சமணரு க்குமாயும்; சைவருக்காகாவென்றறிக. விரத்தன் பிச்சைகொ ண்டாவிடத்தில் விழுந்த சேடமெடுத்து உண்பவருக்கு வினை கெடுமென்று ஆகமங்கூறுமென்க. (சுருஉ)

சுடையாற்றை யெற்றுணலாற் சாம்பராற் றேலி  
ஹடையாலுந் தீரா னுடல்.

இ - ள். சுடையால் - சுடையினாலும்,—கை ஏற்று உண லால்-கையெற்றுண்டலினாலும்,—சாம்பரால்-சாம்பரினாலும்,— தோலின் உடையாலும் - தோலுடையினாலும்—உடல் தீராது - பிறவி நீங்காது. எ - று. (சுருந்)

உறவுபகை யாசைவெறுப் புள்ளச் சழக்கு  
மறினே பிறவி யறும்.

இ - ள். உறவு பகை - உறவும் பகையும்—ஆசை வெறு ப்பு - விரும்பும் வெறுப்பும்—உள்ளச் சழக்கும் அறின் - மற் றுள்ள மனக்குற்றங்களும் நீங்கின்—பிறவி அறும் - பிறவி நீங் றும். எ - று. (சுருச)

[அயாசிதபிச்சாவிதிக்குத் தோற்றுவாய் செய்கின்றார்.]

உரைத்தாமே மாதூ கரியை யுணர்க  
வரைப்பா மயாசிதமு மோர்.

இ - ள். மாதூகரியை உரைத்தாமே உணர்க - மாதூகரி  
பிச்சாவிதியைச் சொன்னும் அதனையறிக;—அயாசிதமும் உரை  
ப்பாம் ஓர் - இனி அயாசிதபிச்சாவிதியையுஞ் சொல்வாம் அத்  
னையறி. எ - று. (சு௦௫)

[அயாசிதபிச்சாவிதியைப் பதினெரு திருக்குறளா  
லுணர்ந்துகின்றார்.]

பிணிக்கும் பணிக்கும் பிறர்செய்யுஞ் சேதந்  
தனக்கு முயன்றோமோ தான்.

இ - ள். பிணிக்கும் - வியாதிக்கும்—பணிக்கும் - பணிக்  
கும்—பிறர் செய்யும் சேதந்தனக்கும் - பிறராலே செய்யப்படுங்  
கேட்டுக்கும்—முயன்றோமோ - ஆசைப்பட்டு முயற்சிசெய்தோ  
மோ இல்லையே. எ - று. (சு௦௬)

இருவினைக்கு மீசு னியைந்த பலத்தைத்  
தருவ நெருவினைக்கோ தான்.

இ - ள். எசன் - சிவபெருமான்—ஒருவினைக்கோ - ஒருவி  
னைக்குரிய பலத்தைமாத்நிரமோ—இருவினைக்கும் இயைந்த  
பலத்தைத் தருவன் - நல்வினை தீவினையென்னும் இருவினைகளுந்  
க்கும் பொருந்திய சுகதுக்கமென்னும் இருபலங்களைப்புகு  
ப்பார். எ - று. (சு௦௭)

உண்டோ வந்திதந் துணர்வுதிக்கை யாமுனத்திறி  
கொண்டகுறிப் பின்றினிளங் கும்.

இ - ள். அதித்த உணர்வு உதிக்க உண்டோ - கருத்தா வேண்டுவதில்லை ஆன்மாத் தான் செய்த கன்மத்தை அறிந்து புசிப்பானெனின் நாம் சூக்குமதேகத்தைப் பொருந்திய அதி தாவத்தையிலே நமக்கு அறிவுதித்தலுண்டோ இல்லையே;— யாம் உளத்தில் கொண்ட குறிப்பு இன்றி விளங்கும் - அது கருவி குறைதலினாலென்னிற் கருவி கரணதிகளோடு கூடிய சாக்ஷிராவத்தையிலே நாம் காலையில் எழுந்து ஊருக்குப் போத ல்வேண்டுமென்று மனசிலே நினைத்துக்கொண்டு நித்திரை செய் தபோது விடிந்திரண்டுநாழிகை சென்றும் எழாதிருப்ப தென்னை, ஆதலால் ஆன்மாவுக்குக் கருவிகரணதிகளைக் கூட்டிக் காரியப் படுத்தும் ஒருகருத்தா உண்டு. எ - று. (சு௦அ)

அகாரணத் தாலே விளங்கா ததனுக்  
ககாரணனே கன்கா ரணன்.

இ - ள். அகாரணத்தாலே விளங்காது - ஆன்மாவுக்கு அறிவு யாதொருகாரணமின்றித் தானே விளங்கமாட்டாது;— அதனுக்கு அகாரணன் ஏகன் காரணன் - அதற்குத் தமக்குக் காரணமில்லாதவரும் ஒருவருமாகிய சிவபெருமானே காரணர். எ - று. (சு௦க)

உதிப்பித் தவனே யுணவை நிறுத்தும்  
விதிக்கிசைய வென்றுக்கம் விட்டு.

இ - ள். உதிப்பித்தவனே விதிக்கு இசைய உணவை நிறு த்தும் என்று - சிருட்டித்த சிவபெருமானே அவரவர் கருமத் துக்கிடாகச் சுகதுக்க பலங்களைக் கொடுப்பரென்று துணிந்து— ஊக்கம் விட்டு - ஆன்மபோதத்தாலுண்டாகும் உற்சாகத்தை நீக்கி, எ - று.

“நியே படைத்தவுட னீகாப்பை காவென்ன—நாயேனுக்  
கென் பொறுப்பு நாயகனே - யாபுமறைச்—சீர்கேட்டுஞ் சோ

ணகிரிச் சீமானே வைத்தவனை—நீர்கேட்டு மோமரங்கணி  
ன்று” எனப் பிறருங் கூறுதல் காண்க. (சுக்0)

இருப்ப ரிரவுபக லற்ற விடத்தி  
னெருப்பட்ட டமலத் துடன்.

இ - ள். இரவு பகல் அற்ற இடத்தில் - கேவலமுஞ் சகல  
மூமில்லாத சுத்தாவத்தையிலே — அமலத்துடன் ஒருப்பட்டு  
இருப்பர் - நிருமலமாகிய சிவத்தோடும் இரண்டறக் கலந்திரு  
ப்பர். எ - று. (சுகக)

இருவினையான் மூவிதத் தின்போடு துண்டிந்  
தருமமல னென்றார் தமை.

இ - ள். அமலன் - சிவபெருமான்—இருவினையால் - நல்  
வினை திவினைகளுக்கிடாக—மூவிதத்து - ஆத்தியான்மிகம் ஆதி  
தைவிகம் ஆதிபௌதிகம் என்னும் மூவிதத்தானும் — இன்  
போடு துண்டித் தரும் என்றார் தமை - சுகதுக்கங்களைக் கொடுப்  
பாரென்று தெளிந்த பெரியோர்களை. எ - று.

தன்னாலும் பிறவான்மாக்களாலும் வருவது ஆத்தியான்மி  
கம். தேவர்களால் வருவது ஆதிதைவிகம். பிருதிவி முதலிய  
பஞ்சபூதங்களால் வருவது ஆதிபௌதிகம். இவற்றை முறையே  
“தன்னாற் பிறராற் தனக்குவருந் தீங்குநல—மின்னு விலங்கர  
வந் தேனெனும்பு - சென்முதனீ—ரட்டையல வன்முதலை மீன  
ரவ மாதியினுங்—கட்டமுமிங் கான்மிகமே காண். கருவிற் றுய  
ர்செனிக்குங் காலைத் துயர்மெய்—திரைநரைமூப் பிற்தினைத்துச்  
செத்து - நரகத்தி—னாமுந் துயர்புவிபை யாளின்ப மாதியெ  
லா—மூமுதவு தைவிகமென் றோர். பனியா லிடியாற் படர்வா  
டையினுந்—துணிதென் றலினுஞ் சுகமுந் - தனையினைய—நீரினா  
மின்பின் னலுநெருப்பி னைத்துயரின்—போரிற் பவுதிகமாகும்.”  
என்னுஞ் செய்யுள்களாலறிக. (சுகஉ)

ஊட்டுவிப்பான் மற்றை யொருவரா லுள்ளபயன்  
காட்டுமம லன்பலங்கள் கண்டு.

இ - ள். அமலன் - சிவபெருமான்—பலங்கள் கண்டு -  
அவர்களுக்குரிய பலங்களை அறிந்து—மற்றை ஒருவரால் ஊட்டு  
விப்பான் - வேறொருவரைக்கொண்டு நூனாதிகமின்றிப் புசிப்  
பிப்பர்;—உள்ள பயன் காட்டும் - தேகாந்தத்தில் அவர்களுக்  
குரிய முத்தியையுங்கொடுப்பர். எ - று. (சகந்.)

அவனே வினர்தா மருத்த வருந்தி  
யவனா யிருப்பவ ராங்கு.

இ - ள். அவர் - அந்தப்பெரியோர்கள்—ஆங்கு அவன்  
வினர்தாம் அருத்த அருந்தி - முற்கூறியபடி அச்சிவபெருமா  
னாலே பிரேரிக்கப்பட்டவர்கள் புசிப்பிக்கப் பொருணசையில்  
லாது அவர்கள்பயன் கருதிச் சிவோகம்பாலணியினாலே புசி  
த்து;—அவனாய் இருப்பர் - அச்சிவனையாய் நிற்பர்கள். எ - று.

ஆன்மா யாதனை யாதனைப் பற்றினான் அதனதன் சுபா  
வமே தன்சுபாவமாந்தன்மையுடையால் அதுவதுவாயே நிற  
பன்; ஆதலால் அசுத்தப்பொருளாகிய பாசத்தோடு ஒற்றுமைப்  
பட்டு நிற்கும்போது பசுவேயாய் நின்ற ஆன்மாச் சுத்தப்பொரு  
ளாகிய சிவனோடு ஒற்றுமைப்பட்டு நிற்கும்போது சிவன்குணங்  
களாகிய எண்குணங்களும் தன்மன்மையாகக்கொண்டு சிவனே  
யாய் நிற்பன். இதுவே சிவத்துவத்தைப் பெறுதலெனப்படும்.

என்ன குறையுடையார் பானைதென்னுஞ் செருக்கற்  
றன்னியமற் றாமலத் தார்ந்து.

இ - ள். யான் எனது என்னும் செருக்கு அற்று - அகங்  
கார மமகாரங்களை நீங்கி—அமலத்து ஆர்ந்து அன்னியம் அற்

உச்சு

சைவசமயநெறி.

ரூர் - சிவத்தோடு கலந்து வேறற்ற ஞானிகள்—என்ன குறை  
உடையார் - யாது குறைபுடையர்கள். எ - று. (சுகந்)

உண்ணுமுயி ரோதனத்தை யூட்டுவிப்பா னேசுவனென்  
றெண்ணுமவர்க் கில்லைவினை யீங்கு.

இ - ள். உயிர் ஒதனத்தை உண்ணும் - ஆன்மா அன்னத்  
தைப் புசிக்கும்—சிவனே ஊட்டுவிப்பான் என்று எண்ணுமவ  
ர்க்கு - சிவபெருமானே அதனை ஊட்டுவிப்பாரென்று தெளி  
ந்த பெரியோர்களுக்கு—ஈங்கு வினை இல்லை - ஆகாமியம் ஏறுவ  
தில்லை. எ - று. (சுகங்)

[சுற்பாந்திர அசுற்பாந்திரங்களிலக்கணமும் தாதா

அதாதாங்களிலக்கணமும் உணர்ந்நந்

தோற்றுவாய் செய்யுகிறார்.]

தரிக்ஷினிப் பாத்திரா பாத்திரந்தா தாவோ  
டுரைப்பா மதாதாவையும்.

இ - ள். இனிப் பாத்திர அபாத்திரம் - இனிச் சுற்பாத்தி  
ரம் அசுற்பாத்திரங்களின் இலக்கணத்தையும்—தாதாவோடு  
அதாதாவையும் - தாதா அதாதாக்களின் இலக்கணத்தையும்—  
உரைப்பாம் - சொல்வாம்;—தரிக்ஷ - அவைகளை உள்ளத்தமை  
க்க. எ - று. (சுகங்)

[நிறுத்தமுறையானே சுற்பாத்திரலக்கணம் முற்று

திருக்குறளாலுணர்ந்துகொள்க.]

ஈவான் றனக்கிங்ஙி யேற்றமுமவன் பாத்திரமே  
காப்பவா னவனே கரிசு.

இ - ள். ஈவான் றனக்கு இரங்கி ஏற்றமுமவனே பாத்திரம் -  
ஒருபொருளைத் தன்பயன் கருதாது அதனைத் தருபவன்மேலி

பொதுவிலக்கணம்.

உசஎ

ரங்கி வாங்குபவனே சற்பாத்திரம்;—அவனே கரிசு காய்வான்—  
அவனே குற்றத்தைப் போக்குபவன். எ - று. (சகஅ)

பாத்திரமே யுச்சிப் பலனையிற் பாவியரும்  
பார்ப்பாரோ பத்தர் பழுது.

இ - ள். பாவியரும் உச்சிப்பகல் அணையின் பாத்திரமே -  
பாவிகளும் மத்தியானகாலத்திலே பசித்து வந்தார்களாயிற்  
பாத்திரமேயாவர்;—பத்தர் பழுது பார்ப்பாரோ—அந்நேரத்  
திலே சிவபத்தர்கள் அவர்கள் குற்றத்தைப் பார்த்துத் தள்ளி  
விடார்கள். எ - று. (சகக)

பங்கு குருடர்பிணிப் பட்டாரும் பாத்திரமே  
தங்கினிரக் கந்தாதா வுக்கு.

இ - ள். தாதாவுக்கு இரக்கம் தங்கின்—தாதாவுக்கு இர  
க்கமுண்டாயின்,—பங்கு குருடர் பிணிப்பட்டாரும் பாத்தி  
ரமே - முடவருங் குருடரும் விடாதியாளரும் பாத்திரமே  
யாவர். எ - று.

உம்மையால் மிடியர் முதலாயினருமெனவறிக. (சஉ௦)

[அசற்பாத்திரலக்கணமுணர்த்துகின்றார்.]

தன்னைக் குறித்திரப்பான் றன்னை யபாத்திரமென்  
றுன்னிடுவர் கற்றோ ருளத்து.

இ - ள். தன்னைக் குறித்து இரப்பான் றன்னை அபாத்திரம்  
என்று—தன்பயனைக் குறித்திரப்பவனை அசற்பாத்திரமென்று—  
கற்றோர் உளத்து உன்னிடுவர் - நூல்களைக் கற்றோர் மனசிலே  
நினைப்பர். எ - று. (சஉ௧)



[தாதாவினிலக்கணமுணர்த்துகின்றர்.]

இரக்கத்தா லாதாவா லேதேனு மீயும்  
வாத்தினுன் றாதாவா வான்.

இ - ள். இரக்கத்தால் ஆதாவால் ஏதேனும் ஈயும் வரத்தி  
னுன் - தன்னிடத்து யாசித்த மிடியனிடத்திலே கிருபையினு  
லும் சிரத்தையினுலும் தனக்கியன்றதொன்றை வரையாது கொ  
டுக்குஞ் சிறப்பினையுடையவனே—தாதா ஆவான் - தாதாவெ  
ன்று சொல்லப்படுவோன். எ - று. (சஉஉ)

[அதாதாவினிலக்கணம் ஐந்துதிருக்குறளா  
லுணர்த்துகின்றர்.]

அன்பு மருளுமற வீவான்றா தாவலனவ்  
வன்பன்கை வாங்கிடலுய் வார்.

இ - ள். அன்பும் அருளும் அற ஈவான் தாதா அலன் - கிரு  
பையும் சிரத்தையுமின்றிக்கொடுப்பவன் தாதாவலன்;—உய்வார்  
அவ்வன்பன் கை வாங்கிடல் - பரகதியடையக்கருதுவோர் அவ்  
வன்னெஞ்சன்கையிலே வாங்காதொழிக. எ - று. (சஉ௩)

இரக்கமற வீவா னவன்கையேற் றுனு  
மிருப்பர் நிரயத் தினோத்து.

இ - ள். இரக்கம் அற ஈவான்-இரக்கமின்றிக் கொடுக்கும்  
அதாதாவும்—அவன் கை ஏற்றானும் - அவன்கையில் வாங்கிய  
அபாத்திரனும்—நிரயத்து இளைத்து இருப்பர் - நரகத்திலே கிட  
ந்து வருந்துவார்கள். எ - று. (சஉச)

அஞ்ச மவனு மதிதியரைக் கண்டன்னம்  
வஞ்சகனுந் தாதா வலர்.

இ - ள். அதிதியரைக் கண்டு அஞ்சுமவனும் - அதிதிகளைக் கண்டவுடனே யாதாயினுங் கேட்பாரென்று அஞ்சுவோனும்— அன்னம் வஞ்சகனும் - வீட்டில் அன்னமிருக்கும்போது கொ டாது வஞ்சிப்பவனும்—தாதா அலர் - அதாதாக்கள். எ - று.()

இரையருந்துங் காலத் தினங்கூட்டுங் காக்கை  
கரவாது காணாரார் காண்.

இ - ள். காக்கை இரை அருந்தும் காலத்துக் கரவாது இனம் கூட்டும் - அறிவில்லாத காகமும் தான் இரை புசிக்கும் போது வஞ்சியாது தன்னினங்களைக் கூட்டிப் புசிக்கும்;— காணர் ஆர் காண் - இதனைக் காணாதவர் யாவர். எ - று. ()

பறவையினுக் குள்ள பரிவுமிலார் கற்று  
மறிவற்றா ரற்றா ரறம்.

இ - ள். பறவையினுக்கு உள்ள பரிவும் இலார் - பறவை யிடத்துள்ள இரக்கமும்மில்லாதவர்—கற்றும் அறிவு அற்றார் - நூல்களைக் கற்றும் அறிவில்லாதவர்;—அறம் அற்றார் - தரும மில்லாதவர். எ - று. (சஉஎ)

[அறிவின்பயன்கள் இவையென்பதுணர்ந்துகின்றீர்.]

அன்பு மருளு மறிவுக் கடையாள  
மென்பருணர்ந் தோர்சிவன்வாக் கிண்டு.

இ - ள். ஈண்டு - இவ்வுலகத்திலே—சிவன் வாக்கு உணர் ந்தோர் - சிவாகமத்தைப் படித்தறிந்தோர்—அறிவுக்கு அன்பும் அருளும் அடையாளம் என்பர் - அறிவுண்மைக்கு இரக்கமுங் கிருபையும் அடையாளமென்று சொல்வர். எ - று. (சஉஅ)

[சிவலிங்கவிலக்கணமுணர்ந்ததீ தோற்றுவாய் செய்கின்றீர்.]

இசைப்பா மினிச்சிவ லிங்க விதமும்  
பசிப்பாழி மூலமறுப் பார்,

இ - ள்: பசிப்பாழி மூலம் அறுப்பார் - யாவருஞ் சரீரத்து  
க்கு மூலமாகிய வினையை நீக்கும்பொருட்டு—இனிச் சிவலிங்க  
விதமும் இசைப்பாம் - இனிச் சிவலிங்கவிலக்கணத்தையுஞ்  
சொல்வாம். எ - று. பாழி - குழி. (சஉக)

[சிவலிங்கவிதமுணர்த்துகின்றார்.]

பரார்த்தமென விட்டலிங்க மென்னவிரு பாங்காம்  
பரார்த்தவித மீரண்டாம் பார்.

இ - ள்: சிவலிங்கமானது—பரார்த்தம் என இட்டலிங்கம்  
என்ன இருபாங்காம்-பரார்த்தலிங்கமெனவும் இட்டலிங்கமென  
வும் இருவிதப்படும்;—பரார்த்தவிதம் ஈரிரண்டாம் பார்-அவற்  
றுட் பரார்த்தலிங்கபேதம் நான்காமென்றறி. எ - று. (சஉ௦)

[இட்டலிங்கவிலக்கணம் மேலுணர்த்தப்பட்டமையால்  
அதனையொழிந்துப் பரார்த்தலிங்கவிலக்கண  
முணர்த்தத்தொடங்கி அவற்றின் பெயர்க  
ளுணர்த்துகின்றார்.]

சயம்புவுந் தைவிகமு மாரிடமு மாந்தர்  
நயந்தலிங்கந் தானுமென நான்கு.

இ - ள்: பரார்த்தலிங்கமானது—சயம்புவும் - சுவாயம்புவ  
லிங்கமும்—தைவிகமும் - தைவிகலிங்கமும்—ஆரிடமும்-ஆரிட  
லிங்கமும்—மாந்தர் நயந்த லிங்கந் தானும் என நான்கு - மானு  
டலிங்கமுமென நான்குபேதப்படும். எ - று.

குருகேத்திரமுதலிய புண்ணியஸ்தலங்களிலே தானே  
தோன்றுவது சயம்பு. தேவர்களாற்றாபிக்கப்பட்டது தைவிகம்.  
இருடிகளாற்றாபிக்கப்பட்டது ஆரிடம். அசுரர் இயக்கர் சித்தர்  
முதலாயினராற்றாபிக்கப்பட்டதும் அது. மானுடராற்றாபிக்கப்  
பட்டது மானுடம்.

பொதுவிலக்கணம்.

உருக

காணலிங்கமொன்று கூட்டிப் பரார்த்தலிங்கம் ஐவகைப் படுமெனக் கூறலுமொன்று. அது “மனிதர்தா பித்த லிங்க மாதவர் வானோர் மற்றைப்—புனிதராங் கணங்கள் பூசை புரிந் திடு மிலிங்க மொன்றும்—பனுமிவை நான்கூந் தானே படிதனி லுதித்த லிங்க—மெனுமித னோடு மைந்தும் பரார்த்தமென் றெ ணுக வென்றும்.” என்னுஞ் செய்யுளாலதிக. (சங்க)

[அஷ்டி லிங்கநிலையுணர்த்துக்கின்றார்.]

சயன மிருக்கை நிலைசரிக்கை காண  
மயசயம்பு மானுடந்தை வம்.

இ - ள். காணம் மய சயம்பு மானுடம் தைவம் - காணலிங் கமும் அழகிய சயம்புலிங்கமும் மானுடலிங்கமும் தைவிகலிங் கமும்—சயனம் இருக்கை நிலை சரிக்கை - முறையே சயனிக்கு மிலிங்கமும் இருக்குமிலிங்கமும் நிற்குமிலிங்கமும் நடக்குமி லிங்கமுமாம். எ - று.

சயம்புலிங்கம் சலாசிரயமெனவும் பருவதாசிரயமெனவும் இருவிதப்படும். அது பதாகைவடிவினதாயும் சருச்சரைவடி வினதாயும் உருத்திராக்ஷவடிவினதாயும் தேன் நெய்யென்பவற் றின் கந்தங்களினொன்றைப் பொருந்திப் பாதாளமுதற் பருவ தாகிருதியாயிருக்கும். தைவிகலிங்கம் தீபாகாரமாய் மேடு பள் ளமுடையதாய் நானாவிதமாகிய கோடரத்தோடும் டங்கத்தோ டும் சூலத்தோடுங் கூடினதாய் இரண்டு கைகளையுங் கூப்பினது போல்வதாய்த் திருமுகத்திலே நெல்லுப்பிரமாணமுயர்ந்து நீண்டு தாரையாயிருக்கும். காணலிங்கம் வெள்ளரிக்காய் பூசி னிக்காய் பனம்பழம் விளாம்பழம் மாதாளம்பழம் போன்றிருக் கும். ஆரிடலிங்கம் மூலந்தூலமாயேனும் னுனியும் நடுவுந் தூல மாயேனும் பலாக்காய் சுரைக்காய் வழுதுணங்காய் வில்வக்காய் தேங்காய் வாழைப்பழம் போன்று பிரமசூத்திரமின்றியிருக்

கும். மானுடலிங்சம் கர்ப்பக்கிருகத்துவாரமானத்தாலேனும்  
கர்ப்பக்கிருகமானத்தாலேனும் சிரோவர்த்தனத்தோடும் பிரமா  
திமூன்றுபாகத்தோடும் பிரமஞத்திரத்தோடு செயப்படுவ  
தாம். அது சமகண்டமுதலிய பேதத்தாற் ரெண்ணாற்றாறு  
பேதப்படும். (சாநஉ)

[சிவலிங்கங்கள்பூசிக்கப்படும்போது இருகீது  
முறைமையுணர்த்துகின்றர்.]

இருக்குஞ் சயன மியக்க நிலையு  
மருச்சனைசெய் யும்போதன் பால்.

இ - ள். அன்பால் அருச்சனை செய்யும்போது - அன்பி  
னாலே பூசைபண்ணும்போது—சயனம் இயக்கம் நிலையும் இருக்  
கும் - சயனிப்பதும் நடப்பதும் நிற்பதுமாகிய இலிங்கங்கள்  
னைத்தும் சுகாசனமாக இருந்தே அப்பூசையைக் கைக்கொள்  
ளும். எ - று. (சாநங)

[விக்கிரகங்களும் இங்ஙனமென்பதுணர்த்துகின்றர்.]

இருப்பர் மகேசுரிரு பத்தைவ ருள்ளு  
மருச்சனைசெய் யும்போதன் பால்.

இ - ள். அன்பால் அருச்சனை செய்யும்போது - அன்பி  
னாலே பூசைபண்ணும்போது—மகேசுர் இருபத்தைவருள்ளும்  
இருப்பர் - மகேசுரபேதமாகிய இருபத்தைந்து விக்கிரகருள்  
ளும் நிற்பனவும் நடப்பனவுமாகிய அனைத்தும் சுகாசனமாக  
இருந்தே அப்பூசையைக் கைக்கொள்ளும். எ - று.

சயனம் திருமாலுக்கே உசிதமென்க. இருபத்தைந்து விக்  
கிரகங்களை, “மதியணி யஞ்சடை யாருமை கேள்வர் மழவிடை  
யார்—சதியி னடம்புரி வார்கலி யாணர் தலையினுண்பார் - கதி  
மதற் செற்றவர் காலற்குங் கால ரெயிலெரித்தார்—சுதியிற்

பொதுவிலக்கணம்.

உருந்

சலந்தர னுரை வதைத்த சுதந்திரரே. அத்தி யுரித்தவர் வேள்வியி  
யழித்தவர் மாலத்தனார்—சத்தியோர் பாகர் கிராதர்கங் காளர்  
சண்டே சருக்குச்—சுத்தி யளித்தவ ராலால முண்டவர் செம்  
பொறியான்—பத்தியி னுக்கொரு சக்கர மீந்த பரம்பரனே.  
கரிமுக னூர்க்கருள் செய்தார்சோ மாக்கந்தர் காலொன்றுளா—  
ருரிய சுகாதனர் ஞானோப தேச ரிலிங்கத் துற்று—ரிருபதி னோ  
டைந்து விக்ஞர கங்குளன் னும்மீவர் தாந்—தெரிவுறக் கொண்  
டெமைத் தாமாள வந்த செயலினுவே.” என்னுஞ் செய்யுள்  
களாலதிக.

(சங்ச)

[பரார்த்தலிங்கபூசைக்கு அதிகாரிகளை  
யுணர்த்துகின்றார்.]

சிவன் முகத்தி லேசெனித்த விப்பிரசைவ  
ரிவரே யருச்சனைக்கென் றெண்.

இ - ள். சிவன் முகத்திலே செனித்த விப்பிரசைவர்  
இவரே - சிருட்டிகாலத்திலே அநாதிசைவராகிய சதாசிவமூர்  
த்தியுடைய சத்தியோசாதம் வாழ்தேவம் அகோரம் தற்புருடம்  
ஈசானம் என்னும் பஞ்சவத்திரத்தினின்றும் தோன்றிய கௌசி  
கர் காசியபர் பாரத்துவாசர் கௌதமர் அசத்தியரென்னும் பஞ்  
சருஷிகோத்திரத்திலே சனித்த சிவப்பிராமணர்களாகிய ஆதி  
சைவர்களே—அருச்சனைக்கு என்று எண் - பரார்த்த பூசை  
க்கு அதிகாரிகளென்றறி. எ - று.

அநாதிசைவர், ஆதிசைவர், மகாசைவர், அனுசைவர், அவா  
ந்தரசைவர், பிரவரசைவர், அந்தியசைவரெனச் சைவர் எழுவ  
கையர். மகாசைவராவார் பிரமாமுகத்திற்குமுன்றிய வைதிகப்  
பிராமணருள்ளே சிவதீக்ஷை பெற்றவர். அனுசைவராவார் சிவ  
தீக்ஷை பெற்ற ஸுத்திரியரும் வைசியரும். அவாந்தரசைவரா  
வார் சிவதீக்ஷை பெற்ற சூத்திரர், பிரவரசைவராவார் சிவதீக்ஷை

உருச

சைவசமயநெறி.

பெற்ற அதுலோமர். அந்தியசைவராவார் சிவதிசை பெற்ற மற்றையோர். அது “அரியசதா சிவனென்போ னநாதிசைவ னவன்பா லவதரித்த சிவமறையோ ராதிசை வரிவர்பா—லுரிய சிவ தீக்கைபெற்ற பூசுரர்மா சைவ ருயர்ந்த வரசன் வணிகனறு சைவராவார்—பெரியருவ னைப்புயத்தோ னவாந்தரசை வன்சீர் பெறுசவன்ன னாதிபது லோமர்பிர வரராம்—விரியவனி மிசை யொழிந்தோ ரந்தியசை வத்தோர் விரிந்திடுமேழ் சைவவித மிவைபென தூல் விளம்பும்.” என்னுஞ் செய்யுளாலறிக.

ஆதிசைவருள்ளும் சமயதிசை விசேஷதிசை நிருவாண திசை ஆசாரியாபிஷேகம் என்னும் நான்கும் பெற்றவரே பரா ர்த்தலிங்கத்தைத் தீண்டற்கு அதிகாரிகளாவர். இவை பெறாத வர் தீண்டின், உலகத்துக்கும் அரசனுக்குங் கேடு விளையும். அது “தரித்தபி டேக மந்தஞ் சுசியினற் சுத்தசைவ—ரருச்சனை புரிக வொன்று மன்பினற் பரார்த்த லிங்கம்—தரித்திடா னபி டே காந்தந் தாவர லிங்கம் தீண்டிற்—பரித்திடா வளத்தைப் பாறும் பார்த்திவற் காகும் பாவம். ஆதலால் வேந்த னாராய்ந் தடைவுற வபிடே காந்த—மோதுதான் முறையினுள்ள வுத்தம னாலையென்றும்—போதக புனிதன் றன்னைப் பூசனை புரிவித் தானே—லாதிதன் சிவலோ கத்தி னமர்வன் பூசகனு மாங்கே.” என்னுஞ் செய்யுள்களாலறிக. (சுநரு)

[மகாசைவர் பூசித்தந்திரிய இலிங்கமுணர்த்துகின்றார்.]

அயன்முகத்திற் றேன்றிய வந்தணரர்ச் சித்துப்  
பயனடைதற் கிட்டலிங்கம் பாங்கு.

இ - ள். அயன் முகத்தில் தோன்றிய அந்தணர் - பிரமாமு கத்திற்றேன்றிய வைதிகப்பிராமணருள்ளே சிவதிசைபெற் றோராகிய மகாசைவர்கள்—அர்ச்சித்துப் பயன் அடைதற்கு இட்டலிங்கம் பாங்கு - பூசித்து முத்தி பெறுதற்கு இட்டலிங் கமே உரித்தாம், எ - று. (சுநரு)

[மகாசைவர் பரார்த்தலிங்கத்தைத் தீண்டியவழிப்படுங்  
குற்றமுணர்த்துகின்றார்.]

பாங்கில்லை தீண்டப் பரார்த்த மவர்தீண்டிற்  
றீங்குலகுக் காமென்று தேறு.

இ - ள். அவர் பரார்த்தம் தீண்டப் பாங்கு இல்லை - அம்ம  
காசைவர்கள் பரார்த்தலிங்கத்தைத் தீண்டுதற்கு விதியில்லை;—  
தீண்டின் உலகுக்குத் திங்கு ஆம் என்று தேறு - தீண்டினார்க  
ளாயின் உலகத்துக்குத் திங்குண்டாமென்றறிக. எ - று.

தீண்டிய குற்றம் போம்படி பரிகாரம் பண்ணுக. இவ்விர  
ண்டு திருக்குறட்கருத்தும் “வைதிகர் பெறினுஞ் சைவ திக்  
கையை வாய்க்க வேதன்—கையினுற் பரார்த்த லிங்கந் தீண்டு  
தல் கடனோ வன்று—வையகந் தனக்கு நாசம் வருமிவர் தீண்  
டிற் சுத்த—சைவராத் பரிகா ரத்தைப் புரிசுதால் சாற்று மாற்  
றால்.” என்னுஞ் செய்யுளாலுமறிக. (சுருஎ)

[சதாசிவமூர்த்திகீழ் முகநிநபணம் இரண்டுநீர்த்துறளா  
லுணர்த்துகின்றார்.]

சசான முச்சிமுக மீசதிசை நோக்கியுறுந்  
தேசார் புருடங்கீழ்த் திக்கு.

இ - ள். உச்சி முகம் சசானம் சசதிசை நோக்கி உறும் -  
உச்சிமுகமாவிய சசானம் வடகிழக்குத்திக்கை நோக்கியிருக்  
கும்:—தேச ஆர் புருடம் கீழ்த்திக்கு - ஒளி பொருந்திய தற்புரு  
டம் கிழக்குத்திக்கை நோக்கியிருக்கும். எ - று. (சுருஅ)

தெற்கு வடக்குமேற் றிக்குமுறை யானோக்குந்  
தக்கவகோ ராதிமுகந் தான்.

இ - ள். தக்க அகோர ஆதி முகம்-தருந்த அகோரம் வாம  
தேவம் சத்தியோசாதமென்னும் மூன்றுமுகங்களும் — முறை  
கள்



உருசு

சைவசமயநெறி.

யால் தெற்கு வடக்கு மேற்றிக்கு நோக்கும்-முறையே தெற்கை  
யும் வடக்கையும் மேற்கையும் நோக்கியிருக்கும். எ - று. (சநக)

[பரார்த்தலிங்கத்துக்கு முகநிநுபணம் ழன்றுநீருற்றளா  
லுணர்த்துகின்றார்.]

எத்திசையி னுலயத்து வாயி லிலங்குமுக  
மத்திசையிற் தற்புருட மாம்.

இ - ள். ஆலயத்து வாயில் எத்திசையின் இலங்கும் - திரு  
க்கோயிற்றுவாரம் எந்தத்திக்குலிருக்கும்—அத்திசையின் முகம்  
தற்புருடம் ஆம் - அந்தத்திக்கு நோக்கியிருக்குமுகம் தற்புருட  
மாம். எ - று. (சச௦)

ஈசான வத்திரமு மேய்ந்ததன்மீ தேயிடப்பாற்  
றேசார நோக்கும்வி திக்கு.

இ - ள். ஈசானவத்திரமும் அதன்மீது எய்ந்து - ஈசானமு  
கம் அந்தத்தற்புருடத்துக்குமேலே பொருந்தி — இடப்பால்  
விதிக்குத் தேச ஆர நோக்கும் - அதற்கு இடப்பக்கத் திசைக்  
கோணத்தை ஒளி பொருந்த நோக்கியிருக்கும். எ - று. (சசக)

அந்தத் திசையா னனம்பூ ருவதிக்கிற்  
பந்திக்கு மென்றுளத்திற் பார்.

இ - ள். அந்தத்திசை ஆனனம் பூராவதிக்கில் பந்திக்கும்  
என்று - தற்புருடநோக்கும் அந்தத்திக்குள்ளுள்ள முகமான னு  
கிழக்குத்திக்குலே பொருந்துமென்று—உளத்தில் பார் - மன  
சிலே அறி. எ - று.

எனவே, மேற்குத்துவாரமாயில் மேற்கேயிருந்த சத்தியோ  
சாதமும், தெற்குத் துவாரமாயில் தெற்கேயிருந்த அகோரமும்,  
வடக்குத்துவாரமாயில் வடக்கேயிருந்த வாமதேவமும், தற்புரு

டத்துக்குத் தத்தமிடத்தைக் கொடுத்துக் கிழக்குத்திக்கிலே போமென்பது கருத்து. ஈசான முச்சிமுகம் என்பது முதலிய ஐந்து திருக்குறட்கருத்தும் “திகழும் பூர்வதிசைநோக்கி யமல நிலங்குஞ் சிவலிங்கம்—திகழு மற்றைத் தென்றிசையை நோக்கிப் புவியிற் சிவலிங்கம்—திகழு மருகிக் குடதிசையை நோக்கிச் சோம திசையிணையு—நிகழு முகமைந் ததற்கதனைப் பூர்வ திசையி னிகழ்த்திடுவாம். இலங்கு மீச முகமுச்சி தன்னி லீசத் திசைநோக்கி—யிலங்கு மதன்கீழ்த் தற்புருடம் பூர்வத் தெழி லார் வலத்தோண்மே—யிலங்கு மகோரந் தென்னோக்கி யினிய சாதஞ் சிறுபுறத்தி—யிலங்குந் குடதிக் கிணைநோக்கி யிடத் தோள் வரமம் வடக்கிலங்கும். தென்றிசை தன்னை நோக்கித் திகழ்ந்திடி யிலங்கு மங்கே—யொன்றிடம் புருட மீச முச்சியுற் றங்கி நோக்குந்—தென்றிசை யகோரம் பூர்வ திசைபுரு டத்தா னத்தி—ஒன்றுமில் வாறு மற்றை யுத்தர திக்கு மேற்கும்.” என்னுஞ் செய்யுள்களாலுமறிக.

தெற்குத்துவாரமாயிற் றற்புருடம் தெற்கும், சத்தியோசா தம் வடக்கும், அகோரம் மேற்கும், வாமதேவம் கிழக்கும் பொ ருந்துமெனவும், வடக்குத்துவாரமாயிற் றற்புருடம் வடக்கும், சத்தியோசாதம் தெற்கும், அகோரம் கிழக்கும், வாமதேவம் மேற்கும் பொருந்துமெனவும், சிலவாகமங்களிற் கூறப்படும்.()

[இடபழம் பலிபீடமும் இருகீதமிடமுணர்த்துகின்றார்.]

இலிங்க முகத்தி எனதிரே யிடப

யிலங்கும் பலியுமென வெண்.

இ - ள். இலிங்க முகத்தின் எதிரே - சிவலிங்கத்தினது முகத்துக்கெதிரே—இடபம் பலியும் இலங்கும் என எண் - இட பமும் பலிபீடமும் விளங்குமென்றறிக. எ - று.

பச்சிமத்துவாரமாகில் நிருதியீராகப் பலியிடுக. (சசந)

[துவாரபாலகர் தானமுணர்த்துகின்றார்.]

அந்தத் துவாரத்தி னர்ச்சித்துப் பாலகரை  
வந்தனை செய்க மகிழ்ந்து.

இ - ள். அந்தத் துவாரத்தின் - சிவலிங்கம் எந்தத்திக்கை  
நோக்கியிருக்குமோ அந்தத்திக்குத் துவாரத்திற்குள்ளே—பால  
கரை மகிழ்ந்து அர்ச்சித்து வந்தனைசெய்க - துவாரபாலகர்களை  
மனமகிழ்ந்து புகித்து வணங்குக. எ - று.

இவ்விருதிருக்குறட்கருத்தம் “எத்திசை தன்னை நோக்கி  
யிலங்கிடுஞ் சிவலிங் கந்தா—னத்திசைத் துவார பால ரர்ச்சனை  
புரிக வன்பா—லத்திசை தன்னிற் பீட மிடபமு மெதிரே  
யாகுஞ்—சுத்தசை வாக மத்தின் விதிவழி தொகுத்துச் சொன்  
னோம்.” என்னுஞ் செய்யுளாலுமறிக. (சசச)

[நைவேத்தியஞ்செயப்பெறுமுகம் இரண்டுநிக்குறளா  
லுணர்த்துகின்றார்.]

பஞ்சான னந்தனினும் பாங்குறப்போ னங்கொடுக்க  
பஞ்சகசெம் பொற்பாத் திரத்து.

இ - ள். செம் பொன் பஞ்சக பாத்திரத்து - சிவந்தபொன்  
னிணாலே செய்யப்பட்ட ஐந்து பாத்திரங்களிலே—பஞ்ச ஆன  
னந்தனினும் பாங்கு உறப் போனம் கொடுக்க - ஈசானமுதலிய  
ஐந்துதிருமுகங்களிலும் தனித்தனியே விதிப்படி அன்னத்தை  
நிவேதனம் பண்ணுக. எ - று. (சசரு)

தற்புருட வத்திரத்திற் றுணைநை வேத்தியமு  
மற்புதனுக் காமென் றறி.

இ - ள். தற்புருட வத்திரத்திற்குள்ளே நைவேத்தியமும் -  
அது கூடாதவழித் தற்புருடமுகத்திற்குள்ளே நிவேதிக்கப்பட்ட

பொதுவிலக்கணம்.

உருக

னம்—அற்புதனுக்கு ஆம் என்று அறி - சிவபெருமானுக்குப் பிரி  
தியாமென்றறி. எ - று.

பாம்பின் முகங்களைத்தினுள் ஒருமுகத்திற் பருகின் மற்ற  
வைகளுக்குந் திருத்தியாமாறுபோலத் தற்புருடமுகத்தின் நிவே  
தித்தது மற்றவைகளுக்கும் நிவேதித்ததாமென்றறி.

பஞ்சசாதாக்கியங்களுள்ளே சிவசாதாக்கியம் ஈசானத்  
தும், அழர்த்திசாதாக்கியம் சத்தியோசாதத்தும், மூர்த்திசாதாக்  
கியம் வாமதேவத்தும், கர்த்திருசாதாக்கியம் அகோரத்தும், கரு  
மசாதாக்கியம் தற்புருடத்தும் பொருந்துதலானும், சாதாக்கிய  
மைந்தும் ஒன்றாய்த் திரண்ட அவதரம் கருமசாதாக்கியமாதலா  
னும், தற்புருடமே சிறப்புடைத்து; ஆதலாற் தற்புருடமுகத்து  
நிவேதித்தலே உத்தமமாயிற்று. அது “கன்மசாதாக்கி யங்காண்  
கருதிடற் புருடமெங்கு—மன்னபாணதியந்த முகந்தனிற் கொடு  
க்க வன்பா—லுன்னிடினகோரங் கர்த்த ரமூர்த்தமே யுணரிற்  
சாத—மன்னிய மூர்த்தம் வாம மதித்திடிற் சிவமீ சானம். கன்  
மசா தாக்கி யத்திற் கலந்து மற்றை நான்கு—மன்னுமூன் றிர  
ண்டு மொன்று மற்றைய முகங்க டம்மி—லுன்னியம் முறைமை  
தன்னை யோதன மாதியெல்லாங்—கன்மசா தாக்கி யத்திற்  
நிசைதொறுங் கொடுக்க கற்றோர்.” என்னுஞ் செய்யுள்களால  
றிக. இவ்வாறன்றி, ஈசானமுகஞ் சிவாகமமிருபத்தெட்டும் உதி  
க்கப்பெற்ற ஊர்த்துவமுகமாதலால், அம்முகத்து நிவேதித்தலே  
உத்தமமென்று சிவவாகமங்களிற் கூறப்படும். (சசசு)

[நிருமாலியமல்லாதன இரண்டு திருக்குறளா  
லுணர்த்துகின்றார்.]

சயம்புவுந் தைவிகமு மாரிடமு மென்று  
மிகந்தனநின் மாலியமென் றெண்.

இ - ள். சுயம்புவும் தைவிகமும் ஆரிடமும் - சுயம்புவும் தைவிகமும் ஆரிடமுமாகிய இம்மூவகையிலிங்கங்களுக்கும்— நின்மாலியம் என்றும் இகந்தன என்று எண் - நின்மாலியம் எக்காலத்துமில்லையென்றறி. எ - று. (சசஎ)

நின்மால்ய மன்றிவிவிங் கத்து நிவேதித்த  
வன்னாதி பானியார் தம்.

இ - ள். இவ்விலிங்கத்து நிவேதித்த அன்னம் ஆதி பானியம் அந்தம் - இவ்விலிங்கங்களுக்கு நிவேதிக்கப்பட்ட அன்ன முதற்பானியமீராயின—நின்மால்யம் அன்று - நிருமாலியமாகாவாம். எ - று. (சசஅ)

[அந்நைவேத்தியம் புசிகீழழறைமை இரண்டு  
தீருகீழறளாலுணர்த்துகின்றர்.]

சிவதீக்கைச் சைவ ருந்துகதே சாகு  
மவருள்ளுந் தேசிகர்க்கா காது.

இ - ள். சிவதீக்கைச் சைவர் அருந்துக - சிவதீக்கையைப் பெற்ற ஆதிசைவர்கள் அதனைப் புசிக்கக்கடவர்கள்;—தேச ஆகும் - புசிப்பவர்களுக்கு அறிவு பிரகாசிக்கும்;—அவருள்ளும் தேசிகர்க்கு ஆகாது - அவர்களுள் ஆசாரியர்க்கு ஆகாது. எ-று.

ஆசாரியர் பாத்திரசேடத்தைப் படையாது எடுத்து வந்து அதனைப் பிராணக்கினிஹோமஞ்செய்து புசிக்க. நிருமாலியம் புசிக்கின் அவிமூக்கொருகற்பம் நரகத்தில் வாதையுறுவர். பஞ்சகவ்வியம் புசித்து அகோரத்திற் பதினாயிரமுருச்செபித்தல்லது மற்றைச்சந்தி பூசிக்கலாகாதென்றறிக. (சசக)

மருந்திதுவென் றேயருந்தின் மாய்ந்துவிடும் பாவ  
மருந்திடலன் னத்தாசை யால்.

இ - ள். மருந்து இது என்றே அருந்தின் பாவம் மரய்ந்து விடும் - மகாசைவர் அநுசைவர் அவாந்தரசைவர்கள் பிறவிப் பிணிக்கு இதுவே மருந்தென்று கருதிப் பத்தியினால் ஆதிசைவகீர வணங்கி உழுந்து பருத்திக்கொட்டை இலந்தைக்காய் நெல்லிக்காய் எலுமிச்சங்காய் என்னும் இவற்றினொன்றினள வினதாக வாங்கிப் புசிக்குன் அவர் செய்த பாவந்தேய்ந்துவிடும்:—அன்னத்து ஆசையால் அருந்திடல் - ஒருகாலத்தும் அன்ன வாஞ்சையினாலே புசியற்க. எ - று. (சரு0)

[புசிக்கலாகா நிருமாலியங்கள் இரண்டுநீருக்குறளா  
புணர்ந்துகின்றீர்.]

மானுடர்தா பித்தசிவ லிங்கத்தின் மாலியத்தை  
யானறல்பு மிக்கழலுக் காக்கு.

இ - ள். மானுடர் தாபித்த சிவலிங்கத்தின் மாலியத்தை - மானுடலிங்கத்தின் நிர்மாலியத்தை ஒருவரும் புசிக்கலாகாதாதலால்,—ஆன் அறல் பூமிக்கு அழலுக்கு ஆக்கு - அதனைப் பசுவக் கிடுதலேனும் சலத்திற்போடுதலேனும் நிலத்திற்புதைத்தலேனும் அக்கினியிலிடுதலேனுஞ் செய்க. எ - று. (சருக)

அல்லாற் சிவவிப் பிரரருந்த லாமவரை  
யல்லார்க்கா காதென் றறி.

இ - ள். அல்லால் சிவ விப்பிரர் அருந்தலாம் - அங்ஙன மன்றாயின் ஆதிசைவர் புசிக்கலாம்:—அவரை அல்லார்க்கு ஆகாது என்று அறி - அவரையொழிந்தோர்கள் புசிக்கலாகா தென்றறி. எ - று. (சருஉ)

[நிருமாலியம் புசித்தந்திரியரல்லாதாரை  
புணர்ந்துகின்றீர்.]

நின்மலமே நின்மலனின் மாலியந்தா னாதலினற்  
புன்மலத்தார்க் காகா புசிப்பு.

இ - ள். நின்மலன் நின்மாலியம் நின்மலமே - நிருமலராகிய சிவபெருமானுடைய நிருமாலியம் நிருமலமேயாம்;—ஆதலினால் புசிப்புப் புன்மலத்தார்க்கு ஆகா - ஆகையால் அநனைப் புசித்தல் பொல்லாத மலத்தோடு பொருந்தினவர்களுக்கானது. எ - று.

புன்மலத்தாரென்றது சிவதீகையில்லாதாரை. சிவநீகை, யில்லாதாரன், நிரமாலியம் புசித்தவனும், கொடுத்தவனும், விற்பவனும், அவிழக்கொருகற்பம் சும்பிரகதத்தில் அழந்நவரென்றறிக. (சுருங்.)

[நிருமாலியத்தை அவமதிசெய்யலாகாதேயென்று  
உணர்த்துகின்றார்.]

மிதியேல் கடவேன் மிசைவியே ஸன்பர்க்  
கதிபா தகமருந்தி னாம்.

இ - ள். மிதியேல் கடவேன் என்பர்க்கு மிசைவியேல் - முற்கூறிய நிரமாலியங்களை மிதியாதே, கடவாதே, சிவபத்தர்களுக்கும் புசிப்பியாதே;—அருந்தின் அதிபாதகம் ஆம் - அவைகளை விடாது புசிக்கின் அதிபாதகத்துக்குச் சமமாகும். எ - று.

[நிருமாலியத்தை அவமதித்தவருக்குப் பரிகார  
முணர்த்துகின்றார்.]

வன்னிருசை சுவ்வியமு மாந்திடுக மாய்ந்துவிடு  
மின்னிதழ் தொன்றியற்றி னீர்க்கு.

இ - ள். ஈங்கு இன்னவிதத்து ஒன்று நியற்றின் - இங்கே கூறப்பட்ட நிரமாலியத்தை மிதித்துன் முடியிய இக்குற்றங்களுள் ஒன்றைச் செய்தால்,—வன்னிருசை சுவ்வியமும் மாந்திடுக - சமிவிருக்கபத்திரமும் ருசை ஹனியும் போட்டுத் தாடித்த பஞ்சு

சகவ்வியத்தை உட்கொள்க;—மாய்ந்துவிடும் - உட்கொள்ளின் அக்குற்றம் நீங்கிவிடும். எ - று.

மிதித்தால் தூறுருவும், கடந்தால் ஐம்பதுருவும், இருந்தால் இருதூறுருவும், சிவபத்தருக்குப் புசிப்பித்தால் ஆயிரமுருவும், அகோரமந்திரத்திற்செபிக்க. விடாது புசித்தவனும், விடாது புசிப்பித்தவனும், ஒருகாலத்து விவேகமுதிக்கின், அன்னுதொட்டுத் தினந்தோறும் ஒருபொழுதாயினும் இருபொழுதாயினும் அதிபாதகத்துக்குள்ள பரிகாரத்தையேற்றிச் செய்துமுடிக்க. ( )

[நிருமாலியமல்லாதது இதுவேன்று வரையறுத்  
துணர்த்துகின்றார்.]

அல்லநிரு மாலியஞ்சாந் தாட்டியநீர் சூட்டியபோ  
தெல்லார்க்கு மாமடைக்கா யீங்கு.

இ - ள். சாந்து - சயம்புமுதலியவற்றிற்குச் சாத்திய சந் தனமும்—ஆட்டிய நீர் - ஆடியருளப்பண்ணிய திருமஞ்சன மும்—சூட்டியபோது - சூட்டிய பூக்களும்—அடைக்காய்-தாம் பூமும் பாக்கும்—நிருமாலியம் அல்ல-நிருமாலியங்களல்ல;— எல்லார்க்கும் ஆம் - அவை எல்லார்க்குமாம். எ - று.

அபிடேகம்பண்ணிய பால் தயிர் நெய் தேன் சுருப்பஞ்சாறு பழமென்பன ஆகாவெனக் கொள்க. (சுருங்)

[விக்கிரகங்களுக்கு நிவேதிக்கப்பட்டன நிருமாலியமல்ல  
வேன்று ஐந்துதிருக்குறளாலுணர்த்துகின்றார்.]

சுகளரிரு பத்தைவர் தாமருந்துஞ் சேட  
மகலா வகத்தடியார்க் காம்.

இ - ள். சுகளர் இருபத்தைவர் தாம் அருந்தும் சேடம் - சந்திரசேகரர் முதலாகிய இருபத்தைந்து விக்கிரகங்களும்



உசுசு

சைவசமயநெறி.

கொண்டருளிய நைவேத்தியம்—அகலா அகத்து அடியார்க்கு  
ஆம் - விட்டுநீங்காது பணிவிடை செய்யும் பரிசாரகர்களுக்  
காம். எ - று. (சுருஎ)

அம்பிகைநிர் மாலியமா மந்தணர்முன் னால்வர்க்குந்  
தந்திமுகன் மாலியமுந் தான்.

இ - ள். அம்பிகை நின்மாலியம் - உமாதேவியினது நிர்மா  
லியமும்—தந்தி முகன் மாலியமும் - விக்கினேசுரரது நிர்மா  
லியமும்—அந்தணர் முன் நால்வர்க்கும் ஆம் - பிராமணர் முத  
லிய நான்குவருணத்தார்க்குமாகும். எ - று.

நால்வர்க்குமென்ற உம்மையால் அதுலோமர்க்குமாகுமெ  
னவும், தந்திமுகன் மாலியமுமென்ற உம்மையால் சீதேவி பூதே  
வி சரசுவதி துர்க்கை நிர்மாலியங்களுமாகுமெனவுங்கொள்க. ( )

ஏனும் புகழ்வீர மெல்லாமுண் டென்பாருக்  
காறுமுக னின்மாலி யம்.

இ - ள். ஆறுமுகன் நின்மாலியம் உண்பாருக்கு - முருகக்  
கடவுளுடைய நிர்மாலியத்தைப் புகிப்பவர்களுக்கு—ஏனும் புகழ்  
வீரம் எல்லாம் உண்டு - மிகுந்த கீர்த்தி வீரமுதலியனவெல்  
லாம் உண்டாகும். எ - று. (சுருக)

வாதிக்கு மேபிணியை மாந்துமவர்க் கெப்பொழுது  
மாதித்த னின்மாலி யம்.

இ - ள். ஆதித்தன் நின்மாலியம் - சூரியனது நிர்மாலியமா  
னது—எப்பொழுதும் மாந்துபவர்க்குப் பிணியை வாதிக்கும் -  
தன்னை எப்போதும் புகிப்பவர்களுக்கு வியாதியைப் போக்கும்.  
எ - று.

சூரியநிர்மாலியம் சூரியபூசையுடையார் மாத்திரம் புகிக்க  
லாகாதெனவறிக. (சுரு0)

மற்றைப் பரிவாரத் தார்மாலி யந்தானுங்  
குற்றமல மாந்தல் குணம்.

இ - ள். மற்றைப் பரிவாரத்தார் மாலியந்தானும் - மற்றைப் பரிவாரதேவதைகளுடைய நிர்மாலியங்களையும்—மாந்தல் குற்றம் அல குணம் - புசித்தல் குற்றமாகாது குணமாம். எ - று.

பரிவாரத்தாரென்றது அட்டபரிவாரதேவதைகளையும், சோடசபரிவாரதேவதைகளையும், முப்பத்திரண்டு பரிவாரதேவதைகளையுமென்க. கொடிப்படத்தினிடத்தேவர் நிர்மாலியம் பெண்கள் புசித்தின் மகப்பெயுவர். பிரமநிர்மாலியம் பிராமணருக்காம். இந்திராதிதேவகபாலகர் நிர்மாலியம் புசித்தின் ஆரோக்யமுண்டாம். ஐயனார் நிர்மாலியமும், அவர் தேவிமாராகிய புட்கலை பூரண நிர்மாலியமும், சத்தமாதர்கள் நிர்மாலியமும், பிராமணரொழிந்த மற்றவர்களுக்காம். துர்க்கைநிர்மாலியம் புசித்தின் வீரமுண்டாம். சேட்டாதேவி நிர்மாலியமும், அவள் பக்கத்திலிருக்கும் அவள் பெண்ணாகிய மணியினது நிர்மாலியமும், அவள் பிள்ளையாகிய இரக்ஷபனது நிர்மாலியமும், புசித்திற் புத்திரனுண்டாம். வித்தியாபீடத்தின் நிர்மாலியம் புசித்தின் ஞானமுண்டாம். கேத்திரபாலர் நிர்மாலியம் புசித்தின் நிதியுண்டாம். சண்டேசுரர் நிர்மாலியம் சூத்திரருக்காம். சண்டேசுரசத்தியாகிய யமணி நிர்மாலியம் பெண்கள் புசித்தின் நன்மைபுண்டாம்.

[இட்டலிங்கபூசையுணர்த்தத் தோற்றுவாய் செய்கின்றார்.]

பகர்ந்தாம் பரார்த்த விலிங்க மினியாம்  
பகர்வாமே யிட்டலிங்கம் பார்.

இ - ள். யாம் பரார்த்தவிலிங்கம் பகர்ந்தாம் - நாம் பரார்த்தலிங்கத்தைச் சொன்னேம்;—இனி இட்டலிங்கம் பகர்வாம் பார் - இனி இட்டலிங்கத்தைச் சொல்வாம் அறி. எ - று. ( )

[இட்டலிங்கமாவதிவேன்பது இரண்டு திருக்குறளா  
புணர்த்துகின்றார்.]

செய்துசிவ தீக்கையினைத் தேசிகன்றான் புத்திரனைக்  
கையுறக்கொ ளென்று கசிந்து.

கொடுக்கக் கொளுமிலிங்க மிட்டலிங்கங் கொண்டா  
னடுத்தினை தீர்க்கு மது.

இ - ள். தேசிகன் சிவதீக்கையினைச் செய்து கசிந்து - ஆசா  
ரியன் விசேடதீக்ஷையைப் பண்ணி அருள் சுரந்து;—புத்திர  
னைக் கை உறக் கொள் என்று கொடுக்க - அத்தீக்ஷை பெற்ற  
புத்திரனைப் பார்த்து, நீ உள்ளளவுங்கைவிடாது இவரைநா  
டோமும் பூசியென்று அனுமதி செய்து, அடியேன் இச்சரீர  
முள்ளவரையும் சிவபூசை செய்தன்றி ஒன்றும் உட்கொள்ளேன்  
என்று பிரதிஞ்ஞை செய்வித்துக்கொண்டி கொடுக்க;—கொ  
ளும் இலிங்கம் இட்டலிங்கம் - அவன் வாங்கிப் பூசிக்கும் இலி  
ங்கம் இட்டலிங்கமாம்;—அதுகொண்டான் அடுத்தினை தீர்  
க்கும் - அது தன்னை வாங்கி நாடோறும் பூசிப்பவனை அடைந்த  
வினைகளைப் போக்கும். எ - று. (சகந) (சகச)

[இட்டலிங்கபூசை செய்தற்கு அதிகாரிகளை  
புணர்த்துகின்றார்.]

அருச்சிக்க விட்டலிங்க மந்தணர்முன் னால்வ  
ருரித்தே யதுலோமர்க் கும்.

இ - ள். அந்தணர் முன் நால்வர் இட்டலிங்கம் அருச்சிக்க-  
பிராமணர் முதலிய நால்வரும் இட்டலிங்கத்தைப் பூசிக்கக்கட  
வர்கள்;—அதுலோமர்க்கும் உரித்து - அப்பூசை அதுலோமர்க  
ளுக்கும் உரித்தாகும். எ - று.

“அந்தணர்முன் நொருநால்வர் சிவதிக்கைக் கருகரவர்—சிந்  
தைமகிழ் வறப்பூசை செய்கசிவன் நிருவடியிற்—புந்தி மகிழ்  
வறப்பூசை யறுலோம ரும்புரிக—தந்தமக்குத் தக்கவெலை மண்  
டபத்திற் றனித்தனியே.” என்னுஞ் செய்யுளானுமறிக. (சுசுரு)

[அநுலோமரிலக்கணம் உணர்த்துகின்றார்.]

புருடனுயர்ந் தாணிழிந்த பொற்றொடியைப் புல்ல  
வருவார்தா மேயறுலோ மர்.

இ - ள். உயர்ந்தான் புருடன் இழிந்த பொற்றொடியைப்  
புல்ல - நான்குவருணத்துள்ளும் உயர்ந்த வருணத்தாடவன் இழி  
ந்த வருணத்துப் பெண்ணைப் புணர,—வருவார்தாமே அநுலோ  
மர் - பிறப்பவர்களே அநுலோமர். எ - று.

“பார்ப்பா ரரசர் வணிகர்வே ளாளரென—நாற்குலத் தவ  
ருந் தங்குல நடையினு—முயர்ந்த வாணினு மிழிந்த பெண்ணி  
னும்—வியந்த கூட்டத் தவரறு லோமர்.” என்னுஞ் சூத்திரத்  
தானுமறிக.

பிராமணனுக்கு கூத்திரியப்பெண்ணிடத்திலே பிறந்தவன்  
சவர்ணன்; வைசியப்பெண்ணிடத்திலே பிறந்தவன் அம்பட்  
டன்; சூத்திரப்பெண்ணிடத்திலே பிறந்தவன் பாரசவன்; ஆகப்  
பிராமணனுக்குப் பிறந்தவர் மூவர். கூத்திரியனுக்கு வைசியப்  
பெண்ணிடத்திலே பிறந்தவன் மற்றுரு; சூத்திரப்பெண்ணிடத்  
திலே பிறந்தவன் உக்கிரன்; ஆக கூத்திரியனுக்குப் பிறந்தவர்  
இருவர். வைசியனுக்குச் சூத்திரப்பெண்ணிடத்திலே பிறந்த  
வன் சூசுகன். ஆக அநுலோமர் அறுவராதல் காண்க.

பிராமணர் முதனூல்வரும் முறையே நான்குமூன்றிரண்  
டொருவருணங்களிலே விவாகஞ்செய்யலாமெனக் கிரணுகமத்  
தில் விதிக்கப்பட்டது. (சுசுசு)

[பிரதிலோமரிலங்கணம் உணர்த்துகின்றார்.]

புருடனிழிந் தானுயர்ந்த பொற்றொடியைப் புல்ல  
வருவார் பிரதிலோ மர்.

இ - ள். இழிந்தான் புருடன் உயர்ந்த பொற்றொடியைப்  
புல்ல - இழிந்த வருணத்தாடவன் உயர்ந்தவருணத்துப் பெண்  
ணப் புணர, — வருவார் பிரதிலோமர் - பிறப்பவர்களே பிரதி  
லோமர்கள். எ - று.

“இழிந்த வாணினு முயர்ந்த பெண்ணினும்—வியந்த கூட்  
டத் தவர்பிரதி லோமர்.” என்னுஞ் சூத்திரத்தானுமறிக.

கூத்திரியனுக்குப் பிராமணப்பெண்ணிடத்திலே பிறந்த  
வன் சூதன். வைசியனுக்கு கூத்திரியப்பெண்ணிடத்திலே பிற  
ந்தவன் மாகதன்; பிராமணப்பெண்ணிடத்திலே பிறந்தவன்  
வைதேககன்; ஆக வைசியனுக்குப் பிறந்தவர் இருவர். சூத்திர  
னுக்கு வைசியப்பெண்ணிடத்திலே பிறந்தவன் அயோகவன்;  
கூத்திரியப்பெண்ணிடத்திலே பிறந்தவன் கூத்தா; பிராமணப்  
பெண்ணிடத்திலே பிறந்தவன் சண்டாளன்; ஆகச் சூத்திரருக்  
குப் பிறந்தவர் மூவர். ஆகப்பிரதிலோமர் அறுவராதல் காண்க.

அறுலோமத்தானும் பிரதிலோமத்துப் பெண்ணுங்கூடிப்  
பிறந்தவர் அந்தராளர். பிரதிலோமத்தானும் அறுலோமத்துப்  
பெண்ணுங்கூடிப் பிறந்தவர் விராத்தியர்.

பிரதிலோமருக்கு, ஆசாரியனிடத்தே தங்கள் தங்களுக்கு  
ரிய தீகை பெற்று அவன் கற்பித்தபடியே பிரதக்கிண நமஸ்  
காரம் பண்ணிக்கொண்டிருப்பதே சிவபூசையெனவறிக. ( )

[சூத்திரருக்கு மந்திரோச்சாரணமுறைமை முன்று  
திருக்குறளாலுணர்த்துகின்றார்.]

சூத்திரர்பி சாக்கரஞ்சொல் லாதுசொலி மந்திரத்தை  
யாத்திகரர்ச் சிக்கபல மாம்,

இ - ள். ஆத்திகர் சூத்திரர் - ஆத்திகராகிய சூத்திரர்கள்—  
மந்திரத்தை பீசாக்கரம் சொல்லாது சொலி அர்ச்சிக்க - மந்திர  
ங்களைப் பீசாக்கரங்கூட்டாது உச்சரித்துப் பூசிக்கக்கடவர்  
கள்;—பலம் ஆம் - பூசிக்கின் அதற்கேற்ற பயனுண்டாம். எ-று.

ஆத்திகராவார் கடவுளும் புண்ணியபாவமும் சுவர்க்கநரக  
மும் உண்டென்போர்; நாதிகராவார் இல்லையென்போர். அது  
“பொன்னுலகம் வெந்நரகம் புண்ணியபா வம்புரிவார்—நின்ம  
லனு முண்டென்று நிச்சயித்தா - நிந்நிலைமை—யாத்திகரே யார்  
கண்டா ரம்மைப் பலமென்பார்—நாத்திகரென்றே யுளத்து  
ண்டு.” என்னும் வெண்பாவாலறிக. (சசுஅ)

ஒதேல் கலாமந் திரமொருமூன் நேழைந்து  
மோதேல்கா யத்திரியை யும்.

இ - ள். கலாமந்திரம் ஒருமூன்று ஏழைந்தும் ஒதேல் -  
வேதமந்திரமாகிய கலாமந்திரமும்பத்தெட்டையும் உச்சரியா  
தே;—காயத்திரியையும் ஒதேல் - சிவகாயத்திரியையும் உச்சரி  
யாதே. எ - று. (சசுஆ)

அக்காநி யாசத்தை யிட்டலிங்கத் தாக்கடுக  
தக்கதென வேமதித்துத் தான்.

இ - ள். இட்டலிங்கத்து - இட்டலிங்கபூசையிலே—அக்க  
ரநியாசத்தைத் தக்கது எனவே மதித்து ஆக்கடுக - ஐம்பத்தோ  
ரக்கரநியாசத்தை மாத்திரம் தக்கதென்று நினைந்து பண்ணுக.  
எ - று.

எனவே, பிராமணர் முதலிய மூவரும் இரண்டு நியாசமும்  
பண்ணலாமென்பது பெறப்பட்டது. சூத்திரருள், அம்மூவரி  
னொருவராலே சமயதீக்ஷை முதலிய ஐந்தினையும் பெற்ற நைட்  
டிகளும், அவனிடத்து அவற்றைப் பெற்ற நைட்டிகளும், தீக்ஷை

யான்மார்த்த கருமங்களுக்கெல்லாம் அதிகாரியாவனென்றும், அவைகளுக்குரிய சகலமந்திரங்களினும் அதிகாரியாவனென்றும், புரோஹிதத்தும் அமிர்த்தத்துஞ்சொல்லுகையால், அவர் எக்காலத்துமோதலாம்; இவ்வாழ்வானுக்கு நித்தியகருமத்திலே உபவீதமாத்திரமும் நைமித்திககருமத்திலே பீசமந்திராதிகாரமுமுண்டி. (சௌ௦)

[சிவபூசாபேதங்களை முன்றுநீருத்தறளாலுணர்த்துகின்றார்.]

சுத்தமும் கேவலமும் மிச்சிரமும் தொண்டரவர்  
பத்தியினு லர்ச்சிக்கும் பாங்கு.

இ - ள். தொண்டரவர் பத்தியினுல் அர்ச்சிக்கும் பாங்கு - சிவனடியார்கள் பத்தியினுலே பூசிக்குஞ் சிவபூசை—சுத்தமும் கேவலமும் மிச்சிரமும் - சுத்தமும் கேவலமும் மிச்சிரமும்மென மூன்று பேதமாம். எ - று. (சௌக)

சுத்தஞ் சிவலிங்க மொன்றுமே சுந்தரியு  
மொத்துறைதல் கேவலமென் றோர்.

இ - ள். சிவலிங்கம் ஒன்றுமே சுத்தம் - சிவலிங்கமொன் றைமாத்திரம் பூசித்தல் சுத்தபூசையாம்;—சுந்தரியும் ஒத்து உறைதல் கேவலம் என்று ஓர் - அவ்விவிங்கத்தோடு உமாதே வியையுந் கூட்டிப் பூசித்தல் கேவலபூசையென்றறி. எ - று.

விநாயகர் கந்தர் இடபதேவரென்னும் இம்மூவரையும் அவ்  
விருவருடன் கூட்டி ஐவராகப் பூசித்தலும் கேவலபூசை யென  
ப்படும். (சௌஉ)

அருக்கன் கரிமுகவ னாதிசண் டாந்தம்  
விரித்தருச்சிக் கைமிச் சிரம்.

இ - ள். அருக்கன் கரிமுகவன் ஆதி சண்ட அந்தம் - சூரி யன் விநாயகர் முதலாகச் சண்டேசுரர் இவ்விநாயக—விரித்து

பொதுவிலக்கணம்.

உளக

அருச்சிக்கை மிச்சிரம் - விரித்துப் பூசித்தல் மிச்சிர பூசையாம். எ - று. (சஎங)

[சிவபூசாபேதங்களுக்கு அதிகாரிகளைப் பரிந்து  
இரண்டு திருக்குறளாலுணர்த்துகின்றார்.]

துறந்தாற்குச் சுத்த மருகமில் வாழ்விற்  
சுறந்தாற்குக் கேவலமே தேசு.

இ - ள். துறந்தாற்குச் சுத்தம் அருகம் - துறவிக்குச் சுத்த பூசையே உரித்தாம்;—இவ்வாழ்வில் சுறந்தாற்குக் கேவலமே தேசு - இவ்வாழ்வானுக்குக் கேவலபூசையே விசிட்டமாம். எ - று.

அருகமே தேசிகனுக் காமிந்த மூன்று  
மொருவாத நேச முறின்.

இ - ள். ஒருவாத நேசம் உறின் - சிவபெருமானிடத்தே விட்டு நீங்காத பத்தியுண்டாயின்,—தேசிகனுக்கு இந்த மூன்றும் அருகமே - ஆசாரியனுக்கு இம்மூவியுபூசையும் உரியனவே யாம். எ - று. (சஎரு)

[பொதுவிதியுணர்த்துகின்றார்.]

இயன்றதிவற் றென்றை யருச்சிக்க வேற்ற  
பயன்றருமீ சன்பாங்கு பார்த்து.

இ - ள். இவற்று இயன்றது ஒன்றை அருச்சிக்க - யாவரர் யினும் இம்மூவியுபூசையுள் இயன்றதொன்றைப் பண்ணுக;—நசன் பாங்கு பார்த்து ஏற்ற பயன் தரும் - சிவபெருமான் அம்முறைமையையறிந்து அதற்கேற்ற பலத்தைக் கொடுப்பார். எ - று. (சஎசு)

[மேன்முடிந்தது முடிக்கின்றார்.]

அறிந்துவிதி யுஞ்சொசு மானிரீ ராடற்  
றிமுந் தவறாதே செய்.

க அ



இ - ள். விதியும் அதிந்து - சிவாகமவிதிகளையறிந்து,--  
சௌசம் ஆதி நீர் ஆடற்றிறமும் தவறாதே செய் - சௌசமுதஸி  
யவற்றையும் ஸ்காணத்தையும் வமுவானுசெய். எ - று. (சௌ)

[குட்டலிங்கபுதைசக்தி மண்டபஞ்செய்யுழறமை  
ஏழகிருக்குறளாலுணர்ந்துகின்றார்.]

மலையினதி தீரத்தின் வாழ்மலையி னீச  
னலையினுமா மண்டபமென் றெண்,

இ - ள். மலையின் - பருவத்திலும்--நதி தீரத்தின் - ஆற்  
றங்கரையிலும்--வாழ் மலையின் - இருக்கின்ற வீட்டிலும்--  
ஈசன் எலையினும் - சிவாலயத்திலும்--மண்டபம் ஆம் என்று  
எண் - மண்டபஞ்செயற்பாலதென்றறி. எ - று. (சௌ)

முழமிருப திற்கொள்க முப்பதினுங் கொள்க  
வழகுறவே மண்டபத்தை யாய்ந்து.

இ - ள். மண்டபத்தை அழகு உற ஆய்ந்து - மண்டபத்தை  
அழகு பொருந்த ஆராய்ந்து--முழம் இருபதில் கொள்க - இரு  
பதுமுழத்திற்கெய்க;--முப்பதினும் கொள்க - முப்பதுமுழத்தி  
னுஞ்செய்க. எ - று. (சௌ)

மண்டபமொன் பான்முழத்தின் வாய்க்கவியற் றேழினுமா  
மெண்டிகழைந் தின்மூன் றினும்.

இ - ள். மண்டபம் ஒன்பான் முழத்தின் வாய்க்க இயற்று -  
மண்டபத்தை ஒன்பது முழத்தினுஞ் சிறக்கச் செய்க;--ஏழி  
னும் ஆம் - எழுமுழத்திற்கெயினுமாம்;--எண் திகழ் ஐந்தின்  
மூன்றினும் - எண் பொருந்திய ஐந்துமுழம் மூன்றுமுழத்தி  
னுஞ்செய்யினுமாம். எ - று.

முழமாவது மானங்குலம் இருபத்துநான்கு கொண்டது.  
மானங்குலம் உத்தமம், மத்தமம், அதமம் என மூவகைப்படும்.

எட்டுரெல்லுக் குறுக்குக்கொண்டது உத்தமம், ஏழு மத்திமம், ஆறு அதமம். அன்றியும் நான்குரெல்லு நீளங்கொண்டது உத்தமம், மூன்றரை மத்திமம், மூன்று அதமம். (சஅ௦)

இயற்றுகநாற் கோணத்தா லிட்டமுற வட்டத்  
தியற்றலுமா மண்டபமென் றெண்.

இ - ள். மண்டபம் நாற்கோணத்தால் இட்டம் உற இயற்  
றுக - மண்டபத்தை நாற்கோணத்தாலே பிரிதி பொருந்தச்  
செய்க;—வட்டத்து இயற்றலும் ஆம் என்று எண் - வட்டமா  
கச் செய்யலுமாமென்றறி. எ - று. (சஅ௧)

திண்ணிய விட்டிகையாற் செய்மண் டபமரத்தாற்  
பண்ணலுமாம் பாங்கென்றே பார்.

இ - ள். மண்டபம் திண்ணிய இட்டிகையால் செய் - மண்  
டபத்தைக் கடினமாகிய செங்கல்லினாலே செய்க;—மரத்தால்  
பண்ணலும் பாங்கு ஆம் என்றே பார் - மரத்தினுற் செய்தலு  
முரித்தாமென்றறி. எ - று. (சஅ௨)

மண்ணினுற் செய்யலு மாகும் வறியர்தாந்  
திண்மைபுற வேவிதியைத் தேர்ந்து.

இ - ள். வறியர்தாம் விதியைத் தண்மை உறவே தேர்ந்து -  
வறியவர்கள் விதியைத் தண்மை பொருந்த ஆராய்ந்து—மண்  
ணினுல் செய்யலும் ஆகும் - மண்ணினாலே செய்யலுமாம். எ - று.

வாயிலத னுற்றிசையும் வாய்க்கச்செய் பச்சிமத்தில்  
வாயிலுமா சும்பூரு வத்து.

இ - ள். அதன் நாற்றிசையும் வாயில் வாய்க்கச் செய் -  
அம்மண்டபத்துக்கு நான்குதிக்கினும் துவாரங்களைச் சிறக்கச்

உஎச

சைவசமயநெறி.

செய்க;—பச்சிமத்தில் புருவத்து வாயிலும் ஆகும் - அ  
மேற்கிலாமினுங் கிழக்கிலாமினுந் துவாரஞ்செய்க. எ -

துவாரம் தெற்குத்திக்குற் செய்யலுமாம். (

[வேதிகை செய்யுமுறைமை நான்துநீருக்குறளா  
லுணர்த்துகின்றார்.]

மண்டபமெங் கூறுக்கி வாய்க்க நடுக்கற்றிற்  
றிண்டிகழும வேதிகையைச் செய்.

இ - ள். மண்டபம் ஐங்கூறு ஆக்கி - பூசாமண்டப  
உள்ளகலத்தை ஐங்கூறு பண்ணி,—நடுக்கற்றில் - ட  
ளிலே நுவுவிரண்டு கூறு விட்டு, நடுக்கற்றிலே—திண்  
வேதிகையை வாய்க்கச் செய் - திண்மை பொருந்திய  
திகையைச் சிறக்கச் செய்க. எ - று. (

உத்தமமே மண்மயத்தின் வேதிகைதா னோருங்  
மத்திமமே செங்கண் மயம்.

இ - ள். ஒருங்கால் - ஆராய்மிடத்து—மண் மய  
வேதிகை தான் உத்தமம் - மண்ணினாலே செய்யப்பட்ட  
கையே உத்தமம்;—செங்கண்மயம் மத்திமம் - செங்கண்  
செய்யப்பட்ட வேதிகை மத்திமமாம். எ - று. (

உன்னதமீ ரெட்டாகு மோரெட்டு மாகுங்க  
லின்னாது வேதிகைக்கென் றெண்.

இ - ள். உன்னதம் ஈரெட்டு ஆகும்—அவ்வேதி  
உயரம் பதினாறங்குலமிருத்தல்வேண்டும்;—ஒரெட்டும் ஆ  
எட்டங்குலமுமாம்;—வேதிகைக்குக் கல் இன்னாது  
எண் - வேதிகைக்குச் சிலை ஆகாதென்றறி. எ - று. (

நாற்றிசையும் வேதிகைக்கு நாட்டிகு தம்பத்தை  
பூற்ற முறவே யுணர்ந்து.

இ - ள். ஊற்றம் உறவே உணர்ந்து - உறுதியாகும்படி  
அறிந்து—வேதிகைக்கு நாற்றிசையும் தம்பத்தை நாட்டிகு -  
வேதிகைக்கு நான்குதிக்கிலும் தூண் நாட்டிகு. எ - று. (சஅஅ)

தோயத்தாற் கோமயத்தாற் சுத்திசெய்க மண்டபத்தை  
யேயத்தான் மந்திரத்தா லே.

இ - ள். மண்டபத்தை - இங்ஙனஞ் செய்யப்பட்ட பூசா  
மண்டபத்தை—யைத் தான் மந்திரத்தாலே - பொருந்தும்படி  
அத்திரமந்திரத்தை உச்சரித்து—தோயத்தால் கோமயத்தால்  
சுத்தி செய்க - வடித்த சலத்துடன் கூட்டிய கோமயத்தினாலே  
சுத்திசெய்து விதிவழி பிரதிட்டைபண்ணுக. எ - று. (சஅக)

[பீடலக்கணம் ஆறு திருக்குறளாலுணர்ந்துகின்றார்.]

இருமுழநீ ளம்பீடத் தெய்து மகல  
மொருமுழ மென்றே யுணர்.

இ - ள். பீடத்து எய்தும் நீளம் இருமுழம் - திருப்பீடத்  
திற்குப் பொருந்திய நீளம் இரண்டுமுழமும்—அகலம் ஒருமு  
ழம் என்றே உணர் - அகலம் ஒருமுழமுமாயிருத்தல்வேண்டு  
மென்றறி. எ - று.

அரசு, ஆல், அத்தி, இறளி, பலாசு, கருங்காலி, வன்னி,  
வில்வம், மா, வேங்கை, நறுமுருங்கை, காட்டுவாகை என்  
னும் யஞ்ஞவிருகுகங்களுள் இயன்றதொன்றினாலே திருப்பீடஞ்  
செய்க. (சக0)

பன்னிரண் டங்குலம் பாதத் துயரமா  
முன்னினுய ரந்தனைநீ யோர்.

உளசு

சைவசமயநெறி.

இ - ள். பாதத்து உயரம் பன்னிரண்டு அங்குலம் ஆம் -  
பீடத்தின் கால்களினது உயரம் பன்னிரண்டங்குலமாயிருத்  
தல்வேண்டும்;—உன்னின் உயரந்தனை நீ ஓர் - ஆராயின் உய  
ரத்தை நீயறி. எ - று. (சுகக)

பாதத்தைச் சிங்கமெனப் பண்ணிடபம் போலும்பண்  
போதகம் போலும் புரி.

இ - ள். பாதத்தைச் சிங்கம் எனப் பண் - பீடத்தின்  
காலைச் சிங்கம்போலப் பண்ணு;—இடபம்போலும் பண் - அன்  
தேல் இடபம்போலேனும் பண்ணு;—போதகம் போலும் புரி -  
அந்தேல் யானேபோலேனும் பண்ணு. எ - று. (சுகஉ)

நளினத்தைப் பீடத்தி னுட்பட் பணுக

வளமுறவே நானு வணம்.

இ - ள். பீடத்தின் நாப்பண் - அந்தப்பீடத்தினடுவே—  
நளினத்தை வளம் உறவே நானுவணம் பணுக - பதுமத்தை  
வளம் பொருந்தும்படி பலநிறமாக எழுதுக. எ - று.

அகலத்தை ஒவ்வோரங்குலத்தின் நான்குவட்டமாகப்  
பண்ணி, நடுமுதல்வட்டத்திற் கர்ணிகையைப் பொன்னிறமாக  
வும், அதனடுவே ஒன்பதுவிரையைக் கருநிறமாகவும், இரண்  
டாம்வட்டத்தின் மூப்பத்திரண்டு கேசரத்தை அடி பொன்னி  
றமும், நடு இரத்தநிறமும் நுனி முத்துநிறமுமாகவும், மூன்றாம்  
வட்டம் தளமும் தளசந்தியுமாகவும், நான்காம்வட்டம் தளாக்  
கிரமாகவும், இடையிடையிரேகை கருநிறமாகவும், இப்படியே  
பதுமத்தைச் சாதிலிங்கமுதலாகிய பஞ்சவன்னங்களாஸுமெழு  
துக. முற்கூறிய நான்குவட்டஞ்செய்த இரேகையை வெள்ளை  
நிறமாக எழுதுக. (சுகங)

பொதுவிலக்கணம்.

உள்ள

பீடத்தை வேதிகைமேல் வைத்ததன்மீ தேமற்றோர்  
பீடத்தை வைத்ததற்குப் பின்.

இ - ள். பீடத்தை வேதிகைமேல் வைத்து - அந்தப்பீடத்  
தை வேதிகையின்மேலே வைத்து, — அதன் மீதே மற்றோர்  
பீடத்தை வைத்து - அதன்மேலே வேறொருபீடத்தை வைத்து  
எ - று. (சகச)

பதுமமலர் பீடமதின் பச்சிமத்தில் வைத்தே  
விதிவழியுஞ் செய்க வினை.

இ - ள். அதற்குப் பின் - அதற்குப் பின்பு—பதுமமலர்  
பீடம் அதின் பச்சிமத்தில் வைத்தே - பொன் முதலியவற்றை  
செய்த பதுமத்தையேனும் அலங்காரபீடத்தையேனும் அந்தப்  
பீடத்தின்மேலே கிழக்குமுகமாக வைத்து, — விதிவழியும் வினை  
செய்க - விதிப்படி அதில் அடுக்குமாலைதாங்கியுஞ் செய்க.எ - று.

[பூசோபகரணசம்பாதனமுணர்ந்துகின்றீர்.]

பூசனைக்கு வேண்டு முபயோகம் பூரித்துப்  
பேசுதலில் லாமவுனம் பெற்று.

இ - ள். பூசனைக்கு வேண்டும் உபயோகம் பூரித்து - பூசை  
க்கு வேண்டுந் திருமஞ்சனம் திருப்பள்ளித்தாமமுதலிய உபக  
ரணங்களைக் குறைவின்றித் தேடிச் சமீபத்தில் வைத்துக்  
கொண்டு, — பேசுதல் இல்லா மவுனம் பெற்று - மௌனவிரத  
னாகி. எ - று. (சகச)

[சௌரபூசையுணர்ந்துகின்றீர்.]

பூர்வதிகை நோக்கியிருந் தாதித் தியன்பூசை  
யார்வமுறச் செய்கவிதி யால்.

உளஅ

சைவசமயநெறி.

இ - ள். பூர்வதிசை நோக்கி இருந்து - கிழக்குமுகமாக  
இருந்து, — ஆதித்தியன் பூசை விதியால் ஆர்வம் உறச்செய்க —  
சூரியபூசையை விதிப்படி விருப்பம் பொருந்தச் செய்து முடி  
க்க. எ - று. (சகௌ)

[துவாரபூசையுணர்த்துகின்றார்.]

பண்ணிடுக பூசையைப் பச்சிமத்து வாரத்து  
நண்ணினர்க் கெல்லா நயந்து.

இ - ள். பச்சிமத் துவாரத்து - வடக்குமுகமாகப் புலித்  
தோன் முதலிய ஆசனத்திலிருந்து பீடத்தின்மேற்கே துவார  
மாகப் பாவித்து, — நண்ணினர்க்கு எல்லாம் நயந்து பூசை  
யைப் பண்ணிடுக - ஆங்கே பொருந்திய துவாரபாலகர் எழுவ  
ருக்கும் விருப்பத்தோடு பூசையைப்பண்ணுக. எ - று.

துவாரபாலகர் எழுவராவார் கணபதி, சரசுவதி, இலக்  
குமி, நந்தி, கங்கை, மகாகாளர், யமுனை எனவிவர். (சகஅ)

[பரிவாரநாயன்மாரை எழுந்தருளப்பண்ணுமுறைமை

இரண்டு திருக்குறளாலுணர்த்துகின்றார்.]

பூர்வதிசை யிற்புரிக போரேற்றின் பூசையினை  
யார்வமுளத் தோங்கவல ரால்.

இ - ள். பூர்வதிசையில் போர் ஏற்றின் பூசையினை உள  
த்து ஆர்வம் ஒங்க அலரால் புரிக - சிவபெருமானுக்குச் சந்திநி  
கிழக்காதலால் இடபதேவரை மேற்கே முகமாக எழுந்தருளப்  
பண்ணி மனசிலே விருப்பம் பொருந்துமபடி பூவினிலே பூரி  
க்க. எ - று. (சகக)

ஆனைமுக னாதியரை யர்ச்சிக்க வெல்லையறிந்  
தேனையரை யும்விதியா லே.

இ - ள். ஆனை முகன் ஆதியரை ஏனையரையும் - விநாயகர் முதலியோரையும் பிறரையும்—எல்லை அறிந்து விதியாலே அர்ச்சிக்க - அவரவருக்கு விதித்த எல்லையறிந்து விதிப்படி பூசிக்க. எ - று.

இலிங்கத்துக்கு முன்னே மேற்கே முகமாகத் திருநந்திதேவரையும், அவருக்கு முன் சூலத்தையும், அவருக்கு வாமத்திலே ஆதித்தனையும், அக்கினிதிக்கிலே சாத்தாவையும், மகேசுரரையும், சிவபெருமானுக்குத் தெற்கே தக்ஷிணமூர்த்தி வித்தியாபீடத்தையும், நிருதியிலே கணபதியையும், அவருக்கு இடப்பக்கத்திலே பிரமாவையும், வாயுவிலே சுப்பிரமணியரையும், வடக்கே தெற்கு முகமாக நிருத்தமூர்த்தியையும், அவருக்கு வாமத்திலே போகசத்தியையும், சூபேரனுக்கும் வாயுவுக்கும் நடுவே இலிங்கோற்பவத்தையும், சூபேரனுக்கும் ஈசானருக்கும் நடுவே சிவபத்தர்களையும், அவருக்கு வாமத்திலே வைரவரையும், எழுந்த ரூபப்பண்ணிப் பூசிக்க. இடபத்துக்கும் ஆதித்தனுக்கும் நடுவே திருநீற்றூதாரத்தில் மாயாசத்தியையும், திருநீற்றிலே லக்ஷ்மீசுரனையும், கயிற்றிலே வாசுகியையும் பூசித்து, அதற்கடுக்கச் செபமாலையை வைத்துப் பூசிக்க. (௫௦௦)

[ஆன்மார்த்தபூசாவிதியை விரித்துரைத்துநூல்  
இதுவென்பதுணர்த்துகின்றார்.]

இட்டலிங்க பூசனைகொய் திங்கிசைத்தாரஞ் சூக்குமத்துங்  
கட்டுரைக்கும் வித்தரித்துக் காண்.

இ - ள். இட்டலிங்க பூசனை கொய்து ஈங்கு இசைத்தாம்—  
ஆன்மார்த்தபூசாவிதியை இங்கே சுருக்கிச் சொன்னேம்;—சூக்  
சூமத்தும் வித்தரித்துக் கட்டுரைக்கும் காண் - சூக்குமாகமத்தி  
லும் விரித்துச் சொல்லும்; அங்கே கண்டுகொள். எ - று.



உஅ0

சைவசமயநெறி.

உம்மையால் அஞ்சுமான் காரணம் முதலிய ஆகமங்களினு  
மென்றறிக. (௫௦௧)

[பஞ்சுகந்தியுணர்த்துகின்றார்.]

பஞ்சவித சுத்தியினைப் பண்ணிடுக பாங்காகப்  
பஞ்சவித பாசமறுப் பார்.

இ - ள். பஞ்சவித பாசம் அறுப்பார் - ஆணவமுதலிய பஞ்  
சபாசங்களையும் நீக்கக் கருதுவோர்கள்—பஞ்சவித சுத்தியி  
னைப் பாங்கு ஆகப் பண்ணிடுக - ஆன்மசுத்தி தானசுத்தி திரவி  
யசுத்தி மந்திரசுத்தி இலிங்கசுத்தியென்னும் பஞ்சசுத்திகளை விதி  
ப்படி செய்க. எ - று.

ஆத்தும சுத்தியாவது பூதசுத்தி, அந்தரியாகம், சமாதியெ  
ன்னு மூன்றன்றொருதியாம். (௫௦௨)

[அந்தரியாகம் இன்றியமையாததென்ப  
துணர்த்துகின்றார்.]

அர்ச்சித்தா னந்தரியா கம்புரியா தேபலத்தை  
வர்ச்சித்தா னென்றே மதி.

இ - ள். அந்தரியாகம் புரியாதே அர்ச்சித்தான் - அந்தரியா  
கம் பண்ணாது சிவபூசை செய்தவன்—பலத்தை வர்ச்சித்தான்  
என்றே மதி-அந்தப்பூசாபலத்தை விட்டவனாவென்றறி. எ-று.

“சிறந்தகத்து ளான்மாவி லுறைசிவனைப் பூசையினைச்  
செய்யா னாகி—மறந்துபுறத் தினிற்பூசை வருந்தியே யியற்றுப  
வன் வயங்கு மாவின்—கறந்தபா லடிசிலகங் கையுளே யிருப்ப  
துந்தான் கண்டு னாது—புறங்கையினை நக்குமவன் போலு  
மால் யாமறியப் புகலுங் காலே.” என்னுஞ் செய்யுளானுமறிக.

பொதுவிலக்கணம்.

உஅக

[ஸ்நானவேதிகையிலக்கணம் நான்துதிருத்தறளா  
லுணர்த்துகின்றார்.]

செய்க வபிடேக வேதிகை செம்பினற்  
செய்யலுமா சும்பலா சின்.

இ - ள். அபிடேகவேதிகை செம்பினல் செய்க - ஸ்நான  
வேதிகையைத் தாமிரத்தினாலே பண்ணுக;—பலாசின் செய்ய  
லும் ஆகும் - பலாசினாலே பண்ணுதலுமாம். எ - று. (௫௦௪)

ஒருமுழங் கோமுகை யோடு மகல  
மரைமுழமா மேயுன் னதம்.

இ - ள். கோமுகையோடும் ஒருமுழம் - ஸ்நானவேதிகை  
க்குக் கோமுகை கூட நீளம் ஒருமுழமாம்;—அகலம் உன்னதம்  
அரைமுழம் ஆம் - அகலமும் உயரமும் அரையரைமுழமாம்.  
எ - று. (௫௦௫)

நாற்கோண மேகலையைப் பண்ணிடுக நாற்றிசையு  
மேற்றவணி பெற்றிலங்க வீது.

இ - ள். ஈது ஏற்ற அணி பெற்று இலங்க - இந்தஸ்நான  
வேதிகை பொருந்திய அழகு பெற்று விளங்கும்படி—நாற்றிசை  
பும் - இத்தற்குநான்குதிக்கிலும்—நாற்கோணமேகலையைப் பண்  
ணிடுக - நாற்கோணமேகலையைச் செய்க. எ - று. (௫௦௬)

வைத்தொருபீ டத்தி லதீனையதன் மேலிலிங்கம்  
வைத்தபிடே கஞ்செய் மதித்து.

இ - ள். அதீன ஒருபீடத்தில் வைத்து - அந்தஸ்நானவே  
திகையை ஒருபீடத்தின்மேலே வைத்து,—அதன்மேலே இலிங்  
கம் வைத்து - அதன்மேலே இலிங்கத்தை எழுந்தருளப்

உஅஉ

சைவசமயநெறி.

பண்ணி—மதித்து அபிடேகம் செய் - விதியை ஆராய்ந்து அபி  
ஷேகஞ்செய்க. எ - று. (௫௦௭)

[அபிஷேகஞ்செய்யுந்நானமுணர்ந்துகின்றீர்.]

அபிடேக வேதிகையில் வைத்தபிடே கஞ்செய்  
யபிடேக மங்கையிலா கா.

இ - ள். அபிடேகவேதிகையில் வைத்து அபிடேகம் செய்-  
சிவலிங்கத்தை அபிடேகவேதிகையில் வைத்து அபிஷேகம்ப  
ண்ணு;—அம் கையில் அபிடேகம் ஆகா - அழகிய கையில்  
வைத்து அபிஷேகம்பண்ணலாகாது. எ - று. (௫௦௮)

[எண்ணெய்க்காப்புவிதி முன்றுந்நுக்குறளா  
லுணர்ந்துகின்றீர்.]

கைக்கிரியை யெண்ணெயா குங்கடவுண் மேனிக்குக்  
கைக்கவதல் லாவெண்ணெய் காசு.

இ - ள். கைக்கிரியை எண்ணெய் கடவுள் மேனிக்கு ஆகும்-  
கையினால் விதிப்படி செய்யப்பட்ட எண்ணெயே சிவபெருமா  
னுடைய திருமேனிக்குரித்தாம்;—அது அல்லா எண்ணெய்  
காசு கைக்க - அஃதொழிந்த எண்ணெய் குற்றமுடையதாத  
லால் அதனை வெறுத்துத் தள்ளுக. எ - று.

என்னை வண்டு முதலிய பழுதறப் பதினாறுதரம் பார்த்து  
ஆராய்ந்து, உவர் முதலிய தீய சலங்களை விடாது, நல்ல சலத்  
தைப் புதிய பாண்டத்தில் விட்டு, என்னைக் கருந்தோல் பேரமள  
வும் காலினால் மிதியாது கையினால் பிசைந்து கழுவி, காகம்  
கொழி நாய்பன்றி முதலியன வாயிடல் மிதித்தல் செய்யாவண்  
ணம் உலர்த்தி, கல்லினாலேனும் புளியமரத்தினாலேனுஞ் செய்த  
நாய் முதலியன வாயிடாத கைச்செக்கினால் ஆட்டியே சாத்துக.  
இங்ஙனமன்றி ஆட்டிய எண்ணெய் மதுவுக்கொக்குமென்றறிக.

பொதுவிலக்கணம்.

உஅந்

பாங்கல்ல வெண்ணெய் படிசுத்தி னுக்கானெய்  
பாங்கென்றே யாட்டுகவன் பால்.

இ - ள். படிசுத்தினுக்கு எண்ணெய் பாங்கு அல்ல - படிசு  
லிங்கத்துக்கு எண்ணெய் உரித்தன்று;—ஆன் நெய் பாங்கு  
என்றே அன்பால் ஆட்டிக - பசுநெய்யே உரித்தென்றறிந்து  
அன்பினால் அபிஷேகம்பண்ணுக. எ - று. (நுக0)

பரிவுறவெண் ணெய்யைப் புரோக்கிபடி சுத்தில்  
வரமுறுகாச் சத்தான் மதித்து.

இ - ள். படிசுத்தில் - படிசுலிங்கத்திலே—எண்ணெய்யை  
வரம் உறு கூர்ச்சத்தான் மதித்துப் பரிவு உறப் புரோக்கி -  
எண்ணெய்யை மேன்மை பொருந்திய கூர்ச்சத்தினால் ஆராய்  
ந்து அன்பு பொருந்தப் புரோக்கி. எ - று. (நுகக)

[அபிஷேகந்திரவியங்குளினடைவு நான்தநீருக்குறளா  
லுணர்த்துகின்றார்.]

ஆட்டிடுக சுந்த தயில முதலதன்பி  
னாட்டுகவா ணைந்திணையு மார்ந்து.

இ - ள். முதல் சுந்த தயிலம் ஆட்டிடுக - முதற் சுந்தனாகி  
யெண்ணெயினால் அபிஷேகம் பண்ணுக;—அதன் பின் ஆன்  
ஐந்திணையும் ஆர்ந்து ஆட்டிக - அதன்பின்பு பஞ்சகவ்வியங்களி  
னாலும் அன்பினாலும் அபிஷேகம் பண்ணுக. எ - று.

பஞ்சகவ்வியமாவன விதிப்படி கூட்டியமைக்கப்பட்ட  
பால், தயிர், நெய், கோசலம், கோமயம் என்பனவாம். (நுகஉ)

பஞ்சாமிர் தம்பா லதன்பின் றதிநெய்தே  
னஞ்சாக் கரும்பினிர தம்.

உஅச

சைவசமயநெறி.

இ - ள். அதன் பின் பஞ்சாமிர்தம் - அதன்யின்பு பஞ்சாமிர்தமும்—பால் - பாலும்—ததி - தயிரும்—நெய் - நெய்யும்—தேன் - தேனும்—எஞ்சாக் கரும்பின் இரதம் - குறைவில்லாத கருப்பஞ்சாறும். எ - று.

விதிப்படி சேர்க்கப்பட்ட பால், தயிர், நெய், தேன், சருக் கரை என்பன ரசபஞ்சாமிர்தமெனப்படும். இவற்றோடு வாழை ப்பழம் பலாப்பழம் மாம்பழம் என்னு மூன்றையுங்கூட்டிற் பல பஞ்சாமிர்தமெனப்படும். (ருகந)

கனியுதகந் தெங்குளநீர் சுந்தநீர் சும்பந்  
தனில்விதியாற் றாபித்த நீர்.

இ - ள். கனி உதகம் - பஞ்சபலோதகமும்—தெங்கு இளநீர் - தெங்கினது இளநீரும்—சுந்த நீர் - சுந்தனக்குழம்பும்—சும்பந்தனில் விதியால் தாபித்த நீர் - சும்பத்தில் விதிப்படி தாபித்த சலமும். எ - று.

பஞ்சபலோதகங்களாவன எலுமிச்சம்பழச்சாறு, நாரத்தம்பழச்சாறு, தமரத்தம்பழச்சாறு, குளஞ்சிப்பழச்சாறு, மாதுளம்பழச்சாறு என்பனவாம். இளநீர் முகிலைத் திறந்து தனித் தனி அபிஷேகம்பண்ணுக. தாமிரபாத்திரத்தில் விட்டபாலும், வெண்கலப்பாத்திரத்தில் விட்ட இளநீரும் மதுவுக்கொக்கு மென்றறிக. (ருகச)

என்னு மிவையு மினியபத மந்திரத்தைப்  
பன்னியுரைத் தாட்டுகபாங் கால்.

இ - ள். என்னும் இவையும் - என்றுசொல்லப்படும் இந்தத் திரவியங்களை—இனிய பதமந்திரத்தைப் பன்னி உரைத்துப் பாங்கால் ஆட்டுக - இனிமையாகிய எண்பத்தொருபதமந்திரத்தை உச்சரித்து விதிப்படி அபிஷேகஞ்செய்க. எ - று.

பதமந்திரத்துக்கு அருகரல்லாதவர் சங்கிதாமந்திரத்தை உச்சரிக்க. (ருகரு)

[அபிஷேககலசம் பிடித்து அபிஷேகஞ்செய்யுழறைமை நான்துநீருக்குறளாலுணர்ந்துகின்றீர்.]

ஏந்தியபி டேசுகல சத்தை யிடக்கரத்தில் வாய்ந்தவலக் கையதன்மேல் வைத்து.

இ - ள். அபிடேசுகலசத்தை இடக்கரத்தில் ஏந்தி - அபிஷேககலசத்தை இடக்கையில் ஏந்தி, - அதன்மேல் வாய்ந்த வலக்கை வைத்து - அதன்வாயிலே சிறந்த வலக்கையை வைத்து. எ - று. (ருகரு)

சங்கென்னு முத்திரையாற் றுழ்ந்தொழுகுந் தண்புனலாட் டெங்குளிறை தங்கிலிங்கத் தின்.

இ - ள். எங்கள் இறை தங்கு இலிங்கத்தின் - நமது கடவுளாகிய சிவபெருமான் இருக்கும் இலிங்கத்திலே - தாழ்ந்து ஒழுகும் தண் புனல் - அபிஷேககலசத்தினின் றுங் கீழ்நோக்கி விழுகின்ற குளிர்த் திருமஞ்சனத்தை - சங்கு என்னும் முத்திரையால் ஆட்டு - சங்கமுத்திரையினால் அபிஷேகஞ்செய்க. எ - று.

சங்கென்னு முத்திரையாந் தர்ச்சனிமூலத் தைவலத் தங்குட்டத் தக்கிரந்தொட் டால்.

இ - ள். வலத்து அங்குட்டத்து அக்கிரம் தர்ச்சனி மூலத் தைத் தொட்டால் - வலக்கையினது பெருவிரலினி சுட்டுவிரலினடியைத் தொட்டால், - சங்கு என்னும் முத்திரை ஆம் - அது சங்கமுத்திரையாம். எ - று. (ருகஅ)

ஆன்கோட்டு மாத்திரத்தி னாலங் குலவுயரத் தான்விழுநீ ராட்டுகலிங் கத்து.

உஅசு

சைவசமயநெறி.

இ - ள். நாலங்குல உயரத்தான் ஆன் கோட்டு மாத்திரத் தின் விழும் நீர் - நாலங்குலவுயரத்தினின்றும் பசுவினது றுனி ஃகொம்பின் பருமைபோலச் சிறுக விழுஞ்சலத்தை—இலிங்க த்து ஆட்டிக - பரார்த்தலிங்கத்தில் அபிஷேகஞ்செய்க. எ - று.

ஆன் மார்த்தலிங்கத்திலே பூசிக்கின், அதிற்பாதி பருமையும் இரண்டங்குலவுயரமுங்கொள்க. (நுகக)

[அபிடேகாந்தத்திலே செயற்பாலதுணர்த்துகின்றார்.]

பத்தியின லாட்டிக சங்குளுறும் பாணியினை வத்திரத்தான் மேலீர மாற்று.

இ - ள். சங்குள் உறும் பாணியினைப் பத்தியினால் ஆட்டிக - சங்குனுள் இருக்கின்ற சலத்தைப் பத்தியினால் அபிஷேகஞ் செய்;—மேல் ஈரம் வத்திரத்தால் மாற்று - அதன்பின்பு சிவலிங் கப்பெருமான் றிருமேனியிலுள்ள ஈரத்தைத் திருவொற்றாடையாலே மாற்றுக. எ - று. (நுகஉ)

[சிவலிங்கத்தை எழுந்தருளப்பண்ணுந்தானுணர்த்துகின்றார்.]

எழுந்தருளப் பண்ணிடுக பீடத் திலிங்கம் விழைந்துகம லாதனத்தின் மீது.

இ - ள். பீடத்துக் கமல ஆதனத்தின் மீது - பீடத்திலே பதுமாதனத்தின்மேலே—இலிங்கம் விழைந்து எழுந்தருளப் பண்ணிடுக - சிவலிங்கத்தை விரும்பி எழுந்தருளப்பண்ணுக. எ - று. (நுகக)

[ஆசனவாகையுணர்த்துகின்றார்.]

அருகஞ் சலாதனமு மிட்டலிங்கத் தென்று மருகந் திரம்பரார்த் தத்து.

இ - ள். இட்டலிங்கத்துச் சலாதனமும் அருகம் - இட்டலிங்கத்துக்குச் சலாசனமும் உரித்தாம்;—பரார்த்தத்துத் திரம் என்றும் அருகம் - பரார்த்தலிங்கத்துக்குத் திராசனமே எக்காலத்தும் உரித்தாம். எ - று.

இட்டலிங்கத்துக்கு ஸ்நானவேதிகையிலே சலாசனமும், ஸ்நானவேதிகையினின்றும் பீடத்தெழுந்தருளப் பண்ணிய பின்பு திராசனமும் பூசிக்க. பரார்த்தத்திலே சுகளமூர்த்தியை ஸ்நானவேதிகையிற் சலாசனங்கற்பித்துப் பூசிக்க. (ருஉஉ)

[நிறுத்தமுறையானே சலாசனமுணர்த்துகின்றார்.]

சலாதனம் னந்தருந்தன் மாதியொரு நான்கு  
நலாமெண்ணு மம்புயமு நாடு.

இ - ள். அனந்தரும் - அனந்தாசனமும்—தன்ம ஆதி ஒரு நான்கும் - தன்மம் ஞானம் வைராக்கியம் ஐசுவரியம் என்னும் நான்கும்—நலார் எண்ணும் அம்புயமும் - நல்லோர் மதிக்கும் பதுமமும்—சலாதனம் நாடு - சலாதனமாமென்றறி. எ - று.

சலாசனமெனினும் சுகீதாசனமெனினு மொக்கும். ( )

[திராசனமுணர்த்துகின்றார்.]

ஆதார சத்தி முதற்குடிலா சத்தியந்த  
மோதாய் திராதனமென் றேற்ற்து.

இ - ள். ஆதாரசத்தி முதல் குடிலாசத்தி அந்தம் - ஆதார சத்திமுதற் குடிலாசத்தியீழாக அடைவிலே அருச்சிப்பது—திராதனம் என்று ஒர்ந்து ஒதாய் - திராசனமென்றறிந்துசொல். எ - று.



[ஆவாகனாதிக்களுக்கீழ் மந்திரம் மூன்று திருக்குறளா  
லுணர்ந்துகின்றார்.]

ஆவாகனாதிக்களைச் சத்தியோசாதாதி  
நாவாற் சொலிச்செய் நயந்து.

இ - ள். ஆவாகன ஆதிக்களை - ஆவாகனம் தாபனம் சந்திரா  
னம் சந்திரோதனம் சுவாகதார்க்கியம் என்னும் ஐந்தையும்—  
நயந்து சத்தியோசாத ஆதி நாவால் சொலிச் செய் - விரும்பி  
முறையே சத்தியோசாதமுதலிய ஐந்துமந்திரங்களையும் நாவினு  
வச்சரித்துச் செய்க. எ - று.

திக்குப்பந்தனம் அத்திரத்தினாலும், அவருண்டனம் கவ  
சத்தினாலும், தேனுமுத்திரை மூலத்தினாலும், மகா முத்திரை சத்  
திமந்திரத்தினாலுஞ்செய்க. (ருஉரு)

இருதயத் தினாலு மிவைபுரிய லாகு  
மிருதயமெங் கும்பொதுவென் றெண்.

இ - ள். இருதயம் எங்கும் பொது - இருதயமந்திரம் எல்  
லாக்கிரியைகளுக்கும் பொதுவாம்;—இவை இருதயத்தினாலும்  
புரியலாகும் என்று எண் - ஆதலால் ஆவாகனமுதலிய இக்கிரி  
யைகளை இருதயமந்திரத்தினாலுஞ் செய்யலாமென்றறி. எ - று.

மந்திரத் தன்னை மதித்தியம்பாக் கன்மத்திம்  
மந்திரத்தைச் சொல்க மதித்து.

இ - ள். மந்திரத்தன்னை மதித்து இயம்பாக் கன்மத்து -  
ஆகமங்களிலே இதற்கு இம்மந்திரமென்று சுட்டிச் சொல்லாத  
கிரியைகளெல்லாவற்றிற்கும்—இம்மந்திரத்தை மதித்துச் சொ  
ல்க - இவ்விருதயமந்திரத்தையே உரியதென்று தெளிந்து உச்  
சரிக்க. எ - று. (ருஉ௭)

[பஞ்சாவாணபுரை இரண்டுதிருக்குறளா  
உணர்ந்துகின்றார்.]

பிரமாங்கம் வித்தேசர் பேணுகண் மெண்டிக்  
சூரமொடுகாப் போர்படைக னும்.

இ - ள். பிரமாங்கம் - பஞ்சப்பிரமசடங்கதேவர் பதினொருவரையும்—வித்தேசர் - வித்தியேசரர் எண்மரையும்—பேணுகணம் - விரும்பப்பட்ட கணேசரர் எண்மரையும்—எண்திக்கு உரமொடு காப்போர் - நன்குமதிக்கப்படும் உலோகபாலர் பதினொன்றையும்—படைகளும் - அவர்களுடைய ஆயுதங்கள் பத்தையும். எ - று.

வித்தியேசரர் எண்மராவார் அநந்தர், சூக்குமர், சிவோத்தமர், எகநேத்திரர், எகருத்திரர், திரிமூர்த்தி, மூலகண்டர், சிகண்டி, எனவிவர். கணேசரர் எண்மராவார் நந்தி, மகாகாளர், பிருங்கி, கணபதி, இடபம், கந்தர், பார்வதி, சண்டர் எனவிவர். உலோகபாலர் பதினொன்றாவார் இத்திரன், அக்ஷிணி, இயமன், நிருதி, வருணன், வாயு, சூபேரன், ஈசானன், பிரமா, விட்டுணு எனவிவர். உலோகபாலராயுதம் பத்தாவன வச்சிரம், சத்தி, தண்டம், கட்கம், பாசம், அங்குசம், கதை, சூலம், பதுமம், சக்கரம் எனவிவை. (இஉஅ)

பஞ்சா வரண மருச்சிக்க பாங்காக

வெஞ்சா விதியெண்ணி யீங்கு.

இ - ள். பஞ்சாவரணம் - பஞ்சாவரணத்திலும்—எஞ்சா விதி எண்ணி - குறைவில்லாத விதியை ஆராய்ந்து—பாங்கு ஆக எய்து அருச்சிக்க - உரிமை பொருந்த இங்கே பூசிக்க. எ - று.

பிரமாங்கங்களைத் தளங்கனிலும், வித்தியேசரர்களைத் தளங்கனிலும், கணேசரர்களைப் பீடத்தின் கண்டத்திலும்,

உலோகபாலர்களைக் கீழ்ப்பீடத்திலும், தசாயுதங்களை ஆதார சிலையின்மேலும் பூசிக்க. வித்தியேசுரர்களையும் கணேசுரர்களை யும் நீக்கிப் பூசிப்பது திரயாவரணபூசை. பிரமாங்கங்களை மாத் திரம் பூசிப்பது ஏகாவரணபூசை. (ருஉக)

[பாத்தியாதிக்கட்து முத்திரை இரண்டு திருக்குறளா லுணர்த்துகின்றார்.]

அங்குட்ட மத்திமைய நாமிகையி னாற்கொடுக்க  
தங்கையாற் பாத்தியமுந் தான்.

இ - ள். பாத்தியமும் - பாத்தியாசமனார்க்கியங்களைக் கொ டிக்கும்போது, —தங்கையால் அங்குட்டம் மத்திமை அநாமிகை யினால் கொடுக்க - பாத்திரத்தை இடக்கையில் வைத்துக் கொண்டு வலக்கையின் பெருவிரலும் நடுவிரலும் ஆழிவிரலு மாகிய மூன்றையுங்கூட்டிப் பிடிக்கும் மிருகமுத்திரையினாலே கொடுக்க. எ - று. (ருஉ௦)

அங்குட்டந் தர்ச்சனியி னாற்கொடே லர்க்கியமு  
மங்குதிர மாங்கொடுக்கி னப்பு.

இ - ள். அர்க்கியமும் அங்குட்டம் தர்ச்சனியினால் கொ டேல் - அர்க்கியமுதலியவற்றைப் பெருவிரலினாலுஞ் சுட்டுவி ரலினாலுங் கொடாதே, —அங்குக் கொடுக்கின் அப்பு உதிரம் ஆம் - அங்ஙனங்கொடுக்கின், அந்தச்சலம் இரத்தத்துக்கொக் கும். எ - று. (ருஉ௧)

[பாத்தியத்துக்குத் தீரவியங்களுணர்த்துகின்றார்.]

ஆரமிலா மச்சை யறுகோடு வெண்கடுகுஞ்  
சீருறவே பாத்தியத்திற் சேர்.

இ - ள். ஆரம் இலாமச்சை அறுகோடு வெண்கடுகும் - சந் தனம் இலாமச்சை அறுகு வெண்கடுகு என்னும் இந்நான்கை

பொதுவிலக்கணம்.

உசுக்

யும்—சீர் உறவே பரத்தியத்தில் சேர் - விதிப்படி பரத்தியத்திற்  
கூட்டு. எ - று. (௫௩௨)

[ஆசமனத்துக்குத் திரவியங்கள் இரண்டுநீருக்குறளா  
வணர்ந்துகின்றீர்.]

இலவங்கங் கர்ப்பூரஞ் சாநிசிற் றேல  
நலவசவா சேலமுநன் று.

இ - ள். இலவங்கம் - இலவங்கப்பட்டையும்கர்ப்பூரம் -  
கருப்பூரமும்—சாநி - சாநிக்காயும்—சிற்பேலம் - சிற்பேல  
மும்—நலவசவாசி - நலவசவாசியும்—சேலம்-பேரேலமுமா  
யிய ஆறுதிரவியங்களின் பொடியையும்—நன்று-நன்றாக-று.

ஆசமன மாகு மறலினெடு கூட்டுதலும்  
பாசத்தைப் பற்றும் பதிக்கு.

இ - ள். அறலினெடு கூட்டுதலும் - சலத்துடனே கூட்டுத  
லும்,—பாசத்தைப் பற்றும் பதிக்கு ஆசமனம் ஆகும் - ஆன்  
மாக்களுடைய பாசத்தை நீக்குஞ் சிவபெருமானுக்கு ஆசமன  
மாம். எ - று. (௫௩௪)

[அருக்கியத்துக்குத் திரவியங்களுணர்ந்துகின்றீர்.]

அருக்கியம்பா னீரெள் ளரிசிகுசை யந்த  
நிறைத்தமலர் வெண்கடுகு நெல்.

இ - ள். பால் நீர் எள் அரிசி குசை அந்தம் - பாலும் சல்  
மும் எள்ளும் அரிசியும் கருப்பை நுனியும்—நிறைத்த மலர்  
வெண்கடுகு நெல் - நிறைக்கப்பட்ட புஷம் வெண்கடுகும் நெல்  
ஊமாவிய இவ்வெட்டும்—அருக்கியம் - அருக்கியந்தாபித்தற்குரி  
யனவாம். எ - று. (௫௩௫)

[பாத்தியாதிகோடுக்தந்தா னுணர்த்துக்கின்றார்.]

பாதத்திற் பாத்தியமே பாங்குமுகத் தாசமன  
மாதிமுடிக் கேற்றருக்கி யம்.

இ - ள். ஆதி பாதத்தில் பாத்தியம் - சிவபெருமானுடைய இரண்டு பாதங்களினும் வலமிடமாக நமோந்தமாகப் பாத்தியத்தை ஒவ்வொருதரமும்,—முகத்து ஆசமனம் - ஈசானமுதலிய ஐந்துதிருமுகங்களினும் சுவதாந்தமாக ஆசமனத்தை மும்மூன் லுதரமும்,—முடிக்கு அருக்கியம் - ஈசானமுதலிய ஐந்துதிரு முடிகளினும் சுவாகாந்தமாக அருக்கியத்தை ஒவ்வொருதரமும்,—ஏற்று பாங்கு - கொடுத்தல் உரித்தாம். எ - று. (நூ.சு)

[முகநீருபணம் இரண்டுநீருக்குறளாலுணர்த்துக்கின்றார்.]

அபிமுகன்பூர் வத்தமல னித்தியகன் மாதிக்  
கபிமுகனா வன்மேல்பா சுத்து.

பாங்குறவே சும்பந்தா பிக்கும்போ தும்பத்த  
ரோங்குதற்குத் தீக்கைசெயி னும்.

இ - ள். அமலன் நித்தியகன்மாதிக் குப் பூர்வத்து அபிமுகன் - சிவபெருமான் நித்தியமுதலிய கருமங்களுக்குக் கிழக்கு முகமாகவே இருப்பர்;—பாங்கு உறவே சும்பம் தாபிக்கும்போதும் - யாகசாலையிலே விதிப்படி சும்பந்தாபிக்கும்போதும்—பத்தர் ஒங்குதற்குத் தீக்கை செயினும் - சிவபத்தர்கள் உய்யும் பொருட்டுத் தீக்கையிலே சும்பந்தாபிக்கும்போதும்—மேல் பாகத்து அபிமுகன் ஆவன் - மேற்குமுகமாக இருப்பர். எ - று.

[நைவேத்தியஞ்செய்யுமுறைமை ஐந்துநீருக்குறளாலுணர்த்துக்கின்றார்.]

அருத்துகவைந் தானனத்து மன்னாதி யல்லா  
லருத்திடுக பூர்வவத னத்து.

இ - ள். ஐந்து ஆன்னத்தும் அன்னம் ஆதி அருத்துக -  
 ஈசானமுதலிய பஞ்சவத்திரங்களுக்கும் அன்னமுதலியவற்றைத்  
 தனித்தனியே பாத்திரத்திற்படைத்து நிவேதிக்க;—அல்லால்  
 புர்வவதனத்து அருத்திடுக - அது கூடாவழி ஏகபாத்திரத்திற்ப  
 படைத்துத் தற்புருடவத்திரத்திலே நிவேதிக்க. எ - று. (ரு௩௬)

வத்திரமார் தற்புருட மாதேவற் காதலினவ்  
 வத்திரத்தி னூட்டல் வழக்கு.

இ - ள். தற்புருடம் மாதேவற்கு வத்திரம் ஆம் - தற்புரு  
 டமே சிவபெருமானுக்கு வத்திரமாம்;—ஆதலின் அவ்வத்திரத்  
 தின் ஊட்டல் வழக்கு - ஆதலினால் அவ்வத்திரத்தின் நிவேதித்  
 தலே முறைமையாம். எ - று. (ரு௪௦)

அகோர மிருயமம் லற்கியலை யாய்ந்தோ  
 ரகோரமுதத் தன்னமருத் தார்.

இ - ள். அகோரம் அமலற்கு இதுயம் - அகோரம் சிவபெரு  
 மானுக்கு இருதயமாம்;—இயலை ஆய்ந்தோர் அகோரமுதத்து  
 அன்னம் அருத்தார் - ஆதலினால் சிவாகமங்களை ஆராய்ந்தவர்  
 கள் அவ்வகோரமுதத்தில் அன்னத்தை நிவேதியார்கள். எ - று.

புர்வநிசை யிற்புருடத் திற்போ தமிர்தாதி  
 யார்வமுற மற்புமுத வாங்கு.

இ - ள். புர்வநிசையில் புருடத்தில் - ஆதலினால் கிழக்கு  
 கோக்கிய தற்புருடத்திற்குள்ளே—பொது அமிர்த ஆதி மந்தும்  
 ஆர்வம் உற உதவு - திருப்பள்ளித்தாமம் அன்னாதி மந்துமுள்ள  
 உபசாரங்களை விருப்பம் பொருந்தக் கொடு. எ - று. (ரு௪௨)

அங்குட்ட மத்திமைய நாமிகையா லன்னாதி  
 யங்கருத்தாய் தற்புருடத் தால்.

இ - ள். அங்குட்டம் மத்திமை அநாமிகையால் - பெருவி  
ரஹம் நடுவிரஹம் ஆழிவிரஹமாகிய மூன்றையுங்கூட்டிப் பிடித்  
தும் மிருகமுத்திரையினால்—அன்னாதி தற்புருடத்தால் அருத்  
தாய் - அன்னாதிக்களைத் தற்புருடமந்திரத்தினாலே நிவேதிக்க.  
எ - று. (ருசந.)

[நீவேதனத்துக்கு அரிசி வரையறுத்துணர்த்துகின்றார்.]

இருநாழி தான்கணிட்ட மிட்டலிங்கத் தென்று  
மிருதூணி புத்தமமென் றெண்.

இ - ள். என்று ம் இட்டலிங்கத்து - தினந்தோறும் இட்ட  
லிங்கத்துக்கு நிவேதித்தற்கு—இருநாழிதான் கணிட்டம் - இரு  
நாழியரிசி அதமமாம்;—இருதூணி உத்தமம் என்று எண் - இரு  
தூணியரிசி உத்தமமென்றறி. எ - று.

உத்தமத்தினுத்தமம் இருதூணி; உத்தமத்தின் மத்திமம்  
எழுகுறுணி; உத்தமத்தினதமம் தூணிப்பதக்கு. மத்திமத்தினுத்  
தமம் ஐங்குறுணி; மத்திமத்தின்மத்திமம் தூணி; மத்திமத்தினத  
மம் முக்குறுணி. அதமத்தினுத்தமம் பதக்கு; அதமத்தின் மத்தி  
மங்குறுணி; அதமத்தினதமம் இருநாழி. ஐயுழக்கரிசுவைக்கிற்  
பிசாசபோசனமாம். புத்திபூர்வமாகவேனும் அபுத்திபூர்வமாக  
வேனும் இருநாழியிற்குறைய நிவேதித்தவன் ஒவ்வொருவருக்கு  
ஒவ்வொருவரும் பைசாசபுவனத்திற் பிசாசாயிருந்து ஆண்டு  
ள்ள போகங்களை அறுபவிப்பென்றறிக.

சுத்தான்னம், மத்வன்னம், தத்தியன்னம், பாயசான்னம்,  
கிருசரான்னம், குளான்னம், முற்கான்னம் என அன்னம் எழு  
வகைப்படும். பிறிதொன்றுங்கூட்டாது தனியே பாகம்பண்  
ணப்பட்டது சுத்தான்னம். தேன்வார்த்துப் பிசறிய அன்னம்  
மத்வன்னம். தயிர் வார்த்துப் பிசறிய அன்னம் தத்தியன்னம்.  
வேண்டிய அரிசியும் அதிற்பாதி கொண்ட பயற்றம் பருப்பும்  
அரிசியினிருமடங்கேனும் மும்மடங்கேனும் நானமடங்கேனும்

கொண்ட பாலுங்கூட்டிப் பாகம்பண்ணப்பட்டது பாயசான்  
னம். அரிசியின் நான்கினொருபங்கு எள்ளுப்பொடியும் எள்ளுப்  
பொடியிற்பாதி நெய்யுமாகப்பிசறிய அன்னம் கிருசாரான்னம்.  
அரிசியிற்பாதி கொண்ட பாலும் அரிசியிற்பாதிகொண்ட வெல்  
லமும் வெல்லத்திற்பாதி கொண்ட நெய்யுமாகக் கூட்டிப் பாக  
ம்பண்ணப்பட்டது குளான்னம். அரிசியின் நான்குமடங்கு  
கொண்ட சிறுபயறும் தேங்காய்த் துருவலுங்கூட்டிப் பாகம்  
பண்ணப்பட்டது முற்கான்னம். இனி முற்கான்னம், சர்ஷபா  
ன்னம், மாஷான்னம், ஆமிலான்னம், திலான்னம் என அன்  
னம் ஐவகைப்படும் என்றலுமொன்று. சர்ஷபம் கடுகு. ஆமிலம்  
புளி. கிருசரம் எள்ளு. (ருசச)

[தற்புருடமுகத்தீல் நிவேதித்தந்தூக் காரண  
முணரீத்துகின்றார்.]

கன்மசா தாக்கியங்காண் டற்புருட மாதலினுற்  
கன்மஞ்செய் கன்மத்தின் கண்.

இ - ள். தற்புருடம் கன்மசாதாக்கியம் காண் - தற்புருடவ  
த்திரம் கன்மசாதாக்கியமாம்;—ஆதலினால் கன்மம் கன்மத்தின்  
கண் செய் - ஆதலால் நைவேத்தியமுதலிய உபசாரங்களனைத்  
தையும் அக்கன்மசாதாக்கியத்திற்குநே செய்க. எ - று.

சிவசாதாக்கியமுதலிய நான்கும் ஒன்றையொன்று பற்றி  
அடைவில் இக்கன்மசாதாக்கியத்தை அடைந்திருத்தலின், இக்  
கன்மசாதாக்கியத்திற் செய்தனவெல்லாம் மற்றைச்சாதாக்கியங்  
களினும் செய்தனவேயாமென்க. (ருசரு)

[சாதாக்கியங்களின் இலக்கணம் இரண்டு திருக்குறளா  
லுணரீத்துகின்றார்.]

கன்மம் புருடங் கருத்தா வகோசமேற்  
குன்னுங்கான் மூர்த்த முறும்.



உககூ

சைவசமயநெறி.

இ - ள். உன்னுங்கால் - சிந்திக்குங்காலத்து, —கன்மம் புரு  
டம் - கன்மசாதாக்கியம் தற்புருடமாம்; —கருத்தா அகோரம் -  
கர்த்திருசாதாக்கியம் அகோரமாம்; —மூர்த்தம் மேற்கு உறும் -  
மூர்த்திசாதாக்கியம் சத்தியோசாதமாம். எ - று. (ருசகூ)

வாம மமூர்த்தமே யீசான வத்திரத்தி  
னாமஞ் சிவமென்றே நாடு.

இ - ள். அமூர்த்தம் வாமம் - அமூர்த்திசாதாக்கியம் வாம  
தேவமாம்; —சிவம் ஈசானவத்திரத்தின் நாமம் என்றே நாடு -  
சிவசாதாக்கியம் ஈசானவத்திரமாமென்றறி. எ - று. (ருசகூ)

[சிவன் சுகளநீட்களராய முறைமையுணர்த்துகின்றார்.]

சாதாக் கியமைந்தி னுற்சுகள நிட்களனாம்  
போதானந் தன்சிவனன் போடு.

இ - ள். போத ஆனந்தன் சிவன் - ஞானானந்தராகிய சிவ  
பெருமான்—அன்போடு - ஆன்மாக்கண்மேல் வைத்தகாருண்  
ணியத்தினாலே—சாதாக்கியம் ஐந்தினால் சுகளநீட்களன் ஆம் -  
பஞ்சசாதாக்கியத்தினுற் சுகளநீட்களராவார். எ - று.

சுகளம் வடிவுடையது. நிட்களம் வடிவில்லது. இவ்விரு  
தன்மையுங்கூடுகையாற் சுகளநீட்களனென்றார். (ருசகூ)

[சுகளநீட்களராயினமைகீதக் காரணம் இரண்டு  
திருந்தறளாலுணர்த்துகின்றார்.]

நிட்களன்றா னன்பா னினைந்தருச்சிக் கச்சுகள  
நிட்களனா னுனிமல னே.

இ - ள். மனம் ஒருவடிவிற்பற்றுவதொழிந்து வடிவறுதி  
யிற் பற்றமாட்டாததலால், —நிட்களன் நிமலன் - நிட்களரா  
கிய சிவபெருமான்—அன்பால் நினைந்து அருச்சிக்கச் சுகளநீட்

களன் ஆனான் - தம்மை ஆன்மாக்கள் அன்பினாலே தியானித்  
துப் பூசிக்கும்பொருட்டுச் சுகளநிட்களராயினார். எ - னு. ( )

ஆதலினு லென்றுஞ் சதாசிவனை யர்ச்சிக்க  
வோதிவிதி வாணலிங்கத் தும்.

இ - ள். ஆதலினால் - ஆதலினாலே—விதி ஒதி - சிவபூசாவதி  
தியை ஒதியுணர்ந்து—சதாசிவனை வாணலிங்கத்தும் என் னும்  
அர்ச்சிக்க - சதாசிவமூர்த்தியை வாணலிங்கமுதலிய இலிங்கங்  
களின் எக்காலமும் பூசிக்க. எ - னு. (௧௧௦)

[பூசாந்தத்தீர்ப் பிரதக்கிணவிதியுணர்த்துகின்றார்.]

எழுமூன்றல் லாலேமூன் றென்பானே னைந்து  
வழுவலமூன் றுஞ்செய் வலம்.

இ - ள். வலம் - பிரதக்கிணத்தை—எழுமூன்று - இருபத்  
தொருதரமாயினும்,—அல்லால் ஐம்மூன்று - அஃதன்றிப் பதி  
னைந்துதரமாயினும்,—ஒருபான் - ஒன்பதுதரமாயினும்,—வழ் -  
எழுதரமாயினும்,—ஐந்து - ஐந்துதரமாயினும்,—மூன்று - மூன்று  
தரமாயினும்,—செய் - செய்க;—வழுவல - இவை சூற்றமல்ல  
வாம். எ - னு.

எனவே, இரண்டுதரம் ஒருதரஞ்செய்தல் சூற்றமென்ப  
தாயிற்று. (௧௧௧)

[பூசாந்தத்தீர்ப் பிரதக்கிணஞ்செய்யாதார்க்குக்  
சூற்ற முணர்த்துகின்றார்.]

செய்யான் வலத்தைச் சிவபூசை செய்தபல  
மெய்தா னவன்விடம்ப னே.

இ - ள். வலத்தைச் செய்யான் - பூசைமுடிவிலே பிரதக்  
கிணஞ்செய்யாதவன்—சிவபூசை செய்த பலம் எய்தான் - ஆக

உகஅ

சைவசமயநெறி.

சிவபூசை செய்ததனாலாகும் பலத்தை அடையான்;—அவன் விடம்பனே - அவன் விடம்பனெனப்படுவன். எ - று. (௫௫௨)

[நமஸ்காரவிதியுணர்த்துகின்றார்.]

அட்டாங்கத் தாற்புருட ரல்லாதார் பஞ்சாங்க  
மிட்டமுற மூன்றிருவர்க் கும்.

இ - ள். இட்டம் உற - விருப்பம் பொருந்தும்படி—புரு  
டர் அட்டாங்கத்தால் - ஆடவர்கள் அட்டாங்கமாக நமஸ்கரி  
க்க;—அல்லாதார் பஞ்சாங்கம் - பெண்கள் பஞ்சாங்கமாக நம  
ஸ்கரிக்க;—மூன்று இருவர்க்கும் - திரயாங்கம் அவ்விருவர்க் கு  
முரித்தாம். எ - று.

நமஸ்காரவிதியை “வலஞ்செய்து தண்டதனை மானவிதி  
வழிதழுவத்—தலந்தன்னிற் பணிந்தெழுக தலைகரமற் றிருகண்  
னந்—துலங்குமுக வாய்புயங்க ளெனுமெட்டிந் தேயாமயி—  
ரிலங்குசிரங் கரமுழந்தா ளெனுமைந்து மிசைந்திடவே” என்ப  
தனாலும், “சிரங்கர முழந்தாண் மண்ணைத் தீண்டற்பஞ் சாங்க  
மாகுஞ்—சிரந்தனிற் கரங்கள் கூப்பிற் றிரிவித வங்க மாகுஞ்—  
சிரந்தனைத் தாழ்த்து நிற்கை தேரினே காங்க மாகும்—வரம்  
பெறு மெட்டு மைந்து மத்திம மூன்றே கம்பின்.” என்பதனா  
லுமறிக. (௫௫௩.)

[சுண்டேசுரபூசை முன்றுநிகீதறளா  
லுணர்த்துகின்றார்.]

ஏறாது குன்றா தியற்றி வினையனைத்துஞ்  
சீறார்சண் டன்பூசை செய்.

இ - ள். வினை அனைத்தும் ஏறாது குன்றாது இயற்றி - சிவ  
பூசாகருமங்களெல்லாவற்றையும் தானாகமின்றிச் செய்து—

கீழ் ஆர் சண்டன் பூசை செய் - கோபம் பொருந்திய சண்டே  
சுரரைப் பூசைபண்ணு. எ - று. (நுநச)

அருச்சிக் கினுமலரன் னாதிபிலீ சன்னு  
ளாருச்சிக்க சண்டனையன் பால்.

இ - ள். ஈசன் தான் மலர் அன்னாதிபில் அருச்சிக்கினும் -  
சிவபெருமானுடைய திருவடிகளைப் புஷ்பம் அன்னமுதவிய  
கணிக விலங்குகளிலே பூசிப்பினும், - சண்டனே அன்பால் அருச்  
சிக்க - சண்டேசுரரை அன்போடு பூசைபண்ணுக. எ - று.

பூசித்தவுடன் விடப்படுதலாற் கணிகமெனப்பட்டன. கணிக  
சுவிலங்கம் பன்னிரண்டு. அவையாவன மண், அரிசி, அன்னம்,  
ஆற்றாமணல், கோமயம், வெண்ணெய், உருத்திராக்கம், சந்த  
னம், கூர்ச்சம், புஷ்பமாலை, சருக்கரை, மா என்பனவாம். ()

சண்டனையார்ச் சித்தவரே சம்புவைபார்ச் சித்தபலங்  
கொண்டிடுவர் மற்றையர்கொள் ளார்.

இ - ள். சண்டனே அர்ச்சித்தவரே சம்புவை அர்ச்சித்த  
பலம் கொண்டிடுவர் - சண்டேசுரரைப் பூசித்தவர்களே சிவபெ  
ருமானைப் பூசித்ததனாலாகும் பயனைப் பெறுவார்கள், - மற்றை  
யர் கொள்ளார் - பூசியாதவர்கள் அப்பயனைப் பெறார்கள். எ - று.

[உடையவரை எழுந்தருளிடலிணுமுறைமை  
புணர்ந்துகின்றார்.]

தலைபிற கழுத்திற் றரிக்கசுவ விலங்க  
மலையாமல் பேடகத்தி னுக்கு.

இ - ள். சிவலிங்கம் அலையாமல் பேடகத்தின் ஆக்கு -  
சிவலிங்கப்பெருமானை விசித்திரவஸ்திரத்தினாலே சுற்றி அசை  
யாவண்ணம் பேடகக் கோயிலின்கண் எழுந்தருளப் பண்ணி

வைக்க;—தலையில் கழுத்தில் தரிக்க-யாத்திராகாலங்களிலே சிரத்திலேனுங் கழுத்திலேனுந் தரித்துக்கொள்க. எ - று.

ஹவிகள் வலக்கக்கத்திலேனும், வாகுவிலேனும், முழங் கையிலேனும், மணிக்கட்டிலேனுந் தரிக்கலாமென்றறிக. நடக் கும்போது தாம்பூலாதிபட்சணம் மலசலம் விடல் நரவாகன மொழிந்த வாகனங்களினேறல் புத்தகந்தண்டு கமண்டலமொழி ந்த சமையெடுத்தலாகா. அரசர் சோரர் யானை புலி முதலியவற் றின் பயத்தால் மலசலம் விடின், அச்சமற்ற எல்லையிற் சென்ற பின், மலமோசனக்குற்ற நீக்கத்தின்பொருட்டு ஐந்துபலச்சந்த னமாயினும் அதிற்பாரதியாயினும் ஆட்டிப் பஞ்சகவ்வியமுந் தனி த்தனி முழுக்காப்புஞ்சாத்தி அகோரத்தைப் பதியையாயிரந்தர ன்செபிக்க. கேவலமுடையார் கவ்வியமும் இருபலச்சந்தனமும் ஆட்டித் தனித்தனி முழுக்காப்புஞ்சாத்தி அகோரத்தை எண் ணையிரந்தரஞ் செபிக்க. சுத்தமுடையார் பஞ்சகவ்வியமாயினும் அவற்றுளொன்றாயினும் ஆட்டிச் சந்தனமேனும் வில்வமேனும் ஒருபலமாட்டி அகோரத்தை ஐயாயிரந்தரஞ் செபிக்க. சலமோ சனக்குற்றநீக்கத்தின்பொருட்டு மூவருங் கவ்வியத்தை ஆட்டி அகோரத்தை முறையே நாலாயிரந்தரம் ஆயிரந்தரம் ஐஞ்ஞாறு தரஞ் செபிக்க. இரண்டும் மோசித்துக் கழுவிச் சுத்தாசமன முதலிய கருமங்களாற் சுத்தனாகாது ஒருநாழிகை சென்று செய் தானாயின், இருகுணிதஞ்செய்க. இப்பயங்களினுற் பூசையோடு கூட நித்திரை செய்யின், மூவரும் அகோரத்தை முறையே அறு நூறுதரம் முந்நூறுதரம் நூறுதரஞ்செபிக்க. (௩௩௭)

[இட்டலிங்கத்துக்கு நவேந்தரநிநுமாலியமன்றென்ப துணர்த்துகின்றார்.]

இட்டலிங்கத் துக்குநிவே தித்ததுநின் மாலியமன் றிட்டமுற மாந்தினுறு மின்பு.

இ - ள். இட்டலிங்கத்துக்கு நிவேதித்தது நின்மாலியம்  
அன்று - ஆன்மார்த்தலிங்கத்துக்கு நிவேதிக்கப்பட்டது நிருமா  
லியமன்றும்;—இட்டம் உற மாந்தின் இன்பு உறும் - ஆதலால்  
அதனை நாடோறும் விரும்பம் பொருந்தும்படி நியமமாகப் புசி  
க்கின் இன்பமுண்டாம். எ - று. (௫௫௮)

[ஆன்மார்த்தலிங்க நிருமாலியம் புசித்தந்திரியார் இவரேன்  
பது இரண்டு திருக்குறளாலுணர்ந்துகின்றார்.]

பூசுகற்கே தானாகு மற்றையர்க டாம்புசித்தா  
லாசறுந்தே சாமென் றறி.

இ - ள். பூசுகற்கே தான் ஆகும் - ஆதலால் அதனைப் புசித்  
தல்பூசுகளுக்கே உரித்தாம்;—மற்றையர்கள் தாம் புசித்தால் ஆச  
அறும் தேச ஆம் என்று அறி - புத்திரர் மித்திரர் பாரிமுதலாயி  
னோர் புசித்தாலும் அவர்களிடத்து உண்டாகிய பாவம் நீங்கி  
ஞானம் உண்டாமென்றறி. எ - று. (௫௫௯)

மன்னும் படுகத்தின் வாணத்தின் மாலியந்தான்  
சுன்னியர்க்காம் பாலர்க்காங் காண்.

இ - ள். மன்னும் படுகத்தின் வாணத்தின் மாலியந்தான் -  
பொருந்திய படுகலிங்கத்தின் நிருமாலியமும் வாணலிங்கத்தின்  
நிருமாலியமும்—சுன்னியர்க்கு ஆம் பாலர்க்கு ஆம் காண் - கன்  
னியர்க ளுக்குமாம் பாலகர்க்குமாமென்றறி. எ - று. (௫௬௦)

[ஆசாரியர் சேடழம் திருமுறையின் சேடழம் புசிப்பார்  
பெறும் பயனுணர்ந்துகின்றார்.]

தேசிகன் சேடந் திருமுறையின் சேடமுந்  
தேசுறுமுண் பார்க்கென்றே தேறு.

இ - ள். தேசிகன் சேடம் திருமுறையின் சேடமும் உண் பார்க்கு - சிவபதமடைந்த ஆசாரியனைப் பூசித்து நிவேதித்த சேடத்தையும் திருமுறைக்கு நிவேதித்த சேடத்தையும் பத்தியினால் உண்பவர்களுக்கு—தேச உறும் என்றே தேனு - ஞானம் உண்டாமென்றறி. எ - று.

ஆசாரியர் பிரசாதங்கொள்ளவேண்டின் அவரநுமதிப்படி உச்சிட்டங் கொள்க; கொள்ளின் ஞானமுண்டாம். அவர்போசனஞ்செய்து உத்தரபோசனம் பண்ணியபின் பத்தியுடனே பிரசாதம் வாங்கிக்கொள்வதன்றி முன் வாங்கின் அவருடனே புகித்தோடொக்குமாதலாற் சூற்றாமெனவறிக. சம்போசன காலத்திற் பத்தியினாலுந் விரும்பிக் கேட்டானாயின் மறுக்க. அன்றேற் பிரானாகுதி முடிவிற் சிறிதன்னத்தைக் கொடுத்து அவ்வன்னத்தை அவன் புகிக்குமுன் மிருத்தியுஞ்சயத்தை எட் ழுத்தரம் அபிமந்திரித்துப் புகிக்க. புகித்துவிட்டானாயின் ஹற் மெட்டுத்தரம் அபிமந்திரித்துண்க. வாங்கினான் முற்கூற்றத்திற்கு ஐஞ்ஞாறுதரமும் பிற்கூற்றத்திற்கு ஐயாயிரந்தரமும் அகோரத் தைப் போசனஞ்ந்தத்திற் செபிக்க. அவர் உண்ட கதலி முதலிய இலைப்பரிகலங்களில் உண்ணின் நானூறுதரஞ் செபிக்க. கொடு த்தவர் பாதி செபிக்க. அவர் அறியாமல் உண்டான் இருநூறு தரஞ் செபிக்க. (௩௬௧)

[சிவஞானசேடம் புசிப்பார் பெறும்பய

னுணர் தீதுகின்றர்.]

சிவஞானி பாத்திர சேட மருந்தி

னவஞான மெல்லா மறும்.

இ - ள். சிவஞானி பாத்திரசேடம் அருந்தின் - ஒருவன் சிவஞானி புசித்த பாத்திரசேடத்தை உண்டானாயின்,—அவ ஞானம் எல்லாம் அறும் - அவனிடத்துள்ள அவஞானமெல் லாம் நீங்கும். எ - று. (௩௬௨)

[ஆசாரியப் பிரசாதத்தையும் சீவஞானிபாத்திரசேடத்  
தையும் பாவிக்கு முறைமையுணர்த்துகின்றார்.]

மருந்துமிது வானமுது மீதெனவே வாஞ்சித்  
தருந்தினர்க்கெல் லாகலமு மாம்.

இ - ள். மருந்தும் இது வான் அமுதம் ஈது எனவே வாஞ்  
சித்து அருந்தினர்க்கு - ஆசாரியப்பிரசாதத்தையும் சீவஞானி  
பாத்திரசேடத்தையும் புசிக்கும்பொழுது எமது பிறவிப்பிண்  
யைத் தீர்க்கும் மருந்தும் இதுவே தேவலோகத்திலுள்ள அமிர்  
தமும் இதுவேயென்று பாவித்து விரும்பிப் புசித்தவர்களுக்கு—  
எல்லா நலமும் ஆம் - சுகல நன்மைகளுமுண்டாம். எ - று. ()

[இந்நூலை எழுதிக் கொடுத்தவர் பெறும் பயன்  
இரண்டு திருக்குறளாலுணர்த்துகின்றார்.]

எழுதி யிதழிஹ விந்நூலை யீவார்  
விழைவார்க்கு நூல்விதியி னால்.

இ - ள். இந்நூலை - சைவசமயநெறியென்னும் இந்தநூலை—  
நூல் விதியினால் இதழின் உற எழுதி - சிவாகமவிதிப்படி ஓலை  
யிலே பொருந்த எழுதி—விழைவார்க்கு ஈவார் - அதனை விரு  
ம்புலோர்க்குக் கொடுப்பவர்கள். எ - று. (௩௬௪)

ஆயிரங் கற்பமெழுத் தொன்றுக் கமர்வருயிர்த்  
தாயவனீ மும்புரத்துட் டாம்.

இ - ள். எழுத்து ஒன்றுக்கு ஆயிரம் கற்பம் - ஒருமுத்து  
க்கு ஆயிரங்கற்பமாக—உயிர்த் தாயவன் நீடும் புரத்துள் தாம்  
அமர்வர் - சர்வான்மாக்களுக்குந் தாயாகிய சிவபெருமான் எழு  
ந்தருளியிருக்குஞ் சிவலோகத்தில் வாழ்வார்கள். எ - று. ()



[இந்நூலைப் பூசிப்போர் பெறுமபயனுணர்ந்துகின்றார்.]

அர்ச்சிப்பா ரிந்தூ லலரினாற் பாவவிதம்  
வர்ச்சித்த வாழ்வார்மேல் வான்.

இ - ள். இந்நூல் அலரினாற் அர்ச்சிப்பார் - இந்நூலைப் பூசி  
னாலே நாடோறும் பூசிப்பவர்கள்—பாவவிதம் வர்ச்சித்து மேல்  
வான் வாழ்வார் - பாவனைப்பட்ட பாவங்களையும் போக்கி  
மேன்மையாயிடு சிவலோகத்தில் வாழ்வார்கள். எ - று. (நூ.௬)

[இந்நூலைப் போதிப்பார் பெறுமபயனுணர்ந்துகின்றார்.]

படித்துணர்ந்துந் தூல்பகர்வார் பஞ்சுவர்க்குப் பவ  
மடர்த்தமர்வா சேசிவலோ கத்து.

இ - ள். இந்நூல் படித்து உணர்ந்து பஞ்சுவர்க்குப் பகர்  
வார்- இந்நூலை ஒதியுணர்ந்து பஞ்சுவான்மாக்களுக்கும் போதிப்  
பவர்கள்—பாவம் அடர்த்துச் சிவலோகத்து அமர்வார் - பாவம்  
களைப் போக்கிச் சிவலோகத்தில் வாழ்வார்கள். எ - று. (நூ.௭)

[இந்நூலைக் கேட்போர் பெறுமபயனுணர்ந்துகின்றார்.]

மகிழ்வுறக்கேட் பாருந் கரிசிலை மாற்றிப்  
புகழ்முறச்சேர் வார்மேற் புரம்.

இ - ள். மகிழ்வு உறக் கேட்பாரும் - இந்நூலை மகிழ்ச்சி  
பொருந்தக் கேட்பவர்களும்—கரிசிலை மாற்றிப் புகழ் உற மேற்  
புரம் சேர்வார் - பாவத்தைப் போக்கிக் கீர்த்தியுண்டாளுமபடி  
மேன்மையாயிடு சிவலோகத்தை அடைவார்கள். எ - று. (நூ.௮)

[இந்நூலைக் கேட்டு முடிந்த நாளிலே செயற்பாலனாவற்றை  
ஔண்டு நீருக்குறளவுணர்ந்துகின்றார்.]

முற்றியநாட் கேட்டிந்தூன் முன்னைத் தியன்றபொரு  
ளர்ச்சிக்கே நேசிகற்கார் வந்து.

இ - ள். இந்நூல் கேட்டு முற்றிய நான் - இந்நூலைக்கேட்டு முடித்த நாளிலே—தேசிகற்கு இயன்ற பொருள் முன் வைத்து—போதகாசாரியருக்குத் தங்கள் தங்களால் இயன்ற திரவியம் பூமி பசுமோதிர முதலியவைகளைக் கொடுத்து—ஆர்வத்து அர்ச்சிக்க - அவரை விருப்பத்தினோடும் பூசிக்கக்கடவர்கள். எ - று.

இதனைப் படித்தவர்களுக்கும் இவ்வாறே செய்க. (௫௭௯)

பந்த மறுக்கும் பசுபதிதன் பத்தர்க்கு  
மந்தணர்க்கு மூட்டுகவன் னம்.

இ - ள். பந்தம் அறுக்கும் பசுபதிதன் பத்தர்க்கும் - பாசத்தைக் கெடுத்தருளுஞ்சிவபெருமானுக்கு அன்பர்களாகிய மாகேசுரர்களுக்கும் — அந்தணர்க்கும் - பிராமணர்களுக்கும் — அன்னம் ஊட்டுக - அன்னமூட்டக்கடவர்கள். எ - று. (௫௮௦)

[இங்ஙனஞ்சேய்தார் பெறும்பயனுணர்த்துகின்றீர்.]

இந்தமுறை தன்னை யியன்றபடி தாமியற்றின்  
வந்துறுமே முன்சொல் வரம்.

இ - ள். இந்த முறை தன்னை இயன்றபடி தாம் இயற்றின்—இந்தமுறைமையை இயன்றபிரகாரஞ்செய்யின், — முன்சொல் வரம் வந்து உறும் - முற்கூறிய சிவலோகப்பிராப்தியாகிய பலம் வந்து சேரும். எ - று. (௫௮௧)

[நூலாசிரியர் பெயர்.]

சைவ சமயநெறி சாற்றினன்சம் பந்தனுயிர்  
மையலற வாய்க்க வரம்.

இ - ள். சம்பந்தன் - மறைஞானசம்பந்தநாயனார்—உயிர்மையல் அற வரம் வாய்க்க - ஆன்மாக்களுக்கு அஞ்ஞானம் நீங்

௩௦௬

சைவசமயநெறி.

கவும் சிவபதப்பிராப்தியாகிய பலங்ஹைக்கவும்—சைவசமய  
நெறி சாற்றினன் - சைவசமயநெறியென்னும் இத்தூலைத் திரு  
வாய்மலர்ந்தருளினார். எ - று. (௩௭௨.)

பொதுவிலக்கணமுற்றிற்று.

ஆதிருக்குறள் எ.எ.

---

சைவசமயநெறியுரை முற்றுப்பெற்றது.

மெய்கண்டதேவன் திருவடர்வாழ்சு.



# திருக்குறளகராதி.

உ

பாட்டு.	பக்கம்.	பாட்டு.	பக்கம்.	பாட்டு.	பக்கம்.
அசுத்தின்	கஅக	அத்தமயந்	அச	அருகமேறா	சுந.
அகாரணத்	உசுந.	அத்திபரா	ககந.	அருகரலர்	கஎஎ
அகோர	உககந.	அத்திரத்தா	ககநு	அருக்கன்	உஎ0
அக்காமி	உகக	அத்திரத்தி	உநக	அருக்கியம்	உகக
அகம்பிணை	கக	அத்தணரா	நச	அருச்சிக்க	உகக
அங்குட்-தர்	உக0	அத்தணரோ	உக	அருச்சிக்கி	உகக
அங்குட்-தா	கசச	அத்தணர்-மா	கக0	அருத்தக	உகஉ
அங்குட்-தான்	ககஎ	அத்தணர்-மாட	உக	அருத்தலதி	கஎஅ
அங்குட்டால்	உககந.	அத்தத்தி	உகக	அருத்தல்தி	கஎக
அங்குட்டாவி	ககக	அத்தத்தா	உகஅ	அருத்திடுக	கசக
அங்குட்டாவினா	உக0	அத்தநான்	நக	அருத்திய	ககக
அங்குட்டம்	உஉஎ	அத்தயுகம்	கக	அருத்தினா	உ00
அசலஞர்	கஉஅ	அபிடேக	உஅஉ	அருத்தகதம்	கஅக
அச்சத்தா	சஅ	அபிமுகன்	உகஉ	அருத்தகவ	உச0
அஞ்சு	உசஅ	அமரிடர்	ந	அருத்தம்போ	ககஎ
அழக்கணவி	உஉஎ	அமலிசுத்த	உஉ	அருத்தே-விட	கஅ0
அழையிடர்	ந	அமலன்	எந	அருத்தே-விள	கஎஎ
அழையிடட்ட	உஉஎ	அம்பிகைநீர்	உகச	அர்ச்சித்தா	உஅ0
அடைந்தவ	உக	அயன்முக	உகச	அர்ச்சிப்பா	ந0ச
அட்டமிசை	கஎ0	அயனமிரண்	கக	அலரிணச்சு	கஅஉ
அட்டமிசிற	அக	அயனமிடி	ககந.	அலர்சூட்	உகக
அட்டாங்கம்	உகஅ	அரசர்பயன்	கஅச	அல்லகிரு	உகந
அணிச	ககஉ	அரம்பையிலை	ககந.	அல்லாற்சி	உகக
அணியலுமா	சகக	அரிதேர்பா	ககநு	அல்லாற்சு	எந
அணிபுக	ககந.	அருங்கனக	ககஉ	அல்லும்	கக0
அதன்பின	உ0அ	அருகங்	உஉந	அவருள்ளும	நிநி
அதன்பிணி	உஉச	அருகஞர்	உஅக	அவருள்-நீ	நந
அதன்பின்பு	உஉஉ	அருகமல்	ககச	அவருள்-தே	கச
அதிதூல	கஉந.	அருகமே-தே	உஎக	அவனே	உசந

பாட்டு.	பக்கம்.	பாட்டு.	பக்கம்.	பாட்டு.	பக்கம்.
அவ்வியத்தம்	கஉசு	ஆக்கிவிளக்	கஎஎ	இசைப்பா	உசுசு
அவ்வியத்தம்	கஉசு	ஆசமனஞ்	க௦சு	இடக்கையி	கசுஅ
அள்ளிப்பி	கருசு	ஆசமனமா	உசுசு	இடைதா	ச௦எ
அள்ளிப்பி	கருரு	ஆசநினு	௩௩	இடையின்	கசுசு
அறவுநெ	கசு	ஆசாரியன்	சுரு	இட்டங்கெ	கஉஉ
அறவுந்த்	கஅ	ஆடிமுத	அக	இட்டமுடன்	கஉ
அறவும்வெ	கசு	ஆடையற	கஎ௦	இட்டலிங்க	உஎசு
அறவெறுத்	உச௦	ஆட்டிடுக	உஅ௩	இட்டலிங்கத்	௩௦௦
அறிந்துவிதி	உஎசு	ஆதரவி	சு௦	இட்டனெனக்	சுசு
அறிந்தே	எசு	ஆதலினுலெ	உசுஎ	இதுகொள்கை	சுசு
அறுபத்	உகரு	ஆதலினுனீ	சஅ	இதுதான	கருசு
அறுப்பன்	அ௦	ஆதலினுற்	சுசு	இந்தநெறி	கஎசு
அற்றிடினு	௩உ	ஆதனந்	கஎரு	இந்தமுறைத	௩௦ரு
அற்றிடினே	உஎ	ஆதார	உஅஎ	இந்தமுறைம	உஎ
அனாதிம	எசு	ஆதிதி	உஉ௦	இந்தமுறையி	சுஅ
அனுமதியை	எசு	ஆயாமஞ்	சுஎ	இந்தவித	சுசு
அன்புட	கஎரு	ஆயிரந்	௩௦௩	இயற்றித்தா	எஎ
அன்பும-ற	உசஅ	ஆயுவழியு	கஉ௩	இயற்றியே	உ௩சு
அன்பும-றி	உசசு	ஆய்ந்துகிரி	எ௩	இயற்றுக	உஎ௩
அன்றியே	கசுசு	ஆரமிலா	உசு௦	இயன்றதிவ	உஎசு
அன்றெடுத்	கரு௦	ஆராத	சுஅ	இயன்றதே	கசுசு
அன்னங்க	உ௦௦	ஆரியனைத்	உ௩௩	இரக்கத்தா	உசஅ
அன்னந்த	கஅசு	ஆரியன்பா	உ௦	இரக்கமற	உசஅ
அன்னமலா	உ௦சு	ஆவாக	உஅஅ	இரக்கிக்கை	கசுஉ
அன்னியநா	கசுசு	ஆறிரண்	உஉசு	இரங்கிக்	ரு௩
அன்னியர்க்கு	சசு	ஆறைந்தின்	அக	இரண்டுமுழ	கருஎ
அன்னை	ரு௩	ஆணிமுத	அக	இரவியுளத்	க௩சு
		ஆணினமு	அ	இரவியென	கசு
ஆகாரதோட	கரு	ஆனைமுத	உஎசு	இரவிற்	கஎசு
ஆகுமே	கஅசு	ஆன்கோட்டு	உஅரு	இரவுபக	எஉ
ஆகும்பிணி	கசுசு			இரவே	உ௩ரு
ஆக்கிப்பு	உ௩அ	இக்குணத்தி	சஎ	இருகூறு	உ௩சு

பாட்டு.	பக்கம்.	பாட்டு.	பக்கம்.	பாட்டு.	பக்கம்.
இருகையி	ககக	நரத்	க00	உரைத்தாம்	எசு
இருக்குந்	உ0௨	நவான்	உசசு	உரைத்தே	உ0௭
இருக்குமி	உ0க	நனர்	உ0௨	உரையே	உ0க
இருக்கை	உ௩ச			உலகமும்	உ
இருக்கத்	உஅஅ	உச்சரித்தோ	உ0௩	உழந்தமிழ்	ககசு
இருத்தியே	கஅக	உச்சிக்குழு	க0௭	உள்ளங்கை	உ௩க
இருகாழி	உகச	உச்சிக்குழி	க௨௨	உள்ளிவே	ககக
இருகாந்ரு	கசக	உண்டுசிவ	௭	உறவுபகை	உசக
இருந்தா	உ0௨	உண்டுமணி	க௩௩	உறினே	சுரு
இருந்து	க0௩	உண்டோ	உச௨	உற்பத்தி	உ௨க
இருபது	உகச	உண்ணுமுயி	உசசு	உற்றச்	உ௩சு
இருப்பரி	உசச	உண்ணே	க௭க	உன்னதநா	க0௨
இருப்பர்	உ௩௨	உதவியதே	அ	உன்னதமீ	உ௭ச
இருப்பை	க0௨	உதிக்கு	உ௭௭	உன்னிச்சிவ	உ௨அ
இருமுழ	உ௭௩	உதிப்பித்	உச௩	உன்னிச்செ	கசரு
இருவினைக்கு	உச௨	உத்தமமாந்	க0சு	உண்ண	கசுசு
இருவினையா	உசச	உத்தமமேம	உ௭ச		
இலையருந்து	உசக	உத்தமமேநீ	ககச	உடைக்கிப்	உசரு
இலையலா	கசக	உத்தமரா	க௩	எட்டங்	கருசு
இலையங்கம்	உ௭க	உப்பு	அ௩	எட்டிரு	ககசு
இலையக	உ௩௭	உயர்ந்த	க௨௭	எட்டுக்	உ௨சு
இலையுணையி	௩௭௭	உயிர்க்குண	அ0	எண்ணெய்	ககக
இலையுண்ண	க௨௭	உய்வா	௭	எத்திசையி	உருசு
இழித்தாலோ	உ௩௨	உய்வலை	க௩௭	எருக்குக்	க௭௩
இழித்தானே	௭௭௭	உயித்தல்ல	௩௭	எல்லா	கச௭
இன்னமு-யா	உ௨௭	உயித்துப	௩௭	எவ்வுயிரு	க௭௭
இன்னமு-யி	உ௨௭	உருட்டிப்	கரு0	எழுக	அரு
		உரைத்தமலன்	௩௭௭	எழுதி	௩0௩
சுசானமு	உ௩௩	உரைத்தா-தே	ருச	எழுந்தருள	உ௭சு
சுசானக்	உ௭௭	உரைத்தா-சா	உ௨௨	எழுமன்ற	உ௭௭
சுசானய	உ௩௭	உரைத்தாமி	உ௩௨	என்ற	அ௨
புட்டித்	உ௩௩	உரைத்தா-மே	உ௭௨	என்றே	கக

பாட்டு.	பக்கம்.	பாட்டு.	பக்கம்.	பாட்டு.	பக்கம்.
என்ன	உசுரு	ஒதேதல்	உசுக	குண்டத்தா	சுக
என்னு-முத	ககக			குதர்க்கவுரை	கசுஎ
என்னு-யுமி	உஅச	கங்கைநதி	கஉ	குளத்திற்	கசுசு
		கஞ்சன்	கசு	குறித்துமறு	கஉக
ஏந்தியபி	உஅரு	கடம்புவிளா	கக	குறித்துச்	கந0
ஏவுதன்	சுந	கடிக்கீழ்	கசுஅ	குறியுந்	நஉ
ஏறுது	உசுஅ	கட்டுரைத்தா	கருந	குன்றூதே	உசு0
ஏறும்	உசுச	கணவ	சுந		
ஏற்றிடுக	கரு0	கதலிபலா	ககந	கைகுவித்து	கசுச
ஏற்றின்சு	ககச	கந்தமலர்	கருஉ	கைக்கிரியை	உஅஉ
ஏற்றுச்	கசுசு	கரத்தி	கநக	கையின	உ00
		கருங்காலி	க0	கைக்கொ	ககஅ
ஐந்துகூரு	கஉச	கழுவிச்சி	உ0ரு		
ஐந்துகூற்	கஉச	கழுவிப்பி	உ0ரு	கொடுக்க	உசுசு
ஐம்மூன்று	கஅக	கழுவிவே	கஅஅ	கொடுத்திடுக	கநஎ
ஐயந்	நக	களங்கங்	கஉஉ	கொண்டத	கஉ0
		கறுப்புச்	கருக	கொண்டா	ககஅ
ஒப்பேர	கசு	கற்பமறு	கசுஅ	கொள்க	ககக
ஒருகையி	கசுரு	கற்புடையா	கசுஎ		
ஒருதந்	எரு	கணிட்டங்	க0சு	கோபுர	கஉஅ
ஒருமுழம்	உஅக	கனியுதகந்	உஅச	கோவி	கஅ
ஒருவற்கே	சுக	கன்மசா	உகரு		
ஒருவிதமே	கநசு	கன்மம்	உகரு	சகளரிரு	உசுந.
ஒன்பாறெ	ககஎ			சங்கிரமத்	கந
ஒன்றாகி	உ	காக்கைக்	கஎ	சங்கெ-யாந்	உஅரு
ஒன்றியுற	கசுக	காட்டிப்	கஎ	சங்கெ-யாற்	உஅரு
ஒன்றிரண்	கநச	காபிஸமா	க0க	சடையாற்	உசுக
ஒன்றுமூன்	ககக	கார்த்திகை	சுக	சண்டணையர்	உகக
		காலப்பழ	கசு	சதுர்முகன்	சு
ஒசையுழிற்	கசுந			சத்திமனத்	உந
ஒடே	கசுசு	கிட்டாதேற்	ககசு	சத்தியோ-தபி	கநசு
ஒதுகநா	எரு			சத்தியோ-திற்	உக0

பாட்டு.	பக்கம்.	பாட்டு.	பக்கம்.	பாட்டு.	பக்கம்.
சந்திரா	க௦௭	நிவனைக்	கூசு	சேடித்த	ககஅ
சந்திரா	உ௦௨	நிவன்	உருந		
சந்திரோரு	க௦௮	நிறக்கவே	கூசு	சைவசமர-சா	ந௦ரு
சந்திரகாந்	க௦௮			சைவசமய-சை	க௦
சமயமுத	உ௦	சுத்தஞ்	உளக	சைவரைச்	உரு
சமயமெனப்	(ரு)ரு	சுத்திபண்	ககஉ		
சமயம்-மாந்	உ௦௮	சுத்தமுத	உள௦	சொன்னவி	கசக
சமயம்-மென்	உருக	சுல்லி	கஅக		
சயன்	உருக	சுமுனைந்	கசரு	தக்கோர்	கஅக
சாசாத்த	க௨௭			தண்ணறலின்	ருக
சாத்திரர்க்கு	க௭௩	சுத்திரா	ச௭	தண்ணீர்	உ௦க
சுத்தின்	ககரு	சுத்திரர்க்கு	க௭௭	தண்புனலின்	உ௨க
சுலாசுன	உ௮௭	சுத்திரர்பீ	உச௮	தமக்கருக	க௩௭
சுண்ணியாசி	௩௮	சுத்திரனந்	உ௮	தமமுள்ளந்	க௩௦
		சுதியகாந்	க௨ரு	தரிக்கவினிப்	உசக
சுந்தா-மெ	உ௦௮			தரிக்கலை	கருஅ
சுந்தா-மெ	உ௭௭	செபிக்க	ககரு	தரித்து-மெ	ருக
சுந்தா	க௮ரு	செய்கசெப	கச௦	தரித்து-வி	௭௦
சுந்தாவிபாந்	உ௨	செய்கவாபி	உ௮௭	தருச்சேக்	கக௩
		செய்துவிவதி	உச௭	தர்ச்சனி	கச௭
சுத்திவினை	௩௮	செய்துவிவதி	உ௩௭	தர்ப்பணத்தி	௩௭
சுத்திவினும்	௭௦	செய்துபுனி	கக௭	தலத்தை	கக௭
சுத்தினை	க௭௭	செய்யிரம	க௦ரு	தலையிற்	உ௭௭
சுத்திப்பரம்	௭	செய்யான்	உ௭௭	தற்புருட்த்	உ௭௭
சுத்தி	க௩௮	செய்யி	அக	தற்புருட-வ	உருஅ
சுநெற்றி	கரு௭	செய்விக்க	கஅ௩	தனக்கருக	உ௩௮
சுநெற்றி	௭௭௨	செல்வத்தி	௭௨	தனக்கென்	உ௩ரு
சுவநாணி	௩௦௨	சென்னமா	கஅ௩	தனித்த-தை	கக௭
சுவநிகைகத்	உ௭௦	சென்மமொரு	க௭௭	தனித்த-யீ	க௩௭
சுவநேசர்	௭௭	சென்ற	ரு௭	தண்ணிருகை	க௭௭
சுவநேசை	க௦௭	சென்றார்ந்	உ௨௮	தண்ணுடன	கஅ௭
சுவலிங்கந்	க௭௩			தண்ணைக்	உ௭௭



சு

பாட்டு.	பக்கம்.	பாட்டு.	பக்கம்.	பாட்டு.	பக்கம்.
தாங்கி	கஅசு	தோயத்தாற்	உஎரு	பகலெடுத்த	கௌ
தாசனாய்ப்	உஉ			பங்குக்குரு	உசௌ
திடகற்பு	உஉஅ	நம்பன்	ச	பங்குனி	கசுக
திண்ணிய	உஎந	நம்மடிக	ரு	பஞ்சவிதசு	உஅ௦
திரிகாலத்	கக௦	நயந்கா	உ௦க	பஞ்சவிதசு	கஉச
திரிசூலத்	கருஅ	நலங்கொளகி	சுக	பஞ்சவிததி	க௦ரு
திருநீற்றின்	கருஉ	நல்லார்	க	பஞ்சாமிர்	உஅந
திருப்பணி	கௌ	நவின் றநதி	ருச	பஞ்சாவ	உஅக
திருமடைப்	கௌ௦	நளினத்தைப்	உஎசு	பஞ்சான	உருஅ
தீண்டே	கசுஅ	நள்ளிருளி	க௦அ	படிக்கும்.	உகக
தீத்தமுத	உக௦	நன்மதை	ககஉ	படித்துணர்	ந௦ச
தூய்யவிலை	கசு	நாயகத்தைத்	கநௌ	பட்டம்போ	கசுக
தூலையினிறுத்	ககசு	நாலங்	கஉ	பணிக	சுசு
தூற்றாற்கு	உஎக	நாற்கோண	உஅக	பண்ணிகத	க௦
தூறவிதா	கசு	நாற்றிசையும்	உஎரு	பண்ணிகதி	சௌ
தூங்கி	எஉ	நிசிதணிநீ	கசு	பண்ணியா	உ௦சு
தூலலிங்க	கந௦	நிட்களன்ற	உகசு	பண்ணிகபூ	உஎஅ
தெற்கு	உருரு	நித்தியமு	நௌ	பண்ணியுறத்	உநௌ
தேசிகராதிக்	உஉசு	நித்தியவங்க	அச	பண்ணுகபா	கசுக
தேசிகராதிக்	கஉ	நிறைந்த	உநக	பதினான்	அ௦
தேசிகர்க்கு	நௌ	நிற்பதல	எஉ	பதினான்-பஞ்	உஉ௦
தேசிகர்தம்	கௌச	நின்மலமே	உசுக	பதினான்-பட்	அஉ
தேசிகர்பூ	கக௦	நின்மலன்	உநக	பதுமமலர்	உஎஎ
தேசிகனை	கசுசு	நின்மால்ய	உசு௦	பத்தியின	உஅசு
தேசிகனே	க௦	நீங்காத	கஅ	பந்தமறு	ந௦ரு
தேசிகன்சே	ந௦க	நீங்காதே	ககசு	பரமசிவன	கசௌ
தேசிகன்ற	கஉ௦	நீங்கிய	உநசு	பரமசிவனு	கஅஅ
தேர்ந்தறிக	சரு	நீராடிதலி	க௦க	பரமசிவனை	கநஅ
தேவரடி	கசுரு	நீருடனே	கருக	பரமப்	நௌ
தேவரதி	கஅௌ	நுரைசூழிழி	ச௦ச	பரப்பார்வை	கசுஉ
தொடவலக்	உ௦சு	நெற்றியுரந்	கருௌ	பரார்த்தமே	உரு௦
தொழுதே	சுந	பகர்ந்தாம்	உசுசு	பரிசுகயெனு	உ௦சு

பாட்டு.	பக்கம்.	பாட்டு.	பக்கம்.	பாட்டு.	பக்கம்.
பரிக்க	உ௨௭	பிணிக்ஞம்	உ௪௨	பெய்க	உ௦௩
பரிக்க	உ௩௪	பிரம	௪௦	பெய்ததணிற்	௧௩௦
பரிச்சரிப்பாம்	௩	பிரமாங்கம்	உ௮௯	பெரிய	௧௮
பரிந்தடைந்தா	உ௩	பிரமோப	௨௭	பெருவாகை	௪
பரிமேல்	௬	பிழம்பித்தே	௬	பெற்றினு	௭
பரியவுத	௧௭	பிறந்தினைய	௧௪௮	பொய்யுலக	
பரியுறவை	உ௮௩	பிறரோடுபே	உ௦௭	பொருளுட	௩
பருவிக	௧௯௮	பீடத்தை	உ௭௭	பொண்ணை	௯௬
பருவமந்தா	௧௦௨			போதகன்	௭௭
பலவையொ	௪௯	புக்குமனை	உ௩௦	போம்பொழு	௧௭௬
பலவாஞ்	உ௧௮	புசிக்க	௮௩	போர்க்கஞ்சம்	௯௮
பல்லிற்	௬௯௭	புசித்தமனை	உ௦௪		
புறவையினுக்	உ௪௯	புதல்வன்	௩௨	மகிழ்வறக்	௩௦௪
புற்றற்	௩௩	புரிந்தே	௬௩	மடிவஞ்	௧௯
புற்றிடினே	௩௦	புரிமூல	உ௨௪	மணத்தினு	௧௭௯
பன்னிர-நீ	௯௧	புருடனிழி	உ௬௮	மணிவாண	௧௧௨
பன்னிர-பா	உ௭௩	புருடனாயர்	உ௬௭	மண்கட்ட	௧௧௧
பன்னிரண்டு	௧௧௭	புறத்திற்கழு	உ௦௪	மண்டபமை	உ௭௪
பாகம்	உ௩௪	புணன்முழ்	௩௭	மண்டபமொ	உ௭௦
பாங்கல்ல	உ௮௩	புனிததல்	உ௧௮	மண்ணுல	௯
பாங்காருஞ்	உ௨௩	புனிதமுற	உ௦௭	மண்ணினுற்	உ௭
பாங்குல்லை	உ௩௩	புசுகத்திக	௩௦௧	மத்திமமாம்	௩
பாங்குறவை	உ௯௨	புசுனைக்கு	உ௭௭	மந்தந்	௧௪
பாத்திற்	உ௯௨	புசா	௩௩	மந்திரந்	உ௮
பாத்திதைத்	உ௭௬	புணைமற்	௧௩௨	மந்திரிக்க	௯
பாத்திரியுஞ்	௧௯௩	புண்பதற்குக்	௧௩௩	மரித்திடலு	௯
பாத்திராஞ்சி	உ௩௭	புதியணு	௧௬௨	மருகிறவி	௬
பாத்திரமூம்	உ௨௯	புதியினை	௧௬௨	மருந்திற	௧௮௬
பாத்திரமே	உ௪௭	பூர்வதி-ப்பு	௧௦௩	மருந்தினு	உ௬௦
பாவினெழுப	௧௯௯	பூர்வதி-யிற்பு	உ௭௮	மருந்துமிது	௩௦௩
பாவமு	௧௪௨	பூர்வ-யிரு	உ௭௭	மலமோசி	௯௩
		பூர்வ-யிற்புரு	உ௯௩	மலினவுடை	உ௩௬

அ

பாட்டு.	பக்கம்.	பாட்டு.	பக்கம்.	பாட்டு.	பக்கம்.
மலையினதி	உஎஉ	முந்தியதே	எச	வாணலிங்க	கஉஅ
மற்றைப்	உசுரு	முந்தியநான்	ககஅ	வாணனெனு	ககந
மற்றைமுனி	ச	முந்து	கூந	வாதிக்கு	உசுச
மற்றையக	க௦சு	முரசாதி	உ௦உ	வாமமமூர்த்த	உசுசு
மற்றையமா	ரு௦	முழந்தாள்	கஎ	வாயிலத்	உஎந
மற்றையருக்	கசுச	முழமிருப	உஎஉ	வாரமுற	சுசு
மற்றையர்க்கு	கசு௦	முறைமையுற	கஅஅ	வார்க்கவல	உ௦ரு
மற்றையவர்	ந௦௦	முற்றியநாட்	ந௦ச	வார்த்திகு	கருச
மற்றையொ	ககசு	முற்றியபின்	உ௦ந	வாழ்க	அ
மற்றொருவர்	கசுசு	முற்றினர்க்கு	கரு		
மனைவி	கஅ௦	முற்று	கசுச	விசயமுத	உசக
மன்னரொரு	உசு	முன்ன-யின	உநக	விடினே	எஅ
மன்னர்க்கு	நரு	முன்ன-யின்	உச௦	விருப்பத்	சுஅ
மன்னும்	ந௦க	முன்ன-யுற	உநச	விரும்புந்	சசு
மாத்தரும	கசு௦	முன்னூலி	சுரு	விலக்கியநா	சுச
மாந்திரி	உச	மூப்பு	கசுஅ	விளங்கின்	கஉஎ
மானிகை	சு	மெய்புளக	சசு	விளம்பினம்	ருக
மாற்றியயிர்	உ௦க	மோசுத்	அசு	விளைந்த	கருக
மாற்றுசு	க௦௦	லிங்கத்தை	கஉந	விளைபேல்	கரு
மானத	கசுந			வீட்டிமல	உந
மானுடர்தா	உசுச	வடதிகையில்	கஎஉ	வீழ்வர்	சஅ
		வடித்திகு	கருஉ	வெண்கத்	கசுசு
மிகத்தெளிந்	கஎ௦	வத்திரத்தி	கருரு	வெண்கல	உநந
மிதியேல்	உசுஉ	வத்திரமர்ந்	உசுந	வெண்மை	கரு
முகமும்	க௦உ	வரையாதே	சு	வெப்பொழிய	ரு
முடக்கியிரு	கசுச	வலக்காற்	உஉஅ	வெறுத்தா	கசுரு
முடினால	கஉரு	வலப்பாலிற்	உ௦ரு	வேணுப்	உஉசு
முடித்திரு	உநஉ	வலப்பான்	கசுசு	வேதமுத	ந௦
முத்திகொடு	ச௦	வளைத்திகு	கசுரு	வைக்கனி	உ௦சு
முத்திவிரும்பி	ருக	வனந்தனிற்	கருந	வைத்திடுத்	கருந
முந்திப்பி	உச	வன்னிகுசை	உசுஉ	வைத்தொ	உஅக
முந்தியசு	உஉந	வன்னிவன	கருச		

